

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии федеральным компонентом государственных образовательных стандартов среднего (полного) общего образования по русскому языку (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.07.2003 №2783). «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для общеобразовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.03.2004 №1312). Федеральный компонент государственного стандарта основного общего образования по русскому языку (2004г.), с учетом авторской программы по русскому языку для обучающихся 5 – 9 классов под редакцией Баранова М.Т., Ладыженской Т.А. Программа по русскому языку 8 класс для общеобразовательных учреждений. // Программы общеобразовательных учреждений Русский язык 5-9 классы. Рекомендовано МО и Н РФ-М.: Просвещение, 2008.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Язык- по своей специфике и социальной значимости –явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.Русский язык-государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России. Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессии.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в VIII классе формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

**Коммуникативная компетенция**- овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенция**-освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция**-осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 8 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе владения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматриваетформирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которое отражает устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые обрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельного подхода к изучению русского языка в школе.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором-дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем-дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.Указанные блоки в учебном процессе неразрывно взаимосвязаны или интегрированы. Так, например, при обучении морфологии учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют все виды речевой деятельности, различные коммуникативные навыки, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. Таким образом, процессы осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных условиях, ситуациях общения оказываются неразрывно связанных друг с другом.

**Место предмета в учебном плане.**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 782 часа для обязательного изучения русского языка на ступени основного общего образования. Согласно учебному плану филиала МАОУ Черемшанская СОШ – Прокуткинская СОШ на изучении русского языка в 8 классе отводится 3 часа в неделю (102 часа за год). Изучение русского языка на базовом уровне в среднем школе направлено на достижение следующих **целей:**

-**воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

**-совершенствование-** речемыслительной деятельности коммуникативных умений и навыков обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию потребности к речевому самосовершенствованию;

-**освоение –** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционированию русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;

**-обогащение-**  словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;

**-формирование** умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

**Задачи курса:**

-приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

-овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;

-формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;

*-*освоение компетенций:коммуникативной, языковедческой и культуроведческой*.*

Курс русского языка для основной школы направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

**Учебно-методический комплект.**

1. «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык. 5-9 классы», авторы: М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский, Москва, «Просвещение», 2008.
2. Русский язык. Авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Л.Т. Григорян, И.И. Кулибаба.
3. «Обучение русскому языку в 8 классе», методические рекомендации к учебнику для 8 класса общеобразовательных учреждений, авторы: Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова, Л.Ю. Коммисаров, Москва, «Просвещение», 2008.

**Тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов | В том числе |  |
| р/р | к.р |
| 1 | Функции русского языка в современном мире. | 1 | 0 | 0 |
| 2 | Повторение пройденного в V-VII классах | 8 | 1 | 0 |
| 3 | Словосочетание | 2 | 0 | 0 |
| 4 | Простое предложение | 47 | 7 | 4 |
| 5 | Обособленные члены предложения. | 39 | 5 | 3 |
| 6 | Повторение изученного в VIII классе. | 5 | 0 | 1 |
|  | ИТОГО | 102 | 13 | 8 |

Содержание тем учебного курса.

**Вводный урок. Функции русского языка в современном мире.-1ч.**

*Знать* некоторые особенности развития русского языка; понятия: русский литературный язык, литературная норма, изменчивость норм языка.

*Уметь* обобщать знания о языке, полученные в 5-7 классах; оперировать терминами при анализе языкового явления; работать с учебной и справочной литературой.

**Повторение пройденного в 5-7 классах.-8ч.**

***Синтаксис и пунктуация.***

*Знать* изученные сведения из раздела «Синтаксис и пунктуация»; понятия грамматическая основа предложения, члены предложения; строение ПП и СП; правила постановки знаков препинания в ПП И СП.

*Уметь* ставить знаки препинания в простом и сложном предложениях.

***Лексика и фразеология.***

*Знать* понятия лексическое значение слова, прямое и переносное значение, синонимы, антонимы, фразеологизмы.

*Уметь* ставить знаки препинания в сложном предложении, в предложении с прямой речью, в обозначении орфограмм.

***Фонетика и орфография.***

Повторить трудные вопросы темы (роль буквы е, ё, ю, я), порядок и особенности фонетического разбора, и соотнесенность произношения и написания слов в русском языке, орфограммы связанные с безударными гласными, проверяемыми согласными, с правописанием ъ и ь .

***Словообразование и орфография.***

*Вспомнить и закрепить* навыки словообразовательного разбора.

*Повторить* орфограммы в корнях, суффиксах и окончаниях.

*Уметь* различать формы слова и однокоренные слова.

***Морфология и орфография.***

*Повторить* основные сведения по морфологии, правописание безударных гласных в окончаниях изменяемых частей речи.

*Уметь* разграничивать части речи по их морфологическим признакам.

**Словосочетание.-2ч.**

Знать строение и грамматическое значение словосочетаний. Знать три основных способа связи в словосочетаниях. Уметь разграничивать словосочетания по зависимому слову.

**Простое предложение.-47 ч.**

В учебный курс входят несколько блоков, которые позволят углубить знания учащихся о простом предложении, о конструкциях, осложняющих его.

***Простое предложение (4 ч.)***Строение и грамматическое значение предложений. Интонация предложений, порядок слов в предложении. Логическое ударение.

***Двусоставные предложения (9 ч.)***Подлежащее. Сказуемое (простое и глагольное, составное глагольное, составное именное). Выражение именной части составного сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

***Двусоставные предложения. Второстепенные члены предложения. (11 ч.)*** Дополнение, трудные случаи выражения. Определение. Приложение. Обстоятельство, основные виды обстоятельств. Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами.

***Односоставные предложения (11 ч.)*** Группы односоставных предложений. Предложения определено-личностные, безличные, назывные, неопределенно-личностные.

***Неполные предложения. (2 ч.)***

***Однородные члены предложения (10 ч.)*** Однородные и неоднородные определения, однородные члены, связанные сочинительными союзами, обобщающие слова при однородных членах, знаки препинания при них.

***Обособленные члены предложения (20 ч.)*** Обособленные предложения и определения, обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Особенности обособления приложений. Обособление обстоятельства. Синтаксический разбор предложений с обособленными членами. Уточняющие члены предложения, обособление уточняющих членов предложения, разделительные и выделительные знаки препинания при них.

***Обращения, вводные слова и междометия (9 ч.)***Обращения и знаки препинания при нем. Вводные слова и вводные предложения, предложения с междометиями. Вставные конструкции.

***Прямая и косвенная речь (10 ч.)***Предложения с прямой речью, знаки препинания при них. Диалог. Предложения с косвенной речью, цитаты и знаки препинания при них. Способы передачи чужой речи.

**Повторение и систематизация изученного в 8 классе. – 5ч.** Повторение тем «Словосочетание», «Односоставные предложения», «Двусоставные предложения», «Однородные члены предложения», «Предложения с обособленными членами», «Предложения с обособленными уточняющими членами».

**Виды и формы контроля**:

- диктант (объяснительный, предупредительный, графический, «Проверяю себя», с языковым анализом текста, по памяти, комментированный);

- комплексный анализ текста;

- сочинение (в том числе по картине);

- изложение с элементами сочинения;

- тест;

- устное высказывание на лингвистическую тему.

**Общие учебные умения, навыки и способы деятельности.**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

- интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация),

- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),

- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

**Результаты обучения.**

Результаты обучения представлены в **Требованиях** к уровню подготовки выпускников, которые содержат следующие компоненты: ***знать/понимать*** – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; ***уметь***– перечень конкретных умений и навыков по русскому языку, основных видов речевой деятельности; ***использовать*** – группа знаний и умений, востребованных в практической деятельности ученика и его повседневной жизни

**Требования к уровню подготовки выпускников основной школы.**

**В результате изучения русского языка ученик должен**

**знать/понимать:**роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

· смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

· основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

· особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

· признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

· основные единицы языка, их признаки;

· основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь:**различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

· определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

· опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

· объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**Аудирование и чтение:** адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

· читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

· извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо**: воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

· создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);

· осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

· владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

· свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

· соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

· соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

· соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

· осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;

· развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

· удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

· увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

· использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**График контрольных работ.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата проведения** | **Тема** |
| 9 | 20.09.17 | Контрольный диктант №1 по теме «Повторение пройденного в V-VII классах». |
| 22 | 20.10.17 | Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием. |
| 46 | 22.12.17 | Контрольный диктант №3 по теме «Предложение». |
| 59 | 05.02.18 | Контрольный диктант №4 по теме «Однородные члены». |
| 71 | 07.03.18 | Контрольный диктант №5 по теме «Предложения с обособленными членами». |
| 81 | 23.03.18 | Контрольный диктант №6 по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения». |
| 92 | 07.05.18 | Контрольный диктант №7 по теме «Предложения с обращениями , вводными словами и междометиями». |
| 101 | 30.05.18 | Итоговый контрольный диктант №8. |

**Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Дата** | | **Тема урока** | **Стандарты** | **Кодификатор (ОГЭ, ЕГЭ)** | **Основные понятия** |
| План | Факт |
| 1 | 01.09.17 |  | Вводный урок о русском языке. | Знать роль русского языка, как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа; функции русского языка в современном мире. Уметь называть термины. | 1.1 | Функции языка |
| 2 | 04.09.17 |  | Языковая система. Фонетика и графика. Орфография. | Знать о системе языка, языковых единицах. Знать основные орфограммы, изученные в 7 классе; предмет изучения фонетики, орфографии. | 1.1  6.1 | Фонетика, графика, орфография. |
| 3 | 06.09.17 |  | Морфемика и словообразование. | Вспомнить основные принципы морфемного анализа. | 3.1  3.2 | Морфемика, словообразование. |
| 4 | 08.09.17 |  | Лексика и фразеология. | Повторение изученного по лексике и фразеологии. | 9.2 | Лексика, фразеология. |
| 5-6 | 11.09.17  13.09.17 |  | Морфология. | Знать о частях речи, их грамматическом значении; вспомнить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи. | 4.3  9.3 | Части речи, морфологический разбор. |
| 7-8 | 15.09.17  18.09.17 |  | РР строение текста и стили речи. | Знать о стилях речи и строения текста; основных признаках текста; относить текст к тому или иному стилю. | 8.1  8.3 | Стили речи, текст. |
| 9 | **20.09.17** |  | **Контрольный диктант по теме «Повторение пройденного в V-VII классах».** | Уметь применять изученные орфограммы | 6.1 | Орфограмма. |
| **Словосочетание.** | | | | | | |
| 10-11 | 22.09.17  25.09.17 |  | Строение и грамматическое значение словосочетаний. Связь слов в словосочетании. | Знать определение словосочетания, основные виды словосочетаний, строение, способы выражения, средства связи в словосочетании. Уметь вычленять словосочетание из предложения, определять вид словосочетания по главному слову | 5.1  5.2 | Словосочетание, предложение. |
| **Предложение.** | | | | | | |
| 12 | 27.09.17 |  | Строение и грамматическое значение предложений. | Знать определение предложения. Уметь осознавать предложение как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять предложения в речи разные уели высказывания. | 5.2 | Предложение. |
| 13 | 29.09.17 |  | Интонация предложения. | Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь выделять наиболее важное слово в предложении; выразительно читать текст | 5.2  8.1 | Предложение, текст. |
| 14 | 02.10.17 |  | Порядок слов в предложении. Логическое ударение. | Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь с помощью логического ударения и порядка слов выделять наиболее важное слово в предложении | 5.2 | Логическое ударение, порядок слов. |
| 15 | 04.10.17 |  | РР Описание архитектурного памятника как вид текста. | Знать признаки текста, особенности сочинения –описания. Уметь осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой; соблюдать нормы в построении текста | 8.6 | Текст, тема. |
| 16 | 06.10.17 |  | Подлежащее. | Знать основные единицы языка, их признаки. Уметь находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со сказуемым. | 5.2 | Подлежащее, сказуемое. |
| 17 | 09.10.17 |  | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. |  | 5.2 | Сказуемое. |
| 18-19 | 11.10.17  13.10.17 |  | Составное глагольное сказуемое. | Знать основные способы выражения сказуемого. Уметь различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; находить сказуемое в тексте; грамотно согласовывать сказуемое с подлежащим | 5.2 | Сказуемое, подлежащее, текст. |
| 20 | 16.10.17 |  | Составное именное сказуемое. | Знать основные способы выражения сказуемого. Уметь различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; находить сказуемое в тексте; | 5.2  9.2  9.3 | Сказуемое  лексическое/ грамматическое значение |
| 21 | 18.10.17 |  | Тире между подлежащим и сказуемым. | Знать основные способы выражения сказуемого. Уметь различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; находить сказуемое в тексте; | 7.1 | Сказуемое  лексическое/ грамматическое значение |
| 22 | **20.10.17** |  | **Контрольный диктант с грамматическим заданием.** | Знать основные нормы русского литературного языка (орфографические и пунктуационные) . Уметь находить сказуемое, ставить знаки препинания между ними | 6.17  7.19 | Орфография, пунктуация. |
| 23 | 23.10.17 |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы | 6.1 | Орфограмма. |
| 24-25 | **25.10.17**  **27.11.17** |  | **РР Сочинение-описание памятника архитектуры.** | Знать признаки текста, особенности сочинения-описания. Уметь осуществлять выбор организацию языковых средств в соответствии с темой; соблюдать нормы построения текста | 8.6 | Текст, тема |
| 26 | 06.11.17 |  | Анализ сочинения. Работа над ошибками. | Знать орфограммы и пунктограммы изученных тем. Уметь анализировать контрольную работу. | 6.1 | Орфограмма, пунктограмма |
| 27 | 08.11.17 |  | Дополнение. | Уметь находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль дополнения в предложении | 5.3 | Втростепенные члены |
| 28 | 10.11.17 |  | Определение. | Знать основные признаки согласованных и несогласованных определений. Уметь находить в тексте согласованные и несогласованные определения; определять способы выражения; использовать в речи | 7.3 | Определение |
| 29 | 13.11.17 |  | Приложение. | Знать понятие *приложение.* Уметь распознать приложение среди других членов предложения; использовать приложение как средство выразительности речи | 5.3 | Приложение. |
| 30-31 | 15.11.17  17.11.17 |  | Обстоятельство. Основные виды обстоятельства. | Уметь находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль обстоятельства в предложении | 5.3  7.4 | Обстоятельство |
| 32 | 20.11.17 |  | Обобщение по теме «Двусоставные предложения». | Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии | 6.1  5.4 | Орфограмма, орфография.П.19, определение, таблица; №190 |
| 33-34 | 22.11.17  24.11.17 |  | РР Ораторская речь, её особенности. | Знать, что такое ораторская речь | 9.2 | Ораторская речь. |
| **Односоставные предложения.** | | | | | | |
| 35 | 27.11.17 |  | Основные группы односоставных предложений | Знать особенности односоставных предложений. | 5.4 | Предложение. |
| 36-37 | 29.11.17  01.12.17 |  | Односоставные предложения с главным членом –сказуемым.  Предложения определённо-личные. | Знать особенности смысловых односоставных предложений в сопоставлении с двусоставными. Находить о-л предложения; определять их роль в тексте. | 5.4 | Предложение. |
| 38-39 | 04.12.17  06.12.17 |  | Предложения неопределённо-личные. | Знать различия между односоставными и двусоставными предложениями; признаки н-л предложений. Уметь находить их в тексте | 5.4  8.1 | Предложение, текст. |
| 40-41 | 08.12.17  11.12.17 |  | Безличные предложения. | Знать различие между типами односоставных предложений, признаки безличных предложений. Уметь находить безличные предложения в тексте | 5.4  8.1 | Предложение, текст. |
| 42-43 | 13.12.17  15.12.17 |  | Назывные предложения. | Знать признаки назывных предложений. Уметь находить назывные предложения в тексте | 5.4 | Предложение, подлежащее  , |
| 44-45 | 18.12.17  20.12.17 |  | РР Рассказ на свободную тему. | Знать признаки текста. Уметь писать рассказ на свободную тему | 8.6 | Текст. |
| 46 | **22.12.17** |  | **Контрольный диктант.** | Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы | 6.1 | Орфограмма |
| 47 | 25.12.17 |  | Анализ контрольного диктанта Работа над ошибками. Понятие о неполных предложений. | Знать особенности и функции неполных предложений. Уметь находить неполные предложения в тексте | 5.4 | Предложение |
| **Неполные предложения.** | | | | | | |
| 48 | 27.12.17 |  | Неполные предложения. | Знать особенности и функции неполных предложений. Уметь находить неполные предложения в тексте | 5.6 | Предложение, текст. |
| 49 | 29.12.17 |  | Понятие об однородных членах предложения. | Знать об однородных членах предложения. Уметь находить однородные члены предложения в тексте | 7.2 | Однородные члены |
| 50 | 15.01.18 |  | Однородные и неоднородные определения. | Знать правило постановки знаков препинания при однородных определениях и отсутствии знаков при неоднородных определениях. Уметь составлять схемы предложений с однородными определениями; различать однородные и неоднородные определения. | 7.3 | Однородное определение |
| 51-55 | 17.01.18  19.01.18  22.01.18  24.01.18  26.01.18 |  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. | Знать правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами. Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами. | 7.3 | Однородные члены, союз. |
| 56-57 | 29.01.18  31.01.18 |  | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. | Знать правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами. Уметь правильно ставить знаки препинания. | 7.7 | Обобщающие слова, однородные члены. |
| 58 | **02.02.18** |  | **РР Сочинение по картине Ф. Васильева «Мокрый луг»** | Уметь писать сочинение по картине | 8.6 | Текст. |
| 59 | **05.02.18** |  | **Контрольный диктант.** | Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы. | 9.2  6.1 | Орфограмма. |
| 60 | 07.02.18 |  | Анализ диктанта. Работа над ошибками. |  |  |  |
| 61 | 09.02.18 |  | РР Рассуждение на основе литературного произведения. | Знать о типе речи- рассуждении. Уметь строить текст – рассуждение с использованием изучаемых языковых явлений. | 8.6  8.3 | Типы речи, текст. |
| 62 | 12.02.18 |  | Понятие об обособленных членах предложения. | Знать, что такое обособление. Уметь правильно выделять запятыми обособленные члены предложения, соблюдать правильную интонацию при обособлении; заменять предложения с обособленными членами синонимичными простыми и сложными предложениями. | 7.3 | Обособление, интонация. |
| 63-64 | 14.02.18  16.02.18 |  | Обособление согласованных распространённых и нераспространённых определений. | Знать правила обособления согласованных распространённых и нераспространённых определений. Уметь находить грамматические условия обособления определений. | 7.3 | Обособленные/ необособленные определения. |
| 65 | 19.02.18 |  | Обособление определений с обстоятельственным оттенком, обособление несогласованных определений. | Уметь выявлять грамматические условия обособления определений с обстоятельственным оттенком, несогласованных определений; интонационно правильно читать предложения с обособлениями. | 7.3 | Определения согласованные /несогласованные. |
| 66 | 21.02.18 |  | Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению. | Уметь обособлять определения, относящихся к личному местоимению; графически объяснять условия обособления второстепенных членов. | 7.3 | Определение. |
| 67-68 | 26.02.18  28.02.18 |  | Обособление согласованных приложений. | Уметь интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений. | 7.7 | Интонация, пунктуация. |
| 69 | 02.03.18 |  | Отсутствие или наличие запятой перед союзом *как.* | Уметь правильно ставить знаки препинания в оборотах с союзом *как.* | 7.5 | Пунктуация. |
| 70 | 05.03.18 |  | Обобщение изученного по теме «Предложения с обособленными членами». | Обобщение систематизация знаний по изученной теме. | 7.7 | Обособленные члены. |
| 71 | **07.03.18** |  | **Контрольный диктант по теме «Предложения с обособленными членами».** | Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы. | 7.7  6.1 | Орфограмма. |
| 72 | 09.03.18 |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. |  |  |  |
| 73 | **12.03.18** |  | **РР Сочинение- рассуждение на морально-этическую тему.** | Знать о типе речи- рассуждении. Уметь строить текст –рассуждение с использованием изучаемых языковых явлений. | 8.6  8.3 | Текст, типы речи. |
| 74 | 14.03.18 |  | Анализ сочинения. Работа над ошибками. |  |  |  |
| 75 | 16.03.18 |  | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами, одиночными деепричастиями | Уметь находить деепричастный оборот, определять его границы; правильно ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями, деепричастными оборотами. | 4.1  7.4 | Обстоятельство, деепричастие. |
| 76 | 19.03.18 |  | Обобщение изученного по теме «Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами одиночными деепричастиями». | Систематизация сведений об обособлении обстоятельств, выраженных одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами. Уметь ставить знаки препинания при обособлении обстоятельств. | 4.1  7.4 | Обстоятельство, деепричастие. |
| 77 | 21.03.18 |  | Обособленные обстоятельства, выраженные существительными с предлогами. | Уметь интонационно правильно произносить предложения с обособленными обстоятельствами уступки и причины, выраженными существительными с предлогами; правильно ставить знаки препинания при них. | 4.1  7.4 | Синтаксис, морфология. |
| 78 | 23.03.18 |  | **Контрольный диктант по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения».** | Уметь находить уточняющие члены предложения, правильно ставить знаки препинания при них. | 7.6 | Синтаксис. Уточняющие члены. |
| 79-80 | 02.04.18  04.04.18 |  | Обособление уточняющих членов предложения. | Систематизация знаний. | 7.6  7.7 | Обособленные и уточняющие члены предложения. |
| 81 | 06.04.18 |  | Урок-зачет по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения». | Знать основные нормы русского литературного языка .Уметь применять изученные орфограммы. | 9.3  9.4 | Орфограмма. |
| 82-83 | 09.04.18  11.04.18 |  | Обращение и знаки препинания при нём. | Уметь находить обращения в тексте; употреблять их с учётом речевой ситуации; выразительно читать предложения с обращениями. | 7.8 | Обращение. |
| 84-87 | 13.04.18  16.04.18  18.04.18  20.04.18 |  | Вводные слова и знаки препинания при них. | Знать понятие *вводные слова;* выделительные знаки препинания при вводных словах и вводных предложениях. Уметь выражать определённые отношения к высказываниям с помощью вводных слов и предложений; правильно ставить знаки препинания при вводных словах, вводных предложениях. | 7.8 | Вводное слово, предложение. |
| 88-89 | **23.04.18**  **25.04.18** |  | **РР Сочинение-рассуждение публицистического характера на тему о пользе чтения.**  **Анализ сочинения. Работа над ошибками.** | Знать о типе речи-рассуждении. Уметь строить текст-рассуждение с использованием изучаемых языковых явлений. | 8.6  8.3 | Текст, типы речи. |
| 90 | 27.04.18 |  | Вставные конструкции. | Иметь представление о вставных конструкциях и их отличии от вводных слов. | 7.7 | Вводное слово, вставная конструкция. |
| 91 | 30.04.18 |  | Повторение по теме «Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями». |  | 7.7  7.8 | Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями. |
| 92 | 04.05.18 |  | **Контрольный диктант по теме «предложения с обращениями, вводными словами и междометиями».** | Знать правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. | 7.9 | Предложение, словосочетание. |
| 93 | 07.05.18 |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы. | 7.8  7.9 | Синтаксис. Пунктуация. |
| 94-95 | 11.05.18  14.05.18 |  | Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них. | Знать, что такое прямая речь, слова автора. Уметь правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью. | 7.10  5.11 | Прямая речь. |
| 96 | 16.05.18 |  | Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты и знаки препинания при цитировании. | Знать о способах передачи чужой речи. Уметь составлять и записывать предложения с цитатами. | 7.10  5.11 | Косвенная речь, цитата. |
| 97 | 18.05.18 |  | РР Сравнительная характеристика двух лиц. | Уметь проводить сравнительную характеристику. | 8.4 | Характеристика. |
| **Повторение изученного в VIII классе.** | | | | | | |
| 98 | 21.05.18 |  | Синтаксис и морфология. | Знать, какова первичная и вторичная синтаксическая роль различных частей речи. | 9.3  9.4 | Синтаксис, морфология. |
| 99 | 23.05.18 |  | Синтаксис и пунктуация. | Знать изученные языковые явления; условия постановки знаков препинания. | 9.4  7.19 | Синтаксис, пунктуация. |
| 100 | 25.05.18 |  | Синтаксис и орфография. | Знать основные нормы русского языка. Уметь применять изученные правила на практике. | 9.4  6.1 | Синтаксис, орфография. |
| 101 | **28.05.18** |  | **Итоговый контрольный диктант.** | Знать основные нормы русского литературного языка. Уметь применять изученные орфограммы. | 9.2  9.3  9.4 | Орфограмма. |
| 102 | 30.05.18 |  | Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. | Уметь анализировать контрольную работу, производить работу над ошибками. |  |  |

**Список дополнительной литературы:**

* Розенталь Д.Э. Справочник по орфографии и пунктуации.- Челябинск: Юж.- Урал.кн.изд-во.,1994.
* Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка: Ок. 30000 слов.- 4-е изд., стереотип.- М.: Рус.яз., 1985.
* - Ожегов С.И.и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова. – М.: Азбуковник, 1999.
* - Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Этимологический словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008.
* - Фразеологический словарь русского языка. (Авторский коллектив: проф. И.В. Федосов, канд. ф.н. А.Н. Лапицкий). – М.: Лад-Ком, 2007.
* - Федорова Т.Л., Щеглова О.А. Словообразовательный словарь русского языка. – М.: Лад-Ком, 2008.
* - Русский язык и литература. 5-11 классы: творческие упражнения к урокам развития речи / сост. О.А. Хорт, Г.С. Шамшина. – Волгоград: Учитель, 2008.
* - Диктанты по русскому языку для средней и старшей школы (5-11 классы): Учебное пособие. – М.: «Издательство Астрель», «Издательство АСТ», 2000.
* - Изложения с элементами сочинения: 5-9 кл..: Кн для учителя / Е.К. Францман. – М.: Просвещение, 1999.
* -Сборник текстов для изложений с лингвистическим анализом: 5-11 кл.: Кн. Для учителя / В.И. Капинос. Н.Н. Сергеева, М.С. Соловейчик. Л.Л. Новоселова. –М.: Просвещение, 1991.

**Приложение.**

**Тексты контрольных работ.**

**Контрольная № 1**

За стеклянной дверью с белыми кружевными занавесками виднелась комната консьержки и она сама, сидевшая в старом кресле лицом к двери. Она потянула за шнурок, задвижка щелкнула, дверь приоткрылась. « Мадам, месье?» - каркнула она, как ученая птица, и вопросительно посмотрела на нас. Я стал объяснять ей цель нашего визита, но она, не дослушав, кивнула головой и указала рукой на лестницу: « Второй этаж, налево. Но, кажется, профессора нет дома, он с утра ушел в библиотеку. Впрочем, поднимитесь. Я думаю, мадемуазель дома. По- моему, она еще не куда не выходила».... Проводив нас глазами до самой лестницы, эта почтенная дама закрыла дверь и затем неторопливо взялась за фаянсовый кофейник, чтобы подлить в толстую, объемистую чашку горячего кофе. Было заметно, что она чувствует себя опорой порядка и власти и живет в полное свое удовольствие.

**Грамматическое задание**: ( 126 слов) ( По В. Катаеву).

1.Выпишите из текста сказуемое: составное глагольное, составное именное.

2.Обозначьте в тексте: вводное слово, обособленное обстоятельство, сказуемое в безличном предложении, прямое дополнение, обособленное определение, сказуемое в определенно- личном предложении.

**Контрольная №2**

Анды — самые высокие горы Американского континента, рассекающие его с севера на юг4. Они поражают меняющимися пейзажами. Здесь увидишь непокоренные вершины, покрытые вечными снегами пики, дымящиеся вулканы. На западе сверкает бирюзой Тихий океан, на востоке восхищают бесконечные джунгли, изрезанные паутиной серебряных рек.

После однодневного пребывания в столице Перу вылетаем в направлении пропавшего города инков. Доезжаем поездом до небольшого городка и пешком через эвкалиптовый лес добираемся до деревеньки. Глиняные домики и соломенные шалаши напоминают о древней цивилизации. Стараемся не потерять местами исчезающую тропинку, вьющуюся вверх.

Вдали появляется загадочный город, расположившийся на скалистой вершине. Через пять часов подъема проходим тяжелые ворота и входим в крепость, находящуюся на горе4. На многочисленных террасах, соединенных бесчисленными лестницами, располагается каменный мир с улицами, площадями. Древний город зачаровывает нас. (121 слово) (По Я. Палкевичу).

**Грамматическое задание:**

1. Выпишите из текста примеры 3-х разных типа сказуемых.
2. Выпишите 3 разных словосочетания и разберите их: из 1 абзаца (1 вариант); из 3 абзаца (2вариант).
3. Выполните синтаксический разбор предложения:

Анды-самые высокие горы Американского континента, рассекающие его с севера на юг.4 (1 вариант);

Через пять часов подъема проходим тяжелые борота и входим в крепость, находящуюся на горе4. (2 вариант).

**Контрольная работа №3**

**Превращение.**

Кукла вышла из-за перегородки. Она улыбалась, наклонив набок растрепанную голову. Волосы у нее были такого цвета, как перья у маленьких серых птичек. Серые глаза ее весело блестели. Сейчас она казалась серьезной и внимательной, но от ее печали не осталось и следа. Напротив, сказали бы, что это шалунья, притворяющаяся скромницей.

Затем дальше. Куда же девалось ее прежнее великолепное платье, весь этот розовый шелк, золотые розы, кружева, блестки, сказочный наряд, от которого каждая девочка могла бы походить если не на принцессу, то, во всяком случае, на елочную игрушку? Теперь, представьте себе, кукла была одета более чем скромно. Блуза с синим матросским воротником, старенькие туфли, достаточно серые для того, чтобы не быть белыми. Туфли были надеты на босу ногу. Не подумайте, что от этого наряда кукла стала некрасивой. Напротив, он был ей к лицу. Бывают такие замарашки: сперва не удостоишь их взглядом, а потом, присмотревшись внимательнее, видишь, что такая замарашка милее принцессы.

Но самое главное: помните, на груди у куклы наследника. Тутти были страшные черные раны. А теперь они исчезли. Это была веселая, здоровая кукла!

**Грамматическое задание:**(160 слов) (По Ю.Олеше).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| задание | 1вариант | | 2 вариант сложнее |
| 1 | Обозначьте виды сказуемых | | |
| 2 | Выпишите 3 словосочетания разных типов | Блуза с синим матросским воротником, старенькие туфли, достаточно серые для того, чтобы не быть белыми | Бывают такие замарашки: сперва не удостоишь их взглядом, а потом, присмотревшись внимательнее, видишь, что такая замарашка милее принцессы. |
| 3 | Определите в тексте вид односоставных предложений | | |
| 4 | Синтаксический разбор предложения | Она улыбнулась, наклонив набок растрепанную голову. | Волосы у нее были такого цвета, как перья у маленьких серых птичек. |

**Контрольная №4**

**На теплой земле.**

Меня, бывалого охотника, и сейчас радостно волнуют и притягивают обширные просторы русской природы. Может быть, поэтому я и увлекаюсь охотой.

Люди, не порывающие связь с природой, не чувствуют себя одинокими. Идут годы, но по –прежнему раскрыт перед ними преображённый, прекрасный мир. По-прежнему над головою усталого путника, прилёгшего отдохнуть, колышутся белые и золотые цветы, а высоко в небе кружит, высматривая добычу, ястреб.

Отлежавшись в пахучей траве, мягкой и нежной, полюбовавшись золотыми облаками, застывшими в синем небесном океане, с новыми силами поднимаюсь с тёплой родимой земли. Возвращаюсь домой навстречу новым трудовым дням бодрым и обновлённым. От реки, еще не согретой солнцем, поднимается туманная завеса, но впереди ожидание чего-то светлого, чистого, прекрасного.

Ни с кем не хочется говорить, так и шёл бы по родной земле, ступая босыми ногами по росе и чувствуя её тепло и свежесть.

**Грамматическое задание:**

1. Определите тип односоставных простых предложений, в том числе в составе сложных: 1-2 абзацы-1вариант; 3-4 абзацы-2вариант.
2. Произведите синтаксический разбор предложения:

**1вариант**-Меня, бывало охотника, и сейчас радостно волнуют и притягивают обширные просторы русской природы.

**2вариант**-отлежавшись в пахучей траве, мягкой и нежной, полюбовавшись золотыми облаками, застывшими в синем небесном океане, с новыми силами поднимаюсь с теплой родимой земли.

3.Выпишите разные типы осложнений из текста.

**Контрольная работа №4**

**Лето.**

Синее летнее утро. В небе, высоком и чистом, только кое-где видны маленькие кругловатые облачка, как пушечные дымки на старинных батальных картинах, но и они исчезают. А пониже их, на окраине села, серый и беззвучный, почти не двигая крыльями, проплывает кругами ястреб4. Картина мирная, идиллическая, когда ничего особенного не ожидается.

И вдруг в несколько секунд все меняется: из плетеного сарая и разгребая мусор, выходит наседка с цыплятами. Шум, писк, мелькание желтоватых и серых комочков. Заметив куриное семейство, ястреб словно замирает на месте, затем, сваливаясь на одно крыло, круто пикирует во двор4. В то же мгновение из сеней, вздымая к небу обтрепанный3 веник, выбегает сухонькая старушка: «Прочь лети, разбойник!»

Ястреб круто меняет линию полета, нырнув за угол дома, уходит низом в колхозный сад. А из-под березы, с коврика, поднимается внук старушки, только что окончивший3 филологический институт и получивший месяц отпуска перед отъездом на работу. (По Н.Грибачеву)

**Грамматическое задание:**

1. Произведите синтаксический разбор предложения.
2. Выпишите 3 словосочетания разных типов из предложения и разберите их:

**1 вариант-** И в другв несколько секунд все меняется: из плетнево сарая, квохча и разгребая мусор, выходит наседка с цыплятами.

**2 вариант-** Ястреб круто меняет линию полета, нырнув за угол дома, уходит в кохозный сад

1. Произведите морфологический разбор слова:

**1вариант**- (внук) окончивший3; **2 вариант**-обтрепанный3 (веник).

**Контрольная работа №5**

**Вечер в лесу.**

Весенний лес. Зорко оглядываюсь по сторонам и замечаю что-то розовато-синее. Бегу посмотреть. Это распустился цветок медуницы. На толстом зеленом стебле красуются отдельные цветочки, похожие на крохотные кувшинчики. Верхние из них нежно-розового цвета, а нижние лиловые. Выходим на небольшую поляну. Вокруг нее толпятся молодые березки. Посредине синеет, как продолговатое зеркало, весенняя лужа. Она полна до краев прозрачной снеговой воды.

Заглядываю в воду. Она так чиста, что на дне отчетливо видны каждый прошлогодний листок, каждая затонувшая веточка. В луже оживленно плавают лягушки. Они таращат на меня выпученные глаза, но не боятся, не хотят нырять. Они, как бы здороваясь со мной, издают какие-то урчащие приветственные звуки.

Уже вечереет. Солнце, как начищенный медный таз, будто висит над дальним лесом. Оно такое огромное, красноватое. А вот прямо на нем появилось длинное серебристое облачко, словно рыбу в таз положили.

Как хорошо кругом!

(154 слова) (По Г. Скребицкому.)

**Грамматическое задание:**

1.Определите тип односоставных простых предложений, в том числе в составе сложных: 1-2 абзацы-1 вариант; 3-4 абзацы-2вариант.

2. Произведите синтаксический разбор предложения:

**1вариант**-Солнце, как начищенный медный таз, будто висит над дальним лесом.

**2вариант**- Посредине синеет, как продолговатое зеркало, весенняя лужа.

3.Выпишите разные типы осложнений из текста.

**Контрольная работа №6**

**Аромат земли.**

Лежу в зеленой траве на берегу реки. Летнее солнце плывет над полями, над наезженной пыльной дорогой. Безмерный, сверкающий, пахучий, окружает меня мир природы.

Вдыхаю влажный аромат земли и растений и вижу, как по коленчатым стебелькам высоких травинок неторопливо движутся насекомые. Белые, золотые, синие, качаются над головой цветы. Я прищуриваю глаза. Пушистое белое облако, повисшее в высоком летнем небе, кажется мне плывущим по небу сказочным исполинским чудовищем на позолоченных распахнувшихся крыльях.

В своем воображении уношусь далеко над землею, оставляя под собой заснеженные горы, голубые моря и непроходимые леса, серебряные реки и озера. Мечтаю о будущих увлекательных путешествиях, мысленно пролетая над расстилавшейся подо мною, как будто гигантский глобус, землей. Птицы. В дни прилета птиц с особенной силой тянуло меня странствовать. Уже став взрослым, именно весной отправлялся я в самые далекие путешествия, будучи уверенным, что они непременно окажутся удачными.

(156 слов) (По И. Соколову-Микитову.)

**Грамматическое задание:**

1.Определите тип односоставных простых предложений, в том числе в составе сложных: 1-2 абзацы-1вариант; 3 абзац-2 вариант.

2. Произведите синтаксический разбор предложения:

**1вариант**- В своем воображении уношусь далеко над землею, оставляя под собой заснеженные горы, голубые моря и непроходимые леса, серебряные реки и озера.

**2вариант**- Пушистое белое облако, повисшее в высоком летнем небе, кажется мне плывущим по небу сказочным исполинским чудовищем на позолоченных распахнувшихся крыльях.

3.Выпишите разные типы осложнений из текста.

**Контрольная работа №7**

**Гроза.**

Помню застигнувшую нас в дорогу грозу. Я сидел с матерью в деревянном сарае под соломенной крышей. В открытых, мутных от проливного дождя воротах голубыми зигзагами полыхала молния. Торопливо крестилась мать, прижимая меня к груди. Я прислушивался к шуму дождя, к тяжким раскатам грома, к раздиравшему слух треску ударов, к беспокойному шуршанию мышей в овсяной соломе.

Поднявшись, мы увидели в воротах алмазную сетку дождя, а сквозь прозрачные капли уже сияло, переливаясь лучами радостное летнее солнце. Отец запряг лоснившихся от дождя, напуганных грозой лошадей, нетерпеливо и беспокойно переступавших ногами4. Ещё веселей показалась обсаженная берёзами, омытая дождём дорога. Многоцветная радуга висела над лугом, яркое солнце блестело на спинах бодро бежавших лошадей. Я сидел рядом с отцом, глядя на блестевшую лужами, извивающуюся впереди дорогу4. Смотрел на уходившую, освещённую солнцем и всё ещё грозную тучу, на столб белого дыма, поднимавшегося над зажжёнными грозою сараем. (153 слова)

**Грамматическое задание:**

1.Произведите синтаксический разбор предложения.

2.Выпишите 3 словосочетания разных типов и разберите их :**1 вариант**-из предложений 1 абзаца; **2 вариант**-из предложений 4 абзаца.

3.произведите морфологический разбор слова**: 1 вариант** – (сараем) зажжённым3; **2 вариант**-поднимавшегося3(дыма).

**Контрольная работа №8**

**Волга.**

На опушке молодого леса небольшой прудок. Из него бьет подземный ключ. Этот прудок- колыбель великой руссколй реки. В болотах и трясинах родится Волга и отсюда отправляется в далекий путь. Волга- красавица. Она проходит через места, удивительно красивые и разнообразные по климату, растительному покрову и животному миру4. Красота Волги прославлены и народом в сказаниях, и поэтами, и художниками. От Рыбинска Волга начинает поворачивать на юго-восток. Невысокие берега ее покрыты зеленым ковром лугов и кустарников. Живописные холмы чередуются с долинами. В этих волжских пейзажах есть неповторимая красота и очарование. За Костромой оба берега становятся гористыми, и чем дальше, тем живописнее. Откос на набережной у старой кремлевской стены в Нижнем Новгороде-одно из красивейших мест верховья Воги4. Своеобразна и живописна природа Жигулевских гор. Жигули-жемчужина Волги.

Волга! Это имя близко и дорого миллионам жителей нашей Родины. (140 слов)

**Грамматическое задание:**

1. Произведите синтаксический разбор предложения.
2. Выпишите 3 словосочетания разных типов и разберите их:

**1 вариант**-из предложений 1 абзаца.

**2вариант**-из предложений 2 абзаца.

1. Выпишите из своих абзацев 3 разных вида сказуемого.