

**Рабочая программа**

по учебному предмету «Технология»

2 класс

(уровень начального общего образования)

Составитель: учитель начальных классов

Доброчасова Елизавета Георгиевна

|  |
| --- |
|  |

2019-2020 г.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

 2-й класс

**Предметные результаты** освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения

 ***Обучающиеся научатся:***

* составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать её особенности;
* рассказывать о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
* подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
* использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
* работать в малых группах;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
* рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относится к природе, как к источнику сырья;
* отбирать природные и пластичные материалы, бумагу, нитки с учётом их свойств и технологии изготовления поделок;
* применять приёмы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
* экономно размечать материалы на глаз, складыванием, по клеткам, по шаблону, по линейке;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
* выполнять практическое задание с опорой на простейший чертёж, схему.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

* понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, как своего региона, так и страны, уважать их;
* понимать особенность проектной деятельности и осуществлять её под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;
* работать в малых группах.

**Содержание учебного предмета**

**Тематический план учебного курса**

**2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов (тем)** | **Кол-во****часов** | **Экскурсии** |
| 1 | Изготовление изделий из природного материала | 11 | 2 |
| 2 | Пластические материалы | 2 |  |
| 3 | Изготовление изделий из бумаги | 12 |  |
| 4 | Изготовление изделий из текстильных материалов | 5 |  |
| 5 | Конструирование и моделирование | 4 |  |
| **Итого:** | **34** | **2** |

Содержание учебного предмета «Технология»

**2 класс**

**(34 часа)**

**1. Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

***Трудовая деятельность в жизни человека***

Трудовая деятельность человека осенью и весной в родном крае.

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Распространённые виды профессий, связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом.

***Общее представление о технологическом процессе***

Подбор материалов и инструментов, рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте, анализ информации из словаря учебника при выполнении задания, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

***Элементарная творческая и проектная деятельность***

Проектирование изделий: составление плана деятельности, определение последовательности изготовления изделия. Результат проектной деятельности – изделия «Бумажный змей» и «Модель парусника».

***Самообслуживание*** Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями).

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (30 ч)**

**2.1. Природные материалы (11 ч)**

Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как источнику сырья.

Растительные природные материалы:листья, веточки, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду, сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам.

**Искусственные материалы**

**2.2. Пластические материалы (2 ч)**

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка. Применение пластилина и массы для моделирования для изготовления художественных изделий.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: процарапывание бороздок стекой, сплющивание (расплющивание) шара, прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

**2.3. Бумага (12 ч)**

Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина.

Выбор материала для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление конвертов, новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.

**2.4. Текстильные материалы (5 ч)**

Практическое применение текстильных материалов в жизни. Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.

Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прозрачность, толщина..

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперёд иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов, одежды для соломенных кукол, игрушек из помпонов.

**3. Конструирование и моделирование (4 ч)**

Общее представление о современном транспорте, используемом человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).

Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу.

Практические работы: создание вертушек и моделей самолётов, динамической модел

**тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Количество часов** | **Тема** |
|
| 1 | 1 | Использование природных материалов человеком. С. 6 |
| 2 | 1 | Аппликации из природных материалов.С. 7 |
| 3 | 1 |  Панно из листьев «Осенний букет»С. 10-11 |
| 4 | 1 | Панно «Животный мир»С. 8-9 |
| 5 | 1 |  «Цветы» из осенних листьевС. 10 |
| 6 | 1 | Панно «Цветочный хоровод»С. 11 |
| 7 | 1 | Рисунок для этикетки.С. 12-13 |
| 8 | 1 | Аппликация «Этикетка»С. 14-15 |
| 9 | 1 |  «Этикетка»С. 16-17 |
| 10 | 1 | Модель «Конверт»С. 18-19 |
| 11 | 1 | Грибы из пластилинаС. 20-21 |
| 12 | 1 | Композиция «Космос». Коллективный проект.С. 22-23 |
| 13 | 1 | Рамка.С. 24-25 |
| 14 | 1 | Модель «Вертушка»С. 26-29 |
| 15 | 1 | Воздушный транспорт «Модель планёра». С. 30-32 |
| 16 | 1 | . Конкурс проектов «Бумажный змей»С. 33-35 |
| 17-18 | 2 | Гофрированные подвески «Олимпийские талисманы»С. 36-39 |
| 19 | 1 | Подвески «Новогодние игрушки»С. 40 |
| 20 | 1 | Знакомство с текстильным материаломС. 41 |
| 21 | 1 | Правила ухода за одеждойС. 44 |
| 22 | 1 | Изделия «Мешочек для всякой всячины»С. 42-45 |
| 23 | 1 | Мозаичная аппликация из бумаги. С. 46-47 |
| 24 | 1 | Поделка из цветной массы для моделирования. С. 48-49 |
| 25 | 1 | Сувениры из яичной скорлупы.С. 50-53 |
| 26 | 1 | «Коллекция насекомых»С. 54-57 |
| 27 | 1 | Композиция из семян «Подводный мир» С. 58-59 |
| 28 | 1 | Композиция из семян «Аквариум с рыбкой»С. 60-61 |
| 29 | 1 | Изготовление изделий по чертежу. Динамическая модель «Птицы»С. 62-63 |
| 30 | 1 | Декоративное оформление игрушек. Моделирование «Весёлый зверинец»С. 64-65 |
| 31-32 | 2 | Конкурс проектов «Весенняя регата». Модели «Парусник»С. 66-69 |
| 33 | 1 | Весенние работы на пришкольном участке. ТБ.  |
| 34 | 1 | Обработка текстильного материала |