**Аннотация к рабочей программе по предмету**

**ЛИТЕРАТУРА**

**Уровень образования: ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Нормативная основа**  **разработки программы** | **Нормативную основу рабочей программы составляют следующие документы:**  1.Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;  2.Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребёнка в РФ» № 124-ФЗ от 27.07.1998 г.  3.Федеральный государственный образовательный стандарт второго поколения основного общего образования; Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» ( с изменениями и дополнениями от 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г.);  4. Приказ от 31.12.2015 г. №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования»;  5.Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»: постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, г. Москва; зарегистрировано в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.  6.Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».  7.Примерные программы по учебным предметам. Литература 5-9 класс М.: Просвещение, 2012. – 112с - (Стандарты второго поколения);  8. Рабочая программа по литературе для 5-9 классов. Предметная линия учебников по литературе, автор Г.С.Меркин 5-8 классы – М.: Просвещение, 2010.) 9 класс, автор С.А.Зинин, В.И. Сахаров, В.А.Чалмаев «Русское слово, 2012,2013.  9.Учебный план филиала МАОУ «Беркутская СОШ» «Зиновская СОШ» на 2020-2021 учебный год.  10.Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2020-2021 учебный год. |
| **Цели и задачи изучения** | Главной **целью** рабочей программы является формирование способности ориентироваться в информационно-культурном пространстве путем реализации в курсе литературы метапредметных программ: «Развитие УУД», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности», «Основы смыслового чтения и работы с текстом».  **Задачи** программы:  • развивать интеллектуальные и творческие способности обучающихся, необходимые для успешной социализации и самореализации личности;  • развивать умение смыслового чтения и анализа, основанного на понимании образной природы искусства слова, опирающегося на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историей;  • формировать умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;  • способствовать овладению возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;  • способствовать овладению важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);  • научить использовать опыт общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании;  • повысить индивидуальную активность;  • повысить внутреннюю мотивацию к изучению предметов;  расширить кругозор школьников  Программа реализует деятельностный - системный подход в обучении литературы, что предполагает синтез процесса совершенствования речевой деятельности учащихся и формирования системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков, на основе чего происходит развитие врожденного языкового чутья и речемыслительных способностей школьников.  **Цель обучения литературе в 5-6 классах**:  на этом этапе происходит формирование представления о специфике литературы как искусстве слова, умения осознанного чтения, способности общения с художественным миром произведений разных жанров (в первую очередь лирики и эпоса). Сопоставительный анализ произведений близких по теме, сюжету, образам приучает школьников видеть своеобразие авторской позиции. Теоретико-литературные понятия, изучаемые в 5-6 классах, в основном охватывают внутреннюю структуру произведения от тропов до композиции. Творческие работы учащихся должны включать сочинения разных типов (характеристика литературного героя, сопоставление эпизодов, отзыв о прочитанной книге), а также могут включать сочинение загадок, сказок, басен, киносценариев, рассказов, стихотворений, баллад и др.  **Цель обучения литературе в 7-8 классах:**  на этом этапе на первый план выходят задачи развития способности формулировать и аргументированно отстаивать личностную позицию, связанную с нравственной проблематикой произведения. Совершенствуются умения анализа и интерпретации художественного текста, предполагающие установление связей произведения с исторической эпохой, культурным контекстом, литературным окружением и судьбой писателя. Важной задачей литературного образования становится систематизация представлений о родах и жанрах литературы. Теория литературы включает в себя изучение литературных родов (эпос, лирика, драма) и жанров (роман, биография, житие, притча, проповедь, исповедь, новелла, стихотворение в прозе, послание, эпиграмма, ода, сонет, элегия, комедия, трагедия). Углубляются представления о понятиях, изученных ранее. Сочинения усложняются по объему и проблематике: сравнительная характеристика героев, сопоставление близких сюжетов в произведениях разных авторов. Ученики также могут создавать стилизации в жанре народной лирической песни, оды, эпиграммы и другие.  **Цель обучения литературе в 9 классе:**  изучение литературы идет на принципиально новой основе - подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, углубляется работа по осмыслению прочитанного, активно привлекается критическая, мемуарная и справочная литература. |
| **Описание системы оценки** | Основными формами и видами контроля знаний, умений и навыков являются: входной контроль в начале и в конце четверти;  текущий – в форме устного, фронтального опроса, контрольных работ, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текстов; сочинений разных жанров; итоговый – итоговая контрольная работа ,комплексный анализ текста. |
| **Место предмета в учебном плане** | Общее количество учебных часов - 442 часа для обязательного изучения в 5-9 классах.  5, 6, 9 класс – 102 часа (3 ч. в неделю), 7, 8 класс по 68 ч (2 ч. в неделю, 34 учебные недели в каждом классе.). |
| **Учебно-методическое и**  **материально-техническое обеспечение** | «Русское слово – учебник», 2012. – (ФГОС. Инновационная школа);  литература: учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений: в 2 ч. / авт.-сост. Г.С. Меркин. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. – (ФГОС. Инновационная школа);  мультимедийное приложение к учебнику;  Соловьёва, Ф.Е.  Рабочая тетрадь к учебнику Г.С. Меркина «Литература». 5 класс: в 2 ч. / Ф.Е. Соловьёва; под ред. Г.С. Меркина. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2013. – (ФГОС. Инновационная школа);  Г.С. Меркин Литература 6 класс. Учебник в 2-х частях М. «Русское слово», 2005г.  Г.С. Меркин Литература.7 класс Учебник в 2-х частях М. «Русское слово», 2006г.;  Г.С. Меркин Литература. 8 класс. Учебник в 2-х частях М. «Русское слово», 2008г.;  Г.С. Меркин Литература 9 класс. Учебник в 2-х частях М. «Русское слово», 2009г. |