Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Петелинская средняя общеобразовательная школа»

филиал «Хохловская средняя общеобразовательная школа»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНА**на заседании методического советаПротокол № 2от «18» мая 2016г.Председатель МС школы­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ / | **ПРИНЯТА**на педагогическом совете Протокол № 6от «20» мая 2016 г. | **УТВЕРЖДЕНА**Приказом от «23» мая 2016г.№ 68/5-ОДДиректор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ / |

**Рабочая программа
кружка «Страна мастеров»**

**Учитель:** Волкова Светлана Александровна

учитель технологии

Дата разработки: 2016-2017 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа кружка «Страна мастеров» (далее-программа) разработана на основе Требований к результатам освоения образовательной программы начального общего образования (далее – ООП НОО), Программы формирования универсальных учебных действий, Программы внеурочной деятельности образовательного учреждения. Программа предназначена для организации внеурочной деятельности младших школьников по социальному направлению и направлена на работу с интересами учащихся, профориентацию, развитие их личностных компетенций, формирующих мировоззрение, содействующих социализации, позволяющих обеспечить полноту и цельность содержания программ по предметам, углублять знания в определённой образовательной области.

**Общая характеристика учебного курса.**

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, мехом, работа с природным материалом, пластилином, работа с бросовым материалом и бисером) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома. По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ. Объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению изделий, выполнению практических работ. Целесообразно с первой группы обучения предлагать учащимся художественно-технические приемы изготовления простейших изделий.

Кружок «Страна мастеров» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребенку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду - приобщение детей к продуктивно творческой деятельности.

**Цель программы:** развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений.

**Задачи:**

* развивать воображение и фантазию, внимание, память, терпение, трудолюбие, интерес к истории родного края, его культуре;
* учить изготавливать поделки и сувениры с использованием различных материалов: ткани, меха, бумаги, картона, пластилина, бисера, пряжи, бросового и природного материала;
* учить выполнять работу коллективно, развивать проектные способности младших школьников
* воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного, гордость за свой выполненный труд.

**Место программы в учебном курс**

Программа рассчитана на 3 года обучения. На проведение занятий отводится в 1 классе -33 часа, во 2, 3 классах-34 часа в год, из расчета 1 час в неделю. Количество учебных занятий 1-3 классы – 102 часа. Занятия проводятся во второй половине дня. Продолжительность занятий 45 минут.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного курса**

Важным направлением в содержании программы является духовно-нравственное воспитание младшего школьника. На уровне предметного воспитания создаются условия для воспитания:

• патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;

• трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

• ценностного отношения к прекрасному, формирования представления об эстетических ценностях;

• ценностного отношения к природе, окружающей среде;

• ценностного отношения к здоровью (освоение приёмов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга).

 Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

• интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;

• формирование информационной грамотности современного школьника;

• развитие коммуникативной компетентности;

• формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;

• овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

 Системно-деятельностный и личностный подходы в начальном обучении предполагают активизацию познавательной деятельности каждого учащегося с учётом его возрастных и индивидуальных особенностей. Раскрытие личностного потенциала младшего школьника реализуется путём индивидуализации учебных заданий. Ученик всегда имеет выбор в принятии решения, исходя из его степени сложности. Он может заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

**Планируемые результаты освоения учащимися программы курса**

 **«Страна мастеров»**

***Личностные универсальные учебные действия***

*У обучающегося будут сформированы:*

* интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
* познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
* адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

* внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
* выраженной познавательной мотивации;
* устойчивого интереса к новым способам познания.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

* планировать свои действия;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
* адекватно воспринимать оценку учителя;
* различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* проявлять познавательную инициативу;
* самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Учащиеся смогут:*

* допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
* учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться, приходить к общему решению;
* соблюдать корректность в высказываниях;
* задавать вопросы по существу;
* контролировать действия партнёра.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
* владеть монологической и диалогической формой речи;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

* осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
* высказываться в устной и письменной форме;
* анализировать объекты, выделять главное;
* осуществлять синтез (целое из частей);
* проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:***

* развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
* расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
* познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
* использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
* познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
* совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
* оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
* достичь оптимального для каждого уровня развития;
* сформировать навыки работы с информацией.

**Форма учета результатов**

Основной формой учёта внеурочных достижений обучающихся является портфолио, в которое оформляются итоговые творческие работы. Творческими работами могут быть, например: занятия по конструированию, рисунок, открытка, поделка, скульптура, игрушка, макет, рассказ, считалка, загадка, концерт, спектакль, викторина, газета, книга, модель, костюм, фотоальбом, оформление стендов, выставок и т.д.

**Мониторинг**

Оценка эффективность внеурочной деятельности школьников на каждом уровне достижения воспитательных результатов производится прежде всего с помощью диагностики личностного роста школьников и методики изучения уровня развития детского коллектива «Какой у нас коллектив?», разработанной А.Н.Лутошкиным.

**Тематическое планирование 1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов | Итоги |
| 1. | Осень золотая | 3 | Проект |
| 2. | Аппликация филин  | 3 | Проект |
| 4. | Панно лето | 3 | Проект |
| 5. | Новогодняя игрушка | 4 | Проект  |
| 6. | Веселый зоопарк | 4 | Проект |
| 8. | Панно бабочки | 3 | Проект |
| 9. | Краски лето | 3 | Проект  |
| 10. | Подводный мир | 3 | Проект |
| 11. | Сказочные фантазии | 3 | Проект  |
| 12. | Лебединое озеро | 3 | Проект |
| 13. | Выставка работ учащихся за год работы | 1 |  |
|  | Итого: | 33 |  |

**Тематическое планирование 2-4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол-во часов | Итоги |
| 1. | Сказочные персонажи | 3 | Проект |
| 4. | Матрешка | 3 | Проект |
| 5. | Петушок и курочка | 3 | Проект  |
| 6 | Радуга настроения  | 3 | Проект |
| 7. | Розы | 3 | Проект |
| 8. | Полевые цветы | 3 | Проект |
| 9. | Кукла оберег | 3 | Проект |
| 10. | Ромашка  | 3 | Проект  |
| 11 | Валенки (мокрое валяние из шерсти) | 3 | Проект |
| 12. | Лебедь | 3 | Проект |
| 13. | Шкатулка (декупаж) | 3 | Проект |
| 14. | Выставка работ учащихся за год работы | 1 |  |
|  | Итого: | 34 |  |

Календарно- тематическое планирование 1 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | название проекта | ТЕМА ЗАНЯТИЯ | Количество часов |  | ХАРАКТЕРИСТИКАДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ |
| всего | аудиторные | внеадитор-ные | Дата |
|  | **Проект****«Золотая осень»** | Запуск проекта «Осень золотая» | 3 | 3 |  |  | заготовки природный материал, виды п.м., пользоваться инструментами и принадлежностями, знать технику безопасности, правильно организовать рабочее место. Составляют план |
|  | Промежуточный продукта проекта «Осень золотая» |  |  Действуют по плану. Составление композиции, уметь фантазировать при оформлении своих работ.  |
|  | Оформление работ. Представления продукта проекта «Осень золотая» |  |  Оформляют результаты своей работы. Учиться отличать верно, выполнена работа или неверного. |
|  | **Проект****«Аппликация филин»** | Запуск проекта « Аппликация филин»  | 3 | 3 |  |  | Умение пользоваться природным материалом. Соединять части в единое целое, организовать рабочее место. Анализировать последовательность действий при изготовлении аппликации.  |
|  | Работа над проектам «Аппликация филин» |  | Продумывают продукт индивидуальной деятельности на этапе. |
|  | Представления проекта «Аппликация филин» |  | Проводят анализ достижений поставленной цели. Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации |
|  | **Проект** **«Панно лето»** | Знакомство с темой проекта. «Панно лето» | 3 | 3 |  |  | Обсуждают тему с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию, устанавливают целиВырабатывают план действий. Формулируют задачи. |
|  | Работа над проектам "Панно лето» |  | Последовательность выполнения работы.  |
|  | Защита проекта «Панно лето» |  | Оформляют результаты своей работы. Проводят анализ достижений поставленной цели. |
|  | **Проект «Краски лето»** | Запуск проекта «Краски лето» | 3 | 3 |  |  | Формируем цель и задачи проекта. |
|  | Промежуточные результаты проекта «Краски лето» |  | Составлять свои узоры. Контролировать выполнение правил, по которому составлялся узор. |
|  | Представления проекта «Краски лето» |  | Оформляют результаты своей работы. Учиться отличать верно, выполнена работа или неверного. |
|  | **Проект «новогодняя игрушка»** | Запуск проекта «Новогодняя игрушка» | 4 | 4 |  |  | Обсуждают тему с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию, устанавливают целиВырабатывают план действий. Формулируют задачи. |
|  | Работ над проекта «Новогодняя игрушка» |  | Продумывают продукт индивидуальной деятельности на этапе. |
|  | Подготовка к защите проекта.  |  | Анализируют информацию. Оформляют результаты своей поисковой работы. |
|  | **Проект****«Веселый зоопарк»** | Знакомств с проектам «Веселый зоопарк» | 4 | 4 |  |  | Составление композиции, уметь фантазировать при оформлении своих работ. |
|  | Работа над проектам «Веселый зоопарк» |  |  Разработка этапов выполнения работы |
|  | Защита проекта «Веселый зоопарк» |  | Оформляют результаты своей работы. Проводят анализ достижений поставленной цели. |
|  | **Проект** **«Панно бабочки »** | Знакомство с проектом « Панно бабочка» | 3 | 3 |  |  | Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу. Изготовление бабочек из полос бумаги. |
|  | Работа над проектам « Панно бабочка» |  | Действуют по составленному плану. |
|  | Защита проекта «Панно бабочка»  |  | Анализируют, уточняют информацию для проекта. Оформляют результаты. |
|  | **Проект** **«Лето»»** | Знакомство с темой проекта « Лето» | 3 | 3 |  |  | Обсуждают тему с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию, устанавливают целиВырабатывают план действий. Формулируют задачи. |
|  | Промежуточные результаты проекта «Лето» |  | Разработка этапов выполнения работы |
|  | Оформление работ. Представления продукта проекта «Лето» |  | Анализируют собранную информацию. Оформляют результаты проектной деятельности. Подготовка к защите проекта. |
|  | **Проект** **«Подводный мир»** | Знакомство с темой проекта. Распределение обязанностей. | 3 | 3 |  |  | Составляем план действий. Формулируют задачи. Основные формы работы: Пластилиновая аппликация на картоне. Подбираем рисунок, цвета |
|  | Работа над проектом «Подводный мир» |  | Знать способы лепки. Холодные и теплые цвета. Смешивание пластилина.  |
|  | Оформление работ. Подготовка к защите проекта. |  | Анализ полученной информации, отбор самой интересной. Оформление работ. |
|  | **Проект** **«Лебединое озеро»** | Знакомство с темой проекта «Лебединое озеро» | 3 | 3 |  |  | Формулируют задачи. Знакомство с новым материалом для детского творчества - яичной скорлупой. Объёмная игрушка из яичной скорлупы |
|  | Работ над проектам «Лебединое озеро» |  | Проводят исследования, решая промежуточные задачи. |
|  | Защита проекта «Лебединое озеро» |  | Оформляют результаты своей работы. Учиться отличать верно, выполнена работа или неверного. |
|  |  | Выставка работ учащихся за год работы | 1 | 1 |  |  | Участие в выставках. Выполнение несложных композиций на основе законов композиционного построения с использованием освоенных технологических приемов. |
| Всего: | 33 | 33 |  |  |  |

Календарно- тематическое планирование 2-4 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | название проекта | ТЕМА ЗАНЯТИЯ | Количество часов |  | ХАРАКТЕРИСТИКАДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ |
| всего | аудиторные | внеадитор-ные | Дата |
|  | **Проект****«Лукошко »** | Запуск проекта «Лукошко» | 3 | 3 |  |  | Поделки из природных материалов (листьев, цветов, соломки). Заготовки природный материал, виды п.м., пользоваться инструментами и принадлежностями, знать технику безопасности, правильно организовать рабочее место. |
|  | Промежуточные результатыПроекта «Лукошко» |  | Работа по составленному плану. |
|  | Представления продукта проекта «Лукошко» |  |  Оформляют результаты своей работы. Проводят анализ достижений поставленной цели. |
|  | **Проект** **«Матрешка»** | Знакомство с темой проекта. «Матрешка» | 3 | 3 |  |  | Вырабатывают план действий. Формировать умение работать в технике работы с крупой. Закрепление умений детей изготавливать игрушку разными способами применяя различный материал (крупа, бумага, семена, природный материал, и.т.д.) |
|  | Работа над проектам «Матрешка" |  | Последовательность выполнения работы.  |
|  | Защита проекта «Матрешка» |  | .Оформляют результаты своей работы. |
|  | **Проект****«Петушок и курочка»** | Запуск проекта «Петушок и курочка» | 3 | 3 |  |  | Обсуждают тему с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию, устанавливают целиВырабатывают план действий. Формулируют задачи. |
|  | Работа над проектам «Петушок и курочка» |  | Разработка этапов выполнения работы |
|  | Подготовка к защите проекта. Защита проекта «Петушок и курочка» |  | Анализируют информацию. Оформляют результаты своей поисковой работы. |
|  | **Проект «Полевые цветы»** | Знакомство с темой проекта « Полевые цветы» | 3 | 3 |  |  | Составляют план. Узнают способы складывания бумаги. Учатся работать по выкройкам.  |
|  | Промежуточные результаты проекта «Полевые цветы» |  | Разработка этапов выполнения работы |
|  | Защита проекта «Полевые цветы» |  | Проводят анализ достижений поставленной цели. Понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации |
|  | **Проект** **«Радуга настроения »** | Знакомство с проектом « Радуга настроения» | 3 | 3 |  |  | Знакомятся правилами работы с бумагой и картоном. Учатся составлять композицию, пользоваться карандашом и линейкой. Учатся правильно организовать рабочее место. |
|  | Работ над проектам « Радуга настроения» |  | Основные формы работы: Проводят исследования, решая промежуточные задачи  |
|  | Защита проекта «Радуга настроения»  |  | Анализируют, уточняют информацию для проекта. Оформляют результаты. |
|  | **Проект «Салфеточное чудо»** | Запуск проекта «Салфеточное чудо» | 3 | 3 |  |  | Шар из салфеточных цветов «Салфеточное чудо». Вырабатывают план. |
|  | Промежуточные результаты проекта «Салфеточное чудо» |  |  |  |  | Работа по составленному плану. |
|  | Представления продукта проекта «Салфеточное чудо» |  |  |  |  | Оформляют результаты своей работы. Учиться отличать верно, выполнена работа или неверного. |
|  | **Проект** **«Панно бабочки»»** | Знакомство с темой проекта « Кукла оберег» | 3 | 3 |  |  | Вырабатывают план действий. Технология изготовления бесшовных кукол. Изготовление куклы оберег.Формулируют задачи. |
|  | Промежуточные результаты проекта «Кукла оберег» |  | Работа по составленному плану. |
|  | Оформление работ. Представления продукта проекта «Кукла оберег» |  | Анализируют собранную информацию. Оформляют результаты проектной деятельности. Подготовка к защите проекта. |
|  | **Проект** **«Ромашка»** | Знакомство с темой проекта. Запуск проекта «Ромашка» | 3 | 3 |  |  | Обсуждают тему с учителем и получают при необходимости дополнительную информацию, устанавливают цели.Знать пластические свойства пластилина, уметь делить на части. Уметь пользоваться инструментами для лепки. |
|  | Работ над проектом «Ромашка» |  | Основные формы работы: Пластилиновая аппликация на картоне. Подбираем рисунок, цвета. |
|  | Оформление работ. Защита проекта «Ромашка» |  | Анализ полученной информации, отбор самой интересной. Оформление работ. |
|  | **Проект «Валенки»** | Знакомство с темой проекта «Валенки» | 3 | 3 |  |  | Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера, выполнения проекта совместно с учителем.Вырабатывают план действий.  |
|  | Работ над проектам «Валенки» |  | Основные формы работы: Проводят исследования, решая промежуточные задачи. |
|  | Защита проекта «Валенки» |  | Анализ полученной информации, отбор самой интересной. Оформление работ. |
|  | Проект « Лебедь» | Запуск проекта «Лебедь» | 3 | 3 |  |  | Составляют план выполнения задач. Создают композиции с изделиями, выполненными из бумаги.  |
|  | Промежуточные результаты проекта «Лебедь» |  | Основные формы работы: Проводят исследования, решая промежуточные задачи  |
|  | Защита проекта «Лебедь» |  | Оценка проекта, анализ результата |
|  | Проект «Шкатулка»  | Знакомство с темой проекта «Шкатулка» | 3 | 3 |  |  | Вырабатывают план действий. Формулируют задачи. |
|  | Работа над проектам «Шкатулка» |  | Основные формы работы: Проводят исследования, решая промежуточные задачи  |
|  | Представления продукта проекта «Шкатулка» |  | Оценка проекта, анализ результата |
|  |  | Выставка работ учащихся за год работы | 1 | 1 |  |  | Участие в выставках. Выполнение несложных композиций на основе законов композиционного построения с использованием освоенных технологических приемов. |
| Всего: | 33 | 17 | 16 |  |  |

**Результатом** реализации данной учебной программы являются выставки детских работ. Поделки-сувениры используются в качестве подарков для первоклассников, дошкольников, ветеранов, учителей, родителей и т.д.; оформления зала для проведения праздничных утренников

**Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Перечень учебного оборудования для реализации программы кружка «Страна мастеров» в 1-4 классе

**Оборудование**:

* компьютер
* медиапроектор

**Инструменты и приспособления:**

* простой карандаш
* линейка
* ножницы канцелярские с закругленными концами
* кисточка для клея и красок
* иголки швейные
* доски для работы с пластилином

**Материалы:**

* пластилин
* бумага цветная для аппликаций
* двухсторонняя цветная бумага для оригами, квилинга
* картон белый и цветной
* ткань: ситец однотонный и цветной
* мешковина
* синтепон
* нитки швейные – белые, черные и цветные
* шерстяная пряжа
* клей ПВА
* ватные диски
* бисер, бусины
* проволока
* бумага гофрированная, креповая, папиросная
* калька

**Список пособий:**

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

4. М.М.Калинич, Л.М.Павловская, В.П.Савиных “Рукоделие для детей”

5. Н.М.Конышева “Чудесная мастерская”

6. Н.М.Конышева “Умелые руки”

7. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги-Ярославль: Академия развития, 2006.

8. Сайт Страна Мастеров

[**http://stranamasterov.ru**](http://stranamasterov.ru/)

9. Сайт Всё для детей

**http://allforchildren.ru**