**Рабочая программа по адаптированной основной общеобразовательной программе**

**для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением) по изобразительному искусству, 2 класс**

**1.Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по **изобразительному искусству** составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью ( интеллектуальными нарушениями), приказа Министерства образования Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. №1599 – «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)», адаптированной образовательной программы НОО МАОУ «Кутарбитской СОШ».

**Общие цели образования с учётом специфики учебного предмета:**

Формирование умений и навыков изобразительной деятельности, их применение для решения практических задач. Развитие художественного вкуса: умение отличать «красивое» от «некрасивого»; понимание красоты как ценности; воспитание потребности в художественном творчестве.

**2. Общая характеристика учебного предмета с учётом особенностей его освоения обучающимися**

В Основных положениях специального федерального государственного стандарта для детей с ограниченными возможностями здоровья четко выделены два компонента: «академический», т.е. накопление потенциальных возможностей для активной реализации в настоящем и будущем, и «формирование жизненной компетенции», т.е. овладение знаниями, умениями и навыками уже сейчас необходимыми ребенку в обыденной жизни. Оба компонента неотъемлемые и взаимодополняющие стороны образовательного процесса. Поэтому в программу по изобразительному искусству включены знания в области искусства - практика художественного ремесла художественного творчества:

- овладение первоначальными знаниями из разных видов искусства (музыка, живопись, художественная литература, театр, кино и др.) и

основными навыками восприятия искусства, получение личного опыта художественного творчества;

- освоение культурной среды, дающей ребенку впечатление от искусства; формирование стремления и привычки к регулярному   
 посещению музеев, театров, концертов и др.;

-развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от разных видов искусства, собственной ориентировки и   
 индивидуальных предпочтений в восприятии искусства;

-формирование эстетических ориентировок (красиво, некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в общении с людьми, в организации праздника и обыденной жизни;

-развитие вкуса и способности к самовыражению в разных видах искусства, к освоению элементарных форм художественного ремесла.

**3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом образовательной организации предмет «изобразительное искусство» изучается во 2 классе по 1 часу в неделю (34 ч в год).

В соответствии с этим реализуется «Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью ( интеллектуальными нарушениями)»

**4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
3. Развитие адекватного представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
5. Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
6. Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
8. Формирование готовности к самостоятельной жизни.

**Предметные результаты:**

1. Элементарное эстетическое представление и оценочные суждения о произведениях искусства;
2. Овладение практическими изобразительными умениями и навыками, используемыми в разных видах рисования
3. Практические умения самовыражения средствами рисования

**5. Содержание учебного предмета**

В содержании тем учебного курса предмета «Изобразительное искусство» предусмотрено четыре вида занятий: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы, беседы об изобразительном искусстве.

**Декоративное раскрашивание**

На уроках декоративного раскрашивания обучающиеся учатся рисовать узоры из геометрических и растительных форм в полосе и квадрате; развивают способность анализировать образец; определяют структуру узора (повторение или чередование элементов), форму и цвет составных частей; использовать осевые линии при рисовании орнаментов в квадрате; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги в декоративных рисунках.

**Рисование с натуры**

Основная задача обучения рисованию с натуры в младших классах — научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

На занятиях по рисованию с натуры обучающиеся упражняются в изображении предметов округлой и продолговатой формы; учатся различать и изображать предметы квадратной, прямоугольной, круглой и треугольной формы, передавая их характерные особенности; при изображении плоских предметов симметричной формы применять среднюю (осевую) линию; учатся определять последовательность выполнения рисунка; использовать в рисовании с натуры светлый и темный оттенки цвета.

**Рисование на темы**

Содержанием уроков рисования на темы являются изображения явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.

Задача тематического рисования сводится к тому, чтобы обучающиеся смогли соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием; располагать изображения в определенном порядке (ближе, дальше), используя весь лист бумаги и соблюдая верх и низ рисунка.

Беседы об искусстве — важное средство нравственного и художественно-эстетического воспитания школьников. Занятия развивают у детей умения узнавать в иллюстрациях книг и в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства; развивают у них умение видеть красоту. Отдельные уроки для такой работы не отводятся, а выделяется 10—15 минут в начале или в конце урока.

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**(по изобразительному искусству, 2 класс)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п /п | Тема урока | Кол-во ча  сов | **виды учебной деятельности** | Словарная работа | Дата проведения |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 |
| 1 | **Фрукты. Яблоко.** | 1 | Рисование по образцу яблока. | Яблоко, круглое, красное, листок, веточка, карандаши, краски, бумага. |  |
| 2 | **Белый гриб.** | 1 | Рисование   по  образцу   белого  гриба. | Грибы, белый гриб, ножка, шляпка,  верх, низ,  коричневый. |  |
| 3 | **Узор в полосе из листьев и ягод.** | 1 | Рисование  в   полосе  узора  из  листьев и ягод (по  образцу) | Узор, полоса,  листочек, вишенка, зелёный, красный. |  |
| 4 | **Составление  узора  в полосе.** | 1 | Самостоятельное составление  узора  в полосе. | Узор, полоса, оранжевый. |  |
| 5 | **Овощи. Помидор, огурец.** | 1 | Рисование с натуры овощей  (помидор, огурец). Рассматривание  иллюстраций в  детских  книжках. | Овощи, фрукты, красный, круглый, помидор, зелёный, длинный,  огурец. |  |
| 6 | **Геометрический орнамент в квадрате** | 1 | Рисование   геометрического  орнамента в квадрате. | Квадрат, орнамент, углы, центр,  наклонные  и прямые  линии. |  |
| 7 | **Узор в квадрате из веточек с листочками.** | 1 | Рисование   в  квадрате  узора  из   веточек с листочками. | Квадрат, орнамент, углы, центр,  наклонные  и прямые  линии, веточки, листья, зелёные. |  |
| 8 | **Осенние листья.** | 1 | Рисование с натуры  осенних  листьев. | Листья  берёзы, рябины.  Желтые, зелёные, оранжевые. |  |
| 9 | **Деревья осенью.** | 1 | Рисование на тему  «Деревья осенью».  Рассматривание  иллюстраций  из  детских  книжек. | Осенний  лес,  деревья,  ствол, ветки,  желтые, оранжевые, красные листья. |  |
| 10 | **Узор  из  цветов  для коврика  прямоугольной  формы.** | 1 | Декоративное  рисование.  Узор  из  цветов  для коврика  прямоугольной  формы. | Коврик, прямоугольник, цветы, узор, желтый, коричневый, оранжевый, красный. |  |
| 11 | **Учебные принадлежности.** | 1 | Рисование с    натуры   учебных  принадлежностей. | Учебные принадлежности, Папка, линейка,  треугольник, справа, слева, посередине. |  |
| 12 | **Разноцветные флажки.** | 1 | Рисование  с натуры   разноцветных  флажков. | Прямоугольник стороны, квадраты, деление на равные  части. |  |
| 13 | **Ветка  ели.** | 1 | Рисование  с натуры веточки  ели. Рассматривание   иллюстраций в детских  книжках | Ель, ветка, иголки, хвоя, зелёный. коричневый,  колючая, пушистая. |  |
| 14 | **Узор в квадрате из веточек ели.** | 1 | Декоративное рисование  в  квадрате  узора из  веточек  ели. | Квадрат, углы, линии, центр,  ветка, иголки, хвоя, зелёный. коричневый. |  |
| 15 | **Вот какая ёлочка!** | 1 | Рисование на  тему  «Вот  какая  ёлочка!»  Рассматривание   иллюстраций в детских  книжках. | Праздник, Новый год, елочные   украшения, гриб,  шар, хлопушка. |  |
| 16 | **Снеговики.** | 1 | Рисование на тему «Снеговики». | Зима, снег,  улица, круг, снеговик, белый, снежинки. |  |
| 17 | **Узор из снежинок.** | 1 | Декоративное рисование.  Узор из снежинок. | Узор, располагать,  чередовать, снежинки. |  |
| 18 | **Башенка из элементов строительного материала.** | 1 | Рисование с натуры.  Башенка из элементов строительного материала. | Башня,  кубики.  Крыша,  кирпичик, внизу,  вверху,  рядом. |  |
| 19 | **Узор в круге – расписная тарелка.** | 1 | Декоративное рисование. Узор в круге – расписная тарелка. | Круг, центр, осевые  линии,  узор, располагать, чередовать. |  |
| 20 | **Машина.** | 1 | Рисование  с натуры.  Машина. | Машина, детали, вправо, влево, колёса, кабина, кузов. |  |
| 21 | **Рамка для картины.** | 1 | Рисование с натуры. Рамка для картины. | Прямоугольная  форма, широкая,  ровная. |  |
| 22 | **Платочек для мамы.** | 1 | Декоративное рисование.  Платочек для  мамы. | Середина,    линии,  узор, располагать, чередовать. Слева, справа, выше, ниже, около. |  |
| 23 | **Узор из чередующихся геометрических фигур в полосе.** | 1 | Декоративное рисование. Узор из чередующих геометрических фигур в полосе. | Середина,     линии,  узор, располагать, чередовать. |  |
| 24 | **Игрушка (рыбка).** | 1 | Рисование с натуры.  Рыбка (игрушка). | Рыбка, туловище, плавники, хвост, глаз, чещуйки. |  |
| 25 | **Дорожный знак «Впереди  опасность».** | 1 | Рисование с натуры. Дорожный знак «впереди  опасность». | Середина,    линии,  узор, располагать, чередовать. Слева, справа, выше, ниже, около. |  |
| 26 | **Узор в полосе из цветов и листочков.** | 1 | Декоративное рисование.  Узор в полосе из цветов и листочков. | Середина,    линии,  узор, располагать, чередовать. Слева, справа, выше, ниже, около. |  |
| 27 | **Скворечник.** | 1 | Рисование на тему. Скворечник. Рассматривание  иллюстраций в детских  книгах. | Весна,  прилет  птиц,  дерево, скворцы, скворечник, прямоугольныйдеревянный. |  |
| 28 | **Ракета в космосе.** | 1 | Рисование на тему. «Ракета в космосе». | Космос, космическая ракета,  летит, звёзды,  планеты. |  |
| 29 | **Светофор.** | 1 | Рисование с натуры. «Светофор». | Светофор, цвет, сигнал, вверху, внизу,  в  середине, выше, ниже. |  |
| 30 | **Ветка с листьями.** | 1 | Рисование с натуры.  Ветка  с  листьями. | Весна, солнышко, ветки. почки, листочки. |  |
| 31 | **Весенние цветы.** | 1 | Рисование с  натуры. Весенние  цветы. Беседа, рассматривание  иллюстраций в книгах. | Весна, солнышко, цветы,  мать-и-мачеха, стебелёк, листочки,  цветок. |  |
| 32 | **Узор из цветов в круге.** | 1 | Декоративное рисование. Узор из цветов в круге. | Центр,   осевые  линии,  узор, располагать, чередовать. |  |
| 33 | **Рыбки в аквариуме среди водорослей.** | 1 | Рисование   на тему.  Рыбки в  аквариуме среди водорослей. | Аквариум,  рыбки, плавают, хвостик, плавники, водоросли. |  |
| 34 | **Машины на дороге.** | 1 | Рисование на тему  «Машины на дороге» | Машины, дорога, колёса, грузовая, легковая, справа, слева, рядом. |  |

**7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| **наименование** |  |
| **программа** | Авторская программа по изобразительному искусству      И. А. Грошенковадля специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIIIвида под редакцией В.В.Воронковой. Подготовительный, 1-4 классы (изд.центр Просвещение, 2010 г.) |
| **учебник** | Изобразительное искусство. 2 класс  для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (авторы Рау М.Ю. , Зыкова М.А. , Москва, «Просвещение»,2014 г.) |
| **Методические пособия** | Грошенков И.А. Уроки рисования в I – IV классах вспомогательной школы. – М.: Просвещение, 1999.  Шпикалова Т.Я. Изобразительное искусство во 2 классе: Пособие для учителей. – М.: Просвещение,2012г.. |
| **Словари** | СокольниковаИ.М.Краткий. С**ловарь** художественных терминов. Обнинск: Титул, 2014г. |
| **Демонстрационный материал** | Наглядный и раздаточный материал по темам занятий, дифференцированные карточки по цветовым гаммам, иллюстрации к народным сказкам (иллюстрации художников Ю.Васнецова, В.Ватагина, Е.Чарушина и др.),  иллюстрации картин быта, природы, животных, натюрмортов, на декоративную тему. Муляжи грибов, фруктов, овощей. Детские игрушки. |
| **Учебные презентации** | Узор из цветов для коврика. «Осенний пейзаж». «Овощи». «Фрукты». «Жостовские подносы». «Веточка с ёлочными игрушками» Узор из снежинок.. «Изделия Полхова –   Майдана». «Весенний пейзаж». «Рыбки в аквариуме» «Городецкая роспись». |