

**Рабочая программа**

по учебному предмету

русский язык

5-9 классы

основное общее образование

Составитель рабочей программы:

Илларионова М.И.,

учитель русского языка и литературы

первой квалификационной категории

2020

**1. Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета, курса:**

|  |  |
| --- | --- |
| Личностные | Метапредметные |
| **5 класс / 1 год обучения** | |
| 1. Понимание русского языка как одной из национально-культурных ценностей русского народа. | 1. Освоения программы по русскому языку в 5 классе являются:  овладение всеми видами речевой деятельности (адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; овладение разными видами чтения; формирование способности извлекать информацию из различных источников; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему, формирование умения вести самостоятельный поиск информации) |
| 2. понимание определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;  осознание эстетической ценности русского языка;  уважительное отношение к родному языку;  потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;  стремление к речевому самосовершествованию; | 2. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни;  способность использовать родной язык и как средство получения знаний по другим предметам;  коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения; |
| 3. формирование достаточного объема словарного запаса и усвоенных грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; | 3. Знакомство с национально-культурными нормами речевого этикета |
| 4. формирование способности самооценки на основе наблюдения за собственной речью | 4. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общени |
| 5. Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.). | 5. Умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности. |
| **6 класс / 2 год обучения** | |
| 1)  Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; | 1)  Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; |
| 2) Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, | 2) Умение самостоятельно планировать пути достижения целей,  в том числе альтернативные,  осознанно выбирать  наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; |
| 3) Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира; | 3) Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы  действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; |
| 4) Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания; | 4) Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения; |
| 5) Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей; | 5) Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности; |
| 6) Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам; | 6) Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить  логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное  и по аналогии) и делать выводы; |
| 7) Формирование коммуникативной компетентности в общении и  сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности; | 7)Умение организовывать  учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;   работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;  формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; |
| 8) Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи; | 8) Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;  формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции); |
| 1. **класс / 3 год обучения** | |
| 1.Понимание русского языка как одной из основных на­ционально-культурных ценностей русского народа;  определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, твор­ческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; | 1) владение всеми видами речевой деятельности:   * адекватное понимание информации устного и письмен­ного сообщения; * владение разными видами чтения; * адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; * способность извлекать информацию из различных ис­точников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной лите­ратурой; * овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; * умение сопоставлять и сравнивать речевые высказыва­ния с точки зрения их содержания, стилистических особен­ностей и использованных языковых средств; * способность определять цели предстоящей учебной дея­тельности (индивидуальной и коллективной), последователь­ность действий, оценивать достигнутые результаты и адекват­но формулировать их в устной и письменной форме; * умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости; * умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения; * способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; * владение различными видами монолога и диалога; * соблюдение в практике речевого общения основных ор­фоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюде­ние основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; * способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; * способность оценивать свою речь с точки зрения её со­держания, языкового оформления; умение находить грамма­тические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совер­шенствовать и редактировать собственные тексты; * умение выступать перед аудиторией сверстников с не­большими сообщениями, докладами. |
| 2. Осознание эстетической ценности русского языка; ува­жительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовер­шенствованию; | 2) Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предме­там, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.) |
| 3. Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грам­матических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к само­оценке на основе наблюдения за собственной речью | 3) Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окру­жающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждени­ях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформаль­ного межличностного и межкультурного общения |
| **8 класс / 4 год обучения** | |
| 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; | 1) владение всеми видами речевой деятельности:  • адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;  • владение разными видами чтения;  • адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;  • способность извлекать информацию из различных источников, включая средствамассовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;  • овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;  • умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;  • способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты иадекватно формулировать их в устной и письменной форме;  • умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;  • умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресатами ситуации общения;  • способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;  • владение различными видами монолога и диалога;  • соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;  • способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;  • способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находил» грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;  • умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами; |
| 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; | 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализаязыковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.) |
| 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью. | 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. |
| 4) Выпускник получит возможность для формирования:  • выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;  • готовности к самообразованию и самовоспитанию;  • эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия. |  |
| **9 класс / 5 год обучения** | |
| 1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования; | 1) владение всеми видами речевой деятельности:   * адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; * владение разными видами чтения; * адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; * способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; * овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; * умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; * способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; * умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости; * умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения; * способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; * владение различными видами монолога и диалога; * соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; * способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; * способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; * умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами; |
| 2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию; | 2) Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.) |
| 3. Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью | 3) Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Предметные** | |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **5 класс / 1 год обучения** | |
| Владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, ресурсы Интернета; владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) ; владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); адекватно понимать и комментировать тексты различных функциональносмысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально- смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; использовать знание алфавита при поиске информации; различать значимые и незначимые единицы языка; проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; проводить морфемный анализ слов; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, олицетворение); опознавать самостоятельные части речи и их формы; проводить морфологический анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной 3 структуры(обращение); проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный и морфологический анализ в практике правописания ; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари. По окончании 5 класса обучающиеся | 1. Анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка; писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную 7 позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач |
| **6 класс / 2 год обучения** | |
| Владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально- смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; проводить морфологический анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари. 3 По окончании 6 класса обучающиеся получат возможн | Анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка; писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. |
| **7 класс / 3 год обучения** | |
| Владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально- смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; проводить морфологический анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари. | • Анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка; писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;  • Участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. |
| **8 класс / 4 год обучения** | |
| Владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета; владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала; владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей 17 языка; адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка; участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально- смысловому типу речи и функциональной разновидности языка; использовать знание алфавита при поиске информации; различать значимые и незначимые единицы языка; проводить фонетический и орфоэпический анализ слова; классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава; членить слова на слоги и правильно их переносить; определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами; опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав; проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; проводить лексический анализ слова; опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение); опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия; проводить морфологический анализ слова; применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов; опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст); анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей; 3 находить грамматическую основу предложения; распознавать главные и второстепенные члены предложения; опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры; проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения; соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи; опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания ; опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении; использовать орфографические словари. | Анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и 18 выразительного словоупотребления; опознавать различные выразительные средства языка; писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда; использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. |
| **9 класс / 5 год обучения** | |
| • обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;  • производить все виды разборов: фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический, стилистический;  • составлять сложные предложения разных типов, пользоваться синтаксическими синонимами в соответствии с содержанием и стилем создаваемого текста;  • определять стиль и тип текста;  • соблюдать все основные нормы литературного языка;  • находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделить знаками препинания;  • обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными пунктуационными правилами;  • находить пунктуационные ошибки;  • производить пунктуационный разбор предложения;  • находить в словах изученные орфограммы;  • уметь обосновывать их выбор;  • правильно писать слова и изученными орфограммами;  • находить и исправлять орфографические ошибки;  • производить орфографический разбор слова; • правильно писать слова с изученными орфограммами;  • определять стиль и тип текста;  • создавать тексты разных стилей и типов речи;  • составлять тезисы или конспект небольшой литературно-критической статьи (или фрагмента большой статьи);  • писать сочинения публицистического характера;  • писать заявление, автобиографию;  • совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения, находить и исправлять различные языковые ошибки в своем тексте;  • свободно и грамотно говорить на заданные темы;  • соблюдать при общении с собеседниками соответствующий речевой этикет. | осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;  • записывать информацию с помощью инструментов ИКТ;  • создавать и преобразовывать схемы для решения учебных задач;  • осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;  • осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;  • осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;  • осуществлять сравнение и классификацию изученных объектов по определённым критериям;  • строить логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей;  • произвольно и осознанно владеть общими приёмами учебных зад |

**2. Содержание программы**

**1 год обучения / 5 класс, 170 часов**

**1. Язык – важнейшее средство общения. – 3 ч. (1р/р)**

**2. Повторение  изученного в начальных классах.  -  26 ч.(5р/р+1к/р).**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.  Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.  Местоимения 1, 2 и 3-го лица. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание - тся и - ться; раздельное написание не с глаголами. Раздельное написание предлогов со словами.

II Текст. Тема текста. Стили.

**3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. – 29ч. (6р/р+1к/р)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.   Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.  Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.  Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Синтаксический разбор словосочетания и предложения. Обращение, знаки препинания при обращении. Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении). Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если. Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи. Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**4. Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи. –  16 ч. (3р/р+1к/р)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков. Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографический разбор. Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е. Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**5. Лексика. Культура речи. – 12 ч. (4р/р+1к/р)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**6.** **Морфемика. Орфография. Культура речи –  24ч. (3р/р+1к/р)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове.чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари. Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.  Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и сна конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**7. Морфология.Орфография. Культура речи –  60 ч.(11р/р+4к/р)**

**Имя существительное  -  20 ч. (4р/р+1к/р)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).  Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.  Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное  - 12 ч. (3р/р+1к/р)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении. Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.  Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно). Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол –  23 ч.(4р/р+1к/р)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.  Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение). Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.  Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир, -мер- - -мир-, - пep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.). Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже. Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**8. Повторение и систематизация изученного в 5 классе –  5 ч. (1к/р)**

 Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление букв ъ и ь. Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.

**2 год обучения / 6 класс, 204 часа**

**Язык. Речь. Общение (2ч + 1ч)**

Русский язык – один из развитых языков мира.

Язык, речь, общение. Устное и письменное общения.

Развитие речи (далее ***Р.Р.***). Ситуация общения. Определение схемы ситуации общения.

**Повторение изученного в 5 классе (6ч + 3ч)**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

***Р.Р.***Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Составление диалога.

Контрольная работа (далее ***К.Р.***). Входной контроль.

**Текст (3ч +2ч)**

Текст, его особенности. Средства связи предложений в тексте.

Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

Основные признаки текста.

Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

***Р.Р.***Сочинение о памятном событии. Создание текста по заданному начальному или конечному предложению. Сочинение-рассказ. Устное сообщение о русском первопечатнике.

**Лексика. Культура речи (8ч + 4ч)**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Словари русского языка.

***Р.Р.***Сбор и анализ материалов к сочинению. Сочинение-рассуждение. Написание сжатого изложения. Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

***К.Р.***Контрольный диктант с грамматическим заданием.

**Фразеология. Культура речи (3ч + 1ч)**

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы.

Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи.

Фразеологический словарь.

***Р.Р.***Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

***К.Р.***Контрольный тест по теме «Лексика. Фразеология».

**3 год обучения / 7 класс, 136 часов**

**Введение.**Русский язык как развивающееся явление

**Повторение изученного в 5-6 классах**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

**Р.Р.** Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

**Морфология и орфография. Культура речи. Причастие**

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

**Р.Р.** Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

Сочинение – описание внешности.

**Деепричастие**

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

**Р.Р.** Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

**Наречие**

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

**Р.Р**. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

**Учебно-научная речь**

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

**Р.Р.** Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

**Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

**Р.Р**. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Аргументация собственного мнения.

**Служебные части речи. Предлог**

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

**Р.Р**. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

**Союз**

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

**Р.Р.** Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

**Частица**

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни…ни.

**Р.Р.** Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.

**Междометие**

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах**

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

**Р.Р**. Текст. Стили речи.

**4 год обучения / 8 класс, 102 часов**

**Введение** Функции русского языка в современном мире

ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ

Фонетика. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Строение текста. Стили речи. Развитие речи (сочинение по картине).

СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

**Словосочетание**

I. Повторение пройденного о словосочетании в 5 классе. Связь  слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (Глагольные, именные, наречные).

II. Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

**Простое предложение**

I. Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

II. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении.

III. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

**Простые двусоставные предложения.**

**Главные члены предложения**

I. Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение материала изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

      II. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

    III.  Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

**Второстепенные члены предложения**

    I. Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения.  Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при  приложении. Виды обстоятельств по значению.  Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

    II. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

   III. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

**Простые односоставные предложения**

      I. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

III. Рассказ на свободную тему.

**Неполные предложения**

    Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

**Однородные члены предложения**

    I. Повторение изученного материала об однородных членах  предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

      II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

      III. Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

**Обращения, вводные слова междометия**

     I. Повторение изученного материала об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

      II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

     III. Публичное выступление на общественно значимую тему.

**Обособленные члены предложения**

1. Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

     II. Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

III. Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

**Прямая и косвенная речь**

       I. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи прямой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

        II. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

       III. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ

Повторение тем «Словосочетание», «Односоставные предложения», «Двусоставные  предложения», «Предложения с обособленными членами», «Вводные слова  и предложения».

    Сочинение повествовательного характера с элементами описания (рассуждения).

**5 год обучения / 9 класс, 102 часа**

**Раздел 1. Международное значение русского языка (1 ч. + 1 ч.):** Международное значение русского языка.

**Раздел 2***.***Повторение изученного в 5-8 классах (7 ч. + 3 ч.):** Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции

**Раздел 3**. **Сложное предложение. Культура речи (8 ч. + 2 ч.):** Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.Интонация сложного предложения.

**Раздел 4**. **Сложносочинённые предложения (8 ч. + 2 ч.):** Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.

**Раздел 5**. **Сложноподчинённые предложения (6 ч. + 1 ч.):** Понятие о сложноподчинённом предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.

**Раздел 6**. **Основные группы сложноподчинённых предложений (23 ч. + 4 ч.):**Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них. Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения.

**Раздел 7**. **Бессоюзное сложное предложение (11 ч. + 2 ч.):** Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

**Раздел 8**. **Сложные предложения с различными видами связи (8 ч. + 3 ч.):** Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. Публичная речь.

**Раздел 9**. **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах (10 ч. + 2 ч.):** Фонетика и графика. Лексикология и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография и пунктуация. Итоги курса русского языка в 9 классе.

**3. Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **№ урока** | **Название темы** | **Количество часов** |
| **5 класс/первый год обучения** | | | |
| **ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2+1 ч. Рр)** | 1 | Язык и человек. Язык и речь. | 1 |
| 2 | Язык и его единицы. | 1 |
| **3** | **Рр.  Стили речи. Композиционные и языковые признаки.** | 1 |
| **ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (27** | 4 | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 |
| 5 | Орфограмма. | 1 |
| 6-7 | Правописание безударных проверяемых гласных в корне слова. | 2 |
| 8 | Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 |
| 9-10 | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 2 |
| 11 | Непроизносимые согласные в корне слова. | 1 |
| 12 | Буквы *и,у,а* после шипящих. | 1 |
| 13 | Разделительные Ъ и Ь. | 1 |
| 14 | Раздельное написание предлогов с другими словами. | 1 |
| **15** | **Рр** Текст. | 1 |
| **16-17** | **РР. Обучающее изложение (по Г.А. Скребицкому, упр.70). Работа над ошибками.** | 2 |
| 18 | Части речи. | 1 |
| 19 | Глагол. | 1 |
| 20 | Правописание –тся и –ться в глаголах. | 1 |
| 21 | Личные окончания глаголов. | 1 |
| **22** | **РР.** Тема текста. | 1 |
| 23 | Сочинение «Воскресная прогулка» | 1 |
| 24 | Личные окончания глаголов | 1 |
| 25 | Имя существительное как часть речи. | 1 |
| 26 | Падежные окончания существительных. | 1 |
| **27** | **Имя прилагательное как часть речи.Местоимение как часть речи** | 1 |
| **28-29** | **Основная мысль текста** | 2 |
| ***30*** | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».*** | 1 |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. 34** | 31 | Синтаксис. Пунктуация. | 1 |
| 32 | Словосочетание. | 1 |
| 33 | Способы выражения грамматической связи в словосочетании. Разбор словосочетания. | 1 |
| **34** | **Административная контрольная работа. Работа над ошибками.** | 1 |
| 35 | Предложение. Виды предложений по цели высказывания. | 1 |
| 36 | Восклицательные предложения. | 1 |
| 37 | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | 1 |
| 38 | Сказуемое. | 1 |
| 39 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
| 40 | Нераспространённые и распространённые предложения. | 1 |
| 41 | Второстепенные члены предложения. Дополнение. | 1 |
| 42 | Определение. | 1 |
| 43-45 | Обстоятельство. | 3 |
| 46 | Диктант по теме «Главные и второстепенные члены предложения» | 1 |
| 47 | Предложения с однородными членами. | 1 |
| 48-49 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 2 |
| 50-51 | Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения. | 2 |
| 52 | Диктант по теме «Однородные члены предложения» | 1 |
| 53 | Предложения с обращениями. | 1 |
| **54** | **Рр** Письмо. | 1 |
| 55-56 | Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения. | 2 |
| 57-58 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении. | 2 |
| 59 | Синтаксический разбор сложного предложения. | 1 |
| 60-61 | Прямая речь. | 2 |
| 62-63 | Диалог. | 2 |
| ***64*** | ***Изложение "Аркаша Пластов" упр 261*** | 1 |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. 14** | 65 | Фонетика. Гласные звуки. | 1 |
| 66 | Административная контрольная работа | 1 |
| 67-68 | Работа над ошибками. Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие. Изменение звуков в потоке речи. | 2 |
| **69** | **Рр**Повествование. | 1 |
| 70-71 | Согласные звонкие и глухие. | 2 |
| 72 | Графика. Алфавит. | 1 |
| 73 | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | 1 |
| 74 | Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. | 1 |
| 75 | Орфоэпия | 1 |
| 76 | Сочинение описание предмета «Шкатулка» | 1 |
| 77 | Фонетический разбор слова. | 1 |
| 78 | Повторение и систематизация изученного по теме «Фонетика. Орфоэпия.Графика» | 1 |
| **Лексика. Культура речи. 12** | 79 | Слово и его лексическое значение. | 1 |
| 80-81 | Однозначные и многозначные слова. | 2 |
| 82 | Прямое и переносное значение слова. | 1 |
| 83 | Омонимы | 1 |
| 84 | Синонимы | 1 |
| 85 | Синонимы, их роль в речи. | 1 |
| **86** | **Контрольное сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».** | 1 |
| 87 | Антонимы | 1 |
| **88** | **Написание подробного изложения ( К.Г. Паустовский «Первый снег»).** | 1 |
| 89-90 | Повторение по теме «Лексика. Культура речи». | 2 |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи. 21** | 91 | Морфема. Изменение и образование слов. | 1 |
| 92 | Окончание | 1 |
| 93 | Основа слова. | 1 |
| 94 | Корень слова. | 1 |
| **95** | **Рр**Рассуждение. | 1 |
| 96-97 | Суффикс. | 2 |
| 98 | Приставка | 1 |
| 99-100 | Чередование звуков. | 2 |
| 101 | Варианты морфем.. | 1 |
| 102 | Варианты морфем. | 1 |
| 103 | Морфемный разбор слова. | 1 |
| 104 | Правописание гласных и согласных в приставках. | 1 |
| 105 | Буквы з -- с на конце приставок | 1 |
| 106 | Буквы а- о в корне-*лаг*–//-*лож-* | 1 |
| ***107*** | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика».*** | 1 |
| 108 | Буквы а- о в корне -раст-/-*рос-* | 1 |
| 109 | Буквы *ё-о* после шипящих в корне. | 1 |
| 110 | Буквы *и-ы*после *ц.* | 1 |
| 111 | Повторение по теме «Морфемика». | 1 |
| **Морфология. Орфография. Культура речи.**  **Имя существительное 22** | 112 | Имя существительное как часть речи. | 1 |
| **113-114** | **РР.  Доказательства в рассуждении.** | 2 |
| 115 | Имена существительные одушевленные и неодушевленные. | 1 |
| 116 | Имена существительные собственные и нарицательные. | 1 |
| 117 | Род имён существитель-ных. | 1 |
| 118 | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. | 1 |
| 119 | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. | 1 |
| 120 | Три склонения имён существительных. | 1 |
| 121 | Падеж имён существительных. | 1 |
| 122 | РР Сжатое изложение «Перо и чернильница» | 1 |
| 123 | Административная контрольная работа | 1 |
| 124 | Работа над ошибками. | 1 |
| 125 | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 1 |
| **126-127** | **РР. Подробное изложение с элементами описания (упр.547)** | 2 |
| 128 | Множественное число имён существительных. | 1 |
| 129 | Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. | 1 |
| 130 | Повторение по теме «Имя существительное» | 1 |
| 131 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 |
| ***132*** | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».*** | 1 |
| **133** | **РР. Устное описание картины Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».** | 1 |
| **Имя прилагательное 11** | 134 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| 135 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | 1 |
| 136 | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 1 |
| **137** | **Рр** Описание животного | 1 |
|  | **138** | **РР. Подробное изложение (А.И. Куприн «Ю-ю») упр.585** | 1 |
| 139 | Прилагательные полные и краткие. | 1 |
| **140** | **РР. Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение» (упр.598)** | 1 |
| 141 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |
| 142 | Повторение по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| ***143*** | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».*** | 1 |
| ***144*** | ***Контрольный тест по теме «Имя прилагательное».*** | 1 |
| **Глагол 19** | 145 | Глагол как часть речи. | 1 |
| 146 | Не с глаголами | 1 |
| **147** | **Рр** Рассказ | 1 |
| 148 | Неопределенная форма глагола. | 1 |
| 149 | Правописание –тся и –ться в глаголах | 1 |
| 150 | Виды глагола. | 1 |
| 151 | Буквы е-и в корнях с че​редованием | 1 |
| **152** | **Рр**Невыдуманный рассказ о себе с последующей самопроверкой. | 1 |
| 153 | Время глагола. Прошедшее время. | 1 |
| 154 | Настоящее время. | 1 |
| 155 | Будущее время. | 1 |
| 156 | Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием. | 1 |
| 157 | Морфологический разбор глагола. | 1 |
| **158** | **РР. Сжатое изложение с изменением формы лица (упр.688).** | 1 |
| 159 | Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. | 1 |
| 160 | Употребление времён в устных и письменных рассказах. | 1 |
| 161 | Повторение по теме «Глагол». | 1 |
| ***162*** | ***Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол»*** | 1 |
| ***163*** | ***Анализ контрольного диктанта*** | 1 |
| ***164*** | ***Контрольный тест по теме «Глагол»*** | 1 |
| **Повторение и систематизация изученного. (5ч.)** | 165-166 | Разделы науки о языке. | 2 |
| 167-168 | Орфограммы в приставках и в корнях слов. | 2 |
| 169-170 | Орфограммы в окончаниях слов. | 2 |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **№ урока** | **Название темы** | **Количество часов** |
| **6 класс/второй год обучения** | | | |
| **ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (2ч + 1\*ч)[[1]](#footnote-1)** | 1 | Р.р. Русский язык – один из развитых языков мира. | 1 |
| 2 | Язык, речь, общение. | 1 |
| 3 | Р.р. Ситуация общения. | 1 |
| **Повторение изученного в 5 классе (9 ч.)** | 4 | Фонетика, орфоэпия. | 1 |
| 5 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. | 1 |
| **6** | **Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием.** | 1 |
| 7 | Части речи. | 1 |
| 8 | Орфограммы в окончаниях слов. | 1 |
| 9 | Словосочетания. | 1 |
| 10 | Простое предложение. Знаки препинания. | 1 |
| 11 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. | 1 |
| 12 | Прямая речь. Диалог. | 1 |
| **Текст (5 ч.)** | 13 | Текст, его особенности. | 1 |
| 14 | Тема и основная мысль текста. заглавие текста. | 1 |
| 15 | Начальные и конечные предложения текста. | 1 |
| 16 | Ключевые слова. основные признаки текста. | 1 |
| 17 | Текст и стили речи. официально-деловой стиль речи. | 1 |
| **Лексика. Культура речи (12 ч.)** | 18 | Слово и его лексическое значение. |  |
| 19-20 | Р.р. Собирание материалов к сочинению по картине А.Герасимова «После дождя». | 2 |
| 21 | Общеупотребительные слова. Профессионализмы. | 1 |
| 22 | Диалектизмы. | 1 |
| 23 | Исконно русские и заимствованные слова. | 1 |
| 24 | Неологизмы. | 1 |
| 25 | Устаревшие слова. | 1 |
| 26 | Словари. | 1 |
| 27 | Составление словарной статьи. | 1 |
| 28 | Повторение. | 1 |
| **29** | **Контрольный диктант №2.** | 1 |
| 30 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| **Фразеология. Культура речи (4 ч.)** | 31 | Фразеологизмы. | 1 |
| 32 | Р.р. Источники фразеологизмов. | 1 |
| 33 | Повторение. | 1 |
| **34** | **Контрольный тест №1 по теме «Фразеология».** | 1 |
| **Словообразование. Орфография. Культура речи (34 ч.)** | 35 | Морфемика и словообразование. | 1 |
| 36 | Р.р. Описание помещения. | 1 |
| 37 | Основные способы образования слов в русском языке. | 1 |
| 38 | Основные способы образования слов в русском языке. | 1 |
| 39 | Диагностическая работа по теме «Словообразование | 1 |
| 40 | Этимология слов. | 1 |
| 41 | Этимология слов. | 1 |
| 42 | Систематизация материалов к сочинению (описание помещения). Сложный план. | 1 |
| 43 | Р.р. Написания сочинения – описания помещения. | 1 |
|  | 44 | Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Редактирование текста. | 1 |
| 45 | Буквы –О –А в корнях –кас-, -кос-. | 1 |
| 46 | Буквы А и О в корне –кас- -кос-. | 1 |
| 47 | Буквы А и О в корнях –гар- -гор-. | 1 |
| 48 | Буквы А и О в корнях –гар- -гор-. | 1 |
| 49 | Буквы А и О в корнях –зар- -зор-. | 1 |
| 50 | Буквы А и О в корнях –зар- -зор-. | 1 |
| 51 | Повторение. | 1 |
| 52 | Повторение. | 1 |
| **53** | **Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием.** | 1 |
| 54 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| 55 | Буквы Ы и И после приставок. | 1 |
| 56 | Буквы Ы и И после приставок. | 1 |
| 57 | Гласные в приставках пре- и при- . | 1 |
| 58 | Гласные в приставках пре- и при- . | 1 |
| 59 | Гласные в приставках пре- и при- .Выборочное изложение. | 1 |
| 60 | Гласные в приставках пре- и при- . | 1 |
| **61** | **Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием.** | 1 |
| 62 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| 63 | Соединительные согласные О и Е в сложных словах. | 1 |
| 64 | Соединительные согласные О и Е в сложных словах. | 1 |
| 65 | Сложносокращенные слова. | 1 |
| 66 | Р.р. Написание плана сочинения – описания по картине Т.Яблонской «Утро». | 1 |
| 67 | Р.р. Написание сочинения – описания по картине Т.Яблонской «Утро». | 1 |
| 68 | Анализ ошибок, допущенных в сочинении. | 1 |
| **Морфология. Орфография. Культура речи. (часть 1) (25 ч.)**  **Имя существительное (25 ч.)** | 69 | Имя существительное как часть речи. | 1 |
| 70 | Имя существительное как часть речи. Род имен существительных. | 1 |
| 71 | Разносклоняемые имена существительные. | 1 |
| 72 | Разносклоняемые имена существительные. | 1 |
| 73 | Буква Е в суффиксах –ЕН- существительных на –МЯ. | 1 |
| 74 | Буква Е в суффиксах –ЕН- существительных на –МЯ. | 1 |
| 75 | Несклоняемые имена существительные. | 1 |
| 76 | Род несклоняемых имен существительных. | 1 |
| 77 | Имена существительные общего рода. | 1 |
| 78 | Имена существительные общего рода. | 1 |
| 79 | Морфологический разбор имени существительного. | 1 |
| 80 | Р.р. Письмо. | 1 |
| 81 | НЕ с существительными. | 1 |
| 82 | НЕ с существительными. | 1 |
| 83 | Р.р. Написание сочинения-описания по картине А.Герасимова «После дождя». | 1 |
| **84** | **Контрольный диктант №5 с грамматическими заданиями.** | 1 |
| 85 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | 1 |
| 86 | Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных –ЧИК- и –ЩИК-. | 1 |
| 87 | Гласные в суффиксах существительных –ЕК- и –ИК-. | 1 |
| 88 | Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных. | 1 |
| 89 | Гласные О и Е после шипящих в суффиксах существительных. | 1 |
| 90 | Повторение по теме «Имя существительное». | 1 |
| 91 | Повторение по теме «Имя существительное». | 1 |
| **92** | **Контрольный тест №2 по теме «Имя существительное».** | 1 |
| 93 | Анализ ошибок, допущенных в тесте. | 1 |
| **Морфология. Орфография, культура речи (часть 2) (99 ч.)**  **Имя прилагательное (25 ч.)** | 94 | Имя прилагательное как часть речи. | 1 |
| 95 | Р.р.Описание природы. | 1 |
| 96 | Р.р. Написание сочинения – описания природы. | 1 |
| 97 | Степени сравнения имен прилагательных. | 1 |
| 98 | Степени сравнения имен прилагательных. | 1 |
| 99 | Разряд имен прилагательных по значению. качественные прилагательные. | 1 |
| 100 | Качественные прилагательные. | 1 |
| 101 | Относительные прилагательные. | 1 |
| 102 | Относительные прилагательные. | 1 |
| 103 | Притяжательные прилагательные. | 1 |
| **104** | **Контрольный тест №3 по теме «Имя прилагательное».** | 1 |
| 105 | Анализ ошибок, допущенных в тесте. | 1 |
| 106 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 1 |
| 107 | НЕ с прилагательными. | 1 |
| 108 | НЕ с прилагательными и существительными. | 1 |
| 109 | Буквы Е и О после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. | 1 |
| 110 | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. | 1 |
| 111 | Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных. | 1 |
| 112 | Р.р. Выборочное изложение по теме «Имя прилагательное». | 1 |
| 113 | Анализ ошибок, допущенных в изложении. | 1 |
| 114 | Различение на письме суффиксов прилагательных –К- и –СК-. | 1 |
| 115 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 1 |
| 116 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 1 |
| **117** | **Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием.** | 1 |
| 118 | Анализ ошибок, допущенных в диктанте. | 1 |
| **Имя числительное (18 ч.)** | 119 | Имя числительное как часть речи. | 1 |
| 120 | Простые и составные числительные. | 1 |
| 121 | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | 1 |
| 122 | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | 1 |
| 123 | Порядковые числительные. | 1 |
| 124 | Разряды количественных числительных. | 1 |
| 125 | Разряды количественных числительных. | 1 |
| 126 | Числительные, обозначающие целые числа. | 1 |
| 127 | Дробные числительные. | 1 |
| 128 | Собирательные числительные. | 1 |
| 129 | Морфологический разбор имени числительного. | 1 |
| **130** | **Контрольный тест №4 по теме «Числительное».** | 1 |
| 131 | Анализ ошибок, допущенных в тесте. | 1 |
| 132 | Р.р. Составления текста объявления. | 1 |
| 133 | Р.р. Составление текста выступления на тему «Берегите природу!» | 1 |
| 134 | Подготовка к контрольному диктанту. | 1 |
| **135** | **Контрольный диктант №7.** | 1 |
| 136 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| **Местоимение (25 часов)** | 137 | Местоимение как часть речи. | 1 |
| 138 | Личные местоимения. | 1 |
| 139 | Р.р. Личные местоимения. | 1 |
| 140 | Р.р. Составление рассказа от первого лица. | 1 |
| 141 | Возвратное местоимение СЕБЯ. | 1 |
| 142 | Вопросительное и относительное местоимение. | 1 |
| 143 | Вопросительные и относительные местоимения. | 1 |
| 144 | Неопределенные местоимения. | 1 |
| 145 | Р.р. Неопределенные местоимения. | 1 |
| 146 | Отрицательные местоимения. | 1 |
| 147 | Отрицательные местоимения. | 1 |
| **148** | **Контрольный диктант №8 с грамматическим заданием.** | 1 |
| 149 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| 150 | Притяжательные местоимения. | 1 |
| 151 | Р.р. Подготовка к сочинению-рассуждению. | 1 |
| 152 | Р.р. Написание сочинения-рассуждения. | 1 |
| 153 | Указательные местоимения. | 1 |
| 154 | Указательные местоимения. | 1 |
| 155 | Определительные местоимения. | 1 |
| 156 | Местоимения и другие части речи. | 1 |
| **157** | **Контрольный диктант №9 с грамматическим заданием.** | 1 |
| 158 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| 159 | Морфологический разбор местоимения. | 1 |
| **160** | **Контрольный тест №5 по теме «Местоимение».** | 1 |
| 161 | Анализ ошибок, допущенных в тесте. | 1 |
| **Глагол (31 ч.)** | 162 | Глагол как часть речи. | 1 |
| 163 | Разноспрягаемые глаголы. | 1 |
| 164 | Р.р. Разноспрягаемые глаголы. | 1 |
| 165 | Р.р. Написание сжатого изложения. | 1 |
| 166 | Анализ ошибок, допущенных в изложении. | 1 |
| 167 | Глаголы переходные и непереходные. | 1 |
| 168 | Р.р. Глаголы переходные и непереходные. | 1 |
| 169 | Наклонение глаголов. | 1 |
| 170 | Изъявительное наклонение глагола. | 1 |
| 171 | Изъявительное наклонение глагола. | 1 |
| 172 | Условное наклонение глаголов. | 1 |
| 173 | Условное наклонение глаголов. | 1 |
| 174 | Повелительное наклонение глагола. | 1 |
| 175 | Повелительное наклонение глагола. | 1 |
| **176** | **Контрольный диктант №6 по теме «Глагол».** | 1 |
| 177 | Анализ ошибок, допущенных в тесте. | 1 |
| 178 | Употребление наклонений. | 1 |
| 179 | Безличные глаголы. | 1 |
| 180 | Безличные глаголы. | 1 |
| 181 | Морфологический разбор глагола. | 1 |
| 182 | Повторение по теме «Наклонение глагола». | 1 |
| **183** | **Контрольный диктант №10 с грамматическим заданием.** | 1 |
| 184 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| 185 | Р.р. Рассказ на основе услышанного. | 1 |
| 186 | Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов. | 1 |
| 187 | Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов. | 1 |
| 188 | Р.р. Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов. | 1 |
| 189 | Повторение по теме «Глагол». | 1 |
| **190** | **Контрольный диктант №11 с грамматическим заданием.** | 1 |
| 191 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. | 1 |
| **Повторение систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи.** | 192 | Р.р. Разделы науки о языке. | 1 |
| 193 | Орфография. | 1 |
| 194 | Орфография. | 1 |
| 95 | Пунктуация. | 1 |
| 196 | Пунктуация. | 1 |
| 197 | Р.р. Лексика и фразеология. | 1 |
| 198 | Лексика и фразеология. | 1 |
| 199 | Словообразование. | 1 |
| 200 | Морфология. | 1 |
| 201 | Синтаксис. | 1 |
| **202** | **Итоговый тест.** | 1 |
| 203 | Анализ ошибок, допущенных в тесте. | 1 |
| 204 | Повторение. | 1 |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **№ урока** | | **Название темы** | **Количество часов** |
|  | | **7 класс/третий год обучения** | | |
| РУССКИЙ ЯЗЫК КАК РАЗВИВАЮЩЕЕСЯ ЯВЛЕНИЕ (1 ЧАС) | 1 | | Разделы науки о языке. Синтаксис и пунктуация. | 1 |
| ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА В 5-6 КЛАССАХ (10ч) | 2 | | Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. | 1 |
| 3 | | Лексика и фразеология. | 1 |
| 4 | | Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. | 1 |
| 5 | | Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. | 1 |
| 6 | | Морфология и орфография. | 1 |
| 7 | | Морфология и орфография. | 1 |
| **8** | | **Входной диагностический тест** | 1 |
| *9* | | Текст. Стили литературного языка. | 1 |
| **10** | | **Контроль­ная работа по теме «Повторение изученного материала в 5-6 классах»** | 1 |
| 11 | | Анализ контроль­ной работы | 1 |
| МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ(76 часов)19  ПРИЧАСТИЕ (40 часов) | 12 | | Причастие как часть речи. | 1 |
| 13 | | Причастие как часть речи. | 1 |
| 14 | | Публицистический стиль. | 1 |
| 15 | | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 |
| 16 | | Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. | 1 |
| 17 | | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 1 |
| 18 | | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 1 |
| 19 | | Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. | 1 |
| 2021 | | Описание внешности человека. Портрет в литературном произведении. | 1 |
| 22 | | Действительные и страдательные причастия. | 1 |
| 23 | | Действительные и страдательные причастия. | 1 |
| 24 | | Краткие и полные страдательные причастия. | 1 |
| 25 | | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 |
| 26 | | Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. | 1 |
| 27 | | Действительные причастия прошедшего времени. | 1 |
| 28 | | Действительные причастия настоящего и прошедшего времени. Изложение от 3-го лица | 1 |
| 29 | | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 |
| 30 | | Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. | 1 |
| 31 | | Сжатое изложение | 1 |
| 32 | | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 |
| 33 | | Страдательные причастия прошедшего времени. | 1 |
| 34 | | Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени. | 1 |
| **35** | | **Контроль­ная работа по теме « Причастие как часть речи. Причастный оборот» или тестовая работа в формате ВПР** | 1 |
| 36 | | Анализ контроль­ной работы | 1 |
| 37 | | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. | 1 |
| 38 | | Н и НН в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных. | 1 |
| 39 | | Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 |
| 40 | | Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. | 1 |
| 41 | | Выборочное изложение. | 1 |
| 42 | | Выборочное изложение. | 1 |
| 43 | | Морфологический разбор причастия. | 1 |
| 44 | | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 1 |
| 45 | | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. | 1 |
| 46 | | Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями и другими частями речи. | 1 |
| 47 | | Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |
| 48 | | Буквы О и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. | 1 |
| 49 | | Сочинение – описание внешности человека. | 1 |
| 50 | | Повторение изученного материала о причастии. | 1 |
| **51** | | **Контроль­ная работа по теме «Правописание причастий. Пунктуация при Причастном обороте» или тестовая работа** | 1 |
| 52 | | Анализ контроль­ной работы | 1 |
| **ДЕЕПРИЧАСТИЕ (10 часов)** | 53 | | Понятие о деепричастии. | 1 |
| 54 | | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 1 |
| 55 | | Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. | 1 |
| 56 | | Раздельное написание НЕ с деепричастиями. | 1 |
| 57 | | Деепричастия несовершенного вида. | 1 |
| 58 | | Деепричастия совершенного вида. | 1 |
| 59 | | Деепричастия совершенного вида. | 1 |
| 60 | | Сочинение с описанием действия. | 1 |
| 61 | | Повторение изученного о деепричастии. Морфологический разбор деепричастия. | 1 |
| **62** | | **Контрольная работа по теме «Деепричастие»** | 1 |
| **НАРЕЧИЕ(23 ЧАСА)** | 63 | | Наречие как часть речи. | 1 |
| 64 | | Употребление наречий в речи. | 1 |
| 65 | | Смысловые группы наречий. | 1 |
| 66 | | Степени сравнения наречий. | 1 |
| 67 | | Морфологический разбор наречия. | 1 |
| 68 | | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е. | 1 |
| 69 | | Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -О и –Е. | 1 |
|  | 70 | | Урок – практикум по теме «Употребление НЕ с разными частями речи» | 1 |
| 71 | | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | 1 |
| 72 | | Буквы Е и И в приставках НЕ- и НИ- отрицательных наречий. | 1 |
| 73 | | Н и НН в наречиях на –О и –Е. | 1 |
| 74 | | Урок – практикум по теме «Правописание Н и НН в разных частях речи» | 1 |
| 75 | | Описание действий. | 1 |
| 76 | | Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. | 1 |
| 77 | | Буквы О и А на конце наречий | 1 |
| 78 | | Изложение текста с описанием действия | 1 |
| 79 | | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 |
| 80 | | Дефис между частями слова в наречиях. | 1 |
| 81 | | Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. | 1 |
| 82 | | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. | 1 |
| 83 | | Повторение изученного о наречии. | 1 |
| **84** | | **Контроль­ная работа по теме « Наречие» или тестовая работа** | 1 |
| 85 | | Анализ контроль­ной работы | 1 |
| **КАТЕГОРИЯ СОСТОЯНИЯ (3 часа)** | 86 | | Категория состояния как часть речи. | 1 |
| 87 | | Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор слов категории состояния. | 1 |
| 88 | | Сжатое изложение упр. 281 | 1 |
| СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ ( 37 ЧАСОВ)  ПРЕДЛОГ (9 ЧАСОВ) | 89 | | Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи. | 1 |
| 90 | | Употребление предлогов. | 1 |
| 91 | | Непроизводные и производные предлоги. | 1 |
| 92 | | Непроизводные и производные предлоги. | 1 |
| 93 | | Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов. | 1 |
| 94 | | Подробное изложение | 1 |
| 95 | | Слитное и раздельное написание предлогов. | 1 |
| 96 | | Слитное и раздельное написание предлогов. | 1 |
| 97 | | Обобщающе-повторительный урок по теме «Предлог». *Тест.* | 1 |
| СОЮЗ (12часов) | 98 | | Союз как часть речи. Простые и составные союзы. | 1 |
| 99 | | Союзы сочинительные и подчинительные. | 1 |
| 100101 | | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 1 |
| 102 | | Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. | 1 |
| 103 | | Проверочная работа по теме «Пунктуация в простом и сложном предложении» | 1 |
| 104 | | Сочинение «Я сижу на берегу…» | 1 |
| 105 | | Сочинительные союзы. | 1 |
| 106 | | Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов. | 1 |
| 107 | | Подчинительные союзы. Морфологический разбор союзов. | 1 |
| 108 | | Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ. | 1 |
| 109 | | Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ. | 1 |
| 110 | | Повторение сведений о предлогах и союзах. Тест. | 1 |
| ЧАСТИЦА (15 часов). МЕЖДОМЕТИЕ (1 ЧАС) | 111 | | Частица как часть речи. | 1 |
| 112 | | Разряды частиц. Формообразующие частицы. | 1 |
| 113 | | Смысловые частицы. | 1 |
| 114 | | Смысловые частицы. | 1 |
| 115 | | Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. | 1 |
| 116 | | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | 1 |
| 117 | | Отрицательные частицы НЕ и НИ. | 1 |
| 118 | | Различение частицы и приставки НЕ-. | 1 |
| 119 | | Различение частицы и приставки НЕ-. | 1 |
| 120 | | Сочинение - рассказ по данному сюжету | 1 |
| 121 | | Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ. | 1 |
| 122 | | Повторение изученного материала о частицах. | 1 |
| 123 | | Подробное изложение с элементами сочинения | 1 |
| 124 | | Подробное изложение с элементами сочинения | 1 |
| 125 | | Тест по теме «Служебные части речи» | 1 |
| 126 | | Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. | 1 |
| ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО МАТЕРИАЛА В 5-7 КЛАССАХ | 127 | | Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. | 1 |
| **128** | | **Аттестация в формате ОГЭ** | 1 |
| 129 | | Фонетика и графика. | 1 |
| 130 | | Лексика и фразеология. | 1 |
| 131 | | Морфемика. Словообразование. | 1 |
| 132 | | Морфология | 1 |
| 133 | | Орфография. | 1 |
| 134 | | Синтаксис. Пунктуация. | 1 |
| 135 | | Синтаксис. Пунктуация. | 1 |
| 136 | | Итоговый урок | 1 |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **№ урока** | **Название темы** | **Количество часов** |
|  | | **8 класс/третий год обучения** | |
| **Введение (1)** | 1 | Функции русского языка в современном мире. | 1 |
| **Повторение изученного в V – VII классах (7 + 2)** | 2 | Языковая система. Фонетика и графика. Орфография. | 1 |
| 3 | Состав слова и словообразование. | 1 |
| 4 | Лексика и фразеология | 1 |
| 5-6 | Морфология | 2 |
| 7-8 | Р.р. Стили речи. Строение текста. | 2 |
| 9 | Контрольный диктант | 1 |
| **Синтаксис и пунктуация**  **Словосочетание (2ч.)** | 10-11 | Строение и грамматическое значение словосочетаний. Связь слов в словосочетании | 2 |
| **Простое предложение** | 12-13 | Строение и грамматическое значение предложений. | 2 |
| 14 | Порядок слов в предложении. Логическое ударение. | 1 |
| **Двусоставные предложения (12+2)**  **Главные члены предложения** | 15 | Подлежащее. | 1 |
| 16 | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. | 1 |
| 17 | Составное глагольное сказуемое. | 1 |
| 18 | Составное именное сказуемое. | 1 |
| 19-20 | Тире между подлежащим и сказуемым. | 2 |
| 21-22 | Р.р. Изложение текста, содержащего описание памятника культуры | 2 |
| **Второстепенные члены предложения** | 23 | Дополнение. | 1 |
| 24 | Определение | 1 |
| 25 | Приложение | 1 |
| 26-27 | Основные виды обстоятельств. | 2 |
| **Односоставные предложения (9+2)** | 28 | Основные группы односоставных предложений. | 1 |
| **Односоставные предложения с главным членом - сказуемым** | 29 | Предложения определённо-личные | 1 |
| 30 | Предложения неопределённо-личные. | 1 |
| 31 | Обобщённо-личные предложения. | 1 |
| 32-33 | Безличные предложения. | 2 |
| **Односоставные предложения с главным членом - подлежащим** | 34 | Назывные предложения. | 1 |
| 35 | Обобщение изученного об односоставных предложениях. | 1 |
| 36-37 | Р.р. Сочинение-рассуждение о бережном отношении к природе или изложение на ту же тему (упр.223(I)). | 2 |
| 38 | Контрольный диктант. | 1 |
| **Неполные предложения (2ч.)** | 39-40 | Понятие о неполных предложениях | 2 |
| **Предложения с однородными членами (12+4 ч.)** | 41 | Понятие об однородных членах. | 1 |
| 42-43 | Однородные и неоднородные определения | 2 |
| 44-45 | Самостоятельная работа с учебником, работа со схемами и таблицами, тренировочные упражнения | 2 |
| 46-47 | Р.р. Изложение об охране природы | 2 |
| 48-50 | Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них. | 3 |
| 51-52 | Закрепление материала по теме «Однородные члены предложения». | 2 |
| 53-54 | Контрольный диктант и его анализ. | 2 |
| 55-56 | Р.р. Сочинение об одной из достопримечательностей города, края (упр. 255 | 2 |
| **Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (9+2)** | 57-58 | Обращение и знаки препинания при нём. | 2 |
| 59-62 | Вводные слова и вводные предложения. Знаки препинания при них. | 4 |
| 63-64 | Р.р. Сочинение-рассуждение на публицистическую тему. | 2 |
| 65 | Знаки препинания при словах *да, нет* и междометиях. | 1 |
| 66-67 | Контрольный диктант и его анализ. | 2 |
| **Предложения с обособленными членами**  **Предложения с уточняющими обособленными членами (17+3)** | 68 | Понятие об обособленных членах предложения | 1 |
| 69—73 | Обособленные определения и приложения. | 5 |
| 74 | Р.р. Изложение текста с элементами сравнительной характеристики героев. | 1 |
| 75 | Контрольный диктант | 1 |
| 76-78 | Обособленные обстоятельства. | 3 |
| 79-81 | Обособление уточняющих членов предложения | 3 |
| 82-85 | Обобщение и систематизация материала по темам «Предложения с обособленными членами», «Предложения с уточняющими обособленными членами». | 4 |
| 86-87 | Р.р. Сочинение публицистического характера на патриотическую тему (упр.341). | 2 |
| 88-89 | Контрольный диктант и его анализ. | 2 |
| **Прямая и косвенная речь (5+3)** | 90 | Способы передачи чужой речи. | 1 |
| 91-92 | Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. | 2 |
| 93 | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. | 1 |
| 94 | Цитаты и знаки препинания при них. | 1 |
| 95-97 | Р.р. Изложение и анализ работ обучающихся | 3 |
| **Повторение и систематизация изученного в VIII классе (6 ч.)** | 98 | Синтаксис и морфология. | 1 |
| 99 | Синтаксис и пунктуация. | 1 |
| 100 | Синтаксис и культура речи. | 1 |
| 101 | Синтаксис и орфография. | 1 |
| 102 | Повторение | 1 |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **№ урока** | **Название темы** | **Количество часов** |
|  | | **9 класс/пятый год обучения** | |
| **Международное значение русского языка. (1+1р/р)** | 1 | Международное значение русского языка. | 1 |
| 2 | Выборочное изложение по теме «В.И. Даль и его словарь». | 1 |
| Повторение изученного в 5 – 8 классах 10часов (2р/р+1к/р) | 3 | Устная и письменная речь. | 1 |
| 4 | Монолог, диалог. | 1 |
| 5 | Стили речи. | 1 |
| 6 | Простое предложение и его грамматическая основа. | 1 |
| 7 | Предложения с обособленными членами. | 1 |
| 8 | Сочинение по теме «Особая тишина музея». | 1 |
| 9 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. | 1 |
| 10 | Изложение с продолжением по теме «Роль книги в современном мире». | 1 |
| 11 | Входной контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 8 классе». | 1 |
| 12 | Анализ ошибок диктанта. | 1 |
| Сложное предложение. Культура речи 9 1часов (2р/р + 1к/р) | 13 | Понятие о сложном предложении. | 1 |
| 14 | Сложные и бессоюзные предложения. | 1 |
| 15 | Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. | 1 |
| 16 | Устное сообщение по теме «Прекрасным может быть любой уголок природы». | 1 |
| 17 | Интонация сложного предложения. | 1 |
| 18 | Повторение по теме «Сложное предложение». | 1 |
| 19 | Контрольная работа по теме «Сложное предложение. Пунктуация». | 1 |
| 20 | Анализ ошибок контрольной работы. | 1 |
| 21 | Сочинение по репродукции картины Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой». | 1 |
| Сложносочинённые предложения 10 часов(2р/р+1к/р) | 22 | Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. | 1 |
| 23 | Устное сообщение на заданную тему. | 1 |
| 24 | Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. | 1 |
| 25 | Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. | 1 |
| 26 | Сложносочинённые предложения с противительными союзами. | 1 |
| 27 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. | 1 |
| 28 | Сочинение по репродукции картины И. Шишкина «На севере диком…». | 1 |
| 29 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения. | 1 |
| 30 | Повторение по теме «Сложносочинённые предложения и пунктуация». | 1 |
| 31 | Контрольный диктант по теме «Пунктуация сложносочинённого предложения». | 1 |
| Сложноподчинённые предложения 7 часов (3р/р+1к/р) | 32 | Понятие о сложноподчинённом предложении. | 1 |
| 33 | Отзыв о картине И. Тихого «Аисты». | 1 |
| 34 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.  Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении. | 1 |
| 35 | Сочинение по теме «В чём проявляется доброта?» | 1 |
| 36 | Проверочная работа по теме «Сложноподчинённые предложения». | 1 |
| 37 | Анализ ошибок работы. | 1 |
| 38 | Сжатое изложение по теме «Пушкин-писатель и Пушкин-художник». | 1 |
| Основные группы сложноподчинённых предложений 27 часов(5р/р+3к/р) | 39 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. | 1 |
| 40 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | 1 |
| 41 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | 1 |
| 42 | Сжатое изложение по теме «Жан Батист Мольер». | 1 |
| 43 | Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». | 1 |
| 44 | Контрольная работа по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными». | 1 |
|  | 45 | Анализ ошибок работы. | 1 |
| 46 | Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. | 1 |
| 47 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места. | 1 |
| 48 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, времени и места. | 1 |
| 49 | Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия. | 1 |
| 50 | Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки и следствия. | 1 |
| 51 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными | 1 |
| 52 | Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». | 1 |
| 53 | Повторение по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». | 1 |
| 54 | Контрольный диктант по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными». | 1 |
| 55 | Анализ ошибок диктанта. | 1 |
| 56 | Сочинение на основе картины по теме «Родина». | 1 |
| 57 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них | 1 |
| 58 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них | 1 |
| 59 | Сообщение о псевдонимах известных людей. Доклад о значении толкового словаря | 1 |
| 60 | Сжатое изложение по теме «Толковый словарь С.И. Ожегова». | 1 |
| 61 | Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчинённого предложения. | 1 |
| 62 | Повторение по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений». | 1 |
| 63 | Контрольная работа по теме «Основные группы сложноподчинённых предложений». | 1 |
| 64 | Анализ ошибок работы. | 1 |
| 65 | Сочинение-рассуждение по теме «Подвиг». | 1 |
| Бессоюзное сложное предложение 14 часов (2р/р+1к/р) | 66 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 67 | Интонация в бессоюзных сложных предложениях. | 1 |
| 68 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях. | 1 |
| 69 | Подробное изложение по теме «Что такое искусство?» | 1 |
| 70 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 71 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 72 | Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
|  | 73 | Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. | 1 |
| 74 | Сочинение по картине Н. Ромадина «Село Хмелёвка» – рассказ или отзыв (на выбор). | 1 |
| 75 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. | 1 |
| 76 | Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания». | 1 |
| 77 | Повторение по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания». | 1 |
| 78 | Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания». | 1 |
| 79 | Анализ ошибок работы. | 1 |
| Сложные предложения с различными видами связи 10 часов (2р/р+1к/р) | 80 | Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях | 1 |
| 81 | наки препинания в сложных предложениях с различными видами связи. | 1 |
| 82 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи. | 1 |
| 83 | Сжатое изложение по теме «Власть». | 1 |
| 84 | Публичная речь. | 1 |
| 85 | Публичное выступление по теме «Взрослые и мы». | 1 |
| 86 | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи». | 1 |
| 87 | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи». | 1 |
| 88 | Проверочный диктант по теме «Сложные предложения с различными видами связи». | 1 |
| 89 | Анализ ошибок диктанта. | 1 |
| *Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах 13 часов (3р/р+1к/р)* | 90 | Повторение. Фонетика и графика. | 1 |
| 91 | Повторение. Лексикология и фразеология. | 1 |
| 92 | Повторение. Морфемика и словообразование. | 1 |
| 93 | Повторение. Морфология. | 1 |
| 94 | Повторение. Синтаксис. | 1 |
| 95 | Повторение. Синтаксис. | 1 |
| 96 | Сжатое выборочное изложение по теме «Выбор пути». | 1 |
| 97 | Отзыв-рецензия на фильм. | 1 |
| 98 | Повторение. Орфография и пунктуация. | 1 |
| 99 | Сочинение на свободную тему. | 1 |
| 100 | Итоговая работа за курс 9 класса. | 1 |
| 101 | Анализ ошибок итоговой работы. | 1 |
| 102 | Итоги курса русского языка в 9 классе. | 1 |

1. [↑](#footnote-ref-1)