Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

**«Новоатьяловская средняя общеобразовательная школа»**

ул. Школьная, д. 20, с. Новоатьялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050

тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: [novoat\_school@inbox.ru](mailto:novoat_school@inbox.ru)

ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

РАССМОТРЕНА ПРИНЯТА УТВЕРЖДЕНА

на заседании методсовета на заседании педагогического совета приказом № 81-од\_\_от 31 августа 2015 г

протокол № 1 протокол № 1 Директор школы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

от 28 августа 2015 г. От 31 августа 2015 г Исхакова Ф.Ф

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

**для 9 класса**

(основного общего образования)

Составитель: Файзуллина Наталья Александровна

учитель русского языка и литературы

Год разработки: 2015

**Пояснительная записка**

**Рабочая программа по русскому языку 9 класс составлена на основе**

1. Федеральный компонент государственного стандарта среднего общего (полного) образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.03.2004  №1089, с изм.  от 31.01.2012).
2. Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию …/Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2014 № 253
3. Приказ Минобразования РФ от 09.03.2004  №1312  (ред. От 03.06.2011) «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»
4. Приказ Минобрнауки РФ от 01.02.2012 № 74 «О внесении изменений в федеральный базисный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утверждённые приказом  Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 марта 2004 г. №1312»
5. Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы/ авторы программы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский/ - М.: Просвещение, 2008
6. Учебный план МАОУ «Новоатьяловская СОШ»на 2015-2016 учебный год, приказ №56-ОД директора МАОУ «Новоатьяловская СОШ» Исхаковой Ф, Ф, от 20.05.2015 г.
7. Положение по разработке рабочих программ по учебным предметам.

**Преподавание ведется по учебнику Русский язык: учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений / (С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов и др.) – М.: Просвещение, 2009**

**Общая характеристика учебного предмета**

Язык – по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета.

**Ц е л и обучения русскому языку**

Преподавание русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

* **совершенствование** речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* **обогащение** словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах, об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку.

**Задачи организации учебной деятельности**

* Развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации.
* На базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения
* Развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

*Коммуникативная компетенция* – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

*Культуроведческая компетенция* – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

**Программа рассчитана** на 68 часов (2 часа в неделю), что соответствует учебному плану школы на 2012 - 2013 учебный год.

**Содержание тем учебного предмета**

**Международное значение русского языка.**

**Повторение пройденного в 5 - 8 классах.**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Сложное предложение. Культура речи.**

**Сложное предложение.**

**Союзные сложные предложения.**

**Сложносочиненные предложения.**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

II. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

III. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

**Сложноподчиненные предложения.**

I. Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

III. Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

**Бессоюзные сложные предложения.**

I. Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

II. Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

III. Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Сложные предложения с различными видами связи.**

I. Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

II. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

III. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Общие сведения о языке и речи.**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык - первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

**Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи в 5 – 9 классах.**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

III.Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

**Требования к уровню подготовки обучающихся основной школы**

**В результате изучения русского языка ученик должен**

**знать/понимать:**

· роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

· смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

· основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

· особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

· признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

· основные единицы языка, их признаки;

· основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь:**

· различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

· определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

· опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

· объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**аудирование и чтение**

· адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

· читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

· извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо**

· воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

· создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);

· осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

· владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

· свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

· соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

· соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

· соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

· осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

· осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

· развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

· удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

· увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

· использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ пп** | **Тема раздела** | Кол-во часов | **Контрольные работы** | **Практические работы**  **(сочинение, изложение)** |
| 1 | Международное значение русского языка | 1 |  |  |
| 2 | Повторение пройденного в 5-8 классах | 11 | 1диктант | 1 |
| 3 | Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение | 1 |  |  |
| 4 | Сложные союзные предложения.  Сложносочиненные предложения | 7 | 1 | 1 |
| 5 | Сложноподчиненные предложения | 18 | 1 | 1 |
| 6 | Бессоюзные сложные предложения | 8 | 1диктант | 1 |
| 7 | Сложные предложения с различными видами связи | 6 | 1 | 1 |
| 8 | Общие сведения о языке | 3 |  |  |
| 9 | Повторение | 9 | 1тест | 1 |
|  |  |  |  |  |
|  | **Итого: 68 часов** | | **6 работ** | **6 работ** |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **пп** | **Тема раздела** | **Кол-во часов** | **Тема урока** | **Дата реализации темы урока** | **Виды деятельности** | **коррекция** |
| 1 | Введение. | 1 | Международное значение русского языка | 03.09  08.09 | словесные, наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний |  |
| 2 | **Повторение пройденного в 5-8 классах** | 1 | **Повторение пройденного в 5-8 классах** |  |  |
| 3 |  | 1 | Фонетика. Орфография | 10.09  15.09 | репродуктивные, необходимых для получения фактических знаний |  |
| 4 |  | 1 | Лексика и фразеология | Взаимообъяснение.Беседа |  |
| 5 |  | 1 | Морфемика. Словообразование. | 17.09  22.09  24.09 | Взаимообъяснение.Беседа |  |
| 6  7 |  | 2 | **Морфология. Орфография** | наглядные- наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса |  |
| 29.09 | Взаимные вопросы и задания групп. |
| 8  9 |  | 2 | Синтаксис словосочетания и простого предложения | индуктивные и дедуктивные-обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления. |  |
| 01.10  06.10 | практические- проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний |
| 10 |  | 1 | ***Вводная контрольная работа «Повторение пройденного за 5-8 кл.»*** | практические- проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний |  |
| 11 |  | 1 | **РР** Текст | 08.10  13.10 | наглядные- наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса |  |
| 12 |  | 1 | **РР** Способы сжатого изложения содержания текста | словесные, наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний |  |
| 13 | **Синтаксис и пунктуация. Сложное предложение** | 1 | **Основные виды сложных предложений** | 15.10  20.10  22.10 | репродуктивные, необходимых для получения фактических знаний |  |
| 14  15 | **Сложные союзные предложения**  **Сложносочиненные предложения** | 2 | **РР** Изложение с элементом сочинения | Взаимообъяснение.Беседа |  |
| 16  17  18 |  | 3 | **Основные группы ССП по значению и союзам. Знаки препинания в ССП** | практические- проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний |  |
| 05.11  10.11 | практические- проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний |
| 19 |  | 1 | ***Контрольная работа ( тест)*** | 12.11  17.11 | Взаимообъяснение.Беседа |  |
| 20 |  | 1 | **РР** Рецензия | репродуктивные, необходимых для получения фактических знаний |  |
| 21 | **Сложноподчиненные предложения** | 1 | **Строение СПП. Знаки препинания в СПП** | 19.11  24.11 | репродуктивные, необходимых для получения фактических знаний |  |
| 22 |  | 1 | СПП с придаточными определительными | практические- проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний |  |
| 23 |  | 1 | **СПП с придаточными изъяснительными** | 26.11  01.12 | словесные, наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний |  |
| 24  25 |  | 2 | **РР** Сочинение (портретный очерк) | Интервью. |  |
| 03.12  08.12 | репродуктивные, необходимых для получения фактических знаний |
| 26 |  | 1 | **СПП с придаточными обстоятельственными.**  **Придаточные предложения образа действия и степени** | Взаимообъяснение.Беседа |  |
| 27 |  | 1 | Придаточные предложения места и времени | 10.12  15.12 | Взаимообъяснение.Беседа |  |
| 28 |  | 1 | Придаточные предложения условия, причины, цели | наглядные- наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса |  |
| 29 |  | 1 | Придаточные предложения сравнительные, уступительные, следствия | 17.12  22.12 | Взаимные вопросы и задания групп. |  |
| 30 |  | 1 | **РР** Сочинение -рассуждение | индуктивные и дедуктивные-обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления. |  |
| 31 |  | 1 | **СПП с придаточными присоединительными** | 24.12  29.12 | практические- проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний |  |
| 32 |  | 1 | ***Контрольная работа****( тест)* | практические- проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний |  |
| 33  34  35 |  | 3 | **Основные виды СПП с двумя или несколькими придаточными и пунктуация в них** | 12.01  14.01  19.01 | наглядные- наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса |  |
| 21.01 | словесные, наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний |
| 36 |  | 1 | **Контрольный диктант по теме «Сложноподчиненные предложения»** | Интервью. |  |
| 37 |  | 1 | **РР** Элемент сочинения в изложении | 26.01  28.01 | репродуктивные, необходимых для получения фактических знаний |  |
| 38 |  | 1 | **РР** Деловые бумаги | Взаимообъяснение.Беседа |  |
| 39 | **Бессоюзные сложные предложения** | 1 | Запятая и точка с запятой в БСП | 02.02  04.02 | Взаимообъяснение.Беседа |  |
| 40 |  | 1 | **Двоеточие в БСП** | наглядные- наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса |  |
| 41 |  | 1 | Тире в БСП | 09.02  11.02 | Взаимные вопросы и задания групп. |  |
| 42 |  | 1 | Повторение темы «БСП» | индуктивные и дедуктивные-обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления. |  |
| 43 |  | 1 | **Контрольный диктант по теме «Бессоюзные сложные предложения»** | 16.02  18.02 | практические- проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний |  |
| 44  45 |  | 2 | Коррекционная работа по теме «Бессоюзные сложные предложения»  **РР** Изложение с элементом сочинения | практические- проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний |  |
| 23.02  25.02 | наглядные- наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса |
| 46 |  | 1 | **РР** Реферат | словесные, наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний |  |
| 47  48 | **Сложные предложения с различными видами связи** | 2 | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи и пунктуация в них | 01.03  03.03 | репродуктивные, необходимых для получения фактических знаний |  |
| 49 |  | 1 | **Авторские знаки препинания** | 08.03  10.03 | Взаимообъяснение.Беседа |  |
| 50 |  | 1 | **Контрольная работа (тест)** |  |  |
| 51  52 |  | 2 | **РР** Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему  (или Изложение с элементом сочинения) | 15.03  17.03 | практические- проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний |  |
| 53 | **Общие сведения о языке** | 1 | Роль языка в жизни общества. Язык как исторически развивающееся явление | 22.03 | практические- проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний |  |
| 54  55 |  | 2 | Русский литературный язык и его стили | Взаимообъяснение.Беседа |  |
| 05.04  07.04  12.04 | репродуктивные, необходимых для получения фактических знаний |  |
| 56  57 |  | 2 | **РР** Итоговое контрольное изложение с элементом сочинения | репродуктивные, необходимых для получения фактических знаний |  |
| 14.04  19.04 | практические- проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний |
| 58 | **Повторение** | 1 | Повторение: Фонетика. Графика. Орфография | словесные, наиболее успешно решают задачу формирования теоретических и фактических знаний |  |
| 59 |  | 1 | Повторение: Лексика. Фразеология. Орфография | 21.04  26.04 | Интервью. |  |
| 60 |  | 1 | Повторение: Состав слова и словообразование. Орфография | репродуктивные, необходимых для получения фактических знаний |  |
| 61 |  | 1 | Повторение: Морфология. Именные части речи | 28.04  03.05  05.05 | Взаимообъяснение.Беседа |  |
| 62 |  | 1 | Повторение: Морфология. Глагол. Орфография | Взаимообъяснение.Беседа |  |
| 62  63 |  | 2 | **Контрольный тест по программе 9 класса** | наглядные- наиболее успешно решают задачу развития образного мышления, познавательного интереса |  |
|  | Взаимные вопросы и задания групп. |
| 64 |  | 1 | Коррекционная работа на тему «контрольный тест по программе 9 класса» | 10.05 | индуктивные и дедуктивные-обеспечит сохранение логики содержания и будет способствовать развитию логического и предметного мышления. |  |
| 65-  68 | Итоговый урок по курсу 9 класса | 2 |  | 12.05  17.05 | практические- проблемно-поисковых и методах самостоятельной работы, применение которых необходимо для закрепления теоретических знаний |  |

Примечание: *Практические работы* выделены курсивом, **ИКТ** уроки выделены жирным шрифтом.

**Для реализации планирования используется учебно-методический комплект, включающий в себя:**

* **Учебники:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Автор** | **Название, класс** | **Годиздательства** | **Издательство** |
| 1 | **С.Г. Бархударов, С.Е. Крючков, Л.Ю. Максимов** | Русский язык для 9класса общеобразовательных учреждений | 2009 г | М.: Просвещение |

* **Методическиепособиядляучителя:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Автор** | **Название, класс** | **Годиздательства** | **Издательство** |
| 1 | Журнал | * Публикации журнала «Русский язык» | 2010-2013 гг | М:Просвещение |
| 2 | Егорова Н.В | В помощь школьному учителю. Поурочные разработки по русскому языку ,9 класс | 2008 г. | Москва: ВАКО |
| 3 | БогдановаГ.А. | Урокирусскогоязыкав9классе. Книгадляучителя. –  2-еизд | 2007 г | М:Просвещение |
| 4 | Ю.С.Пичугов. | Дидактические материалы по русскому языку: 8 класс | 2007 г | М:Просвещение |
| 5 | КупаловаА.Ю., НиканоровВ.В | Практическаяметодикарусскогоязыка: 9класс: Книгадляучителя | 2007 г | М:Просвещение |

* **Контрольно-измерительныематериалы:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Автор** | **Название, класс** | **Годиздательства** | **Издательство** |
| 1 | Л.М. Рыбченкова, В.Л. Склярова. | Русский язык: Сборник текстов для письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс | 2007 | М.: Дрофа |
| 2 | * Львова С.И. | ГИА 2009. Русский язык: Сборник заданий: 9 класс / | 2008 г | М.: Эксмо |
| 3 | Соловьёва Н.Н. | Диктанты и изложения | 2011 | М:Просвещение |
| 4 | * Т.М. Пахнова. | Сборник текстов для проведения устного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 класс | 2007 г | М.: Дрофа |
| 5 | Егорова Н.В. | * Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс | 2009 г | Москва: ВАКО |

* **Электронныепособия (диски):**

|  |  |
| --- | --- |
| **№ п/п** | **Название, класс** |
| 1 | БольшаяэнциклопедияКириллаиМефодия. Справочник 2007г |
| 2 | БиблиотекаКириллаиМефодия. Русскийязык 2009 |
| 3 | ГИА.Русский язык,2013г |
| 4 | ГИА.Русский язык. Типовые тестовые задания Онлайн |

Вводный контрольный диктант

**По реке**

*В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие по реке в резиновой лодке. Никому ничего не сказав, мы быстро собрались в путь и к ночи были на берегу реки. Ночная тишина, прерываемая каким-то резким птичьим криком, влажный пронизывающий воздух — всё это нехорошо воздействовало на нас.*

*В течение нескольких минут мы колебались, но потом решительно вошли в лодку, отпихнулись от берега, и лодка поплыла по течению. Сначала было жутко ехать незнакомой рекой, но постепенно мы освоились и уже смело смотрели вперед.*

*Ранним утром мы надеялись быть в незнакомой деревеньке.*

*Мы плыла медленно по течению реки, почти не работая веслами. Вот из-за туч показалась луна, озарившая своим загадочным блеском все окрестности. Где-то защелкал соловей, за ним другой. Казалось, весь воздух пронизан чарующими звуками. Мы восхищались соловьиным пением и красотой ночи и совсем забыли о лодке. Вдруг она, натолкнувшись на что-то, опрокинулась и мы очутились по пояс в воде. Собрав свои вещи, плававшие по реке, мы выбрались на берег, вытащили злополучную лодку, разожгли костер и до утра обогревались, сушились и обсуждали ночное приключение.*

(174 слова)

**II. Грамматическое задание (по вариантам)**

1. Фонетический разбор:

1) птичьим

2) обсуждали

2. Словообразовательный разбор и разбор слова по составу:

1) прерываемая

2) натолкнувшись

3. Морфологический разбор:

1) в течение

2) никому

4. Синтаксический разбор предложений (1-й абзац):

1) В начале летних каникул мы с товарищем задумали совершить небольшое путешествие по реке в резиновой лодке.

2) Ночная тишина, прерываемая каким-то резким птичьим криком, влажный пронизывающий воздух — всё это нехорошо воздействовало на нас.

5. Определить тип предложений:

1) найти односоставное предложение (*Сначала было жутко ехать незнакомой рекой*... — безличное.)

2) найти неполное предложение (*Где-то защелкал соловей*, *за ним другой*.)

**ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 9 КЛАСС за 1 четверть**

**ЧАСТЬ 1 (А)**

При выполнении заданий этой части задания укажите правильный ответ, которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

А1. В каком примере произносится звук [и]?  
1) К Игорю; 2)с Ирой; 3) на иконах; 4) без идей.  
А2. Укажите ряд, в котором все пропущенные буквы относятся к орфограмме «Правописание чередующихся гласных в корне».  
1) пл..вец, р..внина, д..лина  
2) уб..жать, к..сить, изл..жение  
3) д..лина, р..стение, с..мена  
4) з..ря, соб..ру, ур…внять в правах  
АЗ. Укажите слово с непроизносимой согласной в корне.  
1) опас(?)ность; 2) напрас(?)но; 3) вес(?)ник; 4) ровес(?)ник   
А4. Укажите ряд слов, в котором на месте пропусков пишется одна и та же буква.  
1) ра..говор, бе...совестный, и..ход  
2) ра..делать, в..ходы, ра..дать  
3) пр..забавный, пр..ступить (закон), пр..града  
4) пр..усадебный, пр..красный, пр..забавный  
А5. Укажите ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется одна и та же буква.  
1) чащ..ба, уч..ба, ж..лтый  
2) ч..рный, ч..лн, ч..лка  
3) щ..тка, щ..ки, ож..г (руки)  
4) обж..г, овц..й, ш..мпол  
А6. Укажите ряд, в котором во всех словах на месте про¬пусков пишется Н.  
1)ути..ный, труже..ик, гости..ая  
2) ветре..ый, стари..ый, гуси..ый  
3) агитацио..ый, глиня..ный, оловя..ый  
4) нечая..о, маши..ый, карти..ый  
А7. Укажите слово, которое с НЕ пишется раздельно.  
1) (не)сговорчивый человек  
2) (не)вежливьш мальчик  
3) (не)читаная рукопись  
4) еще (не)читанная рукопись  
А8. Укажите ряд слов, в котором на месте пропусков во всех словах пишется одна и та же буква.  
1) пальт..цо, ситц..вое, платоч..к  
2) красав..ца, красав..ц, пальч..к  
3) плать..це, мальч..к, владел..ц  
4) ключ..к, узорч..к, гварде..ц  
А9. Укажите ряд, в котором на месте пропусков во всех словах пишется одна и та же буква.  
1) в планетари.., в арми.., во времен.. ;  
2) в конституци.., в милици.., в поставк..  
3) около станци.., около остановк.., в разговор..  
4) втетрад.., на колесниц.., на перин..

А10. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?   
Ты (1) Николай (2) не прав.  
Старик (3) я слышал много раз, что ты меня от смерти спас.  
Привлеченные светом (4) бабочки кружили около фонаря.  
1)1,2,3,4; 2)2,3,4; 3)1,2,3; 4)2,3  
А11. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?  
Ему ли (1) карлику (2) тягаться с исполином? Не имея терпения (3) ничему не научишься. Он работал (4) спустя рукава.  
1)1,2,3,4; 2)1,2,4; 3) 3,4; 4) 1, 2, 3  
А12. Укажите предложение, в котором надо поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)  
1) Там много всего интересного как в городе так и в его окрестностях.  
2) Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит.  
3) Надо знать и любить свою землю.  
4) По вечерам мы гуляли или смотрели телевизор.

ЧАСТЬ 2 (В)  
Прочитайте текст и ответьте на вопросы В1-В8

(1)Я уверен, что для полного овладения русским языком, для того чтобы не потерять чувство этого языка, нужно не только постоянное общение с простыми русскими людьми, но общение с пажитями, лесами, заречьями, старыми ивами, с пересвистом птиц и с каждым цветком, что кивает головой из-под куста лещины.  
(2)У каждого человека случается свое счастливое время открытий. (З)Случилось и у меня одно такое лето открытий в лесистой и луговой стороне Средней России — лето, обильное грозами и радугами.  
(4)В это лето я узнал наново много слов, бывших до той поры хотя и известными, но далекими и непережитыми. (5)Раньше они вызывали только один обычный скудный образ. (6)А вот теперь оказалось, что в каждом слове заложена бездна живых образов.  
(7)Какие же это слова? (8)Их так много, хоть отбавляй, что неизвестно даже, с каких слов начинать. (9)Легче всего, пожалуй, с «дождевых».  
(10)Я, конечно, знал, что есть дожди моросящие, слепые, обложные, грибные, спорые, дожди, идущие полосами — полосовые, косые, сильные окатные дожди и, наконец, ливни (проливни).  
(11)Но одно дело — знать умозрительно, а другое дело — испытать эти дожди на себе и понять, что в каждом из них заключена своя поэзия, свои признаки, отличные от признаков других дождей. (12)Тогда все эти слова, определяющие дожди, оживают, крепнут, наполняются выразительной силой. (13)Тогда за каждым таким словом видишь и чувствуешь то, о чем говоришь, а не произносишь его машинально, по одной привычке.  
(14)Между прочим, существует своегородазакон воздействия писательского слова на читателя. (15)Если писатель, работая, не видит за словами того, о чем он пишет, то и читатель ничего не увидит за ними.  
(16)Но если писатель хорошо видит то, о чем пишет, то самые простые и порой даже стертые слова приобретают новизну, действуют на читателя с разительной силой и вызывают у него те мысли, чувства и состояния, какие писатель хотел ему передать.  
(17)В этом, очевидно, и заключается тайна так называемого подтекста.  
(По К. Г. Паустовскому)

В1. Укажите стиль речи и тип текста.  
1) художественный стиль, описание и рассуждение  
2) научный стиль, описание  
3) разговорный стиль, повествование и рассуждение  
4) публицистический стиль, описание и рассуждение

В2. Какой пример из предложения 5 не является словосочетанием?  
1) вызывали образ  
2) они вызывали  
3) обычный образ  
4) скудный образ

В3. Какая характеристика предложения 4 является верной?  
1) сложноподчиненное предложение  
2) сложносочиненное предложение  
3) простое предложение  
4) бессоюзное сложное предложение

При выполнении заданий В4-В7 ответ запишите словами.

В4. Среди предложений 1-9 найдите предложение, в котором есть вводное слово, напишите его номер.  
В5. Назовите вид сказуемого в предложении 14.  
В6. Назовите, какое односоставное предложение входит в состав сложного предложения 6?  
В7. Выпишите союзы из предложения 4.  
В8. Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.  
1)2; 2) 6; 3) 8; 4) 17.

ЧАСТЬ 3 (С)

С1. К. Паустовский сказал, что «существует своего рода закон воздействия писательского слова на читателя». Согласны ли вы с этим утверждением? Напишите, какое воздействие оказывает на вас слово писателя.

**ВАРИАНТ 2**

ЧАСТЬ 1 (А)

При выполнении заданий этой части задания укажите правильный ответ, которой соответствует номеру выбранного вами ответа.

А1. В каком слове произносится звук [т]?  
1) вперед 2) прядь 3) подъезд 4) поддельный  
А2. В каком ряду во всех во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?  
1) зан..маться, прив..дение, выч..слительный  
2) угн..татель, упр..стить, уд..ленный  
3) подп..рать, д..рижерский, з..ря  
4) об..яние, предл..жить, ф..стивальный  
АЗ. В каком ряду все слова пишутся через дефис?  
1) (по)гречески, (когда)же, (жемчужно)серый  
2) (один)одинешенек, (особо)ценный, вряд(ли)  
3) (по)флотски, точь (в) точь, (кое)кто  
4) (белым)бело, (рок)концерт, вагоно(ремонтный)  
А4. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?  
1) без..мянный, воз..меть, на..грыш  
2) бе..вредный, ра..пробовать, и..подтишка  
3) пер..шагнуть, вн..очередной, пр..дубеждение  
4) пр..мудрый, непр..ятность, пр..увеличить  
А5. В каком ряду во всех словах пишется одна и та же буква?  
1) станц..я, водоплавающ..е птиц.., ц..новка  
2) ч..рный, ч..порный, ш..леовый  
3) трущ..ба, ж..ккей, крыж..вник  
4) пятач..к, печ..нка, свеч..и  
А6. В каком ряду все слова пишутся с НН?  
1) сви..ой, развея..ый, карма..ый.  
2) развеше..ы, манеры изыска..ы, пальто дли..о  
3) маринова..ые, украше..ые, моше..ик  
4) разруше..ы, гости..ая, труже..ик  
А7. В каком предложении НЕ со словами пишется раздельно?  
1) (Не)смотря на дожди, мы каждый день ходили гулять.  
2) Каждая (не)замеченная ошибка вырастает на практике в огромную погрешность.  
3) Кирила Петрович хотел (не)пременно объяснения всему делу.  
4) Работа над рукописью (не)завершена.  
А8. В каком слове пишется Е?  
1) выкач..нный (воздух)  
2) накле..в  
3) взлеле..ть  
4) догадл..вый ,  
А9. В каком примере пропущена буква И?  
1) Правда глаза кол..т.  
2) Она ед..т искать покровительства.  
3) Та..т в небе журавлиный крик.  
4) Гость недолго гостит, да много вид..т.

А10. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые?  
Николай (1) не дождавшись вечера (2) уехал. Дождь (3) начавшийся еще утром (4) все усиливался. Начавшийся еще утром (5) дождь все усиливался.  
1)1,2,3,4,5; 2)1,2,3,4; 3)3,4; 4)3,4,5.  
А11. Укажите, на месте каких цифр в предложениях должны стоять запятые.  
Он (1) может быть (2) еще никуда не поедет. Все еще (3) может быть.  
1) 1, 2; 2) 3; 3)1,2,3; 4)1,3.  
А12. Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)  
1) Тебе ни снег ни дождь ни град не помешал попасть в мой сад.  
2) Дождь то усиливался то стихал.  
3) Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит.  
4) Я или Владимир отправляемся в город.

ЧАСТЬ 2 (В)  
Прочитайте текст и выполните задания В1-В8.

(1)0дин бог разве мог сказать, какой был характер Манилова. (2)Есть род людей, известных под именем: люди так себе, ни то ни се, ни в городе Богдан ни в селе Селифан, по словам пословицы. (З)Может быть, к ним следует примкнуть и Манилова. (4)На взгляд он был человек видный. (5)Черты лица его были не лишены приятности (6)Но в эту приятность, казалось, чересчур было передано сахару. (7)В первую минуту разговора с ним не можешь не сказать: «Какой приятный и добрый человек!» (8)В следующую за тем минуту ничего не скажешь, а в третью скажешь: «Черт знает, что такое» — и отойдешь подальше, если ж не отойдешь, почувствуешь скуку смертельную. (9)0т него не дождешься никакого живого или хоть даже заносчивого слова, какое можешь услышать почти от всякого, если коснешься задирающего его предмета.  
(10)У всякого есть свой задор: у одного задор обратился на борзых собак. (11)Другому кажется, что он сильный любитель музыки и удивительно чувствует все глубокие места в ней; третий мастер лихо пообедать; четвертый сыграть роль хоть одним вершком повыше той, которая ему назначена; пятый, с желанием более ограниченным, спит и грезит о том, как бы пройтиться на гулянье с флигель-адъютантом, напоказ своим приятелям, знакомым или даже незнакомым... словом, у всякого есть свое, но у Манилова ничего не было.  
(12)Дома он говорил очень мало и большею частию о чем-то размышлял и думал. (13)Хозяйством нельзя сказать, чтобы он занимался. (14)0н даже никогда не ездил на поля, хозяйство шло как-то само собою. (15)Когда приказчик говорил: «Хорошо бы, барин, то и то сделать», — «Да, не дурно», — отвечал он обыкновенно, куря трубку, которую курить сделал привычку, когда еще служил в армии, где считался скромнейшим, деликатнейшим и образованнейшим офицером.  
(16)Когда приходил к нему мужик и, почесавши рукою затылок, говорил: «Барин, позволь отлучиться на работу, подать заработать», — «Ступай» — говорил он, куря трубку, и ему даже в голову не приходило, что мужик едет пьянствовать. (17)Иногда, глядя с крыльца на двор и на пруд, говорил он о том, как бы хорошо было, если бы вдруг от дома провести подземный ход или через пруд выстроить каменный мост, на котором были бы по обеим сторонам лавки, и чтобы в них сидели купцы и продавали разные мелкие товары, нужные для крестьян. (18)При этом глаза его делались чрезвычайно сладкими и лицо принимало самое довольное выражение; впрочем, все эти прожекты так и оканчивались только одними словами.  
(Н.В. Гоголь)

В1. Укажите стиль речи и тип текста.  
1) художественный стиль, описание  
2) разговорный стиль, рассуждение  
3) художественный стиль, повествование  
4) публицистический стиль, рассуждение  
При выполнении заданий В2, В4-В8 ответ запишите словами.  
В2. Назовите, какой вид связи используется в словосочетании ГЛЯДЯ С КРЫЛЬЦА (предложение 17).  
В3. Укажите верную характеристику предложения 12.  
1) простое предложение, осложненное однородными членами  
2) простое неосложненное предложение  
3) односоставное предложение  
4) сложносочиненное предложение  
В4. Найдите среди предложений 12-15 такое, в котором есть обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом. Напишите его номер.  
В5. Назовите вид сказуемого в предложении 4.  
В6. Назовите вид односоставного предложения 6.  
В7. Напишите, какой частью речи являются слова СКРОМНЕЙШИМ, ДЕЛИКАТНЕЙШИМ, ОБРАЗО¬ВАННЕЙШИМ из предложения 15.  
В8. Выпишите из предложений 1-5 фразеологизм.

ЧАСТЬ 3 (С)

С1. Напишите, как вы понимаете слова: «Ни то ни се, ни в городе Богдан ни в селе Селифан».

*Текст для изложения*

Среди десятков и сотен принимаемых человеком решений ни одно не может сравниться по значению, по роли, по влиянию на судьбу с решением о том, по какой дороге пойти, какое поприще выбрать. Поиски жизненного пути, размышления о нём обыкновенно возникают у человека в том возрасте, когда он начинает осознавать себя частью общества, когда стремится разобраться в своих отношениях с окружающими, а также чувствует потребность реализовать свои возможности, свои силы, свою личность.

Учёные считают, что именно ради такой самореализации человек и живёт. Его не устраивает и не может устроить существование ради самого существования. Ему необходимо найти такое занятие, которое наполнит это существование истинным, подлинным смыслом. Каждый человек, как бы он ни был поглощён повседневными делами и заботами, хочет не просто жить, но и ощущать ценность своей жизни, знать, что его деятельность, преодоление препятствий, устремлённость в будущее имеют значение и несут какой-то смысл не для него одного. Только тогда человек чувствует себя не лишним, а свои способности — востребованными другими людьми, обществом.

Однако у каждого человека свои, только ему присущие задатки, склонности, способности, таланты. Ведь нет двух абсолютно одинаковых людей. И поэтому поиски смысла жизни — это самостоятельный путь проб и ошибок каждого человека. Это поиск человеком самого себя, своих жизненных ценностей, своих ориентиров.

При этом, независимо от того, как человек определил свой путь, какой смысл жизни нашёл, уже сам поиск этого смысла делает человека Человеком с большой буквы, личностью, так как никто из живых существ, кроме человека, не может осознанно относиться к жизни, не стремится понять и объяснить своё поведение, своё отношение к окружающим.

*(По ГА.Маслову)*

**Контрольный диктант «Сложноподчиненные предложения»**

4. СКВОРЦЫ

Все его знают. И каждый с самого детства, когда в апреле возле скворечника появляется неутомимый и жизнерадостный певец в черной одежке. Говорят, что весну делают ласточки. Нет, ласточки «делают лето», а весну на крыльях в наши края приносят грачи, скворцы, жаворонки, чибисы, зяблики, трясогузки. Скворцы из них — самые заметные. Появляясь, они вытряхивают из скворечников воробьев и с песнями справляют новоселье. «Нет птицы живее, веселее, бодрее скворца», — написал Брем. Откуда скворец, становясь соседом нашим с ранней весны до поздней осени, прилетает?

Четыре года назад, путешествуя в Южной Африке, на мысе Игольном мы увидели наших знакомых и поразились: так далеко долетают! Я написал об этом. И ошибся. Дальше северной каемки африканского континента, где скворцы на зимовку собираются миллионными стаями, они не летят. В нижнюю часть материка завезли любимую птицу европейские поселенцы, и она великолепно тут прижилась рядом с антилопами, страусами и многочисленными ткачиками. Завезли скворцов из-за любви к ним также в Америку, Австралию, Новую Зеландию. К нам скворцы прилетают, конечно, не из этих стран. Наши зимуют в западной и южной Европе. Не так уж далеко. И все-таки как не удивляться способности скворцов находить, скажем, Московскую область, какую-то деревеньку в ней и родимый скворечник. «Здравствуйте, я прилетел!» — заявляют скворцы о себе незатейливой жизнерадостной песней.

(*В. М. Песков*.)

(205 слов.)

Грамматические задания: 1) подчеркнуть фрагменты с парцелляцией (не обычным членением предложений); 2) сделать схемы сложных предложений, определить вид придаточных в сложноподчиненных предложениях.

**ДИКТАНТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ДЛЯ 9 КЛАССА**

**БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ**

**ЖИВАЯ НОЧЬ**

  Стало быстро темнеть, пришли тучи летние, грянул первый гром. Лягушки, какие только были в лужах, заволновались так сильно, что от них заволновалась вода.

  После проливного теплого дождя Петя занялся рыбой: он поставил в торфяном пруду сети на карасей.

  Там на берегу, около сетей, стояло десять маленьких березок, веточки их еще были голые, без листочков.

  Солнце садилось пухлое, и, когда село, началась живая ночь: пели все соловьи, все лягушки орали... Но так часто на свете бывает, что, когда всем хорошо, бедному человеку приходит в голову бедная мысль и не дает ему радоваться. Пете тоже не спалось, и вот пришло ему в голову, что пришли воры и унесли сети. Вот почему Петя на рассвете бежит к своим сетям и уже издали видит, что там, где он сети поставил, теперь стоят люди - верно, воры.

  В ужасной злобе бежит он туда и вдруг останавливается, улыбается, ему стыдно: это не люди - это за ночь березы оделись в зелень и как будто люди стоят.

(По М. Пришвину)

(175 слов)

**Дополнительное задание:**

  Выпишите из текста бессоюзные сложные предложения и разберите их по членам. Составьте их схемы.

  Составьте из слов текста диктант на тему "Правописание безударных гласных в корне".

**ИТОГОВЫЕ ТЕСТЫ**

**I вариант.**

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ

1. Отметьте правильные утверждения.

1) В современном русском алфавите 33 буквы.

2) Деепричастия не имеют окончаний.

3) В каждом слове может быть только один корень.

4) По цели высказывания предложения бывают восклицательные и вопросительные.

ФОНЕТИКА

2. В каких словах количество буки и звуков совпадает?

1) маяк

2) солнце

3) щель

4) бульон

3. В каких словах только звонкие согласные?

1) берег

2) здание

3) лунный

4) разговор

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ И СОСТАВ СЛОВА

4. Какие словах содержится одна приставка, один корень, один суффикс и одно окончание?

1) мировоззрение

2) примечает

3) невинный

4) расчетливый

5. Какие слова образованы суффиксальным способом?

1) бельчонок

2) березовый

3) набело

4) барабанщик

ЛЕКСИКА

6. Какие из подчеркнутых слов употреблены в переносном значении?

1) глазное яблоко

2) время бежит

3) свежие новости

4) плодовые деревья

7. Какие слова не имеют синонимов?

1) гипотенуза

2) ошеломить

3) лингвистика

4) перечень

МОРФОЛОГИЯ

8. Какие существительные относятся к женскому ролу?

1) вуаль

2) судья

3) тушь

4) тихоня

9. Какие глаголы относятся к I спряжению?

1) спать

2) стелить

3) погнаться

4) клеить

10. В каких предложениях есть наречия?

1) Вы говорите по-английски?

2) Около дома был сад.

3) Никогда не разговаривайте с неизвестными!

4) Мой друг жил в доме напротив.

ОРФОГРАФИЯ

11. В каких словах пишется буква А?

1) колыш\_щийся туман

2) выкач\_нный из мяча воздух

3) ск\_кать на лошади

4) уборочная к\_мпания

12. В каких словах пишется буква И?

1) он уже бре\_тся

2) зам\_рать

3) панц\_рь черепахи

4) ответить в течени\_ недели

13. В каких словах пишется буква О?

1) ож\_г левой руки

2) ловкий ж\_нглер

3) тр\_диция

4) сильно огорч\_н

14. В каких словах пишется буква Е (Ё)?

1) трущ\_бы

2) ещ\_

3) крыж\_вник

4) туш\_нка

15. В каких словах пишется буква З?

1) человек бе\_ совести

2) и\_подволь

3) бе\_вкусный

4) \_дание

16. В каких словах пишется мягкий знак?

1) об\_ект

2) упасть навзнич\_

3) острич\_ся наголо

4) десять задач\_

17. В каких словах пишется двойная согласная?

1) гости\_ая

2) коло\_альный

3) труже\_ик

4) а\_омпанемент

18. Какие слова пишутся через дефис?

1) (из)за угла

2) (северо)западный

3) (пол)литра

4) (как)будто

19. В каких словах пропущена буква?

1) буду\_щее

2) гиган\_ский

3) маринован\_ые грибы

4) гранен\_й стакан

СИТАКСИС

20. В каких предложениях есть пунктуационные ошибки?

1) Я покинул город забыть, который никогда не смогу.

2) Ты, кажется, меня не слушаешь?

3) Сделал дело — гуляй смело.

4) Луна как бледное пятно.

5) На столе всё было в беспорядке — тетради, книги, кассеты с записями.

6) Царь зверей или лев недаром носит своё величественное прозвище.

7) У реки течение было быстрым и вода прозрачной.

8) Волков бояться: в лес не ходить.

9) «Ну, а что ты любишь? — спросил Борис Сергеевич.— Любишь больше всего на свете?»

10) Медленно, спокойно, как бы спрашивая, кто мы и что нам надо, птица наклонила голову и сложила крылья.

РЕЧЕВЫЕ НОРМЫ

21. В каких словах ударение падает на первый слог?

1) свекла

2) принял

3) каталог

4) щавель

22. В каких предложениях есть речевые ошибки?

1) На празднование юбилея композитора собралась вся музыкальная аэлита.

2) Глядя в небо, меня всегда удивляют звезды.

3) Вторая серия оказалась более интереснее первой.

4) Космонавты пробыли на орбите около двухсот суток.

5) На уроке химии рассказывали об одном из выдающихся деятелях этой науки.

6) Летом надо пить только пастерилизованное молоко.

7) Осторожно! Идет ремонт малярных работ.

8) Образ Пугачева в романе противоречив.

9) Объект будет сдан в две тысячи пятом году.

10) Он негодовал от возмущения.

11) В повести «Метель» повествуется о том, как природа сыграла решающую роль в судьбе героев.

**II вариант.**

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ

1. Отметьте правильные утверждения.

1) В русском языке 10 гласных букв.

2) Суффикс всегда стоит после корня.

3) Наречия имеют окончания.

4) Главная функция языка — быть средством общения.

ФОНЕТИКА

2. В каких словах количество букв и звуков совпадает?

1) акация

2) гигантский

3) майор

4) мебель

3. В каких словах только глухие согласные?

1) вскачь

2) покой

3) исчез

4) стружка

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ И СОСТАВ СЛОВА

4. В каких словах содержится одна приставка, один корень, один суффикс и одно окончание?

1) проблемный

2) фотосъемка

3) международный

4) издавна

5. Какие слова образованы суффиксальным способом?

1) подоконник

2) учебник

3) возвращаясь

4) докрасна

ЛЕКСИКА

6. Какие из подчеркнутых слов употреблены в переносном значении?

1) белый голубь

2) мелкая тема

3) нудный дождь

4) город спит

7. Какие слова не имеют синонимов?

1) языкознание

2) катет

3) список

4) обескуражить

МОРФОЛОГИЯ

8. Какие существительные относятся к женскому роду?

1) туфли

2) тюль

3) шампунь

4) задира

9. Какие глаголы относятся к I спряжению?

1) прийти

2) жить

3) удержаться

4) брить

10. В каких предложениях есть наречия?

1) Никто не знал ответа.

2) Приготовьте мне кофе по-турецки.

3) Впоследствии он стал хорошим музыкантом.

4) Сегодня мне некогда.

ОРФОГРАФИЯ

11. В каких словах пишется буква А?

1) тяжело дыш\_щий

2) дружеская к\_мпания

3) ч\_столюбивый человек

4) прир\_внять величины

12. В каких словах пишется буква И?

1) электр\_фикация

2) песс\_мист

3) вследстви\_ засухи

4) ун\_кальный случай

13. В каких словах пишется буква О?

1) п\_лисадник

2) мясной буль\_н

3) ноч\_вка

4) возмущ\_нный

14. В каких словах пишется буква Е?

1) чащ\_ба

2) ид\_ология

3) просв\_щение

4) изв\_нение

15. В каких словах пишется буква З?

1) и\_чезнуть

2) бе\_застенчивый

3) \_борник

4) огорчаться бе\_ причины

16. В каких словах пишется мягкий знак?

1) уйти проч\_

2) суб\_ективный

3) намаж\_те хлеб маслом

4) стая туч\_

17. В каких словах пишется двойная согласная?

1) и\_юминация

2) тетради провере\_ы

3) прогре\_

4) мирово\_рение

18. Какие слова пишутся через дефис?

1) (то)же самое

2) (древне)русский

3) (пол)августа

4) (по)немецки

19. В каких словах пропущена буква?

1) эф\_ективный

2) пирож\_ное с кремом

3) медная провод\_ка

4) квашен\_ая капуста

СИНТАКСИС

20. В каких предложениях есть пунктуационные ошибки?

1) Люблю я бешеную младость и тесноту, и блеск, и радость.

2) Лес рубят: щепки летят.

3) Гостю кажется надоело ждать.

4) Ласковое слово что солнышко в ненастье.

5) Если человек попадет в Литву, дорога его обязательно приведет сюда в Тракай.

6) «Мы слыхали, — осторожно начали мы, — у вас тут русалки и ведьмы водятся?»

7) По добыче нефти или черного золота наша страна стоит на одном из первых мест в мире.

8) К вечеру ветер разогнал тучи и дождь стих.

9) Инверсия — одна из самых распространенных стилистических фигур, суть которой в особом расположения слов нарушающем обычный порядок.

10) Мы поднялись на бугор: внизу мелькали белые головы ребятишек и слышались их голоса.

РЕЧЕВЫЕ НОРМЫ

21. В каких словах ударение падает на первый слог?

1) звонят

2) торты

3) начал

4) туфля

22. В каких предложениях есть речевые ошибки?

1) Проходя под железнодорожным мостом, над моей головой промчался поезд.

2) Особое значение мы уделяем работе над подготовкой к экзаменам.

3) Легкоатлетам оставалось пробежать до финиша еще более триста метров.

4) Поезд прибыл на станцию согласно расписанию.

5) Несколько студентов кафедр факультетов вузов страны стали победителями всероссийского конкурса.

6) Ученик подготовил доклад об одном из ученых-лингвистах.

7) Борьба с ликвидацией преступности идет успешно.

8) В романе «Герой нашего времени» сопоставляются двое героинь: Бэла и княжна Мэри.

9) Встреча Чацкого с Фамусовым не принесла ему ничего хорошего.

10) Спускаться с обрыва еще труднее, нежели чем взбираться наверх.

11) Взвесьте, пожалуйста, пять килограммов картошки.

**Ключ к тесту**

**I вариант:**

1) 1, 2; 2) 4; 3) 2, 3, 4; 4) 2, 3, 4; 5) 1, 2, 4; 6) 1, 2, 3; 7) 1; 8) 3; 9) 1, 2; 10) 1, 3, 4; 11) 2, 3, 4; 12) 2, 3; 13) 1, 2; 14) 2, 4; 15) 3, 4; 16) 2, 3; 17) 2, 4; 18) 1, 2, 3; 19) 2, 3; 20) 1, 2, 5, 6, 8; 21) 1, 2; 22) 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 10, 11.

**II вариант:**

1) 1, 4; 2) 3; 3) 1, 3; 4) 3; 5) 2, 3; 6) 2, 3, 4; 7) 2; 8) 1; 9) 1, 2, 4; 10) 2, 3, 4; 11) 1, 4; 12) 1, 2, 4; 13) 2; 14) 2, 3; 15) 2, 4; 16) 1, 3; 17) 1, 3, 4; 18) 3, 4; 19) 1, 3; 20) 1, 2, 3, 5, 7, 9; 21) 2, 3, 4; 22) 1, 2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10.