

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоаяловская средняя общеобразовательная школа»
ул. Школьная, д. 20, с. Новоаялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

РАССМОТРЕНО: на заседании педагогического совета Протокол № 1 от 30.08.2019	СОГЛАСОВАНО: заместителем директора по УВР  А.И.Кадырова	УТВЕРЖДАЮ: директор школы  Ф.Ф.Исхакова Приказ № 296-од от 30.08.2019
--	---	--

Коррекционно-развивающая программа
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»
1-4 классы
(для детей с интеллектуальными нарушениями)

Составитель: Усманова Ю.Р

Педагог-психолог

Год составления 2019г.

Планируемые результаты освоение учебного предмета

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов происходит достижение двух видов результатов, **личностных** и **предметных**:

Личностные результаты:

- Целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- Самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- Опосредовать свою деятельность речью.
- Определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- Уметь адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- Развивать у ребёнка любознательность, наблюдательность, способность замечать новое.

Предметные результаты:

- Ориентироваться на сенсорные эталоны;
- Узнавать предметы по заданным признакам;
- Сравнить предметы по внешним признакам;
- Классифицировать предметы по форме, величине, цвету;
- Составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- Практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- Давать полное описание объектов и явлений;
- Различать противоположно направленные действия и явления;
- Определить последовательность событий;
- Ориентироваться в пространстве;

Своевременная психолого-педагогическая помощь учащимся начальных классов является необходимой предпосылкой их успешного обучения и воспитания в среднем и старшем звене

Содержание учебного предмета

Развитие психомоторики и сенсорных процессов.

1 класс

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (7 часов)

Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в цель, ходьба по «дорожке следов»). Согласованность действий и движений разных частей тела (повороты и броски, наклоны и повороты). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету. Аппликация. Стигание бумаги.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (2 часа).

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (9 часов).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (2 часа).

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в

предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (2 часа).

Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (4 часа).

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Раздел 8. Восприятие пространства (4 час).

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой/левой руки; правой/левой ноги; правой/левой части тела. Определения расположения предметов в пространстве (справа – слева, сверху – внизу и др.). Движения в заданном направлении в пространстве (вперёд, назад...). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).

Раздел 9. Восприятие времени (3 часа).

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет;
- различать основные цвета;
- классифицировать геометрические фигуры;
- составлять предмет из частей;
- определять на ощупь величину предмета;
- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;

- различать речевые и неречевые звуки;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и на собственном теле;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

2 класс

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (11 часов).

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящих из 2-3-х звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (штриховка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жёсткие, холодные, тёплые, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы предметов. Работа с пластилином и глиной (твёрдое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (2 часа).

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обозначение словом. Сравнение 2-3 предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из 3-4 предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Конструирование предметов из геометрических фигур (2-4 детали – машина, дом...). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (3-4 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия и зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения). Запоминание 3-4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часа).

Температурные ощущения от тёплых, горячих, холодных предметов. Измерение температур воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – варёное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий – мягкий, свежий – испорченный). Восприятие чувства тяжести от различных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трёх предметов по весу (тяжёлый – средний- лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (3 часа).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, колокольчик, бубен, гармошка, барабан, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (весёлая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 8. Восприятие пространства (2 часа).

Ориентировка в помещении, понятия «ближе» - «дальше»; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объёмных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 9. Восприятие времени (4 часа).

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

Учащиеся должны уметь:

- определять разницу между предметами по форме, величине, цвету;

- различать основные цвета и их оттенки;
- конструировать предметы из геометрических фигур;
- узнавать предмет по части;
- определять на ощупь разные свойства предметов;
- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- различать «наложенные» изображения предметов;
- различать вкусовые качества;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- различать характер мелодии;
- ориентироваться в помещении, двигаться в заданном направлении;
- соотносить времена года с названиями месяцев.

3 класс

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (7 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (2 часа).

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы...). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру...), инсценирование.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (9 часов).

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение двух объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величин разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей (5-6 деталей). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (4-5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (5 часов).

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (две картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часа).

Развитие осязания (теплее – холоднее), определение контрастных температур разных предметов (грелка, утюг, чайник). Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2 часа).

Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Раздел 8. Восприятие пространства (2 часа).

Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др. Вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Развитие пространственного праксиса. Моделирование пространственного расположения объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе

бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Раздел 9. Восприятие времени (2 часа).

Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета, обозначать словом;
- составлять цветовую гамму от тёмного до светлого тона разных оттенков;
- конструировать предметы из 5-6 деталей, геометрических фигур;
- определять на ощупь поверхность предметов, обозначать в слове качества и свойства предметов;
- зрительно дифференцировать 2-3 предмета по неярко выраженным качествам, определять их словом;
- классифицировать предметы и явления на основе выделенных свойств и качеств;
- различать запахи и вкусовые качества, называть их;
- сравнивать предметы по тяжести на глаз, взвешивать на руке;
- действовать по звуковому сигналу; адекватно ориентироваться на плоскости и в пространстве; выражать пространственные отношения с помощью предлогов;
- определять время по часам.

4 класс

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (7 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений

с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 4-5 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (3 часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (8 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (3 часа).

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 5-6 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2-3 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (3 часа).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых

ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (2 часа).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Раздел 8. Восприятие пространства (3 часа).

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Раздел 9. Восприятие времени (3 часа).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по четырёхзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
- выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
- пользоваться элементами расслабления;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
- смешивать цвета, называть их;
- конструировать сложные формы из 6-8- элементов;

- находить нереальные элементы нелепых картинок;
- определять противоположные качества и свойства предметов;
- самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
- моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
- определять возраст людей.

Тематическое планирование

1 класс

(1 час в неделю)

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
Развитие крупной и мелкой моторики рук, графомоторных навыков.		7
1	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (бросание в цель).	1
2	Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (повороты, перестроения).	1
3	Формирование чувства равновесия («дорожка следов»).	1
4	Развитие согласованности действий и движений разных частей тела (повороты с движениями рук, ходьба с изменением направления, т.д.).	1
5	Развитие мелкой моторики пальцев и руки. Пальчиковая гимнастика.	1
6	Развитие навыков владения письменными принадлежностями (карандашом, ручкой).	1
7	Обводка по трафарету (внутреннему и внешнему) и штриховка.	1
Тактильно – двигательное восприятие.		2
8	Определение на ощупь величины предмета (большой – маленький – самый маленький). Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	1
9	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов.	1
Кинестетическое и кинетическое развитие.		2
10	Формирование ощущений от различных поз тела; вербализация собственных ощущений. Дидактическая игра «Море волнуется».	1
11	Движения и позы верхних и нижних конечностей (сенсорная тропа для ног, «акробаты», имитация ветра).	1
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов.		9
12	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).	1
13	Выделение формы предмета; обозначение формы предмета словом.	1

14	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).	1
15	Группировка предметов и их изображений по форме (по показу: круглые, квадратные, прямоугольные, треугольные).	1
16	Дидактическая игра «К каждой фигуре подбери предметы, похожие по форме».	1
17	Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего»).	1
19	Работа с геометрическим конструктором (по показу: крупный, напольный «Лего»).	1
20	Дидактическая игра, «Какой фигуры не стало». (3-4) предмета.	1
21	Различие предметов по величине (большой - маленький).	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.		2
22	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2-3 деталей, по инструкции педагога).	1
23	Нахождение отличительных и общих признаков 2-х предметов, «Сравни предметы».	1
Восприятие особых свойств предметов.		2
24	Вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый). Дидактическая игра «Узнай по вкусу».	1
25	Развитие обоняния (приятный – неприятный запах). Дидактическая игра «Определи по запаху».	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.		4
26	Выделение и различение звуков окружающей среды (стон, звон, гудение, жужжание). Дидактическая игра «Узнай на слух».	1
27	Различение музыкальных звуков и звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум шин). Прослушивание музыкальных произведений.	1
28	Различение речевых и музыкальных звуков.	1
29	Дидактическая игра «Кто и как голос подает» (имитация крика животных).	1
Восприятие пространства.		4
30	Ориентировка на собственном теле (правая/левая/рука/нога).	1
31	Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад, т.д.).	1
32	Ориентировка в помещении (классная комната). Определение расположение предметов в помещении.	1

33	Ориентировка в линейном ряду (крайний предмет, первый, на третьем месте, т.д.).	1
Восприятие времени.		3
34	Сутки. Части суток (утро, день, вечер, ночь). Упражнения на графической модели «Сутки».	1
35	Последовательность событий (смена времени суток).	1
36	Понятие «сегодня», «завтра», «вчера».	1
Итого:		36

2 класс

(1 час в неделю).

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
Развитие моторики, графомоторных навыков.		11
1	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел, «Кольцеброс»).	1
2	Координация движений (игры с мячом, обручем).	1
3	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед – поворот направо, т.д.).	1
4	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1
5	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус).	1
6	Штриховка в разных направлениях и рисование по трафарету.	1
7	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.	1
8	Развитие координации движений руки и глаза (по инструкции педагога).	1
9	Графический диктант (по показу).	1
10	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм.	1
11	Работа в технике «объемной аппликации».	1
Тактильно – двигательное восприятие		4

12	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые).	1
13	Определение на ощупь предметов. Дидактическая игра « Волшебный мешочек».	1
14	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1
15	Игра со средней мозаикой.	1
Кинестетическое и кинетическое развитие		2
16	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога).	1
17	Движения и позы головы (по инструкции педагога); вербализация собственных ощущений.	1
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов		2
18	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб).	1
19	Группировка предметов по форме (объемные и плоскостные).	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.		5
20	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов состоящих из 3-4 деталей (по инструкции педагога).	1
21	Нахождение отличий на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	1
22	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось» (4-5 предметов).	1
23	Различение «наложенных» изображений предметов (2-3 изображения).	1
24	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1
Восприятие особых свойств предметов		3
25	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры (градусник).	1
26	Различие вкусовых качеств (сладкое - горькое, сырое – вареное). Дидактическая игра «Узнай на вкус».	1
27	Развитие обоняния (контрастные ароматы: резкий – мягкий; пищевые запахи), обозначение словом ощущений.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		3
28	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, гармошки, бубен).	1
29	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	1
30	Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Прослушивание музыкальных произведений.	1
Восприятие пространства		2

31	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении; обозначение словом направления движения	1
32	Ориентировка в школьном помещении; понятие «дальше» - «ближе»	1
Восприятие времени		4
33	Порядок месяцев в году.	1
34	Времена года. Работа с графической моделью «Времена года».	1
35	Знакомство с часами (циферблат, стрелки).	1
36	Меры времени (секунды, минута, час, сутки).	1
Итого:		36

**3 класс
(1 час в неделю)**

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
Развитие моторики, графомоторных навыков.		7
1	Упражнения на развитие меткости («Кольцеброс», «Дартс», «Тигр»).	1
2	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1
3	Обучение целенаправленным действиям по двух – трехзвенной инструкции педагога (два шага вперед – поворот направо – один шаг назад, т.д.).	1
4	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1
5	Совершенствование точности мелких движений рук (завязывание, развязывание, шнуровка, застегивание).	1
6	Обводка контуров предметных изображений, штриховка в разных направлениях.	1
7	Рисование бордюров по образцу.	1
Тактильно – двигательное восприятие.		4
8	Определение предметов на ощупь; выделение разных свойств и качеств (мягкие и жесткие; крупные и мелкие предметы).	1
9	Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая)	1
10	Дидактическая игра «Что бывает ... (пушистое)».	1
11	Работа с пластилином и глиной (раскатывание, скатывание, вдавливание). Лепка «Овощи».	1

Кинестетическое и кинетическое развитие.		2
12	Формирование ощущений от статических и динамических поз различных частей тела (глаза, рот, пальцы); вербализация собственных ощущений.	1
13	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).	1
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов		9
14	Сравнение и обозначение словом формы предметов (3-4 предмета).	1
15	Понятие «овал». Упражнения в сравнении круга и овала.	1
16	Комбинирование разных форм из геометрического конструктора по инструкции.	1
17	Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий, т.д.).	1
18	Дидактическая игра «Часть и целое».	1
19	Составление сериационных рядов по величине из 4-5 предметов.	1
20	Группировка предметов по самостоятельно выделенному признаку.	1
21	Цветовой спектр. Цвета теплые и холодные.	1
22	Составление сериационного ряда из 4-5 кругов разной насыщенности одного цвета.	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти		5
23	Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу.	1
24	Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-х картинок).	1
25	Сравнение трех предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами.	1
26	Тренировка зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось».	1
27	Дидактическая игра «Повтори узор» («Сделай также»).	1
Восприятие особых свойств предметов		3
28	Развитие осязания (теплее – холоднее); словесное обозначение. Определение контрастных температур предметов (грелка, утюг, чайник).	1
29	Различение пищевых запахов и вкусов, их словесное обозначение.	1
30	Определение различных свойств веществ (твердость, сыпучесть, вязкость, растворимость).	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти		2
31	Определение направление звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Дидактическая игра «Догадайся, откуда звук».	1
32	Выполнение действий по звуковому сигналу (поворот головы на определенный градус). Дидактическая игра «Прерванная песня».	1
Восприятие пространства.		2

33	Ориентировка в пространстве (в помещении и на улице); вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1
34	Развитие пространственного праксиса; словесный отчет о выполнении задания.	1
Восприятие времени		2
35	Объемность времени (сутки, неделя, месяц, год).	1
36	Времена года, их закономерная смена. Дидактическая игра «Когда это бывает».	1
Итого:		36

4 класс

(1 час в неделю)

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
Развитие моторики, графомоторных навыков		7
1	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога).	1
2	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок - бег, два хлопка - бег назад, т.д.).	1
3	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога (поворот направо – два шага вперед – один шаг назад); словесный отчет о выполнении.	1
4	Совершенствование точности мелких движений рук (мелкая мозаика, «Лего», соединение колец в цепочку).	1
5	Графический диктант с усложненными заданиями.	1
6	Вычерчивание геометрических фигур (окружность, квадрат, треугольник).	1
7	Дорисовывание симметричной половины изображения.	1
Тактильно – двигательное восприятие		4
8	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам (выпуклый, вогнутый, колючий, деревянный).	1
9	Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином и глиной.	1
10	Игра «Волшебный мешочек» (с мелкими предметами).	1
11	Игры с мелкой мозаикой.	1
Кинестетическое и кинетическое развитие.		3

12	Сочетание движений и поз различных частей тела (по инструкции педагога); вербализация поз и действий.	1
13	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1
14	Воображаемые действия (вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дров, прополоскать белье).	1
Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов		8
15	Группировка предметов по самостоятельно выделенным двум признакам; обозначение словом.	1
16	Сравнение и группировка предметов по форме, величине и цвету.	1
17	Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 4-5 предметов.	1
18	Использование простых мерок для измерения и сопоставления отдельных параметров предметов (по длине, ширине, высоте).	1
19	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки).	1
20	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Назови цвет».	1
21	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).	1
22	Узнавание предметов по одному элементу.	1
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.		3
23	Нахождение отличных и общих признаков на наглядном материале (сравнение 2-3 предметов/сюжетных/картинок).	1
24	Нахождение «нелепиц» на картинках.	1
25	Дидактическая игра «Лабиринт».	1
Восприятие особых свойств предметов.		3
26	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – влажное – мокрое, т.д.); их словесное обозначение.	1
27	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	1
28	Восприятие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее, т.д.); словесное обозначение.	1
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.		2
29	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	1
30	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1
Восприятие пространства.		3
31	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции.	1
32	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1
33	Моделирование расположения предметов в пространстве; вербализация пространственных отношений.	1
Восприятие времени.		3

34	Определение времени по часам.	1
35	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Береги минутку».	1
36	Работа с календарем и моделью календарного года.	1
	Итого:	36

