
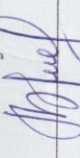


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Петелинская средняя общеобразовательная школа»

Согласована
на заседании
педагогического совета
протокол № 1
от «30» августа 2019г.

Согласована
заместителем директора по УВР

Н.И. Кошикова

Утверждена
протоколом №114/11 ОД
от «30» августа 2019г.

Н.Ю. Бахрушева



Рабочая программа

по литературному чтению
класс 2

на 2019-2020 учебный год

Составитель рабочей программы: Фильберт Анна Викторовна,
учитель начальных классов, I категория

Год составления 2019

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения курса

Реализация программы обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

К концу изучения курса «Литературное чтение» (2кл) будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Выпускник научится:

- Осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- Читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух – не менее 50 – 60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
- Применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
- Полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) художественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
- Ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки персонажей с точки зрения общепринятых морально – этических норм;
- Работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
- Определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
- Устанавливать причинно – следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
- Отличать поэтический текст от прозаического;
- Распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
- Осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, декламация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
- Делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план;
- Передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказа (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;

- Высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
- Создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение) на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
- Осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научном, популярном текстах;
- Ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Выпускник получит возможность научиться:

- Осознавать новые духовно – нравственные ценности человечества;
- Воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- Применять в учебной и реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- Испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- Уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- Бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- Развивать способность к эмпатии, эмоционально – нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- Определять сходство и различие произведений разных жанров;
- Использовать полученную при чтении научно – популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- Высказывать и пояснять свою точку зрения;
- Применять правила сотрудничества;
- Выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- Делать устную презентацию книги (произведения);
- Пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- Работать с детской периодикой;
- Расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1	Устное народное творчество	13
2	Люблю природу русскую. Осень.	7
3	Русские писатели.	15
4	О братьях наших меньших	10
5	Из детских журналов	9
6	Люблю природу русскую. Зима	10
7	Писатели детям	21
8	Я и мои друзья	13
9	Люблю природу русскую. Весна	8
10	И в шутку, и в серьез	12
11	Литература зарубежных стран	14
12	Резерв	2
	Итого	136

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ урока	Тема урока	Количество часов
	Устное народное творчество (13ч)	13
1	Самое великое чудо на свете. Р.С. Сеф «Читателю».	1
2	Русские народные песни. Входная диагностическая работа.	1
3	Потешки и прибаутки, считалки и небылицы.	1
4	Загадки, пословицы и поговорки.	1
5	Сказки. Ю.П. Мориц «Сказка по лесу идёт».	1
6	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	1
7	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1
8	Русская народная сказка «Лиса и тетерев». Проверка техники чтения.	1
9	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1
10	Русская народная сказка «Каша из топора».	1
11	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1
12	А.А. Шибаев «Вспомни сказку».	1
13	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». Тест.	1
	Люблю природу русскую. Осень.	7
14	Нравится ли вам осень? Осенние загадки.	1
15	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной ...» К. Бальмонт «Поспевает брусника...». А. Плещеев «Осень наступила ...»	1
16	А. Фет «Ласточки пропали...». А. Толстой «Осень».	1
17	С. Есенин «Закружилась листва золотая». В. Брюсов «Сухие листья». И. Токмакова «Опустел скворечник».	1
18	В.Д. Берестов «Хитрые грибы».	1
19	М.М. Пришвин «Осеннее утро».	1
20	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Осень». Проверочная работа.	1
	Русские писатели.	15
21	А.С. Пушкин. Викторина по сказкам поэта.	1
22	А.С. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный ...»	1
23	А.С. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...», «Зима! Крестьянин торжествуя...»	1
24	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
25	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
26	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
27	И.А. Крылов. Биография.	1
28	И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».	1
29	И.А. Крылов «Стрекоза и муравей».	1
30	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».	1
31	Л.Н. Толстой «Филипок».	1
32	Л.Н. Толстой «Правда всего дороже».	1
33	Л.Н. Толстой «Котёнок».	1
34	Разноцветные страницы. Проверка техники чтения.	1
35	Обобщающий урок по теме «Русские писатели». Контрольная работа.	1
	О братьях наших меньших	10
36	Н.И. Сладков «Они и мы». А.А. Шибаев «Кто кем становится?»	1

37	Б. Заходер «Плачет киска ...». И. Пивоварова «Жила-была собака...»	1
38	В. Берестов «Кошкин щенок».	1
39	М.М. Пришвин «Ребята и утята». Проверка техники чтения. Работа с текстом.	1
40	Е.И. Чарушин «Страшный рассказ».	1
41	Б.С. Житков «Храбрый утёнок».	1
42	В.В. Бианки «Музыкант».	1
43	В.В. Бианки «Сова».	1
44	Разноцветные страницы.	1
45	Обобщающий урок по теме «О братьях наших меньших». Контрольная работа.	1
	Из детских журналов	9
46	Знакомство с детскими журналами.	1
47	Д. Хармс «Игра».	1
48	Д. Хармс «Вы знаете?..»	1
49	Д. Хармс «Весёлые чижик».	1
50	Д. Хармс «Что это было?», «Очень-очень вкусный пирог».	1
51	Ю.Д. Владимиров «Чудаки». А.И. Введенский «Учёный Петя».	1
52	А.И. Введенский «Лошадка».	1
53	Д. Хармс «Весёлый старичок».	1
54	Обобщающий урок по теме «Из детских журналов». Тест.	1
55	Люблю природу русскую. Зима.	10
56	Нравится ли вам зима? Зимние загадки.	1
57	И.А. Бунин «Зимним холодом пахнуло...». К.Д. Бальмонт «Светло-пушистая...»	1
58	Я.Л. Аким «Утром кот принёс на лапах...». Ф.И. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1
59	С.А. Есенин «Поёт зима, аукает ...», «Берёза».	1
60	Русская народная сказка «Два Мороза».	1
61	С.В. Михалков «Новогодняя быль».	1
62	А.Л. Барто «Дело было в январе ...». С.Д. Дрожжин «Улицей гуляет ...»	1
63	Разноцветные страницы.	1
64	Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Зима». Контрольная работа.	1
65	Проверка техники чтения. Писатели детям.	21
66	К.И. Чуковский. Биография.	1
67	К.И. Чуковский «Путаница».	1
68	К.И. Чуковский «Радость».	1
69	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1
70	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1
71	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1
72	К.И. Чуковский «Федорино горе».	1
73	С.Я. Маршак.	1
74	С.Я. Маршак «Кот и лодыри».	1
75	С.В. Михалков.	1
76	С.В. Михалков «Мой секрет».	1

77	С.В. Михалков «Сила воли».	1
78	С.В. Михалков «Мой щенок».	1
79	А.Л. Барто «Верёвочка».	1
80	А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу».	1
81	А.Л. Барто «Вовка – добрая душа».	1
82	Н.Н. Носов «Затейники».	1
83	Н.Н. Носов «Живая шляпа».	1
84	Н.Н. Носов «На горке».	1
85	Скороговорки.	1
86	Обобщающий урок по теме «Писатели – детям». Контрольная работа.	1
	Я и мои друзья	13
87	Я и мои друзья. Развитие речи.	1
88	В.Д. Берестов «За игрой». Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду».	1
89	В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». В.В. Лунин «Я и Вовка».	1
90	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1
91	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1
92	Ю.И. Ермолаев «Два пирожных».	1
93	В.А. Осеева «Волшебное слово».	1
94	В.А. Осеева «Хорошее».	1
95	В.А. Осеева «Почему?»	1
96	В.А. Осеева «Почему?»	1
97	В.А. Осеева «Почему?»	1
98	Е.А. Благинина «Простокваша». В.Н. Орлов «На печи».	1
99	Обобщающий урок по теме «Я и мои друзья». Проверочная работа.	1
	Люблю природу русскую. Весна.	8
100	Нравится ли вам весна? Весенние загадки.	1
101	Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится ...», «Весенние воды».	1
102	А.Н. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».	1
103	А.А. Блок «На лугу». С.Я. Маршак «Снег теперь уже не тот...»	1
104	И.А. Бунин «Матери». Проверка техники чтения.	1
105	А.Н. Плещеев «В бурю».	1
106	Е.А. Благинина «Посидим в тишине» Э.Э. Мошковская «Я маму мою обидел».	1
107	И.М. Пивоварова «Здравствуй». Обобщающий урок по теме «Люблю природу русскую! Весна». Проверочная работа.	1
	И в шутку, и в серьез.	12
108	«Мозговая атака». Развитие речи.	1
109	Б.В. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1
110	Б.В. Заходер. Песенки Винни-Пуха.	1
111	Э.Н. Успенский «Чебурашка».	1
112	Э.Н. Успенский «Чебурашка».	1
113	Э.Н. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Над нашей квартирой», «Память».	1
114	В.Д. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	1
115	И.П. Токмакова «Плим», «В чудной стране».	1
116	Г.Б. Остер «Будем знакомы».	1
117	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1
118	В.Ю. Драгунский «Тайное становится явным».	1

119	Ю. Тувим «Про пана Трулялянского». Обобщающий урок по теме «И в шутку, и всерьёз». Проверочная работа.	1
	Литература зарубежных стран.	14
120	Викторина. Развитие речи	1
121	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»	1
122	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1
123	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1
124	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1
125	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
126	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
127	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1
128	Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1
129	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1
130	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1
131	Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран».	1
132	Контрольная работа.	
133	Проверка техники чтения.	1
134	Контрольная работа в рамках промежуточной аттестации.	1
135	Резерв.1	1
136	Резерв.2	1
	Итого	136

Аннотация

Рабочая программа по литературному чтению для обучающихся 2 класса составлена на основе требований Федерального государственного стандарта начального общего образования, приказ Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009г. № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями от 26.11.2010г., 22.09.2011г., 18.12.2012г., 29.12.2014г., 31.12.2015г), основной образовательной программы начального общего образования МАОУ Петелинская СОШ, авторской программы по литературному чтению В.А.Горецкого, В.А.Кирюшкина, А.Ф.Шанько «Литературное чтение: рабочие программы.1-4 класс». М.: «Просвещение», 2011г. К учебнику Климанова Л.Ф. Литературное чтение. 2 класс. В 2 ч. М.: «Просвещение», 2017г.

Основные задачи реализации содержания учебного предмета:

Изучение курса литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; приобретение умения работать с разными видами информации;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств; уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением самостоятельно их выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания.

Таким образом, курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных **задач**:

1. Освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает прежде всего формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам, то есть в результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общеучебное умение осознанно читать тексты.

2. Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой.

Решение этой задачи способствует развитию у детей способности полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; умения работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать ее для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания (на основе произведений и личного опыта), сопоставляют и описывают различные объекты и процессы, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного/

3. Воспитание эстетического отношения к действительности, отраженной в художественной литературе.

Выполнение этой задачи связано с пониманием художественного произведения как особого вида искусства, с формированием умения воссоздавать художественные образы литературного произведения, развитием творческого и ассоциативного воображения учащихся; развиваются умения определять художественную ценность произведения и производить анализ (на доступном уровне) средств выразительности, сравнивать искусство слова с другими видами искусства (живопись, театр, кино, музыка); находить сходство и различие разных жанров, используемых художественных средств; накапливается эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, развивается поэтический слух детей; обогащается чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе.

4. Формирование нравственного сознания и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

С учетом особенностей художественной литературы, ее нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-эстетические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни, создает

условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, обогащает нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка.

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с федеральным базисным учебным планом и примерными программами начального общего образования на изучение «Литературного чтения» во 2 классе выделяется 136 часов в год (4 ч в неделю, 34 учебных недели).