****

**Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного курса литературное чтение для 2 класса составлена на основе Примерной образовательной программы начального общего образования по литературному чтению и авторской программы учебного курса литературное чтение для обучающихся 2 класса общеобразовательных школ автора Л.А. Ефросинина,2012. Программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования второго поколения (2009 г), с Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами начального общего образования.

**Цель** данного учебного курса: овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретения умения работать с разными видами информации.

**Задачи:**

**1.**Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге. Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка , который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, т. е. в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

**2.**Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой. Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания , сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

**3.**Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе. Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности. Развивается умение сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных

средств.

**4.**Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений. С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий.

Программа рассчитана на 136 часов.

Содержание программы направлено на освоение обучающимися базовых знаний и формирование базовых компетентностей, что соответствует требованиям основной образовательной программы начального общего образования. Рабочая программа включает все темы, предусмотренные для изучения федеральным образовательным стандартом начального общего образования по литературному чтению и авторской программой учебного курса.

Характерные для учебного курса формы организации деятельности обучающихся: групповая, парная, индивидуальная деятельность.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ Результаты ОСВОЕНИЯ учебного предмета**

Курс литературного чтения закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Программа обеспечивает достижение необходимых *личностных, метапредметных, предметных* результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

**Личностные результаты освоения** должны отражать:

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные результаты освоения** должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.

**Предметные результаты освоения** с учетом специфики содержания предметной области «Филология», включающей в себя предмет «Литературное чтение», должны отражать:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;

3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать нравственную оценку поступкам героев и обосновывать ее;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

**Содержание учебного предмета (курса)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Наименование разделов и тем** | **Кол-во часов** | **Основное содержание по темам** | **Формы организации учебной деятельности** | **Характеристика основных видов деятельности учащихся** |
| 1 | О нашей Родине | 5 ч. | ***Знать:***понятия «былина», «Родина», «Русь», «жанр»,тематику произведения.  ***Уметь:***выразительно читать, сознательно, правильно и бегло читать; вести диалог. | Применять методы и формы организации учебного процесса; - создавать необходимую атмосферу заинтересованности, чтобы каждый ученик как можно активнее участвовал в работе всего класса; - стимулировать детей к высказываниям и использовать разнообразные способы выполнения поставленных перед ними заданий без какой-либо боязни ошибиться или получить неправильный ответ; - оценивать работу ученика не только по полученным результатам, но и по процессу освоения нового материала; - использовать для освоения детьми темы дидактического материала, что позволило бы ученику самостоятельно выбрать для себя наиболее приемлемую форму и вид учебной деятельности; - создавать на уроке определенные педагогические ситуации общения, которые позволили бы ученикам проявить самостоятельность и инициативу. | ***Цель:***обогащение читательского опыта, культуры общения посредством накопления литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике; практическое обеспечение элементарных литературных понятий; совершенствование у детей навыка чтения; воспитывать через литературное произведение любовь к Родине.  ***Компетентность:*** умение работать с текстом, вступать в диалог и выдвигать собственное мнение.  ***УУД:*** смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбора вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного,  публицистического и официально-делового стилей; умении с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. |
| 2 | Народная мудрость (устное народное творчество) | 6 ч. | ***Знать:***понятия «народная мудрость», «шутка», «считалка», «потешка», «пословица», «УНТ».  ***Уметь:*** опираться на авторские ремарки и характеристики персонажей; выявлять смысловой и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, бегло, выразительно читать, определять, от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное. | ***Цель:***развивать выразительность чтения и речи; формировать способность к полноценному восприятию литературного текста, навык орфоэпически правильного чтения; воспитание культуры общения через литературные произведения.  ***Компетентность:*** умение высказывать оценочные суждения о прочитанном произведнии.  ***УУД:*** смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбора вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного,  публицистического и официально-делового стилей; умении с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. |
| 3 | О детях и для детей | 13 ч. | ***Знать:*** понятия «басня», «мораль», «баснописец», «автор», «герой», «план», фамилии детских писателей, определение характеристики героев; смысловые части текста.  ***Уметь:*** опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; выявлять смысловой и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, бегло, выразительно читать, давать характеристику героям, делить текст на части, озаглавливать части произведения, составлять план текста, читать по ролям, определять, от какого лица ведется повествование. | ***Цель:*** обучение практическим умениям преобразования текста, определению главного и второстепенного, находить опорные слова, выделять смысловые части, составлять план; развивать выразительность чтения и речи; формировать способность к полноценному восприятию литературного текста; воспитывать культуру общения через произведения о детях и для детей.  ***Компетентность:*** умение высказывать оценочные суждения о почитанном произведении.  ***УУД:*** смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушенных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умении с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. |
| 4 | Мир сказок | 6 ч. | ***Уметь:*** опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; выявлять смысловой и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, бегло, выразительно читать, определять, от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное. | ***Цель:*** развивать выразительность чтения и речи; формировать способность к полноценному восприятию литературного текста, навык орфоэпически правильного чтения; воспитание культуры общения через литературные произведения. ***Компетентность:*** умение высказывать оценочные суждения о почитанном произведении.  ***УУД:*** смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушенных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умении с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. |
| 5 | Уж небо осенью дышало … | 6 ч. | ***Знать:***понятия «роль», «загадка», «автор», «план», «герой».  ***Уметь:*** выразительно, красиво, правильно и быстро читать; читать по ролям, отвечать четко и правильно на вопросы, читать по ролям, составлять план текста, определять, от какого лица ведется повествование. | ***Цель:***развивать выразительность чтения и речи; воспитывать чтением литературного произведения любовь в природе; совершенствовать навык чтения.  ***Компетентность:*** умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.  ***УУД:*** смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбора вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного,  публицистического и официально-делового стилей; умении с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. |
| 6 | Снежок порхает, кружится … | 17ч. | ***Знать:***понятия «автор», «план», смысловые части текста.  ***Уметь:*** правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное. | ***Цель:***развитие образного мышления, речи и эстетических чувств через красоту и поэтичность русского слова, обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений; воспитание культуры общения через работы в паре.  ***Компетентность:*** умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.  ***УУД:*** смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбора вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация  и восприятие текстов художественного, научного,  публицистического и официально-делового стилей; умении с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. |
| 7 | Здравствуй, праздник новогодний! | 7ч. | ***Знать:***понятия «автор», «план», смысловые части текста.  ***Уметь:*** правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное. | ***Цель:***развитие образного мышления, речи и эстетических чувств через красоту и поэтичность русского слова, обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений; воспитание культуры общения через работы в паре.  ***Компетентность:*** умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.  ***УУД:*** смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбора вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных тек-  стов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация  и восприятие текстов художественного, научного,  публицистического и официально-делового стилей; умении с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. |
| 8 | О братьях наших меньших (произведения о животных) | 12ч. | ***Знать:***определение характеристики героев, смысловые части текста.  ***Уметь:*** правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное. | ***Цель:*** обучение практическим умениям преобразования текста, определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, составлению плана; обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений; воспитание культуры общение через чтение книг о животных.  ***Компетентность:*** умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.  ***УУД:*** смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбора вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация  и восприятие текстов художественного, научного,  публицистического и официально-делового стилей; умении с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. |
| 9 | Лис Миккель и другие (зарубежные сказки) | 10 ч. | ***Уметь:*** опираться на авторские ремарки для характеристики персонажей; выявлять смысловой и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, бегло, выразительно читать, определять, от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное. | ***Цель:*** развивать выразительность чтения и речи; формировать способность к полноценному восприятию литературного текста, навык орфоэпически правильного чтения; воспитание культуры общения через литературные произведения. ***Компетентность:*** умение высказывать оценочные суждения о почитанном произведении.  ***УУД:*** смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушенных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; умении с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. |
| 10 | Семья и я. | 15 ч. | ***Знать:*** понятие «колыбельная», определение характеристики героев; смысловые части текста.  ***Уметь:*** правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование. | ***Цель:*** обучение практическим умениям преобразования текста, определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей; обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений; воспитание культуры общение через чтение произведений о семье.  ***Компетентность:*** умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.  ***УУД:*** смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбора вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация  и восприятие текстов художественного, научного,  публицистического и официально-делового стилей; умении с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. |
| 11 | Весна, весна красная… | 27 ч. | ***Знать:*** понятие «закличка»; смысловые части текста.  ***Уметь:*** правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное. | ***Цель:*** обучение практическим умениям преобразования текста, определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, составлению плана; обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений; воспитание культуры общение через чтение произведений о весне.  ***Компетентность:*** умение работать с текстом, ориентироваться в тексте.  ***УУД:*** смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбора вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация  и восприятие текстов художественного, научного,  публицистического и официально-делового стилей; умении с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. |
| 12 | «Там чудеса…» (волшебные сказки) | 12 ч. | ***Знать:***понятия «чудо», «русская сказка», определять характеристики героев, смысловые части текста.  ***Уметь:*** правильно, осознанно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, словесно рисовать прочитанное. | ***Цель:*** обогащение читательского опыта, культуры общения посредством накопления литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике; практическое обеспечение элементарных литературных понятий; совершенствование у детей навыка чтения; воспитывать через литературное произведение любовь к Родине.  ***Компетентность:*** умение работать с текстом, вступать в диалог и выдвигать собственное мнение.  ***УУД:*** смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбора вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного,  публицистического и официально-делового стилей; умении с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации. |

**Количество контрольных работ, практическая часть**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Четверть | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Контрольная работа | 0 | 2 | 0 | 2 |

**календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **урока** | **Тема урока, НРК, интеграция, экскурсии т.п.** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | |
| **по плану** | **по факту** |
| 1 | Ф. Савинов «Родина». | 1 | 02.09.2019 |  |
| 2 | И. Никитин «Русь» (отрывок). | 1 | 03.09 |  |
| 3 | С. Романовский «Русь». | 1 | 04.09 |  |
| 4 | С. Романовский «Слово  о Русской земле» | 1 | 06.09 |  |
| 5 | С. Прокофьев «Родина».  *Дополнительное чтение:* Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...» | 1 | 09.09 |  |
| 6 | Русская народная песня «Я с горы на гору шла».  *Дополнительное чтение:* народная хороводная песня «Я посею, я посею...» | 1 | 10.09 |  |
| 7 | Загадки народные. | 1 | 11.09 |  |
| 8 | Былинный сказ «Как Илья из Мурома богатырём стал» (в пересказе  И. Карнауховой) | 1 | 13.09 |  |
| 9 | Былины.  «Три поездки Ильи  Муромца» (в пересказе А. Нечаева), «Три поездки Ильи Муромца»  (отрывок) | 1 | 16.09 |  |
| 10 | Шутки, считалки, потешки, пословицы.  *Дополнительное чтение:*заклички, небылицы, докучные сказки, пословицы и поговорки | 1 | 17.09 |  |
| 11 | «Проверь себя». Обобщение по теме. | 1 | 18.09 |  |
| 12 | А. Барто «Катя».  *Дополнительное чтение:* Б. Заходер «Перемена» | 1 | 20.09 |  |
| 13 | С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах».  *Дополнительное чтение:* А. Рубинов «Ступенька» | 1 | 23.09 |  |
| 14 | С. Баруздин «Как Алёшке учиться надоело» | 1 | 24.09 |  |
| 15 | Е. Пермяк «Смородинка». *Дополнительное чтение:*С. Михалков «Прогулка» | 1 | 25.09 |  |
| 16 | Н. Носов «Заплатка».  *Дополнительное чтение:* Н. Носов «На горке», П. Воронько «Мальчик Помогай» | 1 | 27.09 |  |
| 17 | Г. Сапгир «Рабочие руки». Скороговорки. | 1 | 30.09 |  |
| 18 | И. А. Крылов «Лебедь, Щука  и Рак».  Л. Толстой «Страшный зверь» | 1 | 01.10 |  |
| 19 | М. Зощенко «Самое главное».  *Дополнительное чтение:* Я. Аким «Жадина» | 1 | 02.10 |  |
| 20 | В. Сутеев «Кто лучше?».  *Дополнительное чтение:* В. Осеева «Волшебная иголочка» | 1 | 04.10 |  |
| 21 | А. Митта «Шар в окошке».  Е. Пермяк «Две пословицы».  *Дополнительное чтение:* В. Берестов «Прощание с другом» | 2 | 07.10 |  |
| 22 | Л. Пантелеев «Две лягушки».  *Дополнительное чтение:* В. Катаев «Цветик-семицветик» | 1 | 08.10 |  |
| 23 | В. Беспальков «Совушка». Рубрика «Книжная полка»  **РК-1.Еловский В.И. « Грузди»** | 1 | 09.10 |  |
| 24 | В. Сутеев «Снежный зайчик»  **РК-2.Еловский В.И « Как поймали щурят»** | 1 | 11.10 |  |
| 25 | Русская народная сказка «У страха глаза велики».  *Дополнительное чтение:*русская народная сказка «Царевна-лягушка» | 1 | 14.10 |  |
| 26 | **РК-3. Чтение сказов Ермакова И. М.**  **« Костя – египтянин»** | 1 | 15.10 |  |
| 27 | Братья Гримм «Маленькие человечки».  *Дополнительное чтение:* братья Гримм «Три брата» | 1 | 16.10 |  |
| 28 | Х.-К. Андерсен «Пятеро из одного стручка». | 1 | 18.10 |  |
| 29 | Братья Гримм «Семеро храбрецов».  *Дополнительное чтение:* Б. Заходер «Серая Звездочка» |  | 21.10 |  |
| 30 | «Проверь себя». Обобщение по теме.  **РК-4. Чтение сказов Ермакова И. М « Про белого оленёнка»** | 1 | 22.10 |  |
| 31 | А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…».  Г. Скребицкий «Осень»  (отрывок).  *Дополнительное чтение:* М. Пришвин «Осеннее утро» | 1 | 23.10 |  |
| 32 | Е. Трутнева «Осень»  Э. Шим «Белка и Ворон».  **РК-5. Сазонов Г.К. « Врата Сибири»** | 1 | 25.10 |  |
| 33 | Н. Сладков «Эхо».  *Дополнительное чтение:* А. Твардовский «Начало осени»  **РК – 6. Сазонов Г.К. « Огород»** | 1 | 28.10 |  |
| 34 | Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки…».  Загадки. М. Пришвин «Недосмотренные грибы» | 1 | 05.11 |  |
| 35 | Э. Шим «Храбрый опёнок».  К. Бальмонт «Осень».  *Дополнительное чтение:* А. Майков «Осень»  **РК- 7. Лагунов К. Я. Повесть – сказка**  **« Белый пёс, Синий хвост»** | 1 | 06.11 |  |
| 36 | «Проверь себя». Обобщение по теме.  **РК- 8. Лагунов К. Я. Повесть – сказка**  **« Белый пёс, Синий хвост»** | 1 | 08.11 |  |
| 37 | З. Александрова «Зима».  *Дополнительное чтение:* К. Ушинский «Проказы старухи-зимы» | 1 | 11.11 |  |
| 38 | С. Иванов «Каким бывает снег».  *Дополнительное чтение:* С. Есенин «Пороша» | 1 | 12.11 |  |
| 39 | И. Соколов-Микитов «Зима в лесу» | 1 | 13.11 |  |
| 40 | Э. Шим «Всем вам крышка».  К. Ушинский «Мороз не страшен» | 1 | 15.11 |  |
| 41 | Русская народная сказка «Дети Деда  Мороза».  *Дополнительное чтение:* немецкая народная сказка «Бабушка Метелица» *)* | 1 | 18.11 |  |
| 42 | М. Пришвин «Деревья в лесу».  *Дополнительное чтение:* Е. Пермяк«Четыре брата» | 1 | 19.11 |  |
| 43 | И. Суриков «Детство» | 1 | 20.11 |  |
| 44 | В. Даль «Девочка Снегурочка» | 1 | 22.11 |  |
| 45 | В. Даль «Девочка Снегурочка» | 1 | 25.11 |  |
| 46 | Русская народная сказка «Снегурочка» | 1 | 26.11 |  |
| 47 | Русская народная сказка «Снегурочка».  *Дополнительное чтение:* японская народная сказка «Журавлиные перья» | 1 | 27.11 |  |
| 48 | Н. Некрасов«Саша».  *Дополнительное чтение:* В. Одоевский «В гостях у Дедушки Мороза» | 1 | 29.11 |  |
| 49 | Г. Скребицкий,В. Чаплина «Как белочка зимует»  **РК- 9. Сазонов Г.К.« Как поссорился человек с медведем»** | 1 | 02.12 |  |
| 50 | И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу».  И. Беляков «О чём ты думаешь, снегирь?» | 1 | 03.12 |  |
| 51 | В. Одоевский «Мороз Иванович» | 1 | 04.12 |  |
| 52 | «Царство Мороза Ивановича» | 1 | 06.12 |  |
| 53 | ***Комплексная контрольная  работа за 1 полугодие.***  **РК -10 .Чтение стихотворений Нечволоды В. А.** | 1 | 09.12 |  |
| 54 | С. Михалков «В снегу стояла ёлочка»  **РК- 11. Стихи Огоролникова В. П. «Такой мороз, что вздох пристыл к губам**» | 1 | 10.12 |  |
| 55 | Х.-К. Андерсен «Ель».  Книги Х.-К. Андерсена. | 1 | 11.12 |  |
| 56 | А. Гайдар «Ёлка в тайге»  (отрывок) | 1 | 13.12 |  |
| 57 | С. Маршак «Декабрь».  Книги С. Маршака. | 1 | 16.12 |  |
| 58 | С. Городецкий «Новогодние приметы» | 1 | 17.12 |  |
| 59 | «Проверь себя». ***Техника чтения.*** | 1 | 18.12 |  |
| 60 | Книги о Новом годе для детей.  **РК- 12.Огродников В. П. «Стихи об освоении Севера»** | 1 | 20.12 |  |
| 61 | Народная песня «Бурёнушка».  В. Жуковский «Птичка».  *Дополнительное чтение:* К. Коровин «Баран, заяц и ёж» | 1 | 23.12 |  |
| 62 | К. Ушинский «Кот Васька». Е. Благинина «Голоса леса».  *Дополнительное чтение:* М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой» | 1 | 24.12 |  |
| 63 | М. Пришвин «Старый гриб». *Дополнительное чтение:* Н. Рубцов «Про зайца» | 1 | 25.12 |  |
| 64 | П. Комаров «Оленёнок».  К. Ушинский «Лиса Патрикеевна».  *Дополнительное чтение:* Е. Чарушин «Перепёлка» | 1 | 27.12 |  |
| 65 | В. Бианки «Ёж-спаситель». Скороговорки.  *Дополнительное чтение:* М. Пришвин «Журка» | 1 | 13.01.2020 |  |
| 66 | М. Дудин «Тары-бары…».  *Дополнительное чтение:* В. Бианки «Хвосты» | 1 | 14.01 |  |
| 67 | К. Ушинский «Плутишка кот».  *Дополнительное чтение:* К. Паустовский «Барсучий нос» | 1 | 15.01 |  |
| 68 | Русская народная сказка «Журавль  и цапля».  *Дополнительное чтение:* африканская народная сказка «О том, как лиса обманула гиену»  *(изучение нового материала)* | 1 | 17.01 |  |
| 69 | Русская народная сказка «Зимовье зверей».  *Дополнительное чтение:* ненецкая народная сказка «Белый медведь  и бурый медведь» | 1 | 20.01 |  |
| 70 | Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича».  *Дополнительное чтение:* Р. Киплинг «Откуда такая глотка» | 1 | 21.01 |  |
| 71 | Русская народная сказка «Белые пёрышки» | 1 | 22.01 |  |
| 72 | Рубрики «Книжная полка»,  «Проверь себя» | 1 | 24.01 |  |
| 73 | Украинская народная сказка «Колосок».  *Дополнительное чтение:* французская народная сказка «Волк, улитка и осы» | 1 | 27.01 |  |
| 74 | Английская сказка «Как Джек ходил счастья искать» | 1 | 28.01 |  |
| 75 | Норвежская народная сказка «Лис Миккель и медведь Бамсе».  *Дополнительное чтение:* сказка американских индейцев «Как кролик взял койота на испуг» | 1 | 29.01 |  |
| 76 | Братья Гримм «Бременские музыканты» | 1 | 31.01 |  |
| 77 | Братья Гримм «Бременские музыканты» | 1 | 03.02 |  |
| 78 | Английская народная сказка «Сказка про трёх поросят» | 1 | 04.02 |  |
| 79 | Английская народная сказка «Сказка про трёх поросят» | 1 | 05.02 |  |
| 80 | Дж. Харрис « Как повстречались братец Лис и Братец Черепаха» | 1 | 07.02 |  |
| 81 | Дорогами сказок.  Рубрика «Книжная полка» | 1 | 10.02 |  |
| 82 | Проверь себя. Проверочная работа по теме «Сказка - ложь, да в ней намек..» | 1 | 11.02 |  |
| 83 | Л. Толстой «Лучше всех» | 1 | 12.02 |  |
| 84 | «Семья» в устном народном творчестве | 1 | 14.02 |  |
| 85 | М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный…».  Е. Пермяк «Случай с кошельком». | 1 | 17.02 |  |
| 86 | С. Аксаков «Моя сестра».  В. Осеева «Сыновья». Пословицы | 1 | 18.02 |  |
| 87 | А. Майков «Колыбельная песня». Пословица | 1 | 19.02 |  |
| 88 | Л. Толстой «Отец и сыновья». | 1 | 21.02 |  |
| 89 | А. Плещеев «Песня матери». | 1 | 25.02 |  |
| 90 | Ю. Коринец «Март». Л. Воронкова «Катин подарок» | 1 | 26.02 |  |
| 91 | А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие…» | 1 | 28.02 |  |
| 92 | Татарская народная сказка «Три сестры».  *Дополнительное чтение:* русская народная сказка «Белая уточка» | 1 | 02.03 |  |
| 93 | С. Михалков «А что у вас?» | 1 | 03.03 |  |
| 94 | В. Солоухин «Деревья».  *Дополнительное чтение:* Б. Заходер «Сморчки» | 1 | 04.03 |  |
| 95 | С. Михалков «Быль для детей» | 1 | 06.03 |  |
| 96 | К. Курашкевич «Бессмертие», С. Баруздин «Салют» | 1 | 10.03 |  |
| 97 | Произведения о Дне Победы. | 1 | 11.03 |  |
| 98 | Народная песня «Весна, весна красная!» *(изучение нового материала)* | 1 | 13.03 |  |
| 99 | А. Чехов «Весной» | 1 | 16.03 |  |
| 100 | А. Пушкин «Гонимы вешними лучами…» | 1 | 17.03 |  |
| 101 | Г. Скребицкий «Весна-художник» | 1 | 18.03 |  |
| 102 | Н. Сладков «Снег и Ветер».  *Дополнительное чтение:* Н. Сладков «Проталина» | 1 | 20.03 |  |
| 103 | С. Э. Шим «Чем пахнет весна», Е. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..». | 1 | 30.03. |  |
| 104 | Маршак «Весенняя песенка».  *Дополнительное чтение:* В. Маяковский «Тучкины штучки» | 1 | 31.03. |  |
| 105 | Ф. Тютчев «Зима недаром злится…». | 1 | 01.04. |  |
| 106 | А. Куприн «Скворцы» (отрывок).  Н. Сладков «Скворец-молодец» | 1 | 03.04. |  |
| 107 | Н. Сладков «Апрельские шутки».  *Дополнительное чтение:* Н. Сладков «Весенний разговор» | 1 | 06.04. |  |
| 108 | А. Барто «Апрель».  *Дополнительное чтение:* Н. Сладков «Ивовый пир»  (из цикла «Лесные шорохи») | 1 | 07.04. |  |
| 109 | Г. Скребицкий «Жаворонок».  *Дополнительное чтение:* П. Воронько «Журавли» | 1 | 08.04. |  |
| 110 | Заклички-веснянки. Загадки  *(изучение нового материала)* | 1 | 10.04. |  |
| 111 | Закличка, загадки . | 1 | 13.04 |  |
| 112 | В. Жуковский «Жаворонок».  *Дополнительное чтение:* В. Бианки «Что увидел Жаворонок, когда вернулся на родину» (отрывок) | 1 | 14.04 |  |
| 113 | М. Пришвин «Золотой луг», О. Высотская «Одуванчик». | 1 | 15.04 |  |
| 114 | П. Дудочкин «Почему хорошо на свете». | 1 | 17.04 |  |
| 115 | Н. Сладков «Весенний гам».  А. Барто «Воробей» | 1 | 20.04 |  |
| 116 | М. Пришвин «Ребята и утята» | 1 | 21.04 |  |
| 117 | Б. Заходер «Птичья школа» | 1 | 22.04 |  |
| 118 | *Дополнительное чтение:* М. Горький «Воробьишко» | 1 | 2**4**.04 |  |
| 119 | К. Ушинский «Утренние лучи» | 1 | 27.04 |  |
| 120 | А. Барто «Весна, весна на улице…» *(формирование знаний  и способов действий, урок-исследование)* | 1 | 28.04 |  |
| 121 | **РК-13. Книги о родной природе.** | 1 | 29.04 |  |
| 122 | ***Комплексная контрольная  работа за год.*** | 1 | 05.05 |  |
| 123 | Книги о родной природе.  **РК -14. Стихи о природе Тюменской области Огродникова В. П.** | 1 | 06.05 |  |
| 124 | Обобщение по теме. Рубрика «Проверь себя» | 1 | 08.05 |  |
| 125 | Р. Сеф«Чудо». Русская народная сказка «Чудо-чудное, диво-дивное. | 1 | 13.05 |  |
| 126 | Русская народная сказка «Чудо-чудное, диво-дивное». Книги  с волшебными сказками. | 1 | 15.05 |  |
| 127 | Русская народная сказка «Хаврошечка» | 1 | 18.05 |  |
| 128 | А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 | 19.05 |  |
| 129 | А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 1 | 20.05 |  |
| 130 | *Дополнительное чтение:* индийская народная сказка «Золотая рыба»  ***Техника чтения.*** | 1 | 21.05 |  |
| 131 | Ш. Перро «Кот в сапогах» | 1 | 22.05 |  |
| 132 | Ш. Перро «Кот в сапогах» | 1 | 25.05 |  |
| 133 | *Дополнительное чтение:*  А. С. Пушкин «Сказка о попе  и о работнике его Балде» | 1 | 26.05 |  |
| 134 | Обобщение по теме. Рубрики «Книжная полка», «Проверь себя» | 1 | 27.05 |  |
| 135 | Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес» | 1 | 28.05 |  |
| 136 | Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес».  Летнее чтение | 1 | 29.05 |  |