

**Рабочая программа**

по учебному предмету

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

3,4 класс

Разработчики

Учителя начальных классов филиала

МАОУ «Киевская СОШ»

«Памятнинская СОШ имени

Героя Советского Союза Н.И.Кузнецова»

Закирова О.Ю.

Магжанова О.И.

**2020 - 2021 учебный год**

с. Киева

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса[[1]](#footnote-1)**

ФГОС начального общего образования устанавливает требования к

результатам освоения учебного предмета:

– личностным;

– метапредметным;

– предметным.

В таблице 1 представлены планируемые результаты – личностные и метапредметные по учебному предмету «Литературное чтение».

*Таблица 1*

**Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета, курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты** | | |
| Личностные | Метапредметные | |
| 3 класс | | |
| 1)  формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;  2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;  3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;  4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;  5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;  6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;  7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | | 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;  2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;  3)  формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;  4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;  5)  освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;  6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;  7)  активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;  8)   использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;  9)    овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;  10)  овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;  11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;  12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;  13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;  14)  овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;  15)  овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;  16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета. |
| 4 класс | | |
| 1. формирование основ российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этничности и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;  2. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;  3. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;  4. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;  5. принятие и освоения социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;  6. развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;  7. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;  8. развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально- нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;  9. развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;  10. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | | 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;  2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;  3)  формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;  4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;  5)  освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;  6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;  7)  активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;  8)   использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;  9)    овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;  10)  овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;  11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;  12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;  13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;  14)  овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;  15)  овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;  16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета. |

В таблице 2 представлены планируемые предметные результаты по учебному предмету «Литературное чтение».

*Таблица 2*

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета, курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Планируемые результаты** | | |
| **Предметные** | | |
| **Выпускник научится** | | **Выпускник получит возможность научиться** |
| 3 класс | | |
| 1)  понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;  2)  осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;  3)  понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;  4)достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий; | -постоянно читать детские журналы и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.  осознавать нравственные и этические ценности произведения;  -выражать, свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;  -уметь пользоваться фондом школьной библиотеки для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.  -делать иллюстрации к изученным произведениям;  -умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации». | |
| 4 класс | | |
| - понимать и оценивать духовные ценности, которые несёт в себе художественная литература; объяснять понятия «честность», «отзывчивость», «ответственность», «добро», «зло»;  - понимать значение отечественной и зарубежной литературы как части культуры, сохраняющей и передающей нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;  - осознавать себя гражданином России, понимать ценность многонациональной литературы своей страны и мира;  - проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к культуре других народов;  - работать с произведениями, книгами, проектами по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников);  - пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями в организации своей работы с литературными произведениями (понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результат работы).  **Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»**  ***Ученик научится:***  - проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;  - воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно-нравственного, эстетического развития, способ приобретения знаний и опыта;  - пользоваться чтение для решения различных учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;  - читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, молча – не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);  - читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения в соответствии с орфоэпическими нормами;  - пользоваться разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным)), осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;  - различать художественную, научно-популярную, учебную и справочную литературу;  - ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного; самостоятельно определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; выделять сюжетную линию: устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы, задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;  - работать с учебным, научно-популярным и справочным текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микротемы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать и цитатами из текста;  - понимать и объяснять поступки героев, высказывать своё мнение о них, соотносить с нравственными нормами и определять авторскую позицию;  - пересказывать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, устно или письменно;  - выразительно декламировать подготовленные стихотворные произведения;  - составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;  - пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.  **Раздел «Литературоведческая пропедевтика»**  ***Ученик научится:***  - различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, учебных, художественный и научно-популярный, соотносить типы текста с жанром;  - сопоставлять жанры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка) по структуре;  - использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, жанр произведения, автор- герой произведения, автор-рассказчик, главный и второстепенные герои, положительные и отрицательные герои произведения;  - практически находить в тексте произведения средства выразительности – эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;  - подбирать к словам синонимы и антонимы, ориентируясь на их контекстное значение.  **Раздел «Творческая деятельность»**  ***Ученик научится:***  - читать по ролям литературное произведение, инсценировать произведение, моделировать «живые картины» к эпизодам произведения или элементам сюжета (вступление, кульминация, заключение);  - создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины);  - выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты (собирать информацию, оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг-самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках);  - писать небольшие сочинения на заданную тему по иллюстрациям или репродукциям картин к произведению; отзывы о произведениях, о героях произведений.  **Раздел «Чтение: работа с информацией»**  ***Ученик научится:***  - находить и выделять главную и второстепенную информацию в тексте произведения;  - прогнозировать содержание книги, исходя из названия (фамилия автора и заголовок) и анализа её структуры (оглавление (содержание), аннотация, титульный лист);  - работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;  - использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев;  - пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту, сравнивать информацию из разных источников. | - воспринимать художественную литературу как вид искусства;  - определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к произведениям, героям и их поступкам;  - отмечать изменения своего эмоционального состояния в процессе чтения художественного произведения;  - сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделяя 2-3 отличительные особенности;  - формулировать свою мысль в форме монологического высказывания небольшого объёма (повествование, рассуждение, описание) с опорой на авторский текст;  - работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты): находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой  - сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форма, фольклорное и авторское произведение);  - находить в тексте диалоги и монологи героев произведений, описания (пейзажи и портреты героев), повествования и рассуждения;  - различать понятия «произведение», «книга», «периодические издания» (газеты, журналы), использовать их для решения учебных задач.  - творчески пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;  - сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и рифмам;  - пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказывание и чтением наизусть отдельных эпизодов;  - создавать собственные тексты (повествование – по аналогии; рассуждение – развёрнутый ответ на вопрос; описание – характеристика героя или пейзаж).  - находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте;  - находить необходимую информацию о книгах, об авторах книг и произведений в справочниках и энциклопедиях, в том числе электронных;  - собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам, обобщать, развивать эрудицию и читательский кругозор;  - сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников, выявлять достоверную (противоречивую) информацию. | |

**Содержание программы**

**3класс, 136 часов**

**Виды речевой и читательской деятельности**

*Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения*. Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли.

Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

*Чтение.* Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

*Работа с текстом*. Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

*Работа со структурой текста*: начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

**Круг чтения**

Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

*Примерная тематика*. Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

*Жанровое разнообразие*. Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

*Народная сказка*: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

*Былина:* особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

*Литературная (авторская) сказка:* сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

*Художественные рассказы*: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

*Рассказы-описания* (научно-художественные рассказы) — промежуточный жанр между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

**Литературоведческая пропедевтика**

*Ориентировка в литературоведческих понятиях*: литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль.

Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

**Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)**

*Развитие интереса к художественному слову*. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов.

*Коллективная творческая работа* по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д. Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

**Чтение: работа с информацией**

Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах.

*Оформление* информации в виде моделей, схем, таблиц.

*Использование* готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

**Тема 1. Устное  народное творчество.**

Загадки. Загадка-сказка.В. Даль «Старик- годовик».Пословицы. Какие бывают пословицы? Загадки, пословицы. Русские народные сказки: «Самое дорогое».

«Про ленивую и Радивую». Сказки о животных. «Лиса и Котофей Иваныч», «Дрозд Еремеевич».Сказки с загадками. «Дочь-семилетка». Волшебные сказки."Царевич Нехитёр Немудёр». Русские народные сказки. О присказках. Русские народные сказки. «Елена Премудрая», «Умная внучка» (в пересказе А. Платонова). Скороговорки. Потешки. Повторение: малые жанры фольклора. Былины.«Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей- разбойник».«Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула».

Былины: «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович».

**Тема 2. Басни**

Эзоп. «Лисица и виноград»; И.А. Крылов. «Лиса и виноград».И.А. Крылов. «Ворона и Лисица». Эзоп. «Ворон и Лисица».И.А. Крылов. «Волк и Ягнёнок», «Крестьянин и работник».Эзоп. «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица»А.Е.Измайлов.

«Филин и чиж».

**Тема 3. Творчество А. С. Пушкина**

Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зелёный...».Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». Бой Руслана с гигантской головой».«Сказка о царе Салтане и его сыне..».К.Д.Паустовский. «Сказки Пушкина».А.С. Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Бабаев «Там лес и дол видений полны...».А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя…» «Зимний Вечер». «Няне».

**Тема 4 Стихи русских поэтов: Ф. И. Тютчев, А. Н. Майков, А. А. Фет.**

ФИ. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...»А.Н. Майков.

«Осень».А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Кот поёт, глаза прищуря...» И.А. Бунин.«Листопад».

**Тема 5 Творчество Льва Николаевича Толстого**

«Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня). «Работник Емельян и пустой барабан».

Научно-познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы».Лев и собачка».

Разножанровые произведения писателя Л.Н.Толстого. Рассказ Л.Н.Толстого «Прыжок».

Былина Л.Н.Толстого «Как боролся русский богатырь».Книги Л.Н. Толстого. «Ореховая ветка».А. Сергеенко «Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах».

**Тема 6 Творчество  Н.  А. Некрасова**

Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с ноготок» (отрывок). Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети» (в сокращении).

Стихи Н.А. Некрасова о природе «Славная осень...». «Зелёный шум»К.И. Чуковский. Зелёный Шум».Стихи Н.А. Некрасова о природе. «Мороз-воевода»(отрывок из поэмы «Мороз Красный нос»).К.И. Чуковский. «О стихах Н.А. Некрасова». Н.А. Некрасов. «Сашах», «Перед дождём»

**Тема 7 Творчество А.П. Чехова**

А.П.Чехов «Степь» ( отрывок) А.П. Чехов. «Белолобый»; И.С. Тургенев. «Лес и степь».

(отрывок).А.П. Чехов. «Ванька». . Н.С. Шер. «О рассказах А.П. Чехова». Книги о животных. Л. Андреев «Кусака».

**Тема 8 Сказки зарубежных писателей**

Ш. Перро. «Подарки феи». Ц. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре»; Ц.Топелиус. «Зимняя

сказка».Х. -К. Андерсен. «Снеговик»; братья Гримм. «Умная дочь крестьянская».

**Тема 9 Стихи русских поэтов   И. Никитин, И. Суриков, С. Дрожжин**

И.С. Никитин. «Русь».И.С. Никитин. «Утро».И.3. Суриков. «Детство».С. Никитин «Помню я: бывало, няня...».С. Дрожжин. «Привет», «Зимний день». Ф.Н. Глинка. «Москва».

**Тема10 Творчество Дмитрия Наркисовича Мамина – Сибиряка**

Рассказы «Приёмыш». «Умнее всех».«Постойко».

**Тема11 Творчество Александра Ивановича Куприна**

Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяязвезда».Рассказ «Барбос и

Жулька». «Собачье счастье».Слушание и работа с детскими книгами о животных. Дополнительное чтение. «Ю-ю».

**Тема 12 Творчество  С.Есенина**

Стихи С.А. Есенина. Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...».. «Нивы сжаты, рощи голы...».. «Берёза». Стихи о берёзе (отрывки). «Бабушкины сказки». «Топи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...»; И.С. Тургенев. «Деревня».

**Тема 13 Произведения   К. Г. Паустовского**

Сказка «Стальное колечко».Юмористические рассказы. «Кот-ворюга».

Научно-познавательные рассказы. «Какие бывают дожди».Дополнительное чтение. Заячьи лапы».Слушание и работа с книгами К.Г. Паустовского. Дополнительное чтение.

В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». И.С. Тургенев. «Воробей», «Перепёлка».

**Тема 14 Произведение С.Я. Маршака**

Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение «Урок родного языка».«Ландыш».Пьеса- сказка «Кошкин дом».

**Тема 15 Рассказы Л. Пантелеева**

Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово».Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».Дополнительное чтение произведений Л.Пантелеева. «Фенька», «Новенькая».

**Тема 16 Рассказы  А.П. Гайдара**

Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ «Горячий камень». Повесть «Тимур и его команда» Стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар».Очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». Дополнительное чтение. В.Ю. Драгунский. «Девочка на шаре».

**Тема 17 Михаил Михайлович Пришвин**

Произведения М.М. Пришвина. Очерк «Моя Родина».Произведения Пришвина о животных. Рассказ «Двойной след». Рассказ «Выскочка».М.М.Пришвин рассказ-описание

«Жаркий час». В. Чалмаев «Воспоминания о ММ. Пришвине». Дополнительное чтение В.В. Бианки. «По следам».

**Тема 18 Произведения зарубежных писателей**

Дж. Лондон. «Волк».Э. Сетон-Томпсон.«Чинк».Дополнительное чтение. Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн».

**4 класс, 102 часа**

**Круг чтения.**

     Для чтения и обсуждения в классе. Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран.

Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных открытиях. Юмористическая и сатирическая книга. Очерки и воспоминания.

     Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

     Для самостоятельного чтения. Художественная книга о жизни детей-сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве. Научно-познавательная книга: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях, по истории. Книги о путешествиях и приключениях.

**Восприятие литературного произведения.**

Создание условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

     Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

     Умение определять задачу чтения – что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. *Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.*

*Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении – реальных и фантастических.*

**Жанрово-тематическое разнообразие.** Расширение знаний и умений в области жанровых особенностей сказки (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно-художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам.

     Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов*(«жили-были», «день-деньской»),*постоянные эпитеты *(«добрый молодец», «красна девица»),*устойчивые выражения *(«день и ночь – сутки прочь»),*зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа.

*Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты («сыра земля», «богатырский конь» и т. д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).*

Литературная сказка. Сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенность авторского языка, образов, эмоциональных переживаний.

     Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: описание поступков героев, интересных случаев из их жизни, эмоционально-образное описание внешнего вида персонажей, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям.

*Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма и средства выразительности.*

Научно-художественные рассказы: рассказы о природе, описание образов природы в художественной форме, наличие в них познавательных, реальных знаний, их образного отражения.

*Научно-популярные рассказы и очерки. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, деловой  язык, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.*

*Очерк – повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.*

**Ориентировка в литературоведческих понятиях.** Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка,*сказ,* *легенда, миф*, рассказ, повесть, стихотворение, басня, *баллада, пьеса-сказка, очерк,* научно-популярное и научно-художественное произведения.

*Тема, идея произведения;*литературный герой, портрет, авторская характеристика, *сюжет, композиция; изобразительно-выразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола). Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.*

**Библиографические сведения о книге.**Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, *предисловие, послесловие, аннотация,*иллюстрация. *Каталог. Каталожная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов).*Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

**Творческая деятельность школьников.** Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание», известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

*Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на неё каталожную карточку.*

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

**Навык чтения.** Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе – не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

**Работа с текстом.** Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев.

     Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; *выделение в тексте эпитетов, сравнений.*Составление простого плана к рассказу, сказке; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану. Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположение, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины).*Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.*

**Читательские умения (работа с произведением и книгой):**

* обобщение представлений о рассказе, сказке, стихотворении, басне, о произведениях устного народного творчества;
* самостоятельный выбор книги на определённую тему;
* чтение детской периодики;
* использование справочной литературы, работа в библиотеке (школьной, городской и др)

**Тема 1. Произведение фольклора. Сказки. Легенды, былины, героические песни**

Произведения фольклора. Малые жанры фольклора. Повторение. Дополнительное чтение.

Крупицы народной мудрости.Произведения фольклора. Волшебная сказка. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк» «Былины».Былина «Волхв Всеславович».

Дополнительное чтение. Русская народная сказка «Марья Моревна».«Народные легенды». «Легенда о граде Китеже».«Легенда о покорении Сибири Ермаком». Книги с народными легендами.«Народные песни».Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения».Слушание и работа с книгами. «Народные песни». Дополнительное чтение. Песня-слава «Русская Земля».Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море».

**Тема 2 «Басни» Русские баснописцы Книги с былинами и легендами**.

«Произведения русских баснописцев».И. Крылов «Стрекоза и Муравей».И. Хемницер «Стрекоза».Л.Н. Толстой. «Стрекоза и муравьи».Слушание и работа с книгами.

«Произведения русских баснописцев».И. Хемницер. «Друзья».Дополнительное чтение.

И. Крылов. «Крестьянин в беде».А. Измайлов. «Кукушка».Дополнительное чтение.

А. Измайлов. «Лестница».«Баснописец И.А. Крылов».И. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет».И. Крылов «Осёл и Соловей».С. Михалков. «Слово о Крылове».

**Тема 3 «Произведения В.А. Жуковского»**

«Стихотворения Жуковского». В. Жуковский «Песня», «Ночь».«Волшебные сказки в стихах». В. Жуковский «Спящая царевна».Слушание и работа с книгами. «Книги В.А. Жуковского».Дополнительное чтение.В. Жуковский «Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея Бессмертного и о премудрости Марьи-царевны, кощеевой дочери».

**Тема 4. Произведения А.С.Пушкина**

«Повторение изученных произведений А.С. Пушкина».Стихотворение «Осень» (отрывки).

Дополнительное чтение.Г. Волков «Удивительный Александр Сергеевич» (в сокращении).

«Стихи А.С. Пушкина».А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «Зимняя дорога».«Сказки А.С. Пушкина».Сказка о золотом петушке».Из воспоминаний В.И. Даля.

**Тема 5 Произведения М.Ю.Лермонтова**

«Стихи М.Ю. Лермонтова». М. Лермонтов «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...»

«Стихи о природе М.Ю. Лермонтова». М. Лермонтов «Горные вершины».Слушание и работа с книгами. «Книги М.Ю. Лермонтова».Дополнительное чтение.М. Лермонтов «Казачья колыбельная песня».

**Тема 6 Произведения П.П.Ершова (РК)**

Литературные (авторские) сказки. П. Ершов. «Конёк-Горбунок (отрывки).

**Тема 7 «Произведения В.М.Гаршина**

«Сказки В.М. Гаршина».В. Гаршин «Лягушка-путешественница».работа с детскими книгами.«Авторские сказки». Дополнительное чтение.В. Гаршин «Сказка о жабе и розе».

**Тема 8. Произведения русских писателей о детях**

Произведения о детях.Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы»).Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы»).Слушание и работа с книгами. «Произведения о детях».Дополнительное чтение. К. Станюкович. «Максимка».Дополнительное чтение.Д. Мамин-Сибиряк «Вертел».

**Тема 9 Произведения зарубежных писателей**

В. Гюго «Козетта» (отдельные главы).Произведения зарубежных писателей о детях».

Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки).«Сказки зарубежных писателей». Х.-К. Андерсен. «Дикие лебеди».«Произведения Х.-К. Андерсена».Стихотворение Х.-К. Андерсена «Дети года». Книги Х.-К. Андерсена.

**Тема 10 «В мире книг»**

«Мифы Древней Греции». Древнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар».

«Мифы народов мира». Славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Творение».Дополнительное чтение. Древнеиндийский миф «Создание ночи». Слушание и работа с детскими книгами. «Мифы народов мира».Дополнительное чтение. Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». Книги Древней Руси».

«Деятельность Ярослава. Похвала книгам» (отрывок из «Повести временных лет»). «О князе Владимире» (отрывок из жития). Первая славянская азбука.Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Ярослава Мудрого», «Повесть о Никите Кожемяке».

**Тема 11 «Произведения Л.Н.Толстого**

Слушание и работа с детскими книгами. «Повторение изученных произведений Л.Н. Толстого».Дополнительное чтение.«Воспоминания Л.Н. Толстого».Художественные рассказы. Л.Н. Толстой «Акула».Басни Л.Н. Толстого. Л.Н. Толстой. «Мужик и Водяной».

Научно-популярные рассказы. Л.Н. Толстой. «Черепаха».Познавательные рассказы. Л.Н. Толстой. «Русак».Слушание и работа с детскими книгами Л.Н. «Былины Толстого».

Былина Л.Н. Толстого «Святогор-богатырь».

**Тема 12 «Стихи А.А.Блока»**

Стихи о Родине. А. Блок «Россия».Стихи А.А. Блока для детей. А. Блок «Рождество».

**Тема 13 «Стихи К.Д.Бальмонта»**

Стихи о Родине и о природе. К. Бальмонт «Россия». «К зиме».К. Бальмонт «Снежинка».

«Сказочные стихи». «У чудищ».

**Тема 14 «Произведения А.И.Куприна»**

Рассказы о животных. А. Куприн «Скворцы».Слушание и работа с детскими книгами.

«Сказки и легенды русских писателей».Дополнительное чтение.А. Куприн «Четверо нищих».Дополнительное чтение.Э. Сетон-Томпсон. «Виннипегский волк».

Песков «В гостях у Сетон-Томпсона».

**Тема 15 Стихи И.А.Бунина**

Стихи о природе.И. Бунин. «Гаснет вечер, даль синеет...», «Детство».Слушание и работа с детскими книгами.«Стихи русских поэтов».Дополнительное чтение. К. Чуковский «Н. Некрасов».

**Тема 16. «Произведения С.Я.Маршака»**

«Стихотворения С.Я. Маршака». С. Маршак «Словарь».Дополнительное чтение. С. Маршак. «Загадки», «Зелёная застава».«Пьесы-сказки С.Я. Маршака».«Двенадцать месяцев» (избранные картины).Слушание и работа с книгами.«Пьесы-сказки С.Я. Маршака». Дополнительное чтение. С. Маршак «Сказка про козла». «С. Маршак — переводчик».Р. Бернс «В горах моё сердце...» (перевод С. Маршака).***РК Тюменский драматург Зот Тоболкин и его пьесы***

***Тема 17.*** **«Стихи Н.А.Заболоцкого»**

«Стихи для детей».Н. Заболоцкий «Детство». «Лебедь в зоопарке».Библиотечный урок.

«Стихи русских поэтов». Книги со стихотворениями русских поэтов.

**РК. Учимся у поэтов видеть красоту родного Тюменского края.**

**Тема 18. «Произведения о детях войны**

В.П. Катаев. «Сын полка» (отдельные главы).Слушание и работа с детскими книгами.

«Книги о детях войны».Детские журналы и книги. Дополнительное чтение.

К. Симонов «Сын артиллериста».

**Тема 19 Стихи Н.М.Рубцова**

«Стихи о родной природе». Н. Рубцов «Берёзы».«Стихи о Родине».Н. Рубцов «Тихая моя родина».Дополнительное чтение. Н. Рубцов «Ласточка».

**Тема 20** **Произведения С.В.Михалкова**

С. Михалков «Школа», «Хижина дяди Тома».Дополнительное чтение.

С. Михалков. «Как бы мы жили без книг?» Книга Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома

**Тема 21 Юмористические произведения**

Юмористические рассказы о детях и для детей.Н. Носов «Федина задача».

«Юмористические стихи» И. Гамазкова. «Страдания».Дополнительное чтение.

В. Драгунский «Тайное становится явным».

**Тема 22 «Очерки»**

Очерки о Родине».И. Соколов-Микитов «Родина».Дополнительное чтение.М. Шолохов. «Любимая мать-отчизна».***РК Очерки о Тюменском крае.***«Очерки о людях». А. Куприн «Сказки Пушкина». Н. Шер «Картины-сказки».Дополнительное чтение.М. Горький «О сказках».Слушание и работа с книгами.«Темы очерков».Дополнительное чтение.

Р. Сеф «О стихах Джона Чиарди».Детские газеты и журналы. Библиотечный урок «Писатели о писателях».Дополнительное чтение. М. Горький. «О книгах». Ю. Яковлев «Право на жизнь».

**Тема 23 «Путешествия. Приключения. Фантастика»**

«В мире фантастики».Н. Вагнер «Фея Фантаста».Н. Вагнер «Берёза».Слушание и работа с детскими книгами. «Книги Н.П. Вагнера».Дополнительное чтение.Н. Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина».«Приключенческая литература». Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы).

**Тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п** | **Тема раздела** | | **Тема урока** | **кол-во часов** |
| **1.** | **Устное народное творчество**  **(16 часов)** | | Загадки. Загадка-сказка. В. Даль «Старик- годовик». | 1 |
| **2.** | Пословицы. Какие бывают пословицы? Загадки, пословицы. | 1 |
| **3** | Русские народные сказки. «Самое дорогое». | 1 |
| **4** | Русская народная сказка «Про ленивую и Радивую». | 1 |
| **5** | Сказки о животных. дополнительное чтение. Русские народные сказки. «Лиса и Котофей Иваныч», «Дрозд Еремеевич». | 1 |
| **6** | Сказки с загадками. «Дочь-семилетка».Русская народная сказка. | 1 |
| **7** | Волшебные сказки.«Царевич Нехитёр Немудёр». | 1 |
| **8** | Русские народные сказки. О присказках. | 1 |
| **9** | Русские народные сказки. «Елена Премудрая», «Умная внучка» (в пересказе А. Платонова). | 1 |
| **10** | Скороговорки.Потешки. Повторение: малые жанры фольклора. | 1 |
| **11** | Урок-обобщение по разделу. | 1 |
| **12** | Былины. | 1 |
| **13** | «Добрыня и Змея», «Илья Муромец и Соловей- разбойник». | 1 |
| **14** | «Алёша Попович и Тугарин Змеёвич», «Вольга и Микула». | 1 |
| **15** | Былины: «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча», «Первый бой Ильи Муромца», «Алёша Попович». | 1 |
| **16** | Урок-обобщение по теме «Былины» («Проверьте себя»). | 1 |
| **17** | **Басни**  **( 5 часов)** | | Эзоп. «Лисица и виноград»; И.А. Крылов. «Лиса и виноград». | 1 |
| **18** | И.А. Крылов. «Ворона и Лисица». Эзоп. «Ворон и Лисица». | 1 |
| **19** | И.А. Крылов. «Волк и Ягнёнок», «Крестьянин и работник». | 1 |
| **20** | Эзоп. «Голубь, который хотел пить», «Бесхвостая Лисица»А.Е.Измайлов.«Филин и чиж». | 1 |
| **21** | Урок-обобщение по разделу «Басни». | 1 |
| **22** | **Произведения А.С.Пушкина**  **(10 часов)** | | Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». «У лукоморья дуб зелёный...». | 1 |
| **23** | Отрывок из поэмы «Руслан и Людмила». Бой Руслана с гигантской головой». | 1 |
| **24** | «Сказка о царе Салтане и его сыне..». | 1 |
| **25** | «Сказка о царе Салтане...(продолжение). | 1 |
| **26** | «Сказка о царе Салтане…» ( окончание) | 1 |
| **27** | К.Д.Паустовский. «Сказки Пушкина».  А.С. Пушкин. «Сказка о попе и о работнике его Балде». | 1 |
| **28** | А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». Бабаев «Там лес и дол видений полны...». | 1 |
| **29** | А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя…» «Зимний  Вечер». | 1 |
| **30** | АС. Пушкин.«Няне». | 1 |
| **31** | Урок-обобщение по разделу «Произведения .С.Пушкина». | 1 |
| **32** | **Стихи русских поэтов: Ф.И. Тютчева, АН. Майкова, А.А. Фета (5 часов)** | | ФИ. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», «Чародейкою зимою...» | 1 |
| **33** | А.Н. Майков. «Осень». | 1 |
| **34** | А.А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окош- Ка...», «Кот поёт, глаза прищуря...» | 1 |
| **35** | Стихи русскихпоэтов. И.А. Бунин.«Листопад». | 1 |
| **36** | Урок-обобщение по разделу («Проверь себя»). | 1 |
| **37** | **Произведения Л.Н.Толстого**  **(11 часов)** | | «Два брата» (сказка), «Белка и волк» (басня). | 1 |
| **38** | Слушание и работа с детскими книгами. | 1 |
| **39** | Дополнительное чтение. Л.Н. Тол- стой. «Работник Емельян и пустой барабан». | 1 |
| **40** | Научно-познавательные и художественные рассказы. «Лебеди», «Зайцы». | 1 |
| **41** | Дополнительное чтение. «Лев и собачка». | 1 |
| **42** | Разножанровые произведения писателя Л.Н.Толстого. | 1 |
| **43** | Рассказ Л.Н.Толстого «Прыжок». | 1 |
| **44** | Былина Л.Н.Толстого «Как боролся русский богатырь». | 1 |
| **45** | Книги Л.Н. Толстого. Дополнительное чтение: «Ореховая ветка». | 1 |
| **46** | А. Сергеенко «Как Л.Н. Толстой рассказывал сказку об огурцах». | 1 |
| **47** | Урок-обобщение по теме «Произведения Л.Н.Толстого». | 1 |
| **48** | **Произведение Н.А.Некрасова**  **(7 часов)** | | Стихи Н.А. Некрасова о детях. «Крестьянские дети» (отрывок). «Мужичок с ноготок» (отрывок). | 1 |
| **49** | Дополнительное чтение. Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети» (в сокращении). | 1 |
| **50** | Стихи Н.А. Некрасова о природе «Славная осень...». | 1 |
| **51** | Дополнительное чтение. «Зелёный шум»  К.И. Чуковский. Зелёный Шум». | 1 |
| **52** | Стихи Н.А. Некрасова о природе. «Мороз-воевода»  (отрывок из поэмы «Мороз Красный нос»). | 1 |
| **53** | К.И. Чуковский. «О стихах Н.А. Некрасова». Н.А. Некрасов. «Сашах», «Перед дождём». | 1 |
| **54** | Урок-обобщение по разделу «Произведения Некрасова». | 1 |
| **55** | **Произведения А.П.Чехова**  **( 6 часов)** | | А.П.Чехов «Степь» ( отрывок) | 1 |
| **56** | А.П. Чехов. «Белолобый»; И.С. Тургенев. «Лес и степь».  (отрывок). | 1 |
| **57** | А.П. Чехов. «Ванька». | 1 |
| **58** | Дополнительное чтение. Н.С. Шер. «О рассказах А.П. Чехова». | 1 |
| **59** | Книги о животных. Дополнительное чтение. Л. Андреев «Кусака». | 1 |
| **60** | Урок-обобщение по разделу «Произведения А.П.Чехова» | 1 |
| **61** | **Сказки зарубежных писателей**  **(4 часа)** | | Ш. Перро. «Подарки феи». | 1 |
| **62** | Ц. Топелиус «Солнечный Луч в ноябре»; Ц.Топелиус. «Зимняя сказка». | 1 |
| **63** | Х. -К. Андерсен. «Снеговик»; братья Гримм. «Умная дочь крестьянская» | 1 |
| **64** | Урок-утренник «В мире сказок». | 1 |
| **65** | **Стихи русских поэтов (7 часов)** | | И.С. Никитин. «Русь». | 1 |
| **66** | И.С. Никитин. «Утро». | 1 |
| **67** | И.3. Суриков. «Детство». | 1 |
| **68** | Дополнительное чтение. И.С. Никитин «Помню я: бывало, няня...». | 1 |
| **69** | С. Дрожжин. «Привет», «Зимний день». | 1 |
| **70** | Дополнительное чтение. Ф.Н. Глинка. «Москва». | 1 |
| **71** | Урок-обобщение по разделу «Стихи русских поэтов». | 1 |
| **72** | **Произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка (7часов)** | | Рассказ «Приёмыш». | 1 |
| **73** | Рассказ «Приёмыш»(продолжение). | 1 |
| **74** | Рассказ «Приемыш» (окончание) | 1 |
| **75** | Сказка «Умнее всех». | 1 |
| **76** | Дополнительное чтение. Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко». | 1 |
| **77** | Рассказ Д.Н. Мамина-Сибиряка «Постойко»(окончание). | 1 |
| **78** | Урок-обобщение по разделу «Произведения Д.Н.Мамина-Сибиряка». | 1 |
| **79** | **Произведения А.И.Куприна (7часов)** | | Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя  звезда». | 1 |
| **80** | Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Синяя звезда» (продолжение). | 1 |
| **81** | Рассказ И.А.Куприна «Синяя звезда» (окончание). | 1 |
| **82** | Произведения А.И. Куприна. Рассказ «Барбос и  Жулька». | 1 |
| **83** | Рассказ «Барбос и Жулька» (окончание). Дополнительное чтение «Собачье счастье». | 1 |
| **84** | Слушание и работа с детскими книгами о животных.  Дополнительное чтение. «Ю-ю». | 1 |
| **85** | Урок-обобщение по разделам «Произведения  Куприна». | 1 |
| **86** | **Стихи С.А.Есенина (7 часов)** | | Стихи С.А. Есенина. Стихи о Родине (отрывки); «Я покинул родимый дом...». | 1 |
| **87** | Стихи С.А. Есенина. «Нивы сжаты, рощи голы...». | 1 |
| **88** | Стихи С.А. Есенина. «Берёза». Стихи о берёзе (отрывки). | 1 |
| **89** | Стихи СА. Есенина. «Бабушкины сказки». | 1 |
| **90** | С.А. Есенин. «Топи да болота...», «Сыплет черёмуха снегом...»; И.С. Тургенев. «Деревня». | 1 |
| **91** | Урок-обобщение по разделу «Стихи С.Есенина» | 1 |
| **92** | Стихи русских поэтов. | 1 |
| **93** | | **Произведения К.Г. Паустовского**  **(12 ч)** | Сказка «Стальное колечко». | 1 |
| **94** | | Сказка «Стальное колечко» (продолжение). | 1 |
| **95** | | Сказка «Стальное колечко» (окончание). | 1 |
| **96** | | Юмористические рассказы.К.Г. Паустовский «Кот-ворюга». | 1 |
| **97** | | Научно-познавательные рассказы.К.Г. Паустовский «Какие бывают дожди». | 1 |
| **98** | | Дополнительное чтение. «Заячьи лапы». | 1 |
| **99** | | Дополнительное чтение. Тёплый хлеб». | 1 |
| **100** | | Слушание и работа с книгами К.Г. Паустовского | 1 |
| **101** | | Дополнительное чтение.В.П. Астафьев «Стрижонок  Скрип». | 1 |
| **102** | | Дополнительное чтение. И.С. Тургенев. «Воробей», «Перепёлка». | 1 |
| **103** | | Урок-обобщение по разделу «Произведения Паустовского» | 1 |
| **104** | | «Моя любимая книга». | 1 |
| **105** | | **Произведения С.Я.Маршака**  **(4 часа)** | Произведения С.Я. Маршака. Стихотворение  «Урок родного языка». | 1 |
| **106** | | Произведения Маршака.Стихотворение «Ландыш». | 1 |
| **107** | | С.Я. Маршака пьеса- сказка «Кошкин дом». | 1 |
| **108** | | Урок-обобщение по разделу «Произведения и книги С.Я. Маршака». | 1 |
| **109** | | **Произведения Л.Пантелеева**  **(6 часов)** | Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ «Честное слово». | 1 |
| **110** | | Произведения Л. Пантелеева о детях. Рассказ Честное слово». | 1 |
| **111** | | Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель». | 1 |
| **112** | | Исторические рассказы Л. Пантелеева. Рассказ «Камилл и учитель».( продолжение) | 1 |
| **113** | | Дополнительное чтение произведений Л.Пантелеева. «Фенька», «Новенькая». | 1 |
| **114** | | Урок-обобщение по разделу «Произведения Л.Пантелеева» . | 1 |
| **115** | | **Произведения А.П.Гайдара**  **(5 часов)** | Произведения А.П. Гайдара о детях. Рассказ  «Горячий камень». | 1 |
| **116** | | Произведения А.П. Гайдара о детях. Повесть «Тимур и его команда» | 1 |
| **117** | | Повесть «Тимур и его команда» (отдельные главы). | 1 |
| **118** | | Стихотворение С.В. Михалкова «Аркадий Гайдар».  Очерк К.Г. Паустовского «Об Аркадии Петровиче Гайдаре». | 1 |
| **119** | | Дополнительное чтение. В.Ю. Драгунский. «Девочка на шаре». | 1 |
| **120** | | **Произведения М.М. Пришвина**  **(7 ч)** | Произведения М.М. Пришвина. Очерк «Моя Родина». | 1 |
| **121** | | Произведения Пришвина о животных. Рассказ «Двойной  след». | 1 |
| **122** | | Произведения М.М. Пришвина о животных. Рассказ «Выскочка». | 1 |
| **123** | | М.М.Пришвин рассказ-описание «Жаркий час». | 1 |
| **124** | | В. Чалмаев «Воспоминания о ММ. Пришвине». | 1 |
| **125** | | Дополнительное чтение В.В. Бианки. «По следам». | 1 |
| **126** | | Урок-обобщение по разделу «М.М.Пришвин и его произведения» | 1 |
| **127** | | **Произведения зарубежных писателей**  **(10 ч)** | Дж. Лондон. «Волк». | 1 |
| **128** | | Дж. Лондон.«Волк»(продолжение) | 1 |
| **129** | | Дж. Лондон. «Волк» (окончание). | 1 |
| **130** | | Комплексная разноуровневая контрольная работа (один из вариантов). | 1 |
| **131** | | Э. Сетон-Томпсон.«Чинк». | 1 |
| **132** | | Э. Сетон-Томпсон.«Чинк»(продолжение) | 1 |
| **133** | | Э. Сетон-Томпсон. «Чинк»(окончание) | 1 |
| **134** | | Дополнительное чтение. Дж. Чиарди. «Джон Джей Пленти и кузнечик Дэн». | 1 |
| **135** | | Урок-обобщение по разделу «Произведения зарубежных писателей». | 1 |
| **136** | | «Летнее чтение». | 1 |

**4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела программы/кол-во часов** | **Тема урока** | **кол-во часов** |
| 1 | **Произведение фольклора. Сказки. Легенды, былины, героические песни**  **9 ч** | Произведения фольклора. Малые жанры фольклора. Повторение. *Дополнительное чтение.*Крупицы народной мудрости. | 1 |
| 2 | Произведения фольклора. Волшебная сказка. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк» | 1 |
| 3 | *«Былины»*Былина «Волхв Всеславович». | 1 |
| 4 | *Дополнительное чтение*. Русская народная сказка «Марья Моревна». | 1 |
| 5 | «Народные легенды». «Легенда о граде Китеже». | 1 |
| 6 | «Легенда о покорении Сибири Ермаком». Книги с народными легендами. | 1 |
| 7 | *«Народные песни».*Героическая песня «Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения». | 1 |
| 8 | *Слушание и работа с книгами.* «Народные песни». *Дополнительное чтение.*Песня-слава «Русская Земля».  Героическая песня «Суворов приказывает армии переплыть море». | 1 |
| 9 | *Обобщение.* «Книги с фольклорными произведениями». Рубрика «Книжная полка». Рубрика «Проверьте себя».  Книги с былинами и легендами. | 1 |
| 10 | **«Басни» Русские баснописцы**  **5 ч** | «Произведения русских баснописцев».И. Крылов «Стрекоза и Муравей».И. Хемницер «Стрекоза».Л.Н. Толстой. «Стрекоза и муравьи». | 1 |
| 11 | *Слушание и работа с книгами.* «Произведения русских баснописцев».И. Хемницер. «Друзья».*Дополнительное чтение.*И. Крылов.«Крестьянин в беде». | 1 |
| 12 | «Произведения русских баснописцев».А. Измайлов. «Кукушка».*Дополнительное чтение.* А. Измайлов. «Лестница». | 1 |
| 13 | «Баснописец И.А. Крылов».И. Крылов «Мартышка и очки», «Квартет».*Дополнительное чтение.*И. Крылов «Осёл и Соловей».С. Михалков. «Слово о Крылове». | 1 |
| 14 | Обобщение по разделу«Басни». Рубрика «Проверьте себя». | 1 |
| 15 | **Произведения В,А.Жуковского**  **4ч** | «Стихотворения Жуковского». В. Жуковский «Песня», «Ночь». | 1 |
| 16 | «Волшебные сказки в стихах». В. Жуковский«Спящая царевна». | 1 |
| 17 | *Слушание и работа с книгами.* «Книги В.А. Жуковского».  *Дополнительное чтение.*  В. Жуковский«Сказка о царе Берендее, о сыне его Иване-царевиче, о хитростях Кощея Бессмерт­ного и о премудрости Марьи-царевны, кощеевой дочери». | 1 |
| 18 | *Обобщение.*  «Произведения Жуковского». Рубрика «Проверьте себя» | 1 |
| 19 | **Произведения А.С.Пушкина**  **3ч** | «Повторение изученных произведений А.С. Пушкина».  Стихотворение «Осень» (отрывки).  *Дополнительное чтение* Г. Волков «Удивительный Александр Сергеевич» (в сокращении). | 1 |
| 20 | «Стихи А.С. Пушкина».  А.С. Пушкин «И.И. Пущину», «Зимняя дорога». | 1 |
| 21 | «Сказки А.С. Пушкина».*Дополнительное чтение.*  А.С. Пушкин.«Сказка о золотом петушке».  Из воспоминаний В.И. Даля. | 1 |
| 22 | **Произведения М.Ю.Лермонтова**  **3ч** | «Стихи М.Ю. Лермонтова».М. Лермонтов «Москва, Москва!.. Люблю тебя как сын...» | 1 |
| 23 | «Стихи о природе М.Ю. Лермонтова». М. Лермонтов «Горные вершины». | 1 |
| 24 | *Слушание и работа с книгами.* «Книги М.Ю. Лермонтова».  *Дополнительное чтение.*  М. Лермонтов «Казачья колыбельная песня». | 1 |
| 25 | **Произведения П.П.Ершова**  **3ч.** | **«Литературные (авторские) сказки».** П. Ершов. **«Конёк-Горбунок» (отрывки).РК** | 1 |
| 26 | «Литературные (авторские) сказки». П. Ершов«Конёк-Горбунок» (отрывки). | 1 |
| 27 | комплексная контрольная работа по теме «Русские поэты» | 1 |
| 28 | **Произведения В.М.Гаршина**  **4ч.** | «Сказки В.М. Гаршина»  В. Гаршин«Лягушка-путешественница». | 1 |
| 29 | «Сказки В.М. Гаршина».  В. Гаршин«Лягушка-путешественница». | 1 |
| 30 | *Слушание и работа с детскими книгами*.  «Авторские сказки». *Дополнительное чтение.*  В. Гаршин«Сказка о жабе и розе». | 1 |
| 31 | «Повторение литературных сказок». Рубрика «Проверьте себя». | 1 |
| 32 | **Произведения русских писателей о детях**  **5ч** | «Произведения о детях».  Н. Гарин-Михайловский «Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы»). | 1 |
| 33 | «Произведения о детях».  Н. Гарин-Михайловский«Старый колодезь» (глава из повести «Детство Темы»). | 1 |
| 34 | *Слушание и работа с книгами.* «Произведения о детях».  *Дополнительное чтение.* К. Станюкович. «Максимка». | 1 |
| 35 | «Произведения русских писателей о детях».  *Дополнительное чтение.*  Д. Мамин-Сибиряк«Вертел». Рубрика «Книжная полка». | 1 |
| 36 | *Обобщение по разделу.*«Произведения русских писателей о детях». Рубрика «Проверьте себя». | 1 |
| 37 | **Произведения зарубежных писателей**  **7ч** | «Произведения о детях».В. Гюго «Козетта» (отдельные главы). | 1 |
| 38 | «Произведения о детях».В. Гюго «Козетта» (отдельные главы). | 1 |
| 39 | «Произведения зарубежных писателей о детях».  Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (отрывки). | 1 |
| 40 | «Сказки зарубежных писателей».Х.-К. Андерсен.«Дикие лебеди». | 1 |
| 41 | «Сказки зарубежных писателей».Х.-К. Андерсен «Дикие лебеди». | 1 |
| 42 | «Произведения Х.-К. Андерсена».Стихотворение Х.-К. Андерсена «Дети года». Книги Х.-К. Андерсена. | 1 |
| 43 | комплексная контрольная работа по изученному в первом полугодии. | 1 |
| 44 | **В мире книг**  **6ч** | «Книга книг — Библия». Детская Библия. Библейские предания. *Дополнительное чтение.*  Библейское предание «Суд Соломона». | 1 |
| 45 | «Мифы Древней Греции». Древнегреческие мифы «Арион», «Дедал и Икар». | 1 |
| 46 | «Мифы народов мира». Славянский миф «Ярило-Солнце». Древнеиндийский миф «Творение».  *Дополнительное чтение.* ревнеиндийский миф «Создание ночи». | 1 |
| 47 | *Слушание и работа с детскими книгами.*  «Мифы народов мира».*Дополнительное чтение.*  Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И». | 1 |
| 48 | «Книги Древней Руси». «Деятельность Ярослава. Похвала книгам» (отрывок из «Повести временных лет»). «О князе Владимире» (отрывок из жития). | 1 |
| 49 | «Первая славянская азбука». Отрывки из «Повести временных лет»: «Повесть о Константине и Мефодии», «Наставления Яро­слава Мудрого», «Повесть о Никите Кожемяке». | 1 |
| 50 | **Произведения Л.Н.Толстого**  **7ч.** | *Слушание и работа с детскими книгами.*  «Повторение изученных произведений Л.Н. Толстого».  *Дополнительное чтение.*  «Воспоминания Л.Н. Толстого». | 1 |
| 51 | «Художественные рассказы». Л.Н. Толстой«Акула». | 1 |
| 52 | «Басни Л.Н. Толстого».  Л.Н. Толстой. «Мужик и Водяной». | 1 |
| 53 | «Научно-популярные рассказы».Л.Н. Толстой. «Черепаха». | 1 |
| 54 | «Познавательные рассказы». Л.Н. Толстой.«Русак». | 1 |
| 55 | *Слушание и работа с детскими книгами*  «Былины Толстого». Былина Л.Н. Толстого «Святогор-богатырь». | 1 |
| 56 | *Обобщение.* Рубрика «Проверьте себя». | 1 |
| 57 | **Стихи А.А.Блока**  **2ч** | «Стихи о Родине». А. Блок«Россия». | 1 |
| 58 | «Стихи А.А. Блока для детей». А. Блок«Рождество». | 1 |
| 59 | **Стихи К.Д.Бальмонта**  **4ч** | «Стихи о Родине и о природе».К. Бальмонт «Россия». | 1 |
| 60 | «Стихи о Родине и о природе».К. Бальмонт «К зиме». | 1 |
| 61 | «Стихи о природе».К. Бальмонт «Снежинка». | 1 |
| 62 | «Сказочные стихи».К. Бальмонт «У чудищ». | 1 |
| 63 | **Произведения А.И.Куприна**  **4ч.** | «Рассказы о животных».А. Куприн «Скворцы». | 1 |
| 64 | *Слушание и работа с детскими книгами.*«Сказки и легенды русских писателей».*Дополнительное чтение.* А. Куприн«Четверо нищих». | 1 |
| 65 | *Слушание и работа с детскими книгами.*  «Произведения о животных». Рубрика «Книжная полка».  *Дополнительное чтение.*  Э. Сетон-Томпсон. «Виннипегский волк».  Песков «В гостях у Сетон-Томпсона». | 1 |
| 66 | *Комплексная контрольная работа по произведениям А.Блока, А.Куприна, К.Бальмонта* | 1 |
| 67 | **Стихи А.И.Бунина**  **3ч** | «Стихи о природе».  И. Бунин. «Гаснет вечер, даль синеет...», «Детство». | 1 |
| 68 | *Слушание и работа с детскими книгами.*  «Стихи русских поэтов». *Дополнительное чтение.*  К. Чуковский«Н. Некрасов». | 1 |
| 69 | *Обобщение.*  «Стихи русских поэтов». Рубрика «Проверьте себя». | 1 |
| 70 | **Произведения С.Я.Маршака**  **7ч** | «Стихотворения С.Я. Маршака».С. Маршак«Словарь». | 1 |
| 71 | *Дополнительное чтение.*  С. Маршак*.*«Загадки», «Зелёная застава». | 1 |
| 72 | «Пьесы-сказки С.Я. Маршака».  «Двенадцать месяцев» (избранные картины). | 1 |
| 73 | «Пьесы-сказки С.Я. Маршака».  «Двенадцать месяцев» (избранные картины). | 1 |
| 74 | *Слушание и работа с книгами.* «Пьесы-сказки С.Я. Маршака».*Дополнительное чтение.*  С. Маршак«Сказка про козла».  **РК Тюменский драматург Зот Тоболкин и его пьесы** | 1 |
| 75 | «С. Маршак — переводчик».  Р. Бернс «В горах моё сердце...» (перевод С. Маршака). | 1 |
| 76 | **Комплексная разноуровневая контрольная работа за 3 четверть** | 1 |
| 77 | **Стихи Н.А.Заболоцкого**  **3ч** | «Стихи для детей». Н. Заболоцкий «Детство». | 1 |
| 78 | «Стихи Н.А. Заболоцкого». Н. Заболоцкий «Лебедь в зоопарке». | 1 |
| 79 | *Библиотечный урок.*  «Стихи русских поэтов». Книги со стихотворениями русских поэтов. ***РК. Учимся у поэтов видеть красоту родного Тюменского края.*** | 1 |
| 80 | **Произведения о детях войны**  **4ч** | «Произведения о детях войны». *Дополнительное чтение.*  В.П. Катаев. «Сын полка» (отдельные главы). | 1 |
| 81 | В.П. Катаев«Сын полка» (отдельные главы). | 1 |
| 82 | *Слушание и работа с детскими книгами.*  «Книги о детях войны». Детские журналы и книги. | 1 |
| 83 | *Дополнительное чтение.*  К. Симонов «Сын артиллериста». | 1 |
| 84 | **Стихи Н.М.Рубцова**  **3ч** | «Стихи о родной природе». Н. Рубцов «Берёзы». | 1 |
| 85 | «Стихи о Родине». Н. Рубцов «Тихая моя родина».  *Дополнительное чтение*. Н. Рубцов «Ласточка». | 1 |
| 86 | *Обобщение.*Рубрика «Проверьте себя». | 1 |
| 87 | **Произведения С.В. Михалкова**  **1 ч** | «Произведения С.В. Михалкова».  С. Михалков «Школа», «Хижина дяди Тома».  *Дополнительное чтение.*  С. Михалков. «Как бы мы жили без книг?» Книга Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома». | 1 |
| 88 | **Юмористические произведения**  **2 ч** | «Юмористические рассказы о детях и для детей».  Н. Носов«Федина задача». | 1 |
| 89 | «Юмористические стихи» И. Гамазкова. «Страдания».  *Дополнительное чтение.*  В. Драгунский «Тайное становится явным». | 1 |
| 90 | **Очерки**  **6ч** | «Очерки о Родине» И. Соколов-Микитов «Родина».  *Дополнительное чтение.* М. Шолохов. «Любимая мать-отчизна». **РК Очерки о Тюменском крае** | 1 |
| 91 | «Очерки о людях». А. Куприн «Сказки Пушкина». Н. Шер «Картины-сказки». | 1 |
| 92 | *Дополнительное чтение.* М. Горький «О сказках». | 1 |
| 93 | *Слушание и работа с книгами.*«Темы очерков». *Дополнительное чтение.* Р. Сеф «О стихах Джона Чиарди».  Детские газеты и журналы. | 1 |
| 94 | Библиотечный урок «Писатели о писателях». | 1 |
| 95 | *Обобщение.* Рубрика «Проверьте себя».  *Дополнительное чтение.* М. Горький. «О книгах». Ю. Яковлев «Право на жизнь». | 1 |
| 96 | **Путешествия. Приключения. Фантастика**  **7 ч.** | «В мире фантастики». Н. Вагнер «Фея Фантаста». | 1 |
| 97 | Н. Вагнер «Берёза». | 1 |
| 98 | *Слушание и работа с детскими книгами.* «Книги Н.П. Вагнера». | 1 |
| 99 | *Дополнительное чтение.*  Н. Вагнер «Сказка», «Руф и Руфина». | 1 |
| 100 | «Приключенческая литература». Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы). | 1 |
| 101 | «Приключенческая литература». Дж. Свифт «Гулливер в стране лилипутов» (отдельные главы). | 1 |
| 102 | *Обобщение.*  Рубрика «Проверьте себя» | 1 |

1. [↑](#footnote-ref-1)