

Рабочая программа

по учебному предмету «Русский язык»

2 класс

(уровень начального общего образования)

Составитель:

Челялова Земфира Мансуровна,

учитель начальных классов,

первая квалификационная категория

2019-2020 учебный год

1. **Планируемые результатами освоения учебной программы по предмету «Русский язык» к концу 2-го года обучения**

**Личностными** результатами изучения курса «Русский язык» во 2-м классе является формирования следующих умений:

* самоопределение - система заданий, нацеленная на децентрацию младшего школьника, ориентирующая его на учет чужой точки зрения, на  оказание интеллектуальной помощи сквозным героям, которые в этом нуждаются при решении трудных задач;
* смыслообразование и нравственно-этическая ориентация - организация участия  детей в действиях интриги, ориентирующей  младшего школьника помогать  героям  интриги с  целью решить интеллектуальные задачи.

Обучающиеся получат возможность для формирования:

* устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
* положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
* морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

**В области познавательных** УУД (общеучебных) обучающийся научится:

* работать с разными видами информации( с частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями, текстом и иллюстрацией к тексту;
* анализ и интерпретация информации;
* применение и представление информации;
* оценка получаемой информации;
* формирование умения осуществлять сравнение и выделять общее и различное.

Обучающиеся получат возможность научиться:

* создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* моделировать
* подводить под понятие;
* устанавливать причинно-следственные связи;

**В области коммуникативных** УУД  обучающийся  должен уметь:

* в рамках инициативного сотрудничества: работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом,  выполнять свою часть работы,
* в рамках коммуникации  как взаимодействия: видеть разницу двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них; использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

Обучающиеся получат возможность научиться:

* осуществлять взаимопроверку выполненной работы;
* выполнять работу по цепочке;
* использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции или высказанных героями точек зрения.

**В области регулятивных УУД:**

* контроль и самоконтроль учебных действий;
* самоконтроль процесса и результатов деятельности.

(Обучающийся научится понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения, с которым он соглашается;

Обучающиеся получат возможность научиться:

* преобразовывать практическую задачу в познавательную;
* проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

**Предметными результатами** изучение курса «Русский язык» во 2классе являются формирование следующих умений :

**Содержательная линия «Система языка»**

**Раздел «Фонетика и графика»**

Обучающиеся научатся:

* определять в слове количество слогов, находить ударный и безударные слоги;
* соотносить количество и порядок расположения букв и звуков, давать характеристику отдельных согласных и гласных звуков.

**Раздел «Орфоэпия»**

Обучающиеся получат возможность научиться:

* правильно употреблять приставки на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать;
* правильно произносить орфоэпические трудные слова из орфоэпического минимума, отобранного для изучения в этом классе (что, чтобы, …).

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

Обучающиеся научатся:

* различать изменяемые и неизменяемые слова;
* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* находить значимые части слова (корень, приставка, суффикс, окончание);
* выделять в слове окончания (дифференцируя материально выраженное и нулевое окончания) и основу; противопоставлять слова, имеющие окончания, словам без окончаний;
* выделять в слове корень, подбирая однокоренные слова;
* сравнивать слова, связанные отношениями производности, объяснять, какое из них от какого образовано, указывая способ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, сложением основ с соединительным гласным);
* мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленять окончание и основу, в составе основы находить корень, приставку, суффикс);
* обнаруживать регулярные исторические чередования (чередования, видимые на письме);
* разграничивать разные слова и разные формы одного слова.

**Раздел «Лексика»**

Обучающиеся научатся:

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря учебника.

**Раздел «Морфология»**

Обучающиеся научатся:

* определять начальную форму слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий;
* изменять слова-названия предметов по числам и команде вопросов; определять их род;
* изменять слова-названия признаков по числам, команде вопросов и родам;

**Раздел «Синтаксис»**

Обучающиеся научатся:

* различать предложение, словосочетание и слово;
* находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое и ставить от первого ко второму вопрос;
* определять тип предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
* находить в предложении основу (главные члены) и неглавные члены;
* задавать вопросы к разным членам предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

Обучающиеся научатся:

* проверять сомнительные написания (безударные гласные в корне, парные по глухости-звонкости согласные, непроизносимые согласные); жи-ши, ча-ща, чу-щу в разных частях слова;
* выбирать буквы и или ы в позиции после ц в разных частях слова;
* писать словарные слова в соответствии с заложенным в программе минимумом;
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника (Словарь «Пиши правильно»);
* различать на письме приставки и предлоги;
* употреблять разделительные ь и ъ;
* находить в тексте обращения и выделять их пунктуационно;

**Содержательная линия «Развитие речи»**

Обучающиеся научатся:

* определять тему и основную мысль текста, составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложениях;
* членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;
* грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания;
* владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях (встреча, прощание и пр.).
* соблюдать орфоэпические нормы речи;
* устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.);
* писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

Обучающиеся получат возможность научиться:

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* работы со словарями;
* соблюдения орфоэпических норм речи;
* устного повседневного общения со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета (встреча, прощание и пр.);
* написания записки, письма, поздравительной открытки с соблюдением норм речевого этикета. «Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

**В области познавательных общих учебных действий** обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

-Инструментально освоить алфавит для свободной ориентации в корпусе учебных словарей; быстрого поиска нужной группы слов или словарной статьи;

- ориентироваться в учебной книге: читать язык условных обозначений ; находить нужный текст упражнения, нужные правила или таблицу ; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице  и развороте;

- работать с несколькими источниками информации (с частями учебной книги и тетрадью для самостоятельной работы; учебной книгой и учебными словарями; текстом и иллюстрацией к тексту);

-работать со словарями: находить нужные словарные статьи  в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая нужную информацию.

**В области коммуникативных учебных действий** обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

**а) в рамках коммуникации как сотрудничества:**

- работать с соседом по парте: распределять работу между собой и соседом, выполнять свою часть работы, осуществлять   взаимопроверку выполненной работы;

- выполнять работу по цепочке;

**б) в рамках коммуникации как взаимодействий:**

- видеть разницу между двумя точками зрения, двумя позициями и мотивированно присоединяться к одной из них;

- использовать правила, таблицы, модели для подтверждения своей позиции  или высказанных героями точек зрения.

В **области контроля и самоконтроля учебных действий** обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

- понимать, что можно апеллировать к правилу для подтверждения своего ответа или того решения , с которым он соглашается;

- научиться проверять выполненную работу, используя правила и словари, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

2. Содержание курса «Русский язык»

**2 класс (170 ч)**

**Фонетика и орфография (52 ч.)**

Чередования звуков, не отражаемые на письме (фонетические чередования): чередования ударных и безударных гласных (в[о]ды - в[а]да); парных глухих и звонких согласных на конце слова и в корне перед шумным согласным (подру[г]а — дру[к], ло[ж]ечка — ло[ш]ка); согласных с нулевым звуком (мес[т]о — ме[сн]ый). Общее правило обозначения этих чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.

Правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Правописание сочетаний чк, чн, нч.

Написание ы или и после ц в разных частях слова.

Написание частицы не со словами, называющими действия.

Разграничение на письме приставок и предлогов.

Написание разделительных ь и ъ.

Написание слов-названий предметов с основой на шипящий звук.

**Морфемика и словообразование (50ч.)**

Понятие об окончании слова и его основе. Окончания слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Разграничение слов, имеющих окончания (изменяемых) и не имеющих окончания (неизменяемых). Окончания, выраженные звуками, и нулевые.

Корень слова. Понятие о родственных словах.

Как делаются слова (элементарные представления о словообразовании).

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок.

Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.

Понятие о составе слова. Основные морфемы русского языка, их функции и способы вычленения.

Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

**Морфология и лексика (27 ч.)**

Слово и его значение. Понятие о слове как основной номинативной единице языка. Многозначность слова. Понятие об омонимах (без введения термина).

Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов.

Понятие о происхождении слов. Слова и их дальние родственники. Использование сведений о происхождении слова при решении орфографических задач.

Разграничение разных слов и разных форм одного и того же слова (словообразование и словоизменение).

Понятие о начальной форме слова. Начальная форма слов-названий предметов, слов-названий признаков и слов-названий действий.

Изменение слов-названий предметов по числам и по команде вопросов (по падежам, без введения термина). Род слов-названий предметов.

Изменение слов-названий признаков по числу, по команде вопросов (по падежам) и по родам.

**Синтаксис и пунктуация (11ч.)**

Понятие о словосочетании. Различие между грамматической связью слов в словосочетании и слов, входящих в основу предложения.

Понятие о предложении. Типы предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Типы предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Формирование умения ставить вопросы к разным членам предложения.

Понятие об обращении и способах его оформления на письме.

**Лексикография (изучается во всех разделах в течение года)**

Знакомство с учебными словарями: толковым, орфографическим (словарь «Пиши правильно»), обратным, орфоэпическим (словарь «Произноси правильно»), этимологическим (словарь происхождения слов). Создание учебных ситуаций, требующих обращения к словарям различных типов; формирование представлений об информации, которую можно извлечь из разных словарей; элементарные представления об устройстве словарных статей в разных словарях.

**Развитие речи (30 ч.)**

Признаки текста. Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей.

Абзац. Оформление записи следующей части текста с помощью нового абзаца.

Текст-описание и текст-повествование.

Тема и основная мысль (основное переживание) текста. Составление плана текста. Изложение как жанр письменной речи. Использование плана для написания сочинения и для устного рассказа. Определение темы и основной мысли живописного произведения.

Сравнительный анализ разных текстов, посвященных одной теме (сравнение основной мысли и переживания); сравнительный анализ разных текстов, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания). Сравнение научно-популярных и художественных текстов.

«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или со взрослыми); освоение жанра письма и поздравительной открытки с точки зрения композиции и выбора языковых средств в зависимости от адресата и содержания.

Правила употребления приставок на- и о- в словах надеть, надевать, одеть, одевать.

1. **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Количество часов | Тема |
| Повторение материала 1 класса. Главное сокровище библиотеки Анишит-Йокоповны (11 часов) | | |
| 1 | 1 | Толковый словарь. |
| 2 | 1 | Обратный словарь. |
| 3 | 1 | Словари «Пиши правильно» и «Произноси правильно». |
| 4 | 1 | Словарь «Происхождение слов». |
| 5 | 1 | Фонетика и орфография. Звуко-буквенная зарядка. |
| 6 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Какие бывают предложения. |
| 7 | 1 | Главные и неглавные слова в предложении. |
| 8 | 1 | Главные и неглавные слова в предложении. |
| 9 | 1 | Главные и неглавные слова в предложении. |
| 10 | 1 | Главные и неглавные слова в предложении. |
| 11 | 1 | Окончания слов-названий предметов. |
| Морфология и словообразование (30 часов) | | |
| 12 | 1 | Диктант по теме «Повторение пройденного за 1 класс»  Развитие речи с элементами культуры речи.Что такое текст. |
| 13 | 1 | Работа над ошибками.  Что такое словосочетание. |
| 14 | 1 | Что такое словосочетание. |
| 15 | 1 | Основа слова и его окончание. |
| 16 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Что такое текст. |
| 17 | 1 | Основа слова и его окончание. Нулевое окончание. |
| 18 | 1 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. |
| 19 | 1 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. |
| 20 | 1 | Слова-названия предметов, у ко­торых нет окон­чаний. Род неизменяемых и изменяемых слов-предметов. |
| 21 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Что такое текст. |
| 22 | 1 | Слова-названия предметов, у которых нет окончаний. |
| 23 | 1 | Слова-названия предметов разного рода. |
| 24 | 1 | Слова-названия предметов разного рода. |
| 25 | 1 | Слова-названия предметов разного рода. |
| 26 | 1 | Слова-названия предметов разного рода. |
| 27 | 1 | Слова-названия предметов разного рода. |
| 28 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Что такое текст. Работа с картиной Т. Мавриной «Васильки на окне». |
| 29 | 1 | Слова-названия предметов разного рода. |
| 30 | 1 | Слова-названия предметов разного рода. |
| 31 | 1 | Начальная форма слова. |
| 32 | 1 | Начальная форма слова. |
| 33 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Азбука вежливости. Как писать письмо. |
| 34 | 1 | Начальная форма слова. |
| 35 | 1 | Это слово и другое слово. |
| 36 | 1 | Это слово и другое слово. |
| 37 | 1 | Диктант за 1 четверть.  Это слово и другое слово. |
| 38 | 1 | Работа над ошибками Развитие речи с элементами культуры речи.  Устное изложение «Утята». |
| 39 | 1 | Слово и формы этого слова. Родственные слова. |
| 40 | 1 | Слово и формы этого слова. Родственные слова. |
| 41 | 1 | Слово и формы этого слова. Родственные слова. |
|  |  | Лексика (8 часов) |
| 42 | 1 | Слова, у которых несколько значений. |
| 43 | 1 | Слова, у которых несколько значений. |
| 44 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста. |
| 45 | 1 | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. |
| 46 | 1 | Разные слова, которые случайно одинаково звучат и пишутся. |
| 47 | 1 | Слова со сходным значением, которые по-разному звучат и пишутся. |
| 48 | 1 | Слова и их дальние родственники. |
| 49 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Тема и основная мысль текста. |
| Фонетика и орфография (32 часа) | | |
| 50 | 1 | Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме. |
| 51 | 1 | Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме. |
| 52 | 1 | Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме. |
| 53 | 1 | Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме. |
| 54 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Главное переживание текста. Работа с картиной Т. Мавриной «Костер во дворе». |
| 55 | 1 | Составь свой диктант. Чередование звуков в корнях слов, которое мы не видим на письме. |
| 56 | 1 | Работа над ошибками. Чередование звуков в корнях слов. |
| 57 | 1 | Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме. |
| 58 | 1 | Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме. |
| 59 | 1 | Чередование звуков в корнях слов, которое видно на письме. |
| 60 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи. Тема и основная мысль текста. |
| 61 | 1 | Тайна написаний *ЖИ-ШИ, ЧА­-ЩА, ЧУ-ЩУ.* |
| 62 | 1 | Тайна написаний *ЖИ-ШИ, ЧА­-ЩА, ЧУ-ЩУ.* |
| 63 | 1 | Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук. |
| 64 | 1 | Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук. |
| 65 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Работа с картиной А. Рылова «Полевая рябинка». |
| 66 | 1 | Повторение по теме «Родственные слова и формы слова». |
| 67 | 1 | Повторение по теме «Родственные слова и формы слова». |
| 68 |  | Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо. |
| 69 | 1 | Повторение по теме «Лексика». |
| 70 | 1 | Повторение по теме «Лексика». |
| 71 | 1 | Контрольное списывание. |
| 72 | 1 | Повторение по теме «Орфография». |
| 73 | 1 | Повторение по теме «Синтаксис». |
| 74 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Устное изложение. |
| 75 | 1 | Контрольный диктант «Зима» с грамматиче­ским заданием. |
| 76 | 1 | Работа над ошибками. Написание слов-названий предметов мужского и женского рода с основой на шипящий звук. |
| 77 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Как написать поздравление. |
| 78 | 1 | Повторение по теме «Орфография». |
| 79 | 1 | Повторение по теме «Орфография». |
| 80 | 1 | Задание для членов клуба «Ключ и заря». |
| 81 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Письменное изложение «Весенний звон». |
|  |  | Морфология (11 часов) |
| 82 | 1 | Заседание клуба, на котором все учились задавать вопросы. |
| 83 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи. Что мы знаем о тексте (хокку). |
| 84 | 1 | Заседание клуба, на котором все учились  задавать вопросы. |
| 85 | 1 | Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа. |
| 86 | 1 | Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа. |
| 87  8 | 1 | Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа. |
| 88 | 1 | Учимся определять начальную форму слов. Словарная работа. |
| 89 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи. Что мы знаем о тексте. |
| 90 | 1 | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов. |
| 91 | 1 | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов. |
| 92 | 1 | Написание Ы после Ц в окончаниях слов-названий предметов. |
| Морфемика и словообразование (48 часов) | | |
| 93 | 1 | Как делаются слова. Что такое суффикс (суффиксы слов, называющих предметы). |
| 94 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.Деление текста на части. |
| 95 | 1 | Как делаются слова. Что такое суффикс. Суффиксы слов, называющих предметы |
| 96 | 1 | Как делаются слова. Что такое суффикс.  Суффиксы слов, называющих предметы. |
| 97 | 1 | Как делаются слова. Что такое суффикс.  Суффиксы слов, называющих предметы. |
| 98 | 1 | Как делаются  слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки. Написание буквосочетаний *ЧН*, *ЧК.* |
| 99 | 1 | Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки. |
| 100 | 1 | Развитие речи с элементами культуры  речи. Деление текста на части. |
| 101 | 1 | Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки. |
| 102 | 1 | Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки. |
| 103 | 1 | Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки. |
| 104 |  | Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы и признаки. |
| 105 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Деление текста на части. Работа  с картиной А. Матисса «Разговор». |
| 106 | 1 | Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы. |
| 107 | 1 | Как делаются слова. Суффикс слов, называющих предметы |
| 108 | 1 | Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы. |
| 109 | 1 | Как делаются слова. Суффиксы слов, называющих предметы. |
| 110 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Работа с картиной К. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт». |
| 111 | 1 | Что такое обращение. |
| 112 | 1 | Что такое обращение. |
| 113 | 1 | Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки. |
| 114 | 1 | Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки. |
| 115 | 1 | Как делаются слова. Образование слов с помощью приставки. |
| 116 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как писать письмо. Поздравительная открытка к 8 Марта. |
| 117 | 1 | Написание частицы *НЕ* со словами, называющими действия. |
| 118 | 1 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действия. |
| 119 | 1 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действия. |
| 120 | 1 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действия. |
| 121 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение.  Как писать изложение. |
| 122 | 1 | Написание частицы НЕ со словами, называющими действия. |
| 123 | 1 | Состав слова. |
| 124 | 1 | Состав слова. |
| 125 | 1 | Состав слова. |
| 126 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Типы текстов. Описание и повествование. |
| 127 | 1 | Контрольный диктант «Весна» с грамматическим заданием. |
| 128 | 1 | Образование слов с помощью приставки и суффикса. |
| 129 | 1 | Образование слов с помощью приставки и суффикса. |
| 130 | 1 | Образование слов с помощью приставки и суффикса. |
| 131 | 1 | Правильное употребление приставок *НА-, О*- в словах «надеть», «надевать»; «одеть», «одевать». |
| 132 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Типы текстов. Описание и повествование. |
| 133 | 1 | Правильное употребление приставок *НА-, О-* в словах «надеть», «надевать»; «одеть», «одевать». |
| 134 | 1 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. |
| 135 | 1 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. |
| 136 | 1 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. |
| 137 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Типы текстов. Научный и художественный текст. |
| 138 | 1 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. |
| 139 | 1 | Как делаются слова. Сложные слова из двух корней с буквой соединительного гласного. |
| 140 | 1 | Диктант «Птичьи хлопоты» с грамматическим заданием. |
| Фонетика и орфография (30 часов) | | |
| 141 | 1 | Работа над ошибками. Разделительный мягкий знак. |
| 142 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи. Научный и художественный текст. |
| 143 | 1 | Разделительный твердый знак. |
| 144 | 1 | Написание разделительных *Ь* и *Ъ* знаков. |
| 145 | 1 | Написание разделительных Ь и Ъ знаков. |
| 146 | 1 | Написание разделительных *Ь* и *Ъ* знаков. |
| 147 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи*.* Работа с картиной Н. Рериха «Стражи ночи». |
| 148 | 1 | Написание разделительных *Ь* и *Ъ* знаков. |
| 149 | 1 | Написание разделительных *Ь* и *Ъ* знаков. |
| 150 | 1 | Написание разделительных *Ь* и *Ъ* знаков. |
| 151 | 1 | Написание разделительных *Ь* и *Ъ* знаков. |
| 152 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Устное изложение. Работа с картиной Ван Гога «Подсолнухи». |
| 153 | 1 | Самое загадочное чередование согласных в корнях слов: чередование настоящего звука с нулевым звуком. |
| 154 | 1 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. |
| 155 | 1 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. |
| 156 | 1 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. |
| 157 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение. Работа  с картиной Ван Гога «Церковь в Овере». |
| 158 | 1 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. |
| 159 | 1 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. |
| 160 | 1 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. |
| 161 | 1 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. Проверочная работа. |
| 162 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение «Ступеньки». |
| 163 | 1 | Итоговая контрольная работа за II полугодие. |
| 164 | 1 | Работа над ошибками. Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. |
| 165 | 1 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. |
| 166 | 1 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. |
| 167 | 1 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. |
| 168 | 1 | Непроизносимый согласный звук – нулевой звук. |
| 169 | 1 | Лексикография. Тест. |
| 170 | 1 | Развитие речи с элементами культуры речи.  Задание для членов клуба «Ключ и заря». |