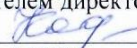



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»

ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050  
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: [novoat\\_school@inbox.ru](mailto:novoat_school@inbox.ru)  
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

<b>РАСМОТРЕНО:</b> на заседании педагогического совета Протокол № 1 от 30.08.2019	<b>СОГЛАСОВАНО:</b> заместителем директора по УВР  А.И.Кадырова	<b>УТВЕРЖДАЮ:</b> директор школы  Ф.Ф.Исхакова Приказ № 296-од от 30.08.2019
---	---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по учебному предмету  
**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**  
**2 класс**  
(начального общего образования)

Составитель рабочей программы:  
Сайфуллина Римма Рустямовна  
учитель начальных классов  
первой квалификационной категории

2019 год

## Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

### Личностные результаты:

в *ценностно-эстетической сфере* — эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (семье, Родине, природе, людям); толерантное принятие разнообразия культурных явлений; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни;

в *познавательной (когнитивной) сфере* – способность к художественному познанию мира, умение применять полученные знания в собственной художественно-творческой деятельности;

в *трудовой сфере* – навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование); стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

### Метапредметные результаты:

#### в области познавательных УУД

##### обучающиеся научатся, получат возможность научиться:

- выбирать средства для реализации художественного замысла;
- видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- работать с несколькими источниками информации.
- активно использовать язык изобразительного искусства и различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка и др.);

#### в области коммуникативных УУД обучающиеся получат возможность научиться:

- общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников;

#### в области регулятивных УУД (контроль и самоконтроль учебных действий) обучающиеся научатся:

- организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность;
- проверять выполненную работу, используя правила, а также самостоятельно выполнять работу над ошибками.

**Предметными результатами** изучения 2 года обучения является сформированность следующих умений:

Учащиеся по курсу «Изобразительное искусство» к концу 2 года обучения **должны узнать:**

основные жанры и виды произведений изобразительного искусства;

известные центры народных художественных ремесел России;  
основные цвета спектра в пределах акварельных красок;  
особенности работы акварельными и гуашевыми красками;

**Получат возможность научиться:**

высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;  
верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;  
правильно разводить и смешивать акварельные и гуашевые краски, ровно закрывая ими нужную часть рисунка;  
определять величину и расположение изображения в зависимости от размеров листа бумаги;  
передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать в иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать в иллюстрациях основное содержание литературного произведения;  
передавать в тематических рисунках пространственные отношения;  
выполнять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно-обобщённых форм растительного мира и геометрических форм;  
лепить простейшие объекты действительности, животных с натуры, фигурки народных игрушек;  
составлять простейшие аппликационные композиции;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

самостоятельной творческой деятельности;  
обогащения опыта восприятия произведений изобразительного искусства;  
оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;

овладения практическими навыками выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

## Содержание учебного предмета

### **Рисование с натуры (8 ч)**

Рисование с натуры несложных по строению и изящных по очертаниям предметов. Развитие навыков конструктивного построения предметов. Использование элементарных навыков перспективного изображения предметов. Использование сложного цвета при воспроизведении поверхностей различных предметов.

Работа живописными материалами в технике алла прима и работа по сырому акварелью. Выполнение в цвете осенних листьев, цветов, овощей, фруктов, натюрмортов, чучел птиц и зверей, игрушечных машинок.

### **Рисование на темы, по памяти и представлению, аппликация (11 ч)**

Развитие умения выражать первые впечатления от действительности, отражать результаты непосредственных наблюдений и эмоций в рисунках, передавать пропорции, очертания, общее пространственное расположение, цвета изображаемых предметов. Развитие способности чувствовать красоту цвета, передавать свое отношение к изображаемым объектам средствами цвета. Правила рисования тематической композиции. Общее понятие об иллюстрациях. Иллюстрирование сказок. Размещение изображения на листе бумаги в соответствии с замыслом. Передача смысловой связи между объектами композиции. Элементарное изображение в тематическом рисунке пространства, пропорций и основного цвета изображаемых объектов.

### **Декоративная работа (8 ч)**

Знакомство с видами народного декоративно-прикладного искусства: художественной росписью по дереву (Полхов-Майдан) и по глине (Филимоново, Дымково). Ознакомление с русской глиняной игрушкой. Использование в декоративной работе линии симметрии, ритма, элементарных приемов кистевой росписи.

Выполнение эскизов орнаментов и предметов с использованием традиционных народных приемов декорирования.

### **Лепка (3 ч)**

Развитие приемов работы с пластилином или глиной. Лепка фруктов, овощей, народных игрушек, архангельских пряников.

Использование шаблонов. Лепка по представлению сказочных животных. Использование художественно-выразительных средств - объема и пластики.

### **Беседа об изобразительном искусстве (4 часа)**

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
<b>Мы рисуем осень</b>		
1.	Рисование с натуры. Рисование на тему «Осень».	1
2.	«И снова осень к нам пришла» -рисование с натуры осенних листьев деревьев и кустарников.	1
3.	Лепка. «Осенние подарки природы» -лепка фруктов, овощей с натуры, по памяти или по представлению.	1
4.	«Дары осени» - рисование с натуры овощей и фруктов.	1
5.	Декоративная работа. «Моя любимая игрушка -матрёшка»	1
6.	«Моя любимая игрушка-матрёшка»	1
7.	Рисование на тему. «Богатый урожай»	1
<b>Мы рисуем сказку.</b>		
8.	Декоративная работа. «Весёлые узоры»	1
9.	Декоративная работа. «Мы рисуем сказочную птицу»	1
10.	Рисование по памяти и представлению. «Мы готовимся к рисованию сказки» - выполнение набросков гуся или лебедя.	1
11.	Лепка. «Мы готовимся к рисованию сказки» - лепка птиц и животных с натуры, по памяти или по представлению.	1
12.	Иллюстрирование русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1
13.	Иллюстрирование русской народной сказки «Гуси-лебеди»	1
14.	Декоративная работа. «Мы рисуем сказочную птицу»	1

15.	«Мы рисуем сказочную птицу»	1
16.	«Готовимся к встрече сказки в действительности – праздника Нового года» - самостоятельное выполнение эскизов игрушек, украшений для елки, карнавальных принадлежностей.	1
<b>Мои друзья</b>		
17.	Рисование на тему: «Зимние развлечения с друзьями»	<b>1</b>
18.	«Зимние развлечения с друзьями» - рисование на тему	1
19.	Рисование с натуры «Друзья детства» - рисование с натуры игрушечных животных (собаки, кошки, медведя, кролика, белки и т.п.).	1
20.	«Друзья детства» - рисование с натуры игрушечных животных в цвете. Завершение работы.	1
21.	«Моя любимая игрушка» - вырезание из цветной бумаги силуэтов игрушечных животных (зайца, кошки, собаки, медведя, слона) и наклеивание их на лист бумаги или картона (сюжетная композиция).	1
22.	«Мои любимые животные» - выполнение орнаментальной полосы.	1
23.	«Мои любимые животные» - выполнение орнаментальной полосы и декоративной работы в цвете.	1
24.	Лепка тематической композиции «Лыжник с лыжами в руках – мой одноклассник».	1
25.	«Мои друзья» - рисование на тему.	1
26.	«Мои друзья» - рисование на тему. Завершение работы в цвете.	1
<b>С чего начинается Родина.</b>		
27.	«С чего начинается Родина» -рисование на тему.	1
28.	Рисование с натуры бабочек.	1

29.	«Цветы нашей Родины» -рисование с натуры или по памяти (незабудки, ландыши, фиалки, тюльпаны и др.)	1
30.	«Цветы нашей Родины» -рисование с натуры или по памяти. Завершение работы в цвете.	1
31.	«Здравствуй, весна!» -выполнение коллективной работы-фриза (на основе декоративного изображения цветов, бабочек, птиц).	1
32.	«Здравствуй, весна!» -выполнение коллективной работы-фриза. Завершение работы.	1
33.	«Праздничный салют» - составление сюжетной аппликации.	1
34.	«Праздничный салют» - составление сюжетной аппликации. Завершение работы.	1