**Аннотация к рабочей программе по предмету**

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

**Уровень образования: НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Нормативная основа разработки программы | |  | | --- | | Нормативную основу рабочей программы составляют следующие документы:  1 Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;  2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования);  3.Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»: постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, г. Москва; зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.  4. Приказ от 31.12.2015 № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования…».  5. Основная образовательная программа МАОУ «Беркутская СОШ»;  6. Программа Изобразительное искусство, под редакцией Б.М. Неменского. – М.:Просвещение, 2019 г.  7. Учебный плана филиала МАОУ «Беркутская СОШ» «Зиновская СОШ» на 2020-2021 учебный год  8. Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2020/2021 учебный год | |
| Цели и задачи изучения | **Целью** предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования является: формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры миро отношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.  **Задачи:**  — постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету, изучению искусства и является необходимым условием формирования личности каждого.  Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства.  Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.  Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов и презентаций. Для этого необходима работа со словарями, поиск разнообразной художественной информации в Интернете.  Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности |
| Описание системы оценки. | Диагностические работы, Лабораторные работы, Практические работы, Домашнее задание, Индивидуальное творческое задание, Итоговая контрольная работа, Терминологический диктант. |
| Место предмета в учебном плане | Предметная область «Изобразительное искусство» разработана для 1-4 классов начальной школы.  В Федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в каждом классе начальной школы отводится по 1 часу в неделю, всего 135 часов.  Предмет изучается: в 1 классе – 33 ч в год, во 2-4 классах – 34 ч в год. |
| Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение | Учебная, учебно-методическая литература:  -Изобразительное искусство. Рабочие программы 1-4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений. – М.: Просвещение, 2011.  - Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1-4 классы / [ Б.М.Неменский, Л.А.Неменская, Е.И.Коротеева и др.] М.: Просвещение, 2010 Неменская Л.А.  - Изобразительное искусство. Ты украшаешь, изображаешь, строишь. 1 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений – М.: Просвещение, 2011 Коротеева Е.И.  - Учебно-наглядное пособие для учащихся 1-4 классов начальной школы. - М.: Просвещение, 2003  - Е.И.Коротеева. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс  - Е.И.Коротеева. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс  - Л.А. Неменская. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 класс  - Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 2 класс;  - Изобразительное искусство. Твоя мастер ская. Рабочая тетрадь. 3 класс; Л.А. Неменская.  - Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 4 класс. - -Электронное учебное издание «Начальная школа, 1-4 кл.». |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Диагностическая работа | 5-балльная шкала |
| Практическая работа | 5-балльная шкала |
| Домашнее задание | 5-балльная шкала |
| Зачет | 5-балльная шкала |
| Индивидуальное творческое задание | 5-балльная шкала |
| Итоговая контрольная работа | 5-балльная шкала |
| Работа на уроке | 5-балльная шкала |
| Терминологический диктант | 5-балльная шкала |
| Тестирование | 5-балльная шкала |
| Устный ответ | 5-балльная шкала |