Адаптированная программа

по профессиональному трудовому обучению

8 класс (девочки)

Составитель: Янабаева Лариса Зиннатовна

учитель ИЗО и технологии

первая квалификационная категория

с. Аслана, 2020 г.

**

***ТРЕБОВАНИЯ К уровню подготовки выпускников***

***Учащиеся должны знать:***

-виды вышивки и ее применение

-свойства и внешние признаки натуральных и искусственных шелковых тканей и волокон

-виду силуэтов

-виды дефектов ткацкого производства

-виды ремонта в зависимости от характера изделия

-виды отделки легкого платья и блузок

-виды синтетических волокон и ткани с использованием синтетических волооко, их свойства

-мерки для построения прямого рукава и воротника

-формы и виды соединения кокетки с основной деталью

-приспособления к бытовым швейным машинам и их применение

-виды нетканых материалов и их использование

-понятие борт и подборт

-виды неполадок промышленной швейной машины и их исправление

-промышленную технологию пошива легкой женкой одежды

***Учащиеся должны уметь:***

-выполнять простые виды вышивки

-выполнять простейшее моделирование женской легкой одежды

-распознавать шелковые ткани, синтетические

-составлять план пошива изделия

-самостоятельно анализировать и контролировать качество выполненной работы

-разбирать челночный комплект (частично), чистить и смазывать машину

-использовать готовые лекала при раскрое

-использовать приспособления швейной машины

-составлять описание модели изделия

-регулировать работу швейной машины

-обрабатывать воротники, рукава, манжеты, борта халатов

- самостоятельно выполнять пошив изделий массового производства (постельное, столовое и нижнее белье)

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

**8 КЛАСС**

 **I четверть**

***Вводное занятие***

План работы и задачи на год. Профессия швеи-мотористки. Пра­вила техники безопасности при работе в швейной мастерской.

Вышивание гладью

**Изделия.** Отделка на изделии (гладь).

**Теоретические сведения.** Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки (гладь). Инструменты и приспо­собления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.

**Умение.** Вышивание гладью. Перевод рисунка на ткань.

**Практические работы.** Выбор рисунка и подбор ниток. Пере­вод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.

Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой

**Изделие.** Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами (линия бока начинается от середины проймы).

**Теоретические сведения.** Общее представление о получении во­локон и пряжи натурального и искусственного шелка. Свойства во­локон шелка. Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с ко­роткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения черте­жа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагруд­ной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет рас­хода ткани на блузку.

Умение. Проглаживание копировальных оттисков.

**Практические работы.** Проверка чертежа и изготовленной вы­кройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копироваль­ных стежков по контуру выкройки, по линии талии.

**Соединение основных деталей плечевого изделия**

**Изделие.** Блузка без воротника и рукавов или с короткими цель­нокроеными рукавами (горловина и проймы обрабатываются окан-товочным швом или косой обтачкой).

**Теоретические сведения.** Ткани из натурального и искусствен­ного шелка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осыпаемость, прорубаемость), отношение к воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Способы обра­ботки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обра­ботки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строч­кой, швом вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом).

**Умение.** Распознавание шелковой ткани.

**Лабораторная работа.** Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по ха­рактеру горения нитей.

Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной.

**Практические работы.** Сметывание вытачек, плечевых и боко­вых срезов. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Вне­сение изменений в выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту.

**Практическое повторение**

**Виды работы.** По выбору. Пошив блузки, жилеты, юбки или постельного белья. Выполнение заказов базового предприятия с пооперационным разделением труда.

Самостоятельная работа

Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. (Выполняется по готовому крою на образце.)

**II четверть**

***Вводное занятие***

План работы на четверть. Бережное отношение к инструментам и оборудованию в школьной швейной мастерской.

**Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой**

**Изделие.** Платье цельнокроеное прямого, приталенного или сво­бодного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельно­кроеными рукавами.

**Теоретические сведения.** Понятие *силуэт* (в одежде). Фасоны цельнокроеного платья, описание фасонов. Виды выреза горлови­ны в платье без воротника (круглый, каре, углом). Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название де­талей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и рас­положение вытачек по линии талии.

**Упражнение.** Моделирование выреза горловины в платье без воротника (выполняется в альбоме в масштабе 1: 4).

**Практические работы.** Снятие мерки длины изделия. Измене­ние выкройки основы блузки.

Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.

**Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины**

**Изделие.** Платье цельнокроеное прямого, приталенного или сво­бодного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.

**Теоретические сведения.** Ткань: отделка. Дефекты ткацкого про­изводства, крашения и печатания. Виды обтачек (долевая, попереч­ная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.

**Практические работы.** Сметывание деталей. Примерка платья. Устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачи-вание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкрой­ной обтачки. Соединение обтачки по плечевым срезам. Приметыва-ние и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка на краеобметочной машине боко­вых срезов. Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания ее од­новременно с обтачкой.) Утюжка и складывание изделия.

**Упражнения.** Изготовление образцов горловины разной формы (каре, круглый вырез, вырез углом, с застежкой посередине переда или на спинке). Обработанных подкройной обтачкой горловины.

**Умение.** Чистка и смазка швейной машины. Частичная разбор­ка челночного комплекта.

**Ремонт одежды**

**Изделие.** Заплата.

**Теоретические сведения.** Виды ремонта в зависимости от ха­рактера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Наложение заплаты на легкое верхнее платье.

**Практические работы.** Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплаты. Подготовка заплаты. Соединение запла­ты с изделием на машине стачным или накладным швом при соблю­дении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. Ис­пользование зигзагообразной строчки и петельных стежков для на­ложения заплаты в виде аппликации.

**Практическое повторение**

**Виды работы.** Пошив по готовому крою постельного белья, блу­зок и платьев (женских, детских), нижнего белья (детского и жен­ского). Выполнение заказов базового предприятия.

Раскрой изделия с использованием готовых лекал.

**Самостоятельная работа**

По выбору учителя.

**III четверть**

***Вводное занятие***

План работы на четверть. Добросовестное отношение к труду.

**Отделка легкой одежды**

**Изделия.** Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и защип, мережка).

**Теоретические сведения.** Виды отделки легкой одежды. Разли­чия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отде­лочных деталей. Мережка столбиком, пучками.

**Умение.** Выполнение мережки.

**Практические работы.** Раскрой рюшей, воланов. Обработка швом вподгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изде лием: притачивание, втачивание. Настрачивание рюшей. Раскрой и за-страчивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.

**Построение чертежа основы платья**

**Изделие.** Выкройка основы платья.

**Теоретические сведения.** Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (кап­рон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей. Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия кон­турных срезов выкройки.

**Умение.** Распознавание синтетической ткани.

**Лабораторная работа.** Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения.

Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способ­ности смачиваться водой, стойкость при нагревании).

**Практические работы.** Изготовление чертежа основы платья.

**Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке**

**Изделия.** Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке.

**Теоретические сведения.** Основные свойства тканей с приме­сью лавсана и капроновых (стойкость к износу, малая гигроскопич­ность, легкая воспламеняемость). Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название сре­зов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. Обработка воротника.

Упражнение. Изготовление образцов короткого рукава и ворот­ника на стойке. Обработка на образце низа короткого рукава (ими­тация манжетов).

**Практические работы.** Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного длинного прямого рукава. Построение чертежей рукава и воротника на стойке. Раскрой рукава с учетом направле­ния долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Раскрой и обработка воротника.

**Обработка деталей с кокетками**

**Изделие.** Кокетка.

**Теоретические сведения.** Кокетка: виды, соединение с деталью при­тачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка.

**Упражнение.** Изготовление образцов кокеток прямой, овальной и фигурной формы.

**Практические работы.** Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным ниж­ним срезом. Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками.

**Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху**

**Изделие.** Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

**Теоретические сведения.** Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок: выбор и описание. Измене­ние выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. При­пуск на обработку застежки в середине полочки платья.

**Практические работы.** Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.

**Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой**

**Изделие.** Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

**Теоретические сведения.** Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отде­лочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.

**Упражнения.** Пробные строчки с применением приспособлений.

**Практические работы.** Установка линеек и лапок на швейной машине. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка низа застежки блузки. Обработка воротни­ка. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка пе­тель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совме­щение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление, вметывание, втачивание рукава. Утюжка, склады­вание по стандарту изделия.

**Самостоятельная работа**

Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого ру­кава окантовочным швом и имитирующей манжетой. (Выполняет­ся по готовому крою.)

**IV четверть**

***Вводное занятие***

План работы на четверть.

Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата

**Изделие.** Выкройка халата с отложным воротником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного воротника.

**Теоретические сведения.** Общее представление о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для по­шива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Воротник. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.

**Практические работы.** Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты. Рас­кладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков.

Обработка бортов подбортами в легком женском платье

**Изделие.** Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отлож­ным воротником, с кокеткой или без нее, с рукавом или без них.

**Теоретические сведения.** Челночный стежок: строение, назна­чение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двига­теля ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышлен­ной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, пет­ляет снизу), исправление. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Спо­собы соединения манжеты с длинным рукавом.

**Умение.** Регулировка швейной машины.

**Упражнения.** Соединение манжеты с длинным рукавом на об­разце.

**Практические работы.** Сметывание и примерка халата. Исправ­ление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание бо­ковых и плечевых срезов. Обработка подборта. Обработка и соеди­нение воротника с горловиной путем вкладывания его между по­лочкой и подбортом. Обработка борта подбортом: накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу — по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание под­борта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой пет­ли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой.

**Массовое производство швейных изделий**

**Теоретические сведения.** Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике.

**Экскурсия.** Швейная фабрика. Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий.

Практическое повторение

**Виды работы.** Пошив постельного белья, детского и женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда.

Контрольная работа и анализ ее качества

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  | **Тема урока** | **Количество** **часов** |
| 1 | ***Вводное занятие***План работы и задачи на год.  | 1 |
| 2 | Профессия швеи-мотористки. | 1 |
| 3 | Пра­вила техники безопасности при работе в швейной мастерской | 1 |
| 4 | **Вышивание гладью**Применение вышивки для украшения швейного изделия.  | 1 |
| 5 | Виды вышивки (гладь). Инструменты и приспо­собления для вышивки. | 1 |
| 6 | Способы перевода рисунка на ткань. | 1 |
| 7 | Вышивка салфетки гладью. | 1 |
| 8 | Выполнение гладьевых стежков. | 1 |
| 9 | Техника безопасности при работе | 1 |
|  | **Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой** |  |
| 10 | Общее представление о получении во­локон и пряжи натурального и искусственного шелка | 1 |
| 11 | . Свойства во­локон шелка. | 1 |
| 12 | Определение волокон шелка | 1 |
| 13 | Блузка без воротника и рукавов. | 1 |
| 14 | Ткани для блузок | 1 |
| 15 | .Фасоны блузок без рукавов | 1 |
| 16 | Мерки для построения черте­жа основы блузки. | 1 |
| 17 | Снятие мерок | 1 |
| 18 | . Название деталей и контурных срезов. | 1 |
| 19 | Построение чертежа блузы. | 1 |
| 20 | Построение сетки | 1 |
| 21 | Построение спинки | 1 |
| 22 | Построение вытачек | 1 |
| 23 | Построение переда | 1 |
| 24 | Оформление чертежа | 1 |
| 25 | .Простейшее моделирование  | 1 |
| 26 | Перенос нагруд­ной вытачки | 1 |
| 27 |  Выбор фасона | 1 |
| 28 | . Расчет рас­хода ткани на блузку. | 1 |
| 29 | Раскладка выкройки на ткань | 1 |
| 30 | Раскрой с припуском на швы | 1 |
| 31 | Раскрой блузы по готовой выкройке | 1 |
| 32 | ТБ при работе с ножницами | 1 |
| 33 | Вырезание деталей по контуру | 1 |
| 34 | Прокладывание копироваль­ных стежков по контуру выкройки | 1 |
| 35 | Прокладывание копироваль­ных стежков по линии талии. | 1 |
| 36 | Зачет по теме | 1 |
|  | **Соединение основных деталей плечевого изделия** |  |
| 37 | Ткани из натурального и искусствен­ного шелка. | 1 |
| 38 | Свойства шелковых тканей. | 1 |
| 39 | Правила утюжки шелковых тканей | 1 |
| 40 | Лабораторная работа. | 1 |
| 41 | Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по ха­рактеру горения нитей. | 1 |
| 42 | Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной. | 1 |
| 43 | Блузка без воротника и рукавов | 1 |
| 44 | Составление плана работы | 1 |
| 45 | Составление плана пошива. | 1 |
| 46 | Сметывание и стачивание вытачек | 1 |
| 47 | Сметывание плечевых и боко­вых срезов. | 1 |
| 48 |  Стачивание плечевых и боко­вых срезов. | 1 |
| 49 | Примерка | 1 |
| 50 | Проведение примерки | 1 |
| 51 | Устранение дефектов после примерки | 1 |
|  52 | Способы обра­ботки горловины | 1 |
| 53 | Способы обра­ботки пройм и низа цельнокроеного рукава. | 1 |
| 54 | Раскрой косой обтачки. | 1 |
| 55 | Обработка горловины косой обтачкой. | 1 |
| 56 | Обработка пройм косой обтачкой. | 1 |
| 57 | Обработка низа рукавов косой обтачкой. | 1 |
| 58 | Виды обра­ботки низа блузки в зависимости от ее назначения  | 1 |
| 59 |  Обра­ботка низа блузки швом вподгибку с закрытым срезом. | 1 |
| 60 | Утюжка и складывание блузки по стандарту. | 1 |
|  | **Практическое повторение** |  |
| 61 | Пошив по готовому крою постельного белья, блу­зок и платьев (женских, детских), нижнего белья (детского и жен­ского).  | 1 |
| 62 | Выбор изделия для пошива. | 1 |
| 63 | Составление плана работы. | 1 |
| 64 | Раскрой изделия с использованием готовых лекал. | 1 |
| 65 | ТБ при раскрое | 1 |
| 66 | Вырезание кроя по контурным линиям | 1 |
| 67-93 | Обработка изделий. Оценка выполненной работы.Пошив изделий с пооперационным разделением труда. | 1 |
| 94 | **Самостоятельная работа**Блузка без воротника и рукавов | 1 |
| 95 | Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой | 1 |
| 96 | .Обработка среза двойной строчкой | 1 |
| 97 | ***Вводное занятие*** | 1 |
| 98 | План работы на четверть | 1 |
| 99 | Бережное отношение к инструментам и оборудованию в школьной швейной мастерской. | 1 |
|  | **Изготовление выкройки цельнокроеного платья на основе выкройки блузки и раскрой** |  |
| 100 | Понятие *силуэт* (в одежде). | 1 |
| 101 | Фасоны цельнокроеного платья | 1 |
| 102 | Название де­талей и контурных срезов выкройки. | 1 |
| 103 | Виды выреза горлови­ны в платье без воротника (круглый, каре, углом). | 1 |
| 104 | Моделирование выреза горловины в платье без воротника | 1 |
| 105 | Выполнение моделирования в масштабе 1: 4 | 1 |
| 106 | Платье цельнокроеное. | 1 |
| 107 | Мерки длины изделия Снятие мерки длины изделия.  | 1 |
| 108 | Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. | 1 |
| 109 | Измене­ние выкройки основы блузки. | 1 |
| 110 | Расчет и рас­положение вытачек по линии талии. | 1 |
| 111 | Оформление чертежа | 1 |
| 112 | Подготовка выкройки платья к раскрою.  | 1 |
| 113 | Раскладка выкройки на ткани | 1 |
| 114 | Раскрой платья. | 1 |
|  | **Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины** |  |
| 115 | Ткань: отделка. | 1 |
| 116 | Дефекты ткацкого про­изводства | 1 |
| 117 | Дефекты крашения и печатания | 1 |
| 118 | Швейная машина | 1 |
| 119 | Чистка и смазка швейной машины | 1 |
| 120 | Частичная разбор­ка челночного комплекта. Зачет. | 1 |
| 121 | Виды обтачек (долевая, попереч­ная, косая и подкройная) | 1 |
| 122 | Способы раскроя подкройной обтачки. | 1 |
| 123 | Раскрой подкройной обтачки. | 1 |
| 124 | Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки. | 1 |
| 125 | Изготовление образцов горловины углом | 1 |
| 126 | ТБ при работе  | 1 |
| 127 | Изготовление образцов горловины круглой формы | 1 |
| 128 | Обтачивание подкройной обтачкой | 1 |
| 129 | Настрачивание обтачки на изделие | 1 |
| 130 | Изготовление образцов горловины формы «каре» | 1 |
| 131 | Обтачивание подкройной обтачкой | 1 |
| 132 | Настрачивание обтачки на изделие.  | 1 |
| 133 | Сметывание деталей | 1 |
| 134 | Примерка платья. | 1 |
| 135 | Устранение дефектов после примерки. | 1 |
| 136 | Обработка вытачек. | 1 |
| 137 | Стачивание плечевых срезов. | 1 |
| 138 | Обметывание плечевых срезов на оверлоке. | 1 |
| 139 | Изготовление выкройки и раскрой подкрой­ной обтачки. | 1 |
| 140 | Соединение обтачки по плечевым срезам | 1 |
| 141 | ТБ при работе | 1 |
| 142 | Приметывание обтачки к горловине  | 1 |
| 143 | Обтачивание горловины платья | 1 |
| 144 | Обработка отлетного среза обтачки. | 1 |
| 145 | Стачивание боковых срезов платья | 1 |
| 146 | Обработка боковых срезов платья на краеобметочной машине | 1 |
| 147 | Разутюживание боковых срезов | 1 |
| 148 | Обработка пройм платья. | 1 |
| 149 | Приметывание обтачек | 1 |
| 150 | .Притачивание обтачек, ТБ | 1 |
| 151 | Обработка оборкой нижнего среза платья.  | 1 |
| 152 | Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза платья | 1 |
| 153 | Утюжка и складывание изделия. Зачет по теме. | 1 |
| 154 | **Ремонт одежды** | 1 |
| 155 | Виды ремонта в зависимости от ха­рактера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Подбор ткани, ниток для заплаты | 1 |
| 156 | Наложение заплаты на легкое верхнее платье. | 1 |
| 157 | Подготовка заплаты.  | 1 |
| 158 | Соблю­дении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. | 1 |
| 159 | Соединение запла­ты с изделием на машине стачным или накладным швом | 1 |
| 160 | На­ложения заплаты в виде аппликации. | 1 |
| 161 | Ис­пользование зигзагообразной строчки | 1 |
| 162 |  Ис­пользование петельных стежков для на­ложения заплаты в виде аппликации. | 1 |
| 163 | **Практическое повторение**Пошив по готовому крою постельного белья, блу­зок и платьев (женских, детских), нижнего белья (детского и жен­ского).  | 1 |
| 164 | Выбор изделия для пошива. | 1 |
| 165 | Составление плана работы. | 1 |
| 166 | Раскрой изделия с использованием готовых лекал. | 1 |
| 167 | ТБ при раскрое | 1 |
| 168 | Вырезание кроя по контурным линиям | 1 |
| 169-189 | Обработка изделий. Оценка выполненной работы. Пошив изделий с пооперационным разделением труда. | 1 |
| 190 | **Самостоятельная работа**Платье цельнокроеное. | 1 |
| 191 | Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою. | 1 |
| 192 | Обтачивание горловины обтачкой | 1 |
| 193 | ***Вводное занятие*** | 1 |
| 194 | План работы на четверть | 1 |
| 195 |  Добросовестное отношение к труду. | 1 |
| 196 | **Отделка легкой одежды**Виды отделки легкой одежды.  | 1 |
| 197 | Отделка рюш. | 1 |
| 198 | Выполнение отделки рюш. | 1 |
| 199 | Воланы. | 1 |
| 200 | Обработка воланов. | 1 |
| 201 | Соединение воланов с изделием. | 1 |
| 202 | Мягкие складки и защипы. | 1 |
| 203 | Обработка мягких складок. | 1 |
| 204 | Обработка защипов | 1 |
| 205 | Мережка | 1 |
| 206 | Мережка столбиком, пучками. | 1 |
| 207 | Выполнение мережки. | 1 |
|  | **Построение чертежа основы платья** |  |
| 208 | Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. | 1 |
| 209 | Виды синтетического волокна (кап­рон, лавсан, нитрон), свойства.  | 1 |
| 210 | Лабораторная работа.Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. | 1 |
| 211 | Платье. Детали ,названия кон­турных срезов выкройки. | 1 |
| 212 | Мерки для платья, правила их снятия. | 1 |
| 213 | Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. | 1 |
| 214 | Построение чертежа основы платья в М 1:4 | 1 |
| 215 | Построение спинки платья | 1 |
| 216 | Построение переда платья | 1 |
| 217 | Выкройка основы платья. | 1 |
| 218 | Самостоятельное построение чертежа в натуральную величину. | 1 |
| 219 | Изготовление выкройки. | 1 |
|  |  **Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке** |  |
| 220 | Основные свойства тканей с приме­сью лавсана и капроновых | 1 |
| 221 | Стойкость к износу, малая гигроскопич­ность. | 1 |
| 222 |  Легкая воспламеняемость синтетических тканей | 1 |
| 223 | Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке..  | 1 |
| 224 | Фасоны воротников | 1 |
| 225 | Название сре­зов выкройки и кроя прямого длинного рукава и воротника на стойке.  | 1 |
| 226 | Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного длинного прямого рукава | 1 |
| 227 | Построение чертежа рукава. | 1 |
| 228 | Построение чертежа воротника на стойке. | 1 |
| 229 | Раскрой рукава Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. | 1 |
| 230 | Обработка на образце низа короткого рукава  | 1 |
| 231 | Ими­тация манжет. | 1 |
| 232 | Раскрой воротника. | 1 |
| 233 | Обработка воротника. | 1 |
| 234 | Отутюживание изделия. | 1 |
| 235 | **Обработка деталей с кокетками****.**Виды кокеток | 1 |
| 236 | Элементарное моделирование кокеток | 1 |
| 237 | Перенос вытачки. | 1 |
| 238 | Раскрой кокеток.. | 1 |
| 239 | Обработка притачных кокеток с прямым ниж­ним срезом. | 1 |
| 240 | Соединение кокетки стачным швом. | 1 |
| 241 | Раскрой притачных кокеток с овальным ниж­ним срезом. | 1 |
| 242 | Обработка притачных кокеток с овальным ниж­ним срезом. | 1 |
| 243 | Соединение с основной деталью настрочным швом. | 1 |
| 244 | Кокетки с прямым и овальным срезом, соединенных накладным швом. | 1 |
| 245 | Обработка накладных кокеток. | 1 |
| 246 | Соединение с основной деталью накладным швом. | 1 |
| 247 | Кокетки с фигурным нижним срезом | 1 |
| 248 | Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой.  | 1 |
| 249 | Утюжка деталей с кокетками. | 1 |
|  | **Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху** |  |
| 250 | Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом. | 1 |
| 251 | Особенности конструкции | 1 |
| 252 | Фасоны блузок: выбор и описание | 1 |
| 253 | Измене­ние выкройки основы платья. | 1 |
| 254 | Нанесение линии низа блузки. | 1 |
| 255 | При­пуск на обработку застежки в середине полочки платья. | 1 |
| 256 | Раскладка выкройки на ткани. | 1 |
| 257 | Определение припуска на обработку застежки.  | 1 |
| 258 | Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. | 1 |
| 259 | Прокладывание копировальных строчек по контурным линиям. | 1 |
| 260 | Прокладывание копировальных строчек по линиям груди, талии, бедер. | 1 |
| 261 | Прокладывание копировальных строчек по линиям середины переда и рукавам. | 1 |
|  | **Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой**  |  |
| 262 | Приспособления к бытовым швейным машинам. | 1 |
| 263 | Установка линеек и лапок на швейной машине | 1 |
| 264 | Составление плана работы по образцу. | 1 |
| 265 |  Сметывание блузки | 1 |
| 266 | Примерка, возможные исправления | 1 |
| 267 | Устранение дефектов после примерки. | 1 |
| 268 | Стачивание деталей | 1 |
| 269 | Обработка воротни­ка | 1 |
| 270 | Соединение воротника с горловиной. | 1 |
| 271 | Разметка пе­тель. | 1 |
| 272 | Петельный стежок. | 1 |
| 273 | Обработка пе­тель | 1 |
| 274 | Обработка рукавов | 1 |
| 275 | Совме­щение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. | 1 |
| 276 | Прикрепление, вметывание рукава. | 1 |
| 277 | Соединение рукавов с проймами. | 1 |
| 278 | Втачивание рукава. | 1 |
| 279 | Обработка нижнего среза рукава | 1 |
| 280 | Окончательная отделка платья | 1 |
| 281 | Пришивание пуговиц | 1 |
| 282 | Утюжка, склады­вание изделия по стандарту.  | 1 |
| 283 | **Практическое повторение**Пошив по готовому крою постельного белья, блу­зок и платьев (женских, детских), нижнего белья (детского и жен­ского).  | 1 |
| 284 | Выбор изделия для пошива. | 1 |
| 285 | Составление плана работы. | 1 |
| 286 | Раскрой изделия с использованием готовых лекал. | 1 |
| 287 | ТБ при раскрое | 1 |
| 288 | Вырезание кроя по контурным линиям | 1 |
| 289-306 | Обработка изделий. Оценка выполненной работы. Пошив изделий с пооперационным разделением труда. | 1 |
|  | **Самостоятельная работа** |  |
| 307 | Блузка с воротником на стойке и коротким рукавом.  | 1 |
| 308 | Детали, названия кон­турных срезов. | 1 |
| 309 | Технология обработки платья | 1 |
| 310 | Обработка воротника на образце (Выполняет­ся по готовому крою.)  | 1 |
| 311 |  Обработка низа короткого ру­кава окантовочным швом. | 1 |
| 312 | Утюжка, ТБ. | 1 |
| 313 | ***Вводное занятие***План работы на четверть. | 1 |
| 314 | *Бережное отношение к инструментам.* | 1 |
| 315 | *Техника безопасности в мастерской* | 1 |
|  | **Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата** |  |
| 316 | Нетканые материалы | 1 |
| 317 | Общее представление о получении нетканых материалов | 1 |
| 318 | Применение нетканых материалов | 1 |
| 319 | Фасоны халатов | 1 |
| 320 | Назначение, ткани для по­шива. | 1 |
| 321 | Выбор и описание фасона.  | 1 |
| 322 | Халат с отложным воротником. | 1 |
| 323 | Изготовление выкройки халата в М 1:4 | 1 |
| 324 | Нанесение линий фасона на выкройке основы платья. | 1 |
| 325 | Изготовление выкройки кокетки. | 1 |
| 326 | Изготовление выкройки отложного воротника | 1 |
| 327 | Изготовление выкройки подборта и манжеты | 1 |
| 328 | Рас­кладка готовой выкройки на ткани | 1 |
| 329 | Учет рисунка и припусков на швы.  | 1 |
| 330 | Раскрой деталей изделия. | 1 |
| 331 | Прокладывание копировальных строчек по контурным линиям халата. | 1 |
| 332 | Прокладывание копировальных строчек по линиям груди, талии, бедер. | 1 |
| 333 | Прокладывание копировальных строчек по линиям середины переда и рукавам. | 1 |
|  | **Обработка бортов подбортами в легком женском платье** | 1 |
| 334 | Челночный стежок.  | 1 |
| 335 | Строение, назна­чение, выполнение | 1 |
| 336 | Роль механизмов в выполнении стежка. | 1 |
| 337 | Неполадки в работе промышлен­ной швейной машины | 1 |
| 338 | Слабая строчка, петляет сверху, пет­ляет снизу. | 1 |
| 339 | Исправление неполадок. | 1 |
| 340 | Сравнение хлопчатобумажных, льняных тканей. | 1 |
| 341 |  Сравнение шерстяных и шелковых тканей  | 1 |
| 342 | Технологические свойства. | 1 |
| 343 | Халат. Составление плана работы по образцу. | 1 |
| 344 | Сметывание халата, примерка. | 1 |
| 345 | Устранение дефектов после примерки. | 1 |
| 346 | Обработка вытачек | 1 |
| 347 | Обработка кокеток.  | 1 |
| 348 | Соединение кокетки с изделием. | 1 |
| 349 | Стачивание плечевых срезов | 1 |
| 350 | Стачивание бо­ковых срезов | 1 |
| 351 | Разутюживание срезов | 1 |
| 352 | Последовательность обработки бортов подбортами. | 1 |
| 353 | Обработка подборта | 1 |
| 354 | Приметывание подборта на борт полочки | 1 |
| 355 | Обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу — по линии подгиба . | 1 |
| 356 | Подрезание ткани в углах халата | 1 |
| 357 | Отгибание под­борта наизнанку | 1 |
| 358 | Выметывание борта на участке отворотов до первой пет­ли. | 1 |
| 359 | Выметывание со стороны полочки и от первой петли до подборта. | 1 |
| 360 | Оверложивание срезов. | 1 |
| 361 | Обработка воротника. | 1 |
| 362 | Вкладывания воротника между по­лочкой и подбортом. | 1 |
| 363 | Соеди­нение воротника с горловиной | 1 |
| 364 | Спо­собы соединения манжеты с длинным рукавом. | 1 |
| 365 | Обработка манжеты. | 1 |
| 366 | Соединение манжеты с длинным рукавом на об­разце. | 1 |
| 367 | Совме­щение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. | 1 |
| 368 | Прикрепление, вметывание рукава. | 1 |
| 369 | Втачивание рукава. | 1 |
| 370 | Выметывание петель. Разметка пе­тель. | 1 |
| 371 | Петельный стежок. | 1 |
| 372 | Обработка пе­тель | 1 |
| 373 | Окончательная отделка халата. | 1 |
| 374 | Пришивание пуговиц | 1 |
| 375 | Утюжка. Зачет по теме. | 1 |
| 376 | **Массовое производство швейных изделий** | 1 |
| 377 | Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий | 1 |
| 378 | Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. | 1 |
| 379 | **Виртуальная экскурсия.** Пооперационное разделение труда Машинные и ручные работы на швейной фабрике. | 1 |
| 380 | **Виртуальная экскурсия.** Швейная фабрика.  | 1 |
| 381 | **Виртуальная экскурсия.** Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий | 1 |
| 382 | **Практическое повторение** Пошив постельного белья, детского и женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда. | 1 |
| 383 | Выбор изделия для пошива.  | 1 |
| 384 | Составление плана работы. | 1 |
| 385 | Раскрой изделия с использованием готовых лекал. | 1 |
| 386 | ТБ при раскрое | 1 |
| 387 | Вырезание кроя по контурным линиям | 1 |
| 388-402 | Обработка изделий. Оценка выполненной работы. Пошив изделий с пооперационным разделением труда. | 1 |
|  |  | 1 |
| 403 | **Контрольная работа и анализ ее качества** Блузка с отлож­ным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом | 1 |
| 404 | ТБ при раскрое и пошиве. Назначение, ткани для по­шива. | 1 |
| 405 | Детали кроя, названия контурных срезов выкройки. | 1 |
| 406 | Отдельные операции по изготовлению образца блузки в мас­штабе 1:2. | 1 |
| 407 | Обработка воротника. Борта притачным подбортом и пройм коротким рукавом  | 1 |
| 408 | Обработка низа рукава | 1 |