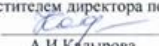



Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоатъяловская средняя общеобразовательная школа»
ул. Школьная, д. 20, с. Новоатъялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

<p>РАСМОТРЕНО: на заседании педагогического совета Протокол № 1 от 30.08.2019</p>	<p>СОГЛАСОВАНО: заместителем директора по УВР  А.И. Калдырова</p>	<p>УТВЕРЖДАЮ: директор школы Ф.Ф.Исхакова Приказ № 296-од от 30.08.2019</p> 
--	---	--

**Специальный индивидуальный план работы (СИПР)
Вариант 2
учащегося 6 класса по предмету
музыка и пение**

Составитель РП
Бабушкина Т Н
учитель музыки

2019-2020 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для 6 класса разработана на основе Программы основного общего образования по музыке.

Рабочая программа в соответствии с учебным планом МАОУ «Бердюгинская СОШ» для обучающихся с ОВЗ на 2019 – 2020 учебный год рассчитана на 34 часа, исходя из 34 учебных недель в году.

При разработке программы учитывался контингент детей (дети с ограниченными возможностями здоровья, имеющие интеллектуальную недостаточность).

Требования к уровню подготовки учащихся

Личностные результаты.

- 1) - формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- 2) - формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии культур;
- 3) - формирование уважительного отношения к культуре других народов;
- 4) - формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 5) - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 6) - развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 7) - формирование установки на наличие мотивации к бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
- 8) В результате освоения программы учебного предмета «Музыка» у обучающихся будут сформированы готовность к саморазвитию, мотивация к обучению и познанию; понимание ценности отечественных национально-культурных традиций, осознание своей этнической и национальной принадлежности, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре ее народов, понимание роли музыки в жизни человека и общества, духовно-нравственном развитии человека. В процессе приобретения собственного опыта музыкально-творческой деятельности, обучающиеся научатся понимать музыку как составную и неотъемлемую часть окружающего мира, переживать явления музыкальной культуры, выражать свои мысли и чувства, обусловленные восприятием музыкальных произведений, использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых и инструментальных произведений, в импровизации.
- 9) Школьники научатся размышлять о музыке, эмоционально выражать свое отношение к искусству; проявлять эстетические и художественные предпочтения, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; формировать позитивную самооценку, самоуважение, основанные на реализованном творческом потенциале, развитии

художественного вкуса, осуществлении собственных музыкально-исполнительских замыслов.

10) У обучающихся проявится способность вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе музыкально-творческой деятельности. Реализация программы обеспечивает овладение социальными компетенциями, развитие коммуникативных способностей через музыкально-игровую деятельность, способности к дальнейшему самопознанию и саморазвитию. Обучающиеся научатся организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, в том числе, на основе домашнего музицирования, совместной музыкальной деятельности с друзьями, родителями.

Метапредметные результаты.

- 1) способность принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную.
- 2) умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации и искать средства ее осуществления.
- 3) умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учета характера ошибок, проявлять инициативу и самостоятельность в обучении.
- 4) умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- 5) логические операции сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий, отнесения к известным понятиям;
- 6) умение сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.
- 7) умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников.

Предметные результаты

Обучающиеся должны уметь:

Уметь петь выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя необходимый строй и ансамбль.

Содержание рабочей программы 6 «Г» класс

Углубление навыков пения: ровность, напевность звучания; протяженное и округлое пение гласных, спокойное, но вместе с тем, относительно быстрое произнесение согласных; длительность фраз, исполняемых на одном дыхании.

В произведениях маршеобразного характера наряду с требованиями четкости, решительности, добиваться напевности и мягкости звучания.

В случаях дикционной трудности необходимо проведение специальной работы, включающей анализ слов и использование выразительного чтения текста в ритме музыки.

Развитие умения выразительного пения, передавая разнообразный характер содержания (бодрый, веселый, ласковый, напевный и др.).

(1 ч в неделю)

Пение

Продолжить учить детей различать звуки по высоте в мелодии. Учить выразительно, исполнять выученные песни, чувствовать простейшие динамические оттенки (громко – тихо). Вызывать желание исполнять песни, разученные ранее, петь их выразительно. Учить различать движение мелодии вверх и вниз, выполнять подпевки с долгими и короткими звуками. Учить хоровому пению с солистами.

Слушание музыки

Воспитывать у детей активность в процессе музыкальной деятельности. Учить различать танцы (вальс, полька, народный танец), разнообразные по характеру народные песни. Учить определять вступление песни. Учить различать музыкальные инструменты по их звучанию: аккордеон (баян), фортепьяно, гитара. Привлекать внимание к изобразительным средствам музыки.

Музыкально- ритмические упражнения

Двигаться в соответствии с контрастным характером музыки; двигаться в умеренном и быстром темпе; начинать и оканчивать движение с музыкой, менять движение в соответствии с двухчастной формой: ходить под музыку спокойно, бодро; бегать, подпрыгивать, делать движения с флажками, платочками (вверх, в сторону, направо, в сторону налево, вниз); пружинить ногами, слегка приседая; перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться парами по кругу в плясках и хороводах.

Музыкальный материал для пения

«Скрипочка поет» - муз. В. Иванникова, сл. А. Бродского.

«Ловкие ручки» - муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

«Савка и Гришка» - белорусская народная песня.

«Песенка про звездочку» - муз. М. Иорданского, сл. З. Александрова.

«Зайчик» - муз. К. Волкова, сл. Сатуновского.

«Марш юных пионеров» - муз. С. Дешкина, сл. А. Жарова.

«На парад идем» - муз. Р. Рустамова, сл. Э. Фоминой.

«Вот он, праздник Октября» - муз. Т. Попатенко, сл. М. Ивенсон.

«Снежок» - муз. Ю. Слонова, сл. Н. Воронько.

«Дед Мороз» - муз. В. Корзина, сл. В. Викторова.

«Елочная песня» - муз. Т. Попатенко, сл. В. Донниковой.

«Санки» - муз. М. Красева, сл. О. Высоцкой.

«Про кота» - муз. Е. Веврика, сл. А. Чуркина.

«Наша Родина сильна» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

«Песня о маме» - муз. В. Витлина, сл. А. Нассовой.
«Для кого мы поем» - муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой.
«Веснянка» - украинская народная песня.
«Пришла весна» - муз. В. Тиличеевой, сл. М. Ивенсен.
«Первомайская песня» - слова и музыка М. Красева.
«Праздничная» - муз. Н. Бахутовой, сл. М. Чарной.
«Мир нужен всем» - муз. В. Мурадели, сл. С. Богомазова.
«Мишка с куклой пляшут полечку» - слова и музыка М. Качурбиной.

Музыкальные произведения для слушания

«Песня о великом Ленине» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
«Вальс» - муз. Д. Кабалевского.
«Мотылек» - муз. С. Майкапара.
«Три синички» - чешская народная песня.
«Кукушка» - муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
«Осень» - муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева.
«Нас много на шаре земном» - муз. А. Александрова.
«Детская полька» - муз. М. Глинки.
«Марш» - муз. С. Прокофьева.
«Вальс» - муз. Н. Леви.
«Болезнь куклы», Новая кукла» - муз. П. Чайковского.
«Кавалерийская» - муз. Д. Кабалевского.
«Пограничники» - муз. В. Витлина.
«Пьеса» - муз. Б. Бартока.

Ритмические упражнения и игры под музыку

«Пляска парами» - латвийская народная мелодия.
«Зайчики и лисички» - муз. Г. Финаровского.
«Солнышко и дождик» - муз. М. Раухвергера, Б. Антюфеева.
«Медведь» - русская народная мелодия.
«Пляска с султанчиками» - украинская народная мелодия.
«Найди себе пару» - муз. Т. Ломовой.
«Заинька» - русская народная мелодия.
«Лихие наездники» - русская народная мелодия.
«Ищи игрушку» - муз. А. Шапошникова.
«Приглашение» - украинская народная мелодия, обработка Г. Теплицкого.

Тематическое планирование с указанием часов отводимых на изучение учебного предмета

(составлено на основе программы обучения глубоко умственно отсталых
детей)

1 четверть

№ уроко в	Наименование разделов и тем		Ко-во часов
	Пение	Слушание	
1.	«Осень» - муз. Н. Болдырева, сл. Д. Павлычко.	«Спортивный марш» - муз. Н. Дунаевского, сл. В. Лебедева – кумача.	1
2.	«Осень» - муз. Н. Болдырева, сл. Д. Павлычко.	«Спортивный марш» - муз. Н. Дунаевского, сл. В. Лебедева – кумача.	1
3.	«Осенняя песенка» - муз. Д. Васильева Буглая, сл. А. Плещеева.	«Спортивный марш» - муз. Н. Дунаевского, сл. В. Лебедева – кумача.	1
4.	«Осенняя песенка» - муз. Д. Васильева Буглая, сл. А. Плещеева.	«Спортивный марш» - муз. Н. Дунаевского, сл. В. Лебедева – кумача.	1
5.	«Осенняя песенка» - муз. Д. Васильева Буглая, сл. А. Плещеева.	«Сурок» - муз. Л. Бетховена, русский текст С. Спасского.	1
6.	«Неваляшки» - муз. З. Левиной, сл. З. Петровой.	«Сурок» - муз. Л. Бетховена, русский текст С. Спасского.	1
7.	«Неваляшки» - муз. З. Левиной, сл. З. Петровой. «Кукла» - муз. М. Старокадомского, сл. О. Высоцкой.	«Сурок» - муз. Л. Бетховена, русский текст С. Спасского.	1
8.	«Кукла» - муз. М. Старокадомского, сл. О. Высоцкой.	«Сурок» - муз. Л. Бетховена, русский текст С. Спасского.	1

Итого часов: 8

2 четверть

№ уроко в	Наименование разделов и тем		
	пение	слушание	
1.	«Петрушка» - муз. И. Брамса.	«Море»- муз. Н. Римского-Корсакова.	1
2.	«Петрушка» - муз. И. Брамса.	«Море»- муз. Н. Римского-Корсакова.	1
3.	«Петрушка» - муз. И. Брамса.	«Белка» - муз. Н. Римского-Корсакова.	1
4.	«Елка» - муз. М. Раухвергера, сл. О. Высоцкой.	«Белка» - муз. Н. Римского-Корсакова.	1
5.	«Елка» - муз. М. Раухвергера, сл. О. Высоцкой.	«Камаринская» - муз. П. Чайковского.	1
6.	«Елочка» - муз. Н. Гольденберг, сл. З. Александровой.	«Камаринская» - муз. П. Чайковского.	1
7.	«Елочка» - муз. Н. Гольденберг, сл. З. Александровой.	«Музыкальная табакерка» - муз. Л. Лядова.	1
8.	«Елочка» - муз. Н. Гольденберг, сл. З. Александровой.	«Музыкальная табакерка» - муз. Л. Лядова.	1

Итого часов: 8

3 четверть

№ урока в	Наименование разделов и тем		
	пение	слушание	
1.	«Новый дом» - муз. В Герчик, сл. Н. Френкель.	«Вальс»- муз. Д. Кабалевского.	1
2.	«Новый дом» - муз. В Герчик, сл. Н. Френкель.	«Вальс»- муз. Д. Кабалевского.	1
3.	«Бравые солдаты»-муз. А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной	«Вальс»- муз. Д. Кабалевского.	1
4.	«Бравые солдаты»-муз. А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной	«Колыбельная» - муз. В. Моцарта.	1
5.	«Мама» - муз. Л. Бакалова, сл. С. Вигдорова.	«Колыбельная» - муз. В. Моцарта.	1
6.	«Мама» - муз. Л. Бакалова, сл. С. Вигдорова.	«Колыбельная» - муз. В. Моцарта.	1
7.	«Мамина песенка» - муз. М. парихаладзе, сл. М. Пляцковского.	«Птичий дом» - муз. Д. Кабалевского.	1
8.	«Мамина песенка» - муз. М. Парихаладзе, сл. М. Пляцковского.	«Птичий дом» - муз. Д. Кабалевского.	1
9.	«Веснушки для мамы» Слова, музыка и аранжировка: Обухова Елена	«Птичий дом» - муз. Д. Кабалевского	1
10	«Тает снег» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.	«Детская полька» - муз. М. Глинки.	1

Итого часов: 10 ч

4 четверть

№ урока в	Наименование разделов и тем		
	пение	слушание	
1.	«Тает снег» - муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной. «Тяв- тяв» - муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского.	«Песня жаворонка» - муз. П. Чайковского.	1
2.	«Тяв- тяв» - муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского.	«Песня жаворонка» - муз. П. Чайковского.	1
3.	«Землянка» муз.К. Листова, сл. А.Суркова.	Различные песни военных лет.	1
4.	«Землянка» муз.К. Листова, сл. А.Суркова.	Различные песни военных лет.	1
5.	«Землянка» муз.К. Листова, сл. А.Суркова.	Различные песни военных лет.	1
6.	«К нам гости пришли» - муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен.	Различные песни военных лет.	1
7.	«К нам гости пришли» - муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен.	«Веселый крестьянин» - муз. Р. Шумана.	1
8.	«На даче» - муз. В. Витлина, сл. А. Пассовой.	«Веселый крестьянин» - муз. Р. Шумана.	1

Итого часов: 8

Учебно-методические средства обучения

Список литературы (основной)

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4классы. Автор: М.Н. Перова - М.: «Просвещение», 2008.

Список литературы (дополнительный)

Е.Д.Критская и др. «Хрестоматия музыкального материала к учебнику-тетради «Музыка» 1 класс, М., «Просвещение»,2002г. Учебное пособие для учителей.

Е.Д.Критская и др. «Хрестоматия музыкального материала к учебнику-тетради «Музыка» 3 класс, М., «Просвещение»,2002г. Учебное пособие для учителя.

Е.Д.Критская и др. «Хрестоматия музыкального материала к учебнику-тетради «Музыка» 5 класс, М., «Просвещение»,2002г. Учебное пособие для учителя.

В.В. Алеев, Т.Н.Кичак, «Музыка» 3 класс, 1 и 2 часть. М., изд-во ДРОФА,2006г. Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях.

Е. Е.Д.Критская,Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина «Музыка», М., «Просвещение»,2004г. Учебник-тетрадь.

В.В. Алеев, «Музыка» 4 класс, 1 и 2 часть. М., изд-во ДРОФА,2007г. Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях.

Материально-техническое (информационное, методическое) оснащение образовательного процесса

1.Интернет – ресурсы ((ПроШколу; сайт Солнышко; textafon; праздник.Бу ; кладовая развлечений;; Vashechudo,

<http://festival.1september.ru/subjects/14/> - Фестиваль педагогических идей "Открытый урок". Разработки уроков по музыке

<http://som.fsio.ru/subject.asp?id=10001575> - Сетевое объединение методистов – это сайт, предназначенный для методической поддержки учителей-предметников. В нем размещаются различные материалы по искусству

<http://fcior.edu.ru/> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. На портале размещены образовательные ресурсы по предметам. Имеется система поиска и фильтров.

<http://art.1september.ru/> - электронная версия газеты "Искусство" приложение к "1 сентября"

2. Использование в образовательном процессе интерактивных образовательных технологий.