

Аннотация к рабочим программам по музыке

(основное общее образование)

Настоящая программа по музыке для 5 - 7 классов создана на основе

- федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;

- примерной основной образовательной программы основного общего образования, авторской рабочей программы «Музыка» 5-8 классы, авт. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская –М.: Просвещение, 2017 г.

Программа основного общего образования по музыке составлена в соответствии с количеством часов, указанных в Базисном учебном плане образовательных учреждений общего образования. Предмет "Музыка" изучается в 5-8 классах в объеме 34 часов в год, 1 час в неделю. Программа разработана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на дальнейшее развитие эмоционально-ценностного отношения к музыкальному искусству, систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музыкально творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям.

Цель программы заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшего компонента гармоничного формирования личности. В качестве приоритетных в данной программе выдвигаются следующие задачи и направления:

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношения к миру, запечатленного в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;

- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;

- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;

- освоение жанрового и стилового многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью; овладение художественно-практическими умениями навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий). Основное содержание образования в программе представлено следующими содержательными линиями: «Музыка как вид искусства», «Музыкальный образ и музыкальная драматургия», «Музыка в современном мире»: традиции и инновации». Приобщение к отечественному и зарубежному музыкальному наследию, уважение к духовному опыту и художественным ценностям разных народов мира, освоение культурных традиций Отечества, малой родины и семьи обеспечивает социальное развитие растущего человека. Постоянное и разнообразное по формам учебное продуктивное сотрудничество, возможность активного участия каждого школьника в коллективном или ансамблевом пении, инструментальном музицировании и т.д., развитие особого умения «слышать другого», построение совместной деятельности и поиск в процессе учебных ситуаций нетрадиционных вариантов решения творческих задач стимулирует коммуникативное развитие учащихся.

Учебно -методический комплект:

1. Критская Е.Д. Музыка 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Е.Д. Критская Е.Д., Г.П. Сергеева, М.: Просвещение, 2015.

2. Критская Е.Д. Музыка 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Е.Д. Критская Е.Д., Г.П. Сергеева, М.: Просвещение, 2017.

3. Критская Е.Д. Музыка 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Е.Д. Критская Е.Д., Г.П. Сергеева, М.: Просвещение, 2017.

5. Примерные программы по учебным предметам. Музыка 5– 8классы. – Е.Д. Критская Е.Д., Г.П. Сергеева, М.: Просвещение, 2017.