**Филиал МАОУ «Новоатьяловская СОШ»**

**«Бердюгинская средняя общеобразовательная школа»**

627041, Тюменская область, Ялуторовский район, с. Бердюгино, ул. Набережная,3

тел.44-190, факс 44-290, email: [*berdugino\_school@inbox.ru*](https://e.mail.ru/)

Утверждаю

Зам.директора по ВР

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Бабушкина А.Ю.

03. 09. 2018г.

**ПРОГРАММА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«ЧИТАЙКА»**

**4 класс**

**Срок реализации: 1 год**

Руководитель:

Бабушкина Татьяна Николаевна

с. Бердюгино 2018 г.

**Пояснительная записка**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Читайка» (далее – программа) составлена на основе авторской программы внеурочной деятельности под редакцией Виноградовой Н.Ф., (программа внеурочной деятельности «В мире книг», автор Ефросинина Л.А. // Сборник программ внеурочной деятельности: 1-4 классы / под ред. Виноградовой. - М.: Вентана-Граф, 2011. - 168с.). В авторскую программу внеурочной деятельности под редакцией Виноградовой Н.Ф., (программа внеурочной деятельности «В мире книг», автор Ефросинина Л.А.) внесены изменения в календарнотематическое планирование.

Программа «Читайка» реализует социальное направление. Основной вид деятельности - реализуемый данной программой, способствует расширению читательского пространства, реализации дифференцированного обучения и развитию индивидуальных возможностей каждого ребёнка, воспитанию ученика-читателя.

Преемственность программы позволяет от класса к классу проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта младшего школьника. Программа способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, коммуникативными, регулятивными, личностными) и читательскими умениями.

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик-читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа «Читайка» - это создание условий для использования полученных знаний и умений на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет младшему школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

 **Актуальность**

От того, что и как читает ребенок и читает ли вообще, во многом зависит, каким будет он сам, и как будет воспринимать мир, в котором ему предстоит жить. Книга как средство для совершенствования души и сегодня, в век информационных технологий, не уступает своих позиций. Хорошая книга, прочитанная неторопливо и с упоением, чарует и надолго остается в памяти и в сердце. Важно только, чтобы каждый ребенок нашел свою хорошую книгу. А для того, чтобы он сумел получить такую возможность, важно поддерживать и развивать интерес начинающего обучение школьника к книге, расширять круг его интересов. И, что очень важно, показать насколько чтение увлекательное занятие, чтобы с первого года обучения книга стала настоящим другом школьника, его постоянным спутником, с которым не скучно

**Цели и задачи программы**

 создание на практике условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг;

* расширение литературно-образовательного пространства учащихся начальных классов;
* формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений.

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребёнка - и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и самовоспитание.

Программа «Чтение с увлечением» рассчитана на 4 года обучения, для обучающихся 7-10 лет. Специфика организации занятий по программе «Читайка» заключается в создании условий для углубления знаний, полученных на уроках литературного чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг детскими периодическими и электронными изданиями.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Программа «Читайка» реализуется в общеобразовательном учреждении в объеме 1 часа в неделю во внеурочное время, 34 часа в год - 4 класс.

 **Формы организации занятий:**

* литературные игры,
* конкурсы-кроссворды
* библиотечные уроки
* путешествия по страницам книг
*  проекты
* уроки-спектакли. **Предполагаемый результат** деятельности**:**

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

**Предметные умения:**

* осознавать значимость чтения для личного развития;
* формировать потребность в систематическом чтении;
* использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
* уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
* пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

**Регулятивные умения:**

* уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
* уметь самостоятельно работать с новым произведением;
* уметь работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
* уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

**Познавательные учебные умения:**

* прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
* отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
* ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
* составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
* пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

**Коммуникативные учебные умения**:

* участвовать в беседе о прочитанной книге, выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
* оценивать поведение героев с точки зрения морали, формировать свою этическую позицию;
* высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
* участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков;
* соблюдать правила общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

**Универсальные учебные действия:**

* находить книгу в открытом библиотечном фонде;
* выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
* сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению;
* формулировать и высказывать своё впечатление о прочитанной
* книге и героях;
* характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на
* заданную тему;
* сравнивать книгу-сборник с книгой-произведением;
* слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
* пользоваться аппаратом книги;
* овладевать правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
* систематизировать по темам детские книги в домашней библиотеке.
* работать с книгой-сборником басен И. Крылова;
* сравнивать басни по структуре и сюжету;
* выделять книги-произведения и книги-сборники из группы пред-
* ложенных книг или открытого библиотечного фонда;
* собирать информацию для библиографической справки об авторе;
* составлять таблицу жанров произведений писателя;
* выполнять поисковую работу по проекту;
* презентовать результаты проектной деятельности и любимую книгу;
* готовить отзыв о книге и обсуждать разные точки зрения;
* находить по каталогу нужную книгу;
* заполнять каталожную карточку на выбранную книгу;
* писать отзыв о книге или героях книги;
* пользоваться библиографическим справочником;
* рассматривать и читать детские газеты и журналы;
* находить нужную информацию в газетах и журналах;
* собирать информацию для проекта «История детской газеты или
* журнала»;
* готовить материал для классной и школьной газеты;
*  пользоваться электронными газетами и журналами.

**Проверка читательских умений в 4 классе.**

В работе с книгой ученик должен уметь:

* выбирать источник чтения самостоятельно - по силам и интересам;
* характеризовать книгу в целом;

\_ сопоставлять содержание текста и иллюстраций, замечать оригинальную форму книги;

- представить прочитанную дома книгу, порекомендовать ее другим читателям.

В работе с текстом нужны умения,

 -готовиться к восприятию нового произведения;

* эмоционально и аналитически воспринимать читаемое;
* составить рассказ о герое произведения;
* кратко передать события (сюжет);
* самостоятельно готовиться к выразительному чтению текста.

**Проверка читательского кругозора**

1. Запишите названия книг, прочитанных в последнее время.
2. Назовите фамилии отечественных поэтов.
3. Назовите авторов и заглавия прочитанных сказок
4. Какие басни вы знаете?
5. Кто из писателей пишет о природе?
6. Назовите авторов зарубежной литературы.
7. Назовите известные вам жанры произведений.

 8.Любимые темы чтения**.**

**Содержание программы**

**4 класс (34 ч)**

**Тема 1. История книги. Библиотеки** (4 ч)

Книги-сборники о былинных героях. Былины, сказы, легенды. Сказители, былинщики.

Библия. Детская библия (разные издания).

Летописи. Рукописные книги. Первопечатник Иван Фёдоров.

Система библиотечного обслуживания: запись в библиотеку, абонемент и читальный зал.

Культура читателя.

Библиотечные каталоги и правила пользования ими. Каталожная карточка. Игра «Обслужи одноклассников».

Отбор книги и работа с ней в читальном зале. Отзыв о книге.

**Тема 2. По дорогам сказок. Сказки народные и литературные** (3 ч)

Волшебные сказки (народные и литературные): книга-сборник

«Сказки А.С. Пушкина» и сборник народных сказок «На острове Буяне».

Сравнение сказок с загадками: русская народная сказка «Дочь-семилетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская», А. Платонов «Умная внучка». Рассматривание и сравнение книг.

Конкурс-кроссворд «Волшебные предметы».

**Тема 3. Книги-сборники. Басни и баснописцы** (3 ч)

Книги-сборники басен И. Крылова. Аппарат книги-сборника басен: титульный лист, аннотация, оглавление.

Русские баснописцы И. Хемницер, А. Измайлов, И. Дмитриев.

Чтение басен с «бродячими» сюжетами. Басни Эзопа и Л.Н. Толстого.

Конкурс чтецов. Инсценирование басен (работа в группах).

**Тема 4. Книги о родной природе** (3 ч)

Сборники стихотворений о родной природе. Слушание стихотворений, обмен мнениями.

Книга «Родные поэты» (аппарат, оформление).

Проект «Краски и звуки стихов о природе». Рукописная книга.

**Тема 5. Книги Л.Н. Толстого для детей** (3 ч)

Книги Л.Н. Толстого: работа с каталогом, составление выставки книг.

Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».

Составление таблицы жанров произведений Л.Н. Толстого (работа в группах). Проектная деятельность по группам: «Сказки Л.Н. Толстого»,

«Сказки в обработке Л.Н. Толстого».

**Тема 6. Животные — герои детской литературы** (4 ч)

Книги-сборники о животных. Структура книги-сборника: титульный лист, аннотация, иллюстрация, название книги, тип книги. Читальный зал: работа с книгой А. Куприна «Ю-ю» или Дж. Лон- дона «Бурый волк»: оформление, перевод. Отзыв о прочитанной книге. Библиотечный урок: знакомство с книгой-легендой энциклопедией А. Брема «Жизнь животных».

Художники-оформители книг о животных.

Реклама книги «Заинтересуй друга!» (конкурс отзывов).

**Тема 7. Дети — герои книг** (3 ч)

Книги о детях (Л. Пантелеев, А. Гайдар, В. Драгунский и др.).

Книга-произведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книга-сборник рассказов Л.

Пантелеева «Честное слово».

Литературная игра «Кто они, мои сверстники — герои книг?».

По страницам книги В. Железникова «Жизнь и приключения чудака».

Обсуждение прочитанных книг (беседа, дискуссии, споры). Проект «Расскажи о любимом писателе».

**Тема 8. Книги зарубежных писателей** (2 ч)

Книги зарубежных писателей (Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).

Систематический каталог: практическая работа. Список книг зарубежных писателей для детей.

Библиографические справочники: отбор информации о зарубежных писателях (работа в группах). Переводчики книг.

**Тема 9. Книги о детях войны** (3 ч)

Книга Л. Воронковой «Девочка из города» (издания разных лет). Чтение, обсуждение содержания, слушание отдельных глав. Аппарат книги, иллюстрации и оформление.

Аннотация. Каталожная карточка.

Работа в читальном зале. Книга В. Железникова «Девушка в военном».

Творческая работа «Дети войны с тобой рядом»: встречи, сбор материалов, оформление

«Книги памяти».

**Тема 10. Газеты и журналы для детей** (3 ч)

Что такое периодика. Детские газеты и журналы. Структура газет и журналов. Издатели газет и журналов.

История изданий для детей: журналы «Мурзилка», «Костёр», «Пять углов», «Чудеса планеты Земля»; детские газеты «Пионерская правда», «Читайка», «Шапокляк».

Электронные периодические издания «Детская газета», «Антошка».

Создание классной газеты или журнала (работа в группах).

**Тема 11. «Книги, книги, книги…»** (3 ч)

Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.

Справочная литература. Энциклопедии для детей.

Сбор информации о Л.Н. Толстом и Х.К. Андерсене. Библиографические справочники. Библиотечная мозаика: урок-игра «Что узнали о книгах?».

**Календарно-тематический план**

**1 час в неделю, всего 34 часа 4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  | **Наименован****ие раздела и тем**  | Час ы  | **Метапредметные результаты и деятельность учащихся**  |
| Познавательные  | Регулятивные  | Коммуникативные  |
|  | **История книги. Б иблиотеки** (4 ч) |
| 1.  | Книгисборники былин, легенд, сказов.  | 1  | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решен ия Характеризовать обр азы героев и персонажей.   | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста  |
| 2.  | Первые книги. Библия. Детская библия.  | 1  | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения  | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста  | Различать особенности диалогической и монологической речи;   |
| 3.  | Летописи. Рукописные книги.  | 1  | Определять жанр и тему  | Удерживать цель деятельности до получения ее результата  | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду  |
| 4.  | История книги. Первопечатник Иван Фёдоров.  | 1  | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения  | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста  | Различать особенности диалогической и монологической речи;   |
|  | **По д орогам сказок. Сказки народные и литературные** (3 ч) |
| 5.  | Волшебный мир сказок. Книгасборник «Сказки А.С. Пушкина».  | 1  | Исследовать собственные нестандартные способы решения  | Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности   | Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное;   |
| 6.  | Сказки бытовые, волшебные, о животных.  | 1  | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;  | Работа над выразительностью чтения  | Различать особенности диалогической и монологической речи;   |
| 7.  | Сказки с  | 1  | Проверять  | Осуществлять  | Анализировать  |
|  | загадками (русская народная сказка «Дочьсе- милетка», братья Гримм «Умная дочь крестьянская» , А. Платонов «Умная внучка»). Конкурскроссворд «Волшебные предметы».  |  | информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;  | смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели;  | произведения с целью выделения признаков (существенных, несущественных)  |
| **Кн иги-сборники. Басни и баснописцы** (3 ч) |
| 8.  | История басни. Басни Эзопа и И. Крылова. Аппарат книгисборника.  | 1  | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор  | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений  | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;   |
| 9.  | Басни в прозаической форме Эзопа и Л.Н. Толстого. Сборники басен.  | 1  | Формировать представления об образах героев, осмысливать понятие «красота»  | Анализировать эмоциональные состояния  |  | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду  |
| 10.  | Русские баснописцы. Басни с «бродячими» сюжетами. Герои басен. Инсценирова ние басен.  | 1  | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения  | Характеризовать образы героев и персонажей.   |  | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста  |
| **Книги о родной природе** (3 ч) |  |
| 11.  | Родные поэты.  | 1  | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор  | Оценивать (сравнивать эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);   | с  | Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать  |
| 12.  | Книгисборники стихотворени й Ф. Тютчева,  | 1  | Исследовать собственные нестандартные способы решения  | Читать, выполняя задания к тексту  | Составлять небольшие устные монологические высказывания  |
|  | А. Майкова, А. Фета, Н. Некрасова.  |  |  |  |  |
| 13.  | Проект «Краски и звуки поэтического слова».  | 1  | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор  | Оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);   | Преобразовывать объект: импровизировать, изменять, творчески переделывать  |
| **Книги Л.Н. Толстого для детей** (3 ч) |
| 14.  | Книги Л.Н. Толстого для детей.  | 1  | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;  | Анализировать собственную работу: соотносить план и совершенные операции  | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;  |
| 15.  | Л.Н. Толстой — сказочник и обработчик русских на родных сказок.  | 1  | Определять жанр и тему  | Удерживать цель деятельности до получения ее результата  | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду  |
| 16.  | Книга «Азбука Л.Н. Толстого» и сборник «Для детей».  | 1  | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;  | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений  | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду  |
| **Жив отные — герои детс кой литературы** (4 ч ) |
| 17.  | Книгисборники произведений о животных. Каталог, каталожная карточка.  | 1  | Исследовать собственные нестандартные способы решения  | Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности   | Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное;   |
| 18.  | Рассказы о животных А. Куприна. Аннотация к рассказу А. Куприна «Юю».  | 1  | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор  | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений  | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;   |
| 19.  | Книга Дж. Лондона «Бурый волк» или «Волк». Пере- водчики рассказа.  | 1  | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;  | Работа над выразительностью чтения  | Различать особенности диалогической и монологической речи;   |
|  | Отзыв.  |  |  |  |  |
| 20.  | Художникииллюстраторы книг о животных.  | 1  | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения  | Характеризовать образы героев и персонажей.   | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста  |
| **Дети — герои книг** (3 ч) |
| 21.  | Дети — герои книг. Типы книг. Книгисборники произведений о детях.  | 1  | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор  | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений  | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;   |
| 22.  | Книгапроизведение А. Гайдара «Тимур и его команда», книгасборник рассказов Л. Пантелеева «Честное слово».  | 1  | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;  | Работа над выразительностью чтения  | Различать особенности диалогической и монологической речи;   |
| 23.  | Литературная игра «Расскажи о героях детских книг - своих сверстниках».  | 1  | Исследовать собственные нестандартные способы решения  | Читать, выполняя задания к тексту  | Составлять небольшие устные монологические высказывания  |
| **Книги зарубежных писателей** (2 ч) |
| 24.  | Книги зарубежных писателей. Ц. Топелиус, Дж. Лондон, Э. Сетон-Томпсон, Дж. Чиарди).  | 1  | Извлекать необходимую информацию из книги   | Выявлять структурные части произведения  | Строить схему (модель) отношений героев  |
| 25.  | Библиографи ческий справочник: отбор информации  | 1  | Исследовать собственные нестандартные способы решения  | Производить самоконтроль и самооценку результатов деятельности   | Выявлять (при решении различных задач) известное и неизвестное;   |
| **Книги о детях войны** (3 ч) |
| 26.  | Книги о детях войны. Л. Воронкова «Девочка из  | 1  | Исследовать собственные нестандартные способы решения  | Читать, выполняя задания к тексту  | Составлять небольшие устные монологические высказывания  |
|  | города». Аннотация.  |  |  |  |  |
| 27.  | Книгасборник Л. Пантелеева «Новенькая».  | 1  | Приводить примеры в качестве доказательства выдвигаемых положений;  | Работа над выразите льностью чтения  |  | Различать особенности диалогической и монологической речи;   |
| 28.  | Кто они — дети войны. Книга В. Железникова «Девушка в военном».  | 1  | Выбирать решение из нескольких предложенных, кратко обосновывать выбор  | Оценивать весомость приводимых доказательств рассуждений  | и  | Выбирать вид пересказа (полный, краткий, выборочный) в соответствии с поставленной целью;   |
| **Газеты и журналы для детей** (3 ч) |  |
| 29.  | Детские газеты и журналы. История создания журнала «Мурзилка» и др.  | 1  | Выполнять задачи, не имеющие однозначного решения  | Характеризовать образы героев и персонажей.   |  | Сравнивать иллюстрации с содержанием текста  |
| 30.  | Электронные периодически е издания: «Детская газета», журнал «Антошка» и др.  | 1  | Проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу;  | Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений  | Характеризовать качества, признаки объекта, относящие его к определенному классу (виду  |
| 31.  | Создание классной газеты «Книгочей».  | 1  | Исследовать собственные нестандартные способы решения  | Читать, выполняя задания к тексту  | Составлять небольшие устные монологические высказывания  |
| **«Книги, книги, к ниги…»** (3 ч) |
| 32.  | Книги, их типы и виды. Практическая работа в библиотеке.  | 1  | Формировать умение слушать и слышать художественное слово   | Корректировать деятельность  | Различать виды текста, выбирать текст, соответствующий поставленной учебной  |
| 33.  | Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?». Словарь книгочея.  | 1  | Исследовать собственные нестандартные способы решения  | Читать, выполняя задания к тексту  | Составлять небольшие устные монологические высказывания  |
| 34.  | Обобщающее  |   | Исследовать  | Читать, выполняя  | Составлять  |
|  | занятие. Книги бывают разные. Библиотечная мозаика «Что я знаю о книге?».  | 1    | собственные нестандартные способы решения  | задания к тексту  | небольшие устные монологические высказывания  |