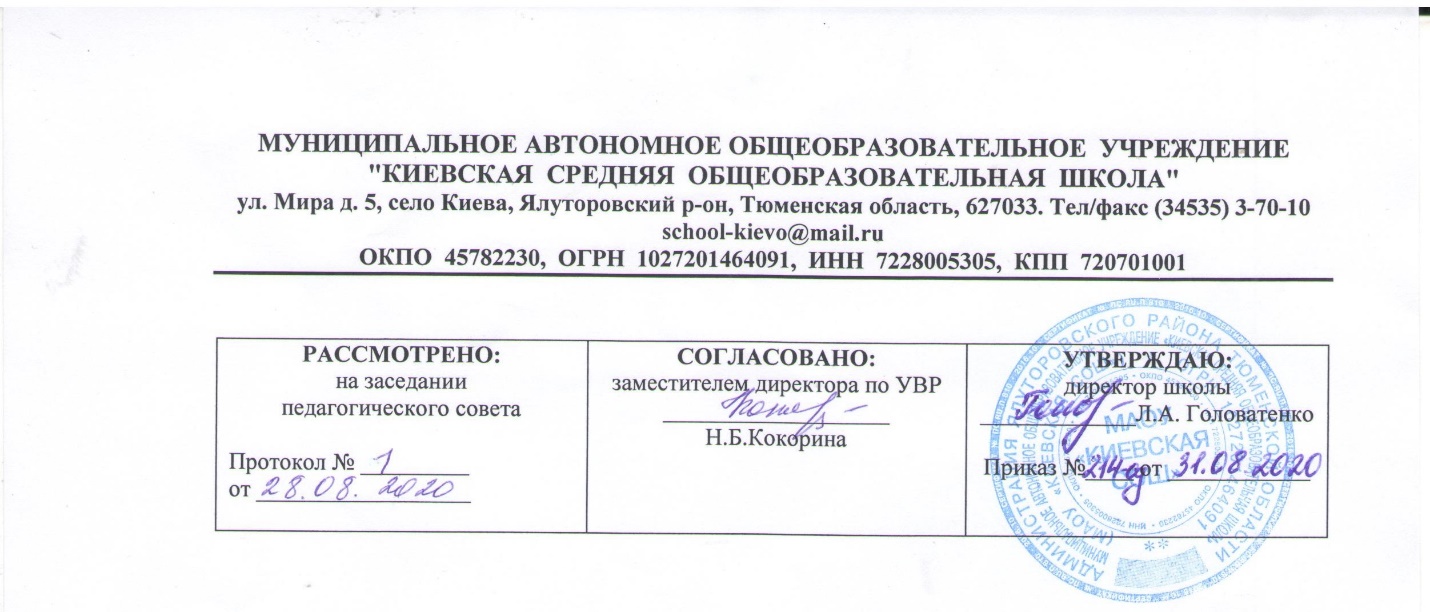
****

**Рабочая программа**

по учебному предмету

«Технология»

1. 4 класс

(начальное общее образование)

Составитель РП:

Муравская А.Н.

учитель начальных классов

2020 год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

**Планируемые личностные и метапредметные результаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты** | | |
| Личностные | | Метапредметные |
| **1 класс / первый год обучения** | | |
| воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, цен­ностных установок, раскрывающих отношение к труду, систе­му норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности. | | проявление в освоении учащимися универ­сальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных си­туациях |
|  | | Знание доступных по возрасту начальные сведе­ний о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда; элементарные умения предметно- преобразовательской деятельности; знания о различных про­фессиях; элементарный опыт творческой и проектной дея­тельности. |
| **2 класс / второй год обучения** | | |
| Умение объяснять свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, объяснять своё отношение к поступкам с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, рассуждать и обсуждать их с одноклассниками; | | умение предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе  продуктивных заданий в учебнике); |
| Умение самостоятельно определять и высказывать свои чувства и ощущения, возникающие в результате созерцания, рассуждения, обсуждения наблюдаемых объектов, результатов трудовой деятельности человека- мастера; | | Умение ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; |
| Умение в предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения,  делать выбор, какое мнение принять (своё или другое, высказанное в ходе обсуждения). | | Знание начальных сведений о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда; элементарные умения предметно- преобразовательской деятельности; знания о различных профессиях; элементарный опыт творческой и проектной деятельности. |
| **3 класс / третий год обучения** | | |
| осознание своей ответственности за общее дело; | Умение самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образно и словесно-логическом уровнях; | |
| ориентация на анализ соответствия результатов своей деятельности требованиям конкретной учебной задачи; | Умение работать с информацией, представленной в форме текста, рисунка, схемы, чертежа; | |
| уважение к чужому труду и результатам труда; | поиск нужного познавательного материала в дополнительных изданиях;в соответствующих возрасту словарях и справочниках; | |
| уважение к культурным традициям своего народа; | нахождение вместе с одноклассниками разных способов решения учебной задачи; | |
| понимание нравственного содержания собственных поступков и поступков окружающих людей; | обобщение на основе выделения сущностной связи; | |
| готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения. | Умение осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем,    медиаресурсов; | |
| **4 класс/ четвертый год обучения** | | |
| воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности. | освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях. | |
| Развитие умения оценивать жизненные ситуации (поступки, явлении, события) с точки зрения собственных ощущений (явлении, события), соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивать (поступки) в  предложенных ситуациях, отмечать конкретные поступки, которые можно характеризовать как хорошие или плохие; | самостоятельное формулирование цели урока после предварительного обсуждения; | |
| Умение описывать свои чувства и ощущения от созерцаемых произведений искусства, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров; | Нахождение необходимых для решения учебных задач источников информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; | |
| умение, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла. | Умение перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий; | |
|  | Умение донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы; | |

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета, курса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Планируемые результаты** | |
| **Предметные** | |
| **Выпускник научится** | **Выпускник получит возможность научиться** |
| **\_\_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_\_\_\_класс / первый год обучения** | |
| * рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека; * различать предметы рукотворного мира; * выполнять доступные действия по самообслуживанию (сохранять порядок на рабочем месте во время работы и убирать рабочее место по окончанию работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями); * использовать приобретенные знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий; * анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение; * организовывать рабочее место для выполнения практической работы (под руководством учителя); * понимать приемы безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл, булавок с колечком; * экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку; * отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластичных, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; * анализировать устройство изделия, определять его назначение; * выполнять практическое задание с опорой на рисунок, схему и инструкцию учителя; * конструировать и моделировать несложные технические объекты и учебные предметы. | * бережно относиться к природе как источнику сырья; * выполнять технологический процесс изготовления поделки с опорой на рисунок, схему (под руководством учителя); * анализировать устройство изделия, определять его назначение и изготавливать (под руководством учителя); * работать в коллективе. |
| **\_\_\_\_\_\_2\_\_\_\_\_\_\_класс / второй год обучения** | |
| * рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни; * рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой природных материалов; * рассказывать о профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с воздушным и водным транспортом; * использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий; * работать в малых группах; * выполнять доступные действия по самообслуживанию (подбирать материалы и инструменты для работы, пришивать пуговицы с двумя отверстиями); * применять приемы безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы); * экономно размечать материалы на глаз, по клеткам и по линейке; * отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; * анализировать информацию из словаря; * выполнять практическое задание с опорой на чертеж; * создавать простейшие конструкции по простейшему чертежу и функциональным условиям. | * понимать культурные традиции своего региона, отраженные в рукотворном мире, и уважать их; * понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее под руководством учителя; * работать в малых группах. |
| **\_\_\_\_\_\_3\_\_\_\_\_\_\_класс / третий год обучения** | |
| * рассказывать о практическом применении картона и текстильных материалов в жизни; * рассказывать о мастерах своего региона и их профессиях, связанных с обработкой текстильных материалов; * рассказывать о современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности; * анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы; * осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы; * выполнять доступные действия по самообслуживанию (подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по перечню в учебнике, декоративное оформление культурно-бытовой среды); * отбирать картон с учетом его свойств; * применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник), колющими (шило); * экономно размечать материалы по линейке и по угольнику; * работать с простейшей технической документацией: распознавать эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; * отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, металлы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; * изготавливать плоскостные изделия по эскизам; * решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции; * выполнять действия по моделированию и преобразованию модели; * создавать несложные конструкции изделий по технико-технологическим условиям.   **По разделу «Практика работы на компьютере» обучающиеся научатся:**   * рассказывать об основных источниках информации; * рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером; * называть основные функциональные устройства компьютера   (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);   * называть дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки); * рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; устройств внешней памяти; * соблюдать безопасные приемы труда при работе на компьютере; * включать и выключать компьютер; * использовать приемы работы с дисководом и электронным диском; * использовать приемы работы с мышью; * работать с прикладной программой, используя мышь, осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления; * работать с текстом и изображением, представленными в компьютере; * соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой. | * ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны); * осуществлять проектную деятельность; * создавать образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;   использовать приемы работы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках |
| **\_\_\_\_\_\_4\_\_\_\_\_\_\_класс / четвертый год обучения** | |
| * составлять сообщения о современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей), и описывать их особенности; * организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время; * отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в организации работы; * осуществлять контроль и корректировку хода работы; * выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т.д.); * выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг); * отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; * применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными (циркуль), режущими (ножницы, макетный нож); * размечать бумагу и картон циркулем; * отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; * изготавливать объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам; * анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений. **По разделу «Практика работы на компьютере» выпускник научится:** * рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами; * использовать правила оформления текста (заголовок, абзац, отступ «красная строка»); знать цели работы с принтером как с техническим устройством; * работать с текстом и изображением, представленными в компьютере; * использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами; * использовать возможности поиска информации с помощью программных средств; * соблюдать безопасные приемы труда; * включать и выключать дополнительные устройства (принтер, сканер), подключаемые к компьютеру; * использовать приемы клавиатурного письма; * использовать элементарные приемы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать); * осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации (в том числе с использованием компьютера) для решения различных задач; * решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ; * подключать к компьютеру дополнительные устройства; * осуществлять поиск информации в электронных изданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях; * соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приемов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий. | * понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его, демонстрировать готовый продукт; * отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла; * прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;   осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры. |

**Содержание программы**

**\_\_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_\_\_\_класс / первый год обучения*,* \_\_\_\_33\_\_\_\_\_\_часа**

**Тема 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта, произведения художественного и декоративно-прикладного искусства, архитектура). Природа как источник сырья. Технология — знания о способах переработки сырья в готовое изделие. Технологический процесс — последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с бумагой, пластическими, природными и текстильными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений). Анализ устройства и назначения изделия.

Самообслуживание: сохранение порядка на рабочем месте во время работы и уборка рабочего места по окончанию работы, выполнение мелкого ремонта одежды — пришивание пуговиц с двумя отверстиями.

**Тема 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (31 час)**

***Природные материалы. (6 часов)*** Растительные природные материалы родного края, используемые на уроках: листья, семена растений, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер.

Правила поведения на природе во время сбора природных материалов. Способы заготовки, хранения и подготовки материалов к работе.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приемы рационального и безопасного использования ножниц.

Приемы работы с природными материалами: разрезание ножницами, капельное склеивание, сушка.

Практические работы: украшение открыток, изготовление аппликаций, орнаментальных композиций.

***Пластические материалы. (5 часов)*** Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе.

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стека, подкладная дощечка, чашка для воды, салфетка.

Приемы работы с пластилином: отщипывание и отрезание от бруска кусочков, скатывание шариков, раскатывание шариков в форме конуса и жгутика, вытягивание, заглаживание, вдавливание, прижимание, примазывание, сворачивание жгута в спираль.

Практические работы: лепка овощей, фруктов, блюда, фигурок животных, фишек для уроков математики.

***Бумага. (12 часов)***  Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, копировальная, калька, писчая, газетная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, влагопроницаемость. Наблюдения и опыты по выявлению волокнистого строения бумаги и влияния на нее влаги. Экономное расходование бумаги.

Виды условных графических изображений — рисунок, схема.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаши простые (твердость ТМ, 2М), ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист, салфетка для снятия лишнего клея. Приемы безопасного использования ножниц.

Приемы работы с бумагой: разметка по шаблону, через копирку, кальку, вырывание, разрезание и вырезание ножницами по контуру, многослойное складывание, гофрирование, склеивание деталей за всю поверхность и фрагмент, капельное склеивание, переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций, пригласительных билетов, конвертов, новогодних подвесок и снежинок, закладок для книг, открыток по рисунку, схеме.

***Текстильные материалы. (8 часов)*** Виды тканей, используемых на уроках: хлопчатобумажные, льняные. Сравнение свойств тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки, используемые на уроках: швейные, мулине.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приемы безопасного использования игл и булавок.

Приемы работы с текстильными материалами: отмеривание длины нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, разрезание и вырезание ножницами, продергивание бахромы, разметка через копирку, вышивание швом «вперед иголку», связывание ниток в пучок, наклеивание деталей из ткани и ниток на картонную основу, пришивание пуговиц с двумя отверстиями.

Практические работы: изготовление аппликаций, игольниц, подвесок из лоскутков, вышитых салфеток, цветочных композиций.

**Тема 3. Конструирование и моделирование (2 часа)**

Общее представление о конструировании как создании конструкции технических, бытовых, учебных предметов. Изделие, деталь изделия (общее представление). Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов по схеме и рисунку.

Практические работы: создание моделей парусника, лодочки, городского транспорта (автобус, маршрутное такси, троллейбус, трамвай), конструирование куклы Бабы-яги.

**\_\_\_\_\_\_2\_\_\_\_\_\_\_класс / второй год обучения, \_\_\_\_\_34\_\_\_\_\_\_\_часа**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

Разнообразие предметов рукотворного мира из бумаги, природных и текстильных материалов. Понятие «профессия». Мастера и их профессии, связанные с обработкой природных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с воздушным и вод ным транспортом (с учетом региональных особенностей).

Анализ информации из словаря учебника при выполнении заданий, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

Групповые проекты. Этапы проектирования: составление плана деятельности, определение особенностей конструкции и технологии изготовления, подбор инструментов и материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности — изделия «Бумажный змей», «Модель парусника».

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по рисункам, выполнение мелкого ремонта — пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (30 часов)**

***Природные материалы.*** **(13 часов)** Растительные природные материалы родного края, используемые на уроках: цветущие растения, стебли. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Способы заготовки, хранения и подготовки цветущих растений к работе. Подготовка к работе яичной скорлупы.

Приемы работы с природными материалами: разметка деталей на глаз, разрезание ножницами, склеивание деталей, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций, декоративных панно, композиций, коллекции насекомых, сувениров.

***Пластические материалы.*** **(2 часа)** Применение пластилина и массы для моделирования для изготовления художественных изделий.

Приемы работы с пластическими материалами: процарапывание бороздок стекой, сплющивание шара.

Практические работы: лепка грибов, декоративных композиций.

***Бумага.*** **(9 часов)** Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках, и их свойства: альбомная (белая, толстая, жесткая, непрозрачная).

Виды условных графических изображений: простейший чертеж. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж.

Приемы работы с бумагой: разметка на глаз, по клеткам, по линейке, складывание, вырезание внутренних углов, сборка деталей кнопкой, наклеивание бумажных кусочков.

Практические работы: изготовление этикеток, рамки для уроков литературного чтения, конвертов, гофрированных подвесок, мозаичных аппликаций по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

***Текстильные материалы. (6 часов)*** Практическое применение текстильных материалов в жизни. Сравнение лицевой и изнаночной сторон тканей. Экономное расходование ткани при раскрое прямоугольных деталей от сгиба. Нитки и их назначение. Сравнение свойств разных видов ниток по цвету, прочности, мягкости, толщине.

Приемы работы с текстильными материалами: обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперед иголку с перевивом», наматывание ниток, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочка для хранения предметов, украшенного вышивкой; игрушек из помпонов.

**3. Конструирование и моделирование. (4 часа)**

Виды конструкций: однодетальные и многодетальные. Общее представление о конструкции флюгера, воздушного змея, самолета, парусника. Основные требования к изделию (соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу и по функциональным условиям.

Практические работы: создание вертушек, планеров, динамической модели.

**\_\_\_\_\_\_3\_\_\_\_\_\_\_класс / третий год обучения, \_\_\_\_\_\_\_\_34\_\_\_\_\_\_часа**

**Тема 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

Разнообразие предметов рукотворного мира из картона, текстильных материалов. Традиции и творчество мастеров в создании изделий из текстильных материалов. Распространенные виды профессий, связанных с транспортом для перевозки грузов и сельскохозяйственной техникой (с учетом региональных особенностей).

Организация рабочего места для работы с глиной, металлами, деталями конструктора. Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества.

Групповые проекты. Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта. Результат проектной деятельности — «Парк машин для перевозки грузов», «Модели сельскохозяйственной техники».

Самообслуживание: подбор материалов, инструментов и приспособлений для работы по перечню в учебнике, выполнение ремонта книг, декоративное оформление культурно-бытовой среды.

**Тема 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (22 часа)**

***Пластические материалы. (2 часа)*** Глина. Применение глины для изготовления предметов быта и художественных предметов. Сравнение глины и пластилина по основным свойствам: цвет, пластичность, способность впитывать влагу. Подготовка глины к работе.

Приемы работы с глиной: формование деталей, сушка, раскрашивание.

Практические работы: лепка декоративных игрушек, рельефных пластин.

***Бумага и картон.* (8 часов)** Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цветной и белый, гибкий, толстый и тонкий, гладкий и шероховатый, однослойный и многослойный, блестящий и матовый. Виды бумаги, используемые на уроках, и их свойства: чертежная (белая, толстая, матовая, плотная, гладкая, прочная). Сравнение свойств разных видов картона между собой и с бумагой. Выбор картона для изготовления изделия с учетом свойств по внешним признакам. Экономное расходование картона.

Виды условных графических изображений: эскиз, развертка (их узнавание). Разметка деталей с опорой на эскиз.

Инструменты и приспособления для обработки картона: карандаши простые (твердость ТМ), ножницы, канцелярский макетный нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, дощечка для выполнения работ с макетным ножом и шилом. Приемы безопасного использования канцелярского макетного ножа, шила.

Приемы работы с картоном: разметка циркулем, разрезание и вырезание ножницами, надрезание канцелярским макетным ножом, прокалывание шилом, разметка по линейке и угольнику, сшивание деталей нитками и скобами, сборка скотчем и проволокой, оклеивание кантом, оформление аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление меры для измерения углов, подставок для письменных принадлежностей, коробок со съемной крышкой, упаковок для подарков, новогодних игрушек, открыток, ремонт книг с заменой обложки, изготовление декоративных панно, фигурок для театра с подвижными элементами по рисунку (простейшему чертежу, схеме, эскизу).

***Текстильные материалы.*** **(5 часов**) Общее понятие о текстильных материалах, их практическое применение в жизни. Виды тканей животного происхождения, используемые на уроках, их сопоставление по цвету, толщине, мягкости, прочности. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей. Выбор ткани и ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.

Приемы работы с текстильными материалами: закрепление конца нитки петелькой, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.

Практические работы: изготовление кукол для пальчикового театра, коллажей, аппликаций из ниток, декоративное оформление изделий (открыток, обложек записных книг, подвесок для новогодней елки).

***Металлы.*** **(1 час)** Виды проволоки, используемой на уроках: цветная в пластиковой изоляции, тонкая медная. Экономное расходование материалов при разметке.

Приемы работы с проволокой: разметка на глаз, разрезание ножницами, плетение.

Практические работы: изготовление брелка, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

***Пластмассы.*** **(2 часа)** Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: разъемные упаковки-капсулы. Наблюдения и опыты за технологическими свойствами пластмасс.

Инструменты и приспособления для обработки упаковок-капсул: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом.

Приемы работы с упаковками-капсулами: прокалывание шилом, надрезание, соединение деталей гвоздиком, оформление самоклеящейся бумаги.

Практические работы: изготовление игрушек-сувениров.

**Тема 3. Конструирование и моделирование. (2 часа)**

Виды и способы соединения деталей. Общее представление о конструкции прибора для определения движения теплого воздуха, часов, грузового транспорта и сельскохозяйственной техники (трактора). Конструирование и моделирование из металлических стандартных деталей технических моделей по технико-технологическим условиям.

Практические работы: создание устройства из полос бумаги, устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха, змейки для определения движения теплого воздуха, палетки, моделей часов для уроков математики, тележки-платформы.

**Тема 4. Практика работы на компьютере (10 часов)**

***Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру.***

Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Правила поведения в компьютерном классе.

Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера.

Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение.

Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приемы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность.

***Основы работы за компьютером.***

*Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение компьютера). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм.*

Мышь. Устройство мыши. Приемы работы с мышью. Компьютерные программы. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши.

Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

***Технология работы с компьютерными программами.***

Компьютерные программы для создания и показа презентаций. Работа с графическими объектами в программах для создания и показа презентаций.

Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер.

**\_\_\_\_\_\_4\_\_\_\_\_\_\_класс / четвертый год обучения, \_\_\_\_\_\_34\_\_\_\_\_\_\_часов**

**Тема 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.**

Разнообразие предметов рукотворного мира из пластмасс, металлов. Распространенные виды профессий, связанных с автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей).

Распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, ее использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Коллективное проектирование изделий. Создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности — «Макет села Мирного».

Самообслуживание: декоративное оформление культурнобытовой среды, выполнение ремонта книг и одежды — пришивание заплатки.

**Тема 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (22 часа)**

***Пластические материалы. (2часа)*** Пластическая масса из соленого теста, способы ее изготовления и подготовка к работе.

Приемы работы с пластическими материалами: раскатывание пластины скалкой, вырезание формы, создание фактурной поверхности стекой, выбирание пластической массы внутри заготовки, выравнивание края, продавливание пластической массы через чесночницу для получения тонких жгутиков.

Практические работы: лепка декоративных рельефов, фигурок.

***Бумага и картон. (10 часов)*** Виды бумаги, используемые на уроках, и их свойства: крепированная (цветная, тонкая, мягкая, рыхлая, эластичная), бархатная (цветная, шероховатая, матовая, толстая, плотная, жесткая, двухслойная). Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей.

Назначение линий чертежа: разрыва, осевой, центровой.

Инструменты для обработки бумаги и картона: циркуль. Приемы безопасного использования циркуля.

Приемы работы с бумагой и картоном: разметка циркулем, вырезание ножницами и макетным ножом по внутреннему контуру, соединение в щелевой замок, изгибание, скручивание.

Практические работы: изготовление головоломок, игрушек, ремонт книг, изготовление новогодних украшений, масок, декоративных панно, подарочных открыток по рисунку (простейшему чертежу, эскизу, схеме).

***Текстильные материалы. (4 часа)*** Направление нитей тканей: долевое и поперечное. Сопоставление тканей по переплетению нитей.

Приемы работы с текстильными материалами: сметывание текстильных деталей швом «вперед иголку», сшивание деталей швом «ручная строчка», «потайным», обработка края ткани петельным швом, вышивка простым крестом, оформление лоскутками, аппликацией, пришивание заплатки.

Практические работы: изготовление олимпийского символа, футляров, вышитых закладок, лент, мини-панно.

***Металлы. (2 часа)*** Практическое применение фольги и проволоки в жизни. Выбор проволоки для изделия с учетом ее свойств: упругости, гибкости, толщины. Металлы, используемые в виде вторичного сырья: жестяные баночки.

Инструменты для обработки фольги: ножницы, пустой стержень от шариковой ручки, кисточка с тонкой ручкой.

Приемы работы с металлами: разметка по шаблону, разрезание ножницами, тиснение фольги, скручивание проволоки спиралью, оклеивание жестяной баночки шпагатом.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, спортивных значков из фольги, каркасных моделей из проволоки.

***Пластмассы. (3 часа)*** Практическое применение пластмасс в жизни. Пластмассы, используемые в виде вторичного сырья: пластиковые емкости, упаковочная тара из пенопласта. Наблюдения (опыты) за технологическими свойствами пенопласта.

Инструменты и приспособления для обработки пенопласта: ножницы, нож макетный, шило, кисть для клея и окрашивания, дощечка для выполнения работ с макетным ножом. Приемы безопасного использования макетного ножа.

Приемы работы с пенопластом: разметка на глаз и по шаблону, резание ножницами и макетным ножом, склеивание деталей за всю поверхность, тиснение, шлифование наждачной бумагой, оформление аппликацией, окрашивание.

Практические работы: изготовление подставок из пластиковых емкостей, новогодних подвесок и игрушек-сувениров из пенопласта.

**Тема 3. Конструирование и моделирование. (3 часа)**

Общее представление о конструкции транспортирующих устройств. Конструирование и моделирование несложных технических объектов из деталей металлического конструктора по техническим условиям.

Практические работы: создание моделей транспортирующих устройств.

**Тема 4. Практика работы на компьютере. (10 часов)**

***Компьютер. Основы работы на компьютере. (4 часа)***

Электронный текст. Технические устройства для работы с текстом (принтер, сканер, клавиатура).

***Технология работы с компьютерными программами. (6 часов)***

Компьютерные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).

Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажер. Работа с клавиатурным тренажером.

Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов).

Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры.

Редактирование и форматирование электронного текста. Таблица в тексте.

Приемы работы с документом. Сохранение документа на жестком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера.

Иллюстрирование текста.

Работа с простейшими аналогами электронных справочных изданий. Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств. Примеры использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Название блока / раздела / модуля | Название темы | Количество часов |
| **\_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_класс / \_\_первый\_\_\_\_\_\_\_ год обучения** | | |
| Природные материалы | 1.Мир изделий (И)  2.Сбор природного материала  3.Аппликация из природного материала «Пейзаж»  4.Аппликация из природного материала «Животные»  5..Узор из семян  6. Композиции из сухих листьев и семян | 6 ч. |
| Пластические материалы | 7.Учимся работать с пластилином. Жгутики, отпечатки, шарики, мазки. (И)  8.Изделия из пластилина. Блюдо с фруктами и овощами. (И)  9.Мышка и кошка из пластилина. (И)  10. Фишки из массы для моделирования (И)  11. Медведь из массы для моделирования (И) | 5 ч. |
| Бумага | 12.Виды бумаги. Вырезание шаблонов. ТБ при работе с ножницами  13.Аппликация из мятой бумаги «Ветка смородины»  14.Обрывная аппликация «Птичка»  15.Пригласительный билет на новогодний праздник  16.Гофрированная новогодняя подвеска «Шар»  17.Новогодние снежинки.  18.Мозаика из бумаги «Аквариум»  19.Модель из бумаги «Парусник», «Лодочка»  20.Плетение из полосок бумаги. Шахматный узор  21.Плетение из полосок бумаги «Божья коровка»  22.Аппликация из полосок бумаги «Цветы»  23.Модель из бумаги городского транспорта | 12 ч. |
| Текстильные материалы | 24.Виды тканей. ТБ при работе с иглой. Аппликация из ткани.  25.Аппликация из ткани «Дом с садом»  26.Игольница  27.Подвески из лоскутов ткани  28.Вышивка салфетки.  29.Вышивка салфетки.  30.Цветочная композиция из ниток.  31.Цветочная композиция из ниток. | 8 ч |
| **Конструирование и моделирование** | 32.Баба-яга в ступе  33.Баба-яга в ступе | **2 ч.** |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_**2\_\_\_\_\_\_класс / \_второй\_\_ год обучения** | | |
| **Природные материалы** | 1.Приметы осени. Осенние заботы . правила сбора хранения и обработки природного материала  2.Использование природных материалов человеком.  3.Панно из листьев «Осенний узор»  4.Работа с природным материалом. Панно «Животный мир»  5.Работа с природным материалом. Панно «Животный мир»  6.Работа с природным материалом. Аппликация «Цветы» из осенних листьев  7.Работа с природным материалом. Панно «Цветочный хоровод»  8.Коллекция семян и плодов. Композиция из семян «Коллекция насекомых»  9.Коллекция семян и плодов. Композиция из семян «Коллекция насекомых»  10. Изготовление изделия по собственному плану. Композиция из семян «Аквариум с рыбкой»  11. Масленичная кукла из соломы  12. Масленичная кукла из соломы  13. Конкурс проектов «весенняя Регата».  Парусник. | 13 ч. |
| **Пластичные материалы** | 14.Изготовление изделия по предложенному плану. «Подводный мир»  15.Композиция «Космос» | 2 ч. |
| **Бумага** | 16.Виды бумаги и её назначение. Сравнение свойств бумаги разных видов. Рисунок для этикетки.  17.Инструменты и приспособления при работе с бумагой. Разметка сгибанием. Аппликация «Этикетка»  18.Гофрированные подвески «Куколка»  19.Соединение гофрированных деталей с помощью клея и подвешивание их на нитке. Подвески «Новогодние игрушки»  20.Схема условного обозначения на схемах и чертежах. Модель «Конверт»  21.Техника оригами. Изготовление изделий по чертежу. Динамическая модель «Птицы»  22.Техника оригами. Изготовление изделий по чертежу. Динамическая модель «Птицы»  23. Воздушный транспорт «Самолёт». Разметка по клеткам деталей самолёта.  24.Воздушный транспорт «Самолёт». Разметка по клеткам деталей самолёта. | 9 ч. |
| **Текстильные материалы** | 25.Мешочек для всякой всячины  26.Мешочек для всякой всячины  27.Мешочек для всякой всячины  28. Пасхальное яйцо Сувенир  29. Весёлый зверинец  30.Весёлый зверинец | 6 ч. |
| **Конструирование и моделирование** | 31.Разметка по шаблону. Составление плана деятельности. Рамка.  Разметка с помощью линейки. Соединение деталей кнопкой. Модель «Вертушка»  32.Разметка по шаблону. Составление плана деятельности. Рамка.  Разметка с помощью линейки. Соединение деталей кнопкой. Модель «Вертушка»  33.Конкурс проектов «Бумажный Змей»  34.Конкурс проектов «Бумажный Змей» | 4 ч. |
| **\_\_\_\_\_\_\_\_\_3\_\_\_\_\_\_класс / третий\_\_ год обучения** | | |
| **Пластические материалы** | 1.Лепка птиц из глины  2.Лепка декоративных пластин. | 2 ч. |
| **Искусственные материалы:**  **бумага и картон** | 3.Модель шара из полос бумаги.  4.Мера для измерения углов.  5.Подставка для письменных принадлежностей.  6.Коробка со съёмной крышкой.  7.Змейка для тёплого воздуха.  8. Коллаж «Семейный портрет»  9.Упаковка для подарков.  10.Палетка.  11. Новогодние игрушки  12.Открытка ландшафта  13. Реионт книг с заменой обложки  14. Поздравительные открытки из гофрированного картона | 12 ч. |
| **Текстильные материалы** | 15.Куклы для пальчикового театра.  16.Коллаж.  17.Аппликация из ниток.  18.Декоративное оформление изделий вышивкой.  19. Декоративное оформление изделий вышивкой. | 5 ч. |
| **Металлы** | 20.Брелок из проволоки | 1 ч. |
| **Пластмассы** | 21.Игрушки сувениры из пластмассовых упаковок – капсул.  22.Декоративное панно. | 2 ч. |
| **Сборка моделей из деталей конструктора** | 30.Проект коллективного создания моделей грузовых машин.  24.Проект коллективного создания моделей сельскохозяйственных машин. | 2 ч. |
| **Практика работы на компьютере** | 25.Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру.  26.Компьютер. Правила безопасности работы на компьютере.  27.Носители информации.  28.Как работать с компьютерной мышью.  29.Клавиатура компьютера.  30.Основы работы за компьютером.  31.Программы для создания и показа презентаций. 32.Компьютерные программы.  33.Графические редакторы.  34.Технология работы с инструментальными программами | 10 ч. |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_**4\_\_\_\_\_\_класс / четвертый\_\_ год обучения** | | |
| **Пластические материалы** | 1.Лепка декоративного рельефа  2. Фигурки из солёного теста | **2 ч.** |
| **Бумага и картон** | 3.Ваза для осеннего букета  4.Головоломка  5.Перевёртыши  6.Ремонт книг  7.Игрушки - гармошки  8.Бусы из бумаги в технике оригами  9. Новогодние фонарики  10.Маски из бумаги  11.Игрушки из бумаги  12.Подарочная открытка | **10 ч.** |
| **Текстильные материалы** | 13.Олимпийский символ из пяти цветных колец  14.Футляр из ткани  15.Оформление изделий вышивкой простым крестом  16. Ремонт одежды | **4 ч.** |
| **Металлы** | 17.Спортивный значок  18.Каркасные модели из проволоки | **2 ч.** |
| **Утилизированные материалы** | 19.Подставка из пластиковых ёмкостей  20.Игрушки из пенопласта  21.Декоративное панно | **3 ч.** |
| **Конструирование и моделирование** | 22. Сборка моделей транспортирующих устройств 23.Проект коллективного создания макета села Мирного  24.Проект коллективного создания макета села Мирного | **3 ч.** |
| **Практика работы на компьютере** | 25. Компьютер. Основы работы за компьютером  26.Техническое устройство для работы с текстом принтер.  27. Техническое устройство для работы с текстом сканер.  28.Клавиатура компьютера | **4 ч.** |
|  | 29. Технология работы с инструментальными программами  30. Компьютерные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).  31. Клавиатурный тренажер. Работа с клавиатурным тренажером.  32. Знакомство с правилами клавиатурного письма. Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры.  33. Таблица в тексте.  34. Иллюстрирование текста | **6 ч.** |