Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

**«Асланинская средняя общеобразовательная школа»**

Тюменская область, Ялуторовский район, с. Аслана, ул. М.Джалиля, 6 а, тел. 97-2-87

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  Протокол №\_\_\_\_\_  От «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г | «Согласовано»  Заместитель руководителя по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г | «Утверждаю»  Директор МОУ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  Приказ №\_\_\_\_  От «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015г. |

Рабочая программа педагога

по технологии

для 2 класса

(уровень начального общего образования)

Составитель: учитель начальных классов Челялова Земфира Мансуровна

2015-2016 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по технологии разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, примерной программы по технологии и на основе авторской программы Т.М. Рагозиной и И.Б. Мыловой «Технология» (М.:Издательство «Академкнига/Учебник», 2012).

В соответствии с концептуальным положением системы программа по технологии учитывает опыт ребёнка и тот образ мира, который определяется его природно-предметной средой. Это не только опыт городской жизни с развитой инфраструктурой, но и опыт сельской жизни с естественно-природным ритмом, с удалённостью от крупных культурных объектов. Этот опыт учитывается в содержании учебных заданий, в выборе технологических приёмов и поделочных материалов, естественных и доступных для учащихся не только городских, но и сельских школ.

Деятельностный подход к процессу обучения обеспечивается формированием у школьников представлений о взаимодействии человека с окружающим миром , осознанием обучающимися роли трудовой деятельности людей в развитии общества, формированием универсальных учебных действий (УУД), способствующих усвоению начальных технологических знаний, простейших трудовых навыков и овладению первоначальными умениями проектной деятельности.

**Целью данного курса** является развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности. Цель обучения и значение предмета выходит далеко за рамки усвоения учащимися конкретных технологических операций. Предмет «Технология» является опорным в проектировании универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности – целеполагание, планирование, ориентировка в задании, преобразование, прогнозирование, умение предлагать способы решения, оценка изделия и т.д. – предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся.

Программа по технологиив соответствии с требованиями стандартов предусматривает решение следующих **задач**:

* развитие сенсорики и моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера, умений работать с различными источниками информации;
* освоение содержания, раскрывающего роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;– овладение начальными технологическими знаниями, трудовыми и конструкторско-технологическими умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию личностно-значимых объектов и общественно значимых предметов труда, способами планирования и организации трудовой деятельности, умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;
* воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникативной деятельности, формирование рефлексивной способности оценивать собственное продвижение и свой вклад в результаты общей деятельности и умений делового сотрудничества;
* развитие коммуникативной компетентности, формирование мотивации успеха и достижений, умений составлять план действий и применять его для решения практических задач.

**Основные виды учебной деятельности обучающихся**:

* Простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки;
* Анализ конструкций, их свойств, условий и приёмов их создания;
* Моделирование, конструирование из различных материалов;
* Решение доступных конструктивно-технологических задач, простейшее проектирование, практика работы на компьютере.

В содержании обучения большое значение имеют социально-нравственные аспекты трудовой деятельности, личностная и общественная значимость создаваемых изделий.

Характерная особенность учебного предмета в связи с внедрением в учебно-образовательный процесс требований Федерального стандарта второго поколения – практико-ориентированная направленность предлагаемого содержания, сформированность элементарных общетрудовых навыков, овладение универсальными учебными действиями; приобретение опыта практической деятельности по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора.

С третьего класса в программу включён раздел «Практика работы на компьютере». Он предусматривает первичное использование информационных технологий.

**Основные содержательные линии**

С учетом специфики данного учебного предмета программный материал каждого года обучения представлен следующими разделами: «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда», «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты», «Конструирование и моделирование», «Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)».

Первый раздел — «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда» — состоит из четырех структурных единиц: «Трудовая деятельность в жизни человека», «Содержание труда людей ближайшего окружения», «Процесс труда», «Первоначальные умения проектной деятельности». В них на основе знакомства с особенностями труда, быта, ремесел родного края раскрывается роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающей среды, формируются первоначальные представления о мире профессий, эстетическая культура; содержится информация о ручном, механизированном и автоматизированном труде; раскрываются особенности организации процесса труда младших школьников и роли в ней учителя; дается общее представление о проектной деятельности.

Освоение учащимися проектной деятельности по предметной области «Технология» следует начинать со второго класса. Особенность ее содержания состоит в том, что проекты носят наглядный, практический характер, ставят близкие и важные для ребенка цели (изготовление моделей для уроков по окружающему миру, математики, для внеурочной игровой деятельности и т. п). Организуя проектную деятельность, важно активизировать детей на самостоятельное обоснование проекта, выбор конструкции и ее улучшение, отбор материалов и экономное их расходование, продумывание последовательности проведения работ.

Второй раздел — «Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности)» — состоит из следующих структурных единиц: «Природные материалы», «Искусственные материалы», «Полуфабрикаты», «Поиск и применение информации для решения технических и технологических задач». Распределение материалов по классам осуществляется на основе принципа доступности с постепенным увеличением степени технологической сложности изготавливаемых изделий, учитывая при этом возможности проявления учащимися творческой инициативы и самостоятельности.

Структурные единицы содержат информацию по применению материалов, наблюдения и опытное исследование некоторых их свойств как отдельно, так и в сравнении друг с другом, краткую характеристику технологических операций, описание практических работ, перечень объектов труда и творческие задания. В этом разделе учащиеся знакомятся информацией, необходимой для решения технических, технологических и практических задач, что обеспечивает самостоятельную деятельность детей при конструировании изделий из различных материалов.

Учитель вправе с учетом региональных особенностей, национальных традиций, возможностей школы вносить коррективы в перечень практических работ и объектов труда. На изготовление рекомендуемых изделий может быть затрачено от одного до четырех уроков.

Третий раздел – «Конструирование и моделирование» - представлен следующими структурными единицами: «Конструирование. Сборка моделей из деталей конструктора», «Использование измерений для конструирования и решения практических задач», «Моделирование пособий для различных уроков».

В них на основе происходит знакомство с понятиями «конструкция изделие», «модель»; формируются первоначальные представления о видах конструкций и различных способах их сборки. В разделе «Конструирование и моделирование» представлены конструкции изделий (пособий), выполнение которых необходимо для других предметных областей. Естественным результатом изготовления этих пособий является проверка их в действии на других уроках (функциональной составляющей изделия).

Четвертый раздел – «Практика работы на компьютере»,предусматривает обучение младших школьников использованию компьютерных программ как средств учебного назначения, позволяя расширить ряд информационных источников, работе с которыми целенаправленно обучаются дети, за счет включения электронных информационных источников.

Учебные материалы для четвертого класса позволяют организовывать практическую работу детей с электронным справочником для формирования первоначальных умений использовать электронные справочники и энциклопедии для поиска информации.

Программа предполагает обучение младших школьников умению организовать работу по самообразованию с использованием программных средств. В частности, дети учатся работать с тренажерами.

Особое внимание при изучении вышеуказанных разделов программы уделяется культуре труда, правилам безопасной работы и личной гигиене, умению экономить материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям.

Программа предполагает обязательное сочетание индивидуальной работы с работой в малых группах и с коллективной работой, что особенно актуально для малокомплектных или разновозрастных классов сельской школы. Готовые работы желательно использовать на уроках по другим предметам, при организации школьных выставок, конкурсов, ярмарок, при оформлении школьных и домашних помещений, для подарков.

Программа позволяет осуществлять пропедевтическую профориентационную работу, цель которой — формирование у младших школьников интереса к трудовой и профессиональной деятельности. Для решения этой и других задач рекомендуется проводить экскурсии на природу (с целью наблюдения и заготовки природных материалов), посещать местные музеи декоративно-прикладного творчества, выставки, производственные предприятия.

Для успешной реализации программного материала следует проводить эвристические беседы в сочетании с поисковой исследовательской деятельностью детей для получения новых знаний при обсуждении конструктивных особенностей изделий, определении свойств используемых материалов, поиске возможных и рациональных способов их обработки, правильного или наиболее рационального выполнения технологического приема, операции, конструкции.

**Основные результаты учебного предмета**

* элементарные знания о месте и роль трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, первоначальных представлений о мире профессий;
* начальные технико-технологические знания, умения, навыки по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора (самостоятельное планирование и организация деятельности, соблюдение последовательности технологических операций, декоративное оформление и отделка изделий и др.), умения по созданию несложных конструкций и проверки их в действии;
* начальные графические умения: выполнение измерений и построений с использованием чертежных инструментов (линейки, угольника, циркуля), чтение простейших планов, схем, чертежей при решении практических задач по моделированию и конструированию;
* начальные умения по поиску и применению информации для решения практических задач (работа с простыми информационными объектами, их поиск, преобразование, хранение);
* приобретение навыков сотрудничества, формирование уважения к труду, внимательности и любознательности.

Общая характеристика учебного предмета «Технология»

Особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создает важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации, формализации знаний и в конечном счете низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

Значение и возможности предмета «Технология» выходят далеко за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нем все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

**Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Технология»**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира − частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности − любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** какпервой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** −одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

**Результаты изучения учебного предмета «Технология»**

**Личностные результаты**

Личностными результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

Предмет технология способствует осмыслению **личностных универсальных действий,** в результате которых у выпускника начальной школы должны быть сформированы:

* действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, в том числе с помощью компьютерных технологий;
* действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий;
* проектная деятельность
* контроль и самоконтроль.

**Метапредметные результаты**

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

*Регулятивные УУД*

* планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
* отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;
* самоконтроль и корректировка хода практической работы;
* самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом);
* оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии.

*Познавательные УУД*

* осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях;
* сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры;
* чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);
* моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями;
* конструирование объектов с учётом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов;
* сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями;
* сравнение различных видов конструкций и способов их сборки;
* анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий;
* выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;
* проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла;
* поиск необходимой информации в Интернете.

*Коммуникативные УУД*

* учёт позиции собеседника (соседа по парте);
* умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере;
* умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте);
* осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

**Предметными результатами** изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

**Планируемые результаты изучения курса «Технология»**

2-й класс

**Личностными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих умений:

*- объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей рассуждать и обсуждать их с одноклассниками;

*- объяснять* свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей;

- самостоятельно *определять* и *высказывать* свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека- мастера;

- в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения).

Средством достижения этих результатов служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 2-ю линию развития – умение определять своё отношение к миру, событиям, поступкам людей.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Технология» во 2-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

*Регулятивные УУД*

*- определять* цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;

- учиться совместно с учителем выявлять и *формулировать* *учебную проблему* (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);

- учиться *планировать* практическую деятельность на уроке;

- с помощью учителя *отбирать* наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;

*- учиться предлагать* свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- работая по совместно составленному плану, *использовать* необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертежных инструментов (средством формирования этих действий служит технология продуктивно

художественно-творческой деятельности);

*- определять* успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем (средством формирования этих действий служит технология оценки

учебных успехов).

*Познавательные УУД*

- ориентироваться в своей системе знаний и умений: *понимать*, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;

- добывать новые знания: *находить* необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике 2-го класса для этого предусмотрен словарь терминов);

- перерабатывать полученную информацию: *наблюдать* и самостоятельно *делать* простейшие обобщения и *выводы*.

Средством формирования этих действий служат учебный материал и задания учебника, нацеленные на 1-ю линию развития – чувствовать мир, искусство.

*Коммуникативные УУД*

- донести свою позицию до других: *оформлять* свою мысль в устной и

письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);

*- слушать* и *понимать* речь других;

*- вступать* в беседу и обсуждение на уроке и в жизни (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);

- договариваться сообща;

**-** учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3-4 человек

(средством формирования этих действий служит работа в малых группах).

**Предметные результаты** освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения

**Обучающиеся научатся**:

* составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
* рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
* подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
* использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
* работать в малых группах;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
* рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относится к природе, как к источнику сырья;
* отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
* применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
* экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
* выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;
* понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;
* работать в малых группах.

**Место учебного предмета «Технология» в учебном плане**

На изучение курса «Технология» во 2 классе отводится **34 часа (1 час в неделю).**

Количество часов по изучаемым темам предмета «Технология» распределено следующим образом:

**Таблица тематического распределения часов**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Раздел | Структурные единицы | Количество часов | |
| Авторская программа | Рабочая программа |
| 1 | Общетрудовые знания, умения и способы деятельности | Трудовая деятельность в жизни человека | Во время каждого урока | Во время каждого урока |
| Содержание труда людей ближайшего окружения |
| Процесс труда |
| Поиск и применение информации для решения технических и технологических задач |
| Использование измерений для решения практических задач |
| 2 | Технология изготовления изделий из различных материалов (опыт практической деятельности) | Природные материалы | 15 ч | 10 ч |
|  |  |  |
| Пластичные материалы | 2 ч | 3 ч |
| Бумага | 8 ч | 12 ч |
| Текстильные материалы | 5 ч | 5 ч |
| 3 | Конструирование и моделирование | Конкурс проектов | 4ч. | 4ч. |
| 4 | Практика работы на компьютере |  | - | - |
| **ИТОГО** | | | 34 ч | 34 ч |

Содержание учебного предмета «Технология»

**2 класс (34 часа)**

**Общекультурные и общественные компетенции.**

**Основы культуры труда, самообслуживания**

*Трудовая деятельность в жизни человека*

Трудовая деятельность человека осенью и весной в родном крае.

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Распространённые виды профессий, связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом.

*Общее представление о технологическом процессе*

Подбор материалов и инструментов, рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте, анализ информации из словаря учебника при выполнении задания, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

*Элементарная творческая и проектная деятельность*

Проектирование изделий: составление плана деятельности, определение последовательности изготовления изделия. Результат проектной деятельности – изделия «Бумажный змей» и «Модель парусника».

*Самообслуживание*

Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями).

**Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты (30 ч)**

**Природные материалы (15 ч)**

Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как источнику сырья.

Растительные природные материалы:листья, веточки, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду, сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам.

**Искусственные материалы**

**Пластичные материалы (2 ч)**

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

**Бумага (8 ч)**

Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина.

Выбор материала для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление конвертов, новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.

**Текстильные материалы (5 ч)**

Практическое применение текстильных материалов в жизни. Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.

Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прозрачность, толщина..

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперёд иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов, одежды для соломенных кукол, игрушек из помпонов.

**Конструирование и моделирование (4 ч)**

Общее представление о современном транспорте, используемом человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).

Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу.

Практические работы: создание вертушек и моделей самолётов, динамической модели.

**Материально- техническое обеспечение учебного предмета**

**«Технология»**

Для характеристики количественных показателей используются следующие обозначения:

**Д** – демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс)

**К** – полный комплект (на каждого ученика класса)

**Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников)

**П** – комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения** | **количество** | **примечание** |
| **Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| Технология [Текст]: 2 кл.: Учебник/ Т.М. Рогозина, А.А. Гринева, И.Л. Голованова. – 2-е изд., испр. – М.: Издательство «Академкнига/Учебник», 2013. – 80 с.: ил. | **К** |  |
| Программы по учебным предметам. План и программы внеурочной деятельности [Текст]: 1-4 кл.: в 2 ч./ Сост. Р.Г. Чуракова - М.: Издательство «Академкнига/Учебник», 2012. – Ч.2: 344 с. | **Д** |  |
| **Печатные пособия** | | |
| Таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения.  Альбомы демонстративного и раздаточного материала | **Д**  **Д/П** |  |
| **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | | |
| Электронные справочники, электронные пособия, обучающие программы по предмету | **Д** | При наличии необходимых технических условий |
| **Технические средства обучения** | | |
| Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие программы по предмету | **Д** | по возможности |
| **Экранно-звуковые пособия** | | |
| Видеофрагменты (труд людей, технологические процессы, народные промыслы)  Слайды соответствующего содержания  Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения | **Д**  **Д**  **Д** |  |
| **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** | | |
| Набор инструментов для работы с различными материалами в соответствии с программой обучения  Набор демонстративных материалов, коллекций в соответствии с программой обучения.  Объёмные модели геометрических фигур | **К**  **Ф/П**  **Ф/П** |  |
| **Оборудование класса** | | |
| Ученические столы двухместные с комплектом стульев  Стол учительский тумбой  Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.  Настенные доски  Демонстрационная подставка (для образцов изготавливаемых изделий)  Подставки для книг, держатели схем и таблиц | **К**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д**  **Д** | В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами |

Календарно - тематическое планирование по технологии

2 класс 34 часа (1 час в неделю)

Авторы: Т.М. Рагозина, А.А. Гринева, И.Б. Мылова

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **№ по теме** | **Дата урока** | **Тема урока** | **Решаемые проблемы** | **Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)** | | | |
| **Понятия** | **Предметные результаты** | **Метапредметные результаты** | **Личностные результаты** |
| **Работа с природным материалом (10ч)** | | | | | | | | |
| 1. | 1. | 03.09 | Первичный инструктаж по ТБ на рабочем месте.  **Работа с природным материалом.**  Приметы осени. Осенние заботы. Правила сбора хранения и обработки природного материала | Как правильно собирать, хранить и обрабатывать природный материал? | Природный материал | Научиться собирать цветущие растения в солнечный день; сушить, прокладывая вату под прессом. Соблюдать правила техники безопасности. | **Познавательные:** *искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;  *-* добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых  упражнений;  **Регулятивные:** - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия  **Коммуникативные**: - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));  - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); | Развитие эстетических чувств;  -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни. |
| 2. | 2. | 10.09 | **Работа с природным материалом.**  Использование природных материалов человеком. | Как правильно собирать, хранить и обрабатывать природный материал? | Природный материал | Научиться правильно, заготавливать и сохранять собранный природный материал. | Развитие эстетических чувств;  -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни. |
| 3. | 3. | 17.09 | **Работа с природным материалом.**  Панно из листьев «Осенний узор» | Знакомство с инструментами и приспособлениями для обработки природного материала. | Панно | Научиться правильно применять инструменты при работе с природным материалом. | **Познавательные**: *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений  **Регулятивные**: самостоятельно формулировать цель урока после предварительного  обсуждения;  **Коммуникативные**: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). | Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе. |
| 4. | 4. | 24.09 | **Работа с природным материалом.**  Панно «Животный мир» | Создание композиции по собственному замыслу. | Композиция | Научиться правильно выбирать природный материал для изображения животных;  -соединять детали с помощью клея;  -составлять свою композицию панно «Животный мир» из осенних листьев. | **Познавательные**: построение логической цепи рассуждений.  **Регулятивные**: выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  **Коммуникативные:** оценка действий сверстников. | Устойчивость учебно-  познавательного интереса к новым общим способам решения задач.  Формирование уважительного отношения к иному мнению. |
| 5. | 5. | 01.10 | **Работа с природным материалом.**  Аппликация «Цветы» из осенних листьев | Создание моделей по собственному замыслу | Модель  Композиция | Научиться правильно выбирать природный материал;  -создавать декоративные композиции с техникой аппликационных работ. | **Познавательные**: *добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений  **Регулятивные**: самостоятельно формулировать цель урока после предварительного  обсуждения;  **Коммуникативные**: уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); | Устойчивость учебно-  познавательного интереса к новым общим способам решения задач. |
| 6. | 6. | 08.10 | **Работа с природным материалом.**  Панно «Цветочный хоровод». | Создание декоративной композиции по собственному замыслу с техникой аппликационных работ. | Модель  Композиция | Научиться создавать декоративную композицию по собственному замыслу с техникой аппликационных работ. | **Познавательные**: построение логической цепи рассуждений.  **Регулятивные**: составление плана и последовательности действий.  **Коммуникативные**: инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. | Достойный образ жизни в гармонии с окружающим миром. |
| 7. | 7. | 15.10 | **Работа с природным материалом.**  Коллекция семян и плодов. Композиция из семян «Коллекция насекомых» | Различать виды плодов и семян. | Коллекция, композиция. | Научиться определять виды коллекции;  -выбирать материал с учётом формы изделия;  -обсуждать план организации рабочего места;  -рационально размещать материал и инструменты | **Познавательные:**  **-** осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;  **Регулятивные**:  -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;  -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.  **Коммуникативные**:  - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог). | Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 8. | 8. | 22.10 | **Работа с природным материалом.**  Композиция из семян «Коллекция насекомых» | Создать коллекцию насекомых в технике аппликации. | Коллекция, композиция. | Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 9. | 9. | 05.11 | **Работа с природным материалом.**  Панно «Подводный мир» | Изготовление изделия по плану. | Композиция. Виды и названия аквариумных рыбок.  Шаблон. | Научиться последовательно, изготавливать изделия по предложенному плану. | **Познавательные:**  **-** осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;  **Регулятивные**:  -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;  -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.  **Коммуникативные**:  - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог). | Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 10. | 10.. | 12.11 | **Работа с природным материалом.**  Панно «Подводный мир» | Изготовление изделия по плану. | Детали композиции. | Научиться последовательно, изготавливать изделия по предложенному плану. | Творческая реализация собственного замысла. |
| **Работа с бумагой и картоном (12ч)** | | | | | | | | |
| 11. | 1. | 19.11 | **Работа с бумагой и картоном.**  Виды бумаги и её назначение. Сравнение свойств бумаги разных видов. Рисунок для этикетки. | Практическое применение бумаги в жизни.  Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина. | Этикетка | Научиться сравнивать разные виды бумаги между собой и со структурой ткани;  -составлять рисунок этикетки. | **Познавательные**: *- искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;  -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций  **Регулятивные**:  - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;  - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия;  - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  **Коммуникативные**:  -задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. | Выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;  -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни. |
| 12. | 2. | 26.11 | **Работа с бумагой и картоном.**  Аппликация «Этикетка» | Инструменты и приспособления при работе с бумагой. Разметка сгибанием.  Экономное расходование бумаги при разметке деталей с помощью линейки. | Схема, шаблон, трафарет, штамп. | Научиться складывать бумажные заготовки;  -резать ножницами по контуру;  -оформлять этикетки с помощью аппликации, трафарета или штампа. |
| 13. | 3. | 03.12 | **Работа с бумагой и картоном.**  Модель конверта. | Чтение условных графических изображений. | Конверт, плотность бумаги. | Научиться изготавливать изделие по чертежу. | **Познавательные**: поиск и выделение информации.  **Регулятивные**: определение последовательности промежуточных целей, работа по схеме.  **Коммуникативные**:  - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). | Позитивная оценка результатов собственного замысла. |
| 14. | 4. | 10.12 | **Работа с бумагой и картоном.**  Разметка по шаблону. Рамка. | Основные технологические операции ручной обработки бумаги: разметка и вырезание. | Рамка, виды рамок и их назначение. | Научиться разрезать, надрезать бумагу до определённой точки;  -выполнять разметку по шаблону;  - последовательно выполнять работу. | **Познавательные**:  *- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  **Регулятивные**: составление плана и последовательности действий.  **Коммуникативные:**  - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). | Устойчивость учебно-  познавательного интереса к новым общим способам решения задач. |
| 15. | 5. | 17.12 | **Работа с бумагой и картоном.**  Модель «Вертушка». | Основные технологические операции ручной обработки бумаги: разметка и вырезание, надрезание, сборка и соединение деталей, отделка аппликацией, сушка. | Флюгер, вертушка, лопасти.  Разметка, развертка. | Научиться разрезать, надрезать бумагу до определённой точки;  -выполнять разметку по шаблону;  - последовательно выполнять работу. | **Познавательные**:  -построение логической цепи рассуждений;  - самостоятельное создание способов решения творческого характера.  **Регулятивные**: составление плана и последовательности действий;  - прогнозирование результата.  **Коммуникативные:** - сотрудничество в сборе информации;  - планирование способов взаимодействия. | Осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни. |
| 16. | 6. | 24.12 | **Работа с бумагой и картоном.**  Модель «Вертушка» |  |
| 17. | 7. | 14.01 | **Работа с бумагой и картоном.**  Воздушный транспорт «Самолёт». | Основные технологические операции ручной обработки бумаги: разметка и вырезание, надрезание, сборка и соединение деталей, отделка аппликацией, сушка. | Разметка на клетчатой бумаге, развертка.  Хвост, фюзеляж, крыло. | Научиться создавать модели самолётов из бумаги;  -соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке самолёта под контролем учителя. | **Познавательные**:  *- искать и отбирать* необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;  -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций  **Регулятивные**: контроль в форме сличения результата с заданным эталоном.  **Коммуникативные**:  -задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. | Осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни. |
| 18. | 8. | 21.01 | **Работа с бумагой и картоном.**  Гофрированные подвески «Олимпийские талисманы». | Основные технологические операции ручной обработки бумаги: разметка и вырезание, надрезание, сборка и соединение деталей, отделка аппликацией, сушка. | Способ гофрирования, талисман, олимпиада. | Научиться анализировать предлагаемое изделие;  -определять последовательность изготовления изделия;  -гофрировать заготовки из бумаги;  -выполнять разметку;  -украшать изделие. | **Познавательные**:  *- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  **Регулятивные**:  - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;  -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  **Коммуникативные**:  - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи). | Формирование основ патриотизма и гражданской идентичности личности.  Развитие мотивов учебной деятельности. |
| 19. | 9. | 28.01 | **Работа с бумагой и картоном.**  Гофрированные подвески «Олимпийские талисманы». | Способ гофрирования, талисман. |
| 20. | 10. |  | **Работа с бумагой и картоном.**  Мозаичная аппликация из бумаги. | Основные технологические операции ручной обработки бумаги: нарезка, сборка и соединение деталей, отделка аппликацией, сушка. | Мозаика, контур, шаблон. | Научиться анализировать предлагаемое изделие;  -определять последовательность изготовления изделия;  - выполнять аппликацию по контуру. | **Познавательные**: выбор оснований и критериев для сравнения объектов.  **Регулятивные**: составление плана и последовательности действий.  **Коммуникативные**:  - определение целей, способов взаимодействия.  - умение полно и точно выражать свои мысли. | Позитивное отношение к результату своей работы. |
| 21. | 11. |  | **Работа с бумагой и картоном.**  Мозаичная аппликация из бумаги. | Мозаика, контур, шаблон. |
| 22. | 12. |  | **Работа с бумагой и картоном.**  Динамическая модель «Птицы» | Знакомство и овладение техникой оригами. | Оригами, конструкция мобиля. | Научиться выполнять работу по чертежу.  -работать в технике оригами. | **Познавательные**:  *- добывать* новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  **Регулятивные**:  - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;  -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;  **Коммуникативные**:  - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); | Устойчивость учебно-  познавательного интереса к новым общим способам решения задач. |
| **Работа с пластичными материалами (3ч)** | | | | | | | | |
| 23. | 1. |  | **Работа с пластичными материалами.**  Грибы из пластилина. | Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание, прижимание. | Составные части гриба: ножка, шляпка, воротничок. Съедобные и ядовитые грибы. | Научиться лепить модели предметов живой природы. | **Познавательные**: классификация объектов.  **Регулятивные**: составление плана и последовательности действий.  **Коммуникативные**: принятие решения и его реализация. | Формирование целостного взгляда на мир и разнообразие природы. |
| 24. | 2. |  | **Работа с пластичными материалами.**  Композиция «Космос». | Основные технологические операции ручной обработки пластилина.  Лепка декоративной композиции по образцу. | Космос, космонавт, ракета, скафандр, небесное тело. | Научиться  моделировать тематическую композицию из пластилина. | **Регулятивные**:  -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;  -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.  **Познавательные**:  **-**осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;  **Коммуникативные**:  - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий  диалог)); | Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 25. | 3. |  | **Работа с пластичными материалами.**  Поделка из цветной массы для моделирования. | Приемы лепки при изготовлении шариков и жгутиков. Основные технологические операции ручной обработки пластичной массы. | Масса для моделирования, | Научиться анализировать предлагаемое изделие;  -определять последовательность изготовления изделия;  - работать с массой для моделирования. | **Познавательные**: построение логической цепи рассуждений.  **Регулятивные**: постановка учебной задачи на основе того, что известно и что нужно узнать.  **Коммуникативные**: сотрудничество в поиске и сборе информации. | Развитие эстетических чувств;  -осознание устойчивых эстетических предпочтений. |
| **Работа с текстильными материалами (5ч)** | | | | | | | | |
| 26. | 1. |  | **Работа с текстильными материалами.**  Мешочек для всякой всячины | Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов.  Виды и свойства тканей. | Лицевая и  изнаночная сторона ткани, волокна.  Выкройка.  Виды швов. | **Научиться**  выкраивать и вырезать детали по разметке;  сшивать их ручным швом;  выполнять швы «змейка», «верёвочка», «цепочка», «роспись», «через край»;  пришивать пуговицы;  оформлять изделие вышивкой и пуговицами. | **Регулятивные**:  -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;  -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.  **Познавательные**:  **-**осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;  **Коммуникативные**:  - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения. | Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 27. | 2. |  | **Работа с текстильными материалами.**  Мешочек для всякой всячины |
| 28. | 3. |  | **Работа с текстильными материалами.**  Сувенир из яичной скорлупы. | Украшение пасхального яйца разными материалами. | Сувенир | Научиться  сравнивать бумагу и ткань по основным свойствам;  оформлять сувенир. | **Познавательные**: построение цепи рассуждений.  **Регулятивные**: определение последовательности целей с учётом конечного результата.  **Коммуникативные**: сотрудничество в поиске и сборе информации. | Формирование уважительного отношения к истории и культуре своего народа. |
| 29. | 4. |  | **Работа с текстильными материалами.**  Игрушки на основе помпона «Веселый зверинец». | Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов. | Помпон, нитки, пряжа. | Научиться  работать с шаблонами;  наматывать нитки на кольца;  декоративно  оформлять помпоны в игрушки. | **Познавательные**:  - построение цепи рассуждений;  - решение проблем творческого характера.  **Регулятивные**: определение  последовательности целей с учётом конечного результата.  **Коммуникативные**: сотрудничество в поиске и сборе информации.  - умение точно выражать свои мысли. | Формирование эстетических ценностей. |
| 30. | 5. |  | **Работа с текстильными материалами.**  Игрушки на основе помпона «Веселый зверинец». | Изготовление игрушек из помпонов. |  |  |
| **Конструирование и моделирование (4ч)** | | | | | | | | |
| 31. | 1. |  | **Конструирование и моделирование.**  Конкурс проектов «Бумажный Змей». | Понимание особенностей проектной деятельности. Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу. | Проект, этапы проектирования.  Рейка, испытание модели. | Научиться проектировать модель по этапам, анализировать объекты труда,  называть основные детали «бумажного змея», оформлять модель и проверять её в действии. | **Регулятивные**:  -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;  -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.  **Познавательные**:  **-**осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;  -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;  **Коммуникативные**:  - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения. | Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. |
| 32. | 2. |  | **Конструирование и моделирование.**  Конкурс проектов «Бумажный Змей». |
| 33. | 3. |  | **Конструирование и моделирование.**  Конкурс проектов «Весенняя регата». | Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу и функциональным условиям. | Регата, парусник, парус, мачта, корпус, влагостойкость.  Эмблема. | **Научиться**  выполнять работу по чертежу;  собирать детали в конструкцию;  проверять изделие в действии;  использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий. | **Познавательные**:  - построение цепи рассуждений;  - решение проблем творческого характера.  **Регулятивные**: определение последовательности целей с учётом конечного результата.  **Коммуникативные**: сотрудничество в поиске и сборе информации.  - умение точно выражать свои мысли. | Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. |
| 34. | 4. |  | **Конструирование и моделирование.**  Конкурс проектов «Весенняя регата». |