

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Новоаяловская средняя общеобразовательная школа»
ул. Школьная, д. 20, с. Новоаялово, Ялуторовский район, Тюменская область, 627050
тел./факс 8 (34535) 34-1-60, e-mail: novoat_school@inbox.ru
ОКПО 45782046, ОГРН 1027201465741, ИНН/КПП 7228005312/720701001

РАССМОТРЕНО: на заседании педагогического совета Протокол № 1 от 30.08.2019	СОГЛАСОВАНО: заместителем директора по УВР  А.И.Калдырова	УТВЕРЖДАЮ: директор школы  Ф.Ф.Исхакова Приказ № 296-од от 30.08.2019
--	--	--

Рабочая программа

курса внеурочной деятельности
«Очумелые ручки»
(общекультурное направление)

1 класс

(начальное общее образование)

Составитель рабочей
программы:
Горохова Ольга Леонидовна,
учитель начальных классов

2019г.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/ неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;

- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- достичь оптимального для каждого уровня развития;
- сформировать навыки работы с информацией.

2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

Класс	Содержание	Формы организации	Виды организации
1 класс (66 часов)	<p>Ознакомление детей с особенностями занятий в кружке. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. История происхождения ножниц. Рассказ «Из истории бумаги», «Оригами». Художественное моделирование из бумаги путем складывания. Панно из оригами «Лесные мотивы». Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу. Изготовление карнавальных масок. Изготовление поздравительных открыток (по образцу). Знакомство с наперстком. Знакомство (практическое) с видами швов «через край», «петельный шов». Изготовление салфетки с бахромой (по образцу). Знакомство и шитье мягкой игрушки. Из истории лоскутной техники (беседа с показом иллюстраций). Шитье коврика из лоскутков различной ткани. Рассказ о глине и пластилине. Лепка простых по форме овощей, фруктов (по образцу). Пластилиновая аппликация на картоне по желанию детей. Лепка по замыслу детей.</p> <p>Знакомство с профессией швеи. Знакомство со швами «потайной шов». Повторение ранее изученных способов и приемов шитья. Стиль, стилевое единство. Шитье мягкой игрушки. Изготовление сувениров из меха. Лоскутная аппликация. Виды бумаги и картона. Знакомство с техникой «мозаика». Мозаика «Воспоминание о лете». Изготовление аппликации</p>	<p>Инструктаж, показ работ выполненных учителем, выполнение практических заданий, рассказ, показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, творческая мастерская, мини-проект, групповые проекты, выполнение работ по инструкционным картам, схемам, составление альбома лучших работ, выставки.</p>	<p>Организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы; соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления); экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками «через край», «петельный шов». Находить и различать инструменты, материалы. Устанавливать связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами; уметь работать с бумагой, природным и бросовым материалом, пластилином, нитками.</p> <p>Пользоваться ручными инструментами; соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда; организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы; бережно относиться к инструментам и материалам; экономно</p>

<p>"Осенний лес". Изготовление поздравительных открыток по замыслу детей. Вырезание снежинок. Рассказ о флористике. Изготовление композиций из засушенных листьев. Изготовление животных из шишек. Составление композиции. Мозаика (с использованием семян, камешек, листьев). Знакомство с профессией скульптора. Лепка людей, животных по образцу. Пластилиновая аппликация на стекле (по образцу). Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши. Беседа о растительном мире и лесных дарах местности, в которой живут обучающиеся. Рисование с элементами аппликации деревьев, цветов, грибов, ягод родного края.</p>		<p>размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника; самостоятельно изготавливать изделия по образцу; выполнять работу, используя художественные материалы; правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду, осваивать правила экономного расходования тканей и ниток при изготовлении изделий, осваивать правила безопасной работы иглой при изготовлении изделий, осваивать приемы соединения природных материалов.</p>
--	--	--

3. Тематическое планирование

№ урока	Тема	Кол-во часов
1-2	Вводный урок.	2
3	Из истории бумаги	1
4	Оригами. Сгибание по образцу. Последний листок.	1
5-6	Художественное моделирование из бумаги путем складывания	2
7-8	Знакомство с аппликацией. Изготовление аппликаций по образцу.	2
9-10	Аппликация из листьев. Дары природы.	2
11-12	Панно из оригами «Лесные мотивы»	2
13-14	Украшение бабочки аппликацией и рисунком, (техника оригами)	2
15	Аппликация из бумаги. Пальма.	1
16-17	Изготовление карнавальных масок	2
18-19	Поздравительная открытка.	2
20	Знакомство с наперстком. Приёмы работы иглой. Краевой шов.	1
21	Знакомство с видами швов. Петельный шов	1
22	Технология изготовления бахромы.	1
23	Изготовление салфетки с бахромой (по образцу).	1
24	Знакомство и шитье мягкой игрушки. Колобок.	1
25	Из истории лоскутной техники. Шитье коврика из лоскутков различной ткани.	1
26	Рассказ о глине и пластилине. Лепка овощей и фруктов.	1
27	Лепка игрушки «Медвежонок»	1
28	«Рисунки» жгутиками из пластилина. Цветик - семицветик.	1
29-30	Пластилиновая аппликация на картоне	2
31-32	Лепка по замыслу детей. «Плоскостная лепка».	2
33	Выставка работ пластилиновая живопись	1
34	Вводная беседа	1
35	Знакомство с профессией швеи. Повторение ранее изученных способов и приемов шитья.	1
36	Знакомство со швами. «Потайной шов»	1
37	Стиль. Стилевое единство.	1
38-39	Шитье мягкой игрушки. Дорожная игольница.	2

40-41	Изготовление сувениров из меха. Мягкая игрушка из меховых помпонов.	2
42	Лоскутная аппликация. Коврик	1
43	Видыбумаги и картона. Знакомство с техникой «мозаика». Бабочки, рыбки. Панно «Аквариум»	1
44	Мозаика «Воспоминание о лете»	1
45	Изготовление аппликации «Осенний лес»	1
46	Поздравительная открытка ко Дню пожилого человека.	1
47	Вырезание снежинок	1
48-49	Флористика. Изготовление композиций из засушенных листьев. Композиция на плоскости (букет)	2
50	«Превращение листьев» (создание образа по ассоциации). Композиция на плоскости.	1
51	Изготовление животных из шишек.	1
52-53	Составление композиции. Картины для сказочного героя	2
54	Мозаика «Ваза с цветами»	1
55	Знакомство с профессией скульптора. Лепка	1
56	Лепка людей по образцу	1
57	Барельеф. Техника лепки, стилизация	1
58-59	Предмет и среда. Ваза для цветов	2
60-61	Пластилиновая аппликация на стекле (по	2
62	Беседа о цветных карандашах, акварели, гуаши.	1
63-65	Рисование с элементами аппликации деревьев,	3
66	Выставка работ по итогам года	1