****

**2. Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Родной (русский) язык» для 4 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по учебным предметам начального общего образования (Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1. – 5–е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2015. – 400с. – (Стандарты второго поколения), учебного плана МАОУ »Кутарбитская СОШ»-«Дегтяревская СОШ» на 2020/2021 учебный год и с учетом авторской программы по русскому языку Чураковой Н.А., Малаховской О.В., Байковой Т.А., Лавровой Н.М. (Сборник учебных программ «Перспективная начальная школа», Научный руководитель, кандидат педагогических наук, профессор Р.Г. Чуракова), в 2-х ч. – М.: Издательство Академкнига/учебник, 2015г.)

Программа «Родной (русский) язык» является составляющей предметной области «Родной русский язык и литературное чтение на родном русском языке».

**Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта «Перспективная начальная школа»:**

М.Л.Каленчук, Н.А.Чуракова, Т.А Байкова. Русский язык. Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений, 4 класс в 3 ч.,– М. Издательство «Академкнига/учебник», 2017;

**Программа адресована** обучающимся 4 класса с разным уровнем мотивации к обучению.

**Цели изучения учебного предмета «Родной (русский) язык»:**

* формирование у обучающихся представлений о родном (русском) языке как составляющей части целостной научной картины мира;
* ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке;
* формирование научного представления о системе и структуре родного языка,

**Задачи изучения учебного предмета «Родной (русский) язык»:**

* формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* формирование языковой эрудиции школьника, его интереса к родному (русскому) языку и речевому творчеству;
* развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи на родном языке, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
* формирование коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке;
* обеспечение условий для становления ребёнка как субъекта учебной деятельности;
* воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты языка;
* пробуждение познавательного интереса к родному языку, стремления совершенствовать свою речь;.

.

**Общая характеристика учебного предмета «Родной (русский) язык « в 4 классе в начальной школе в контексте УМК «Перспективная начальная школа»**

Предлагаемый начальный курс Родного (русского) языка направлен на углубленное изучение системы языка, освоение культуры речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение речевыми жанрами. Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. На данном этапе осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6-10 лет. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Начальный курс Родного (русского) языка имеет когнитивно - коммуникативную направленность, что предполагает привнесение коммуникативной мотивации в рассмотрение различных разделов и тем курса, пристальное внимание к значению всех языковых единиц, к их функции в речи. Усиливается объяснительный аспект описания системы языка, обучение культуре речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников, овладение реальными речевыми жанрами (записка, письмо, поздравление и т.п.) Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются в системе изучения фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

Одним из свойств программы является интеграция, которая позволяет устанавливать связь между полученными знаниями и конкретной практической деятельностью обучающихся по применению этих знаний. Интрига в учебниках русского языка позволяет практически осваивать сюжетно-композиционные особенности жанра волшебной сказки; побуждает обучающихся постоянно удерживать в сознании два плана - план интриги и план решения учебной задачи, что является важным и полезным психологическим тренингом.

Для построения целостной картины мира, формирования речевой культуры младших школьников, поддержания интереса к занятиям по развитию речи в УМК по русскому языку разработана система работы с живописными произведениями, которая проводится на материале репродукций высокого качества, помещенных в учебник «Литературное чтение».

На уроках родного (русского) языка обучающиеся знакомятся с различными видами словарей. Школьник вынужден постоянно обращаться к словарям, решая конкретные языковые задачи. Разработана система заданий, не позволяющая обучающемуся ответить на вопрос или выполнить задание, пока он не добудет недостающий кусочек знаний в «другой» книге.

Решение проблем развития речи опирается на разведение представлений о языке и о речи: язык как система позволяет одно и то же сообщение выразить массой способов, а речь ситуативна - это реализация языка в конкретной ситуации. В связи с этим программой предусматриваются две линии работы: первая поможет школьникам усвоить важнейшие коммуникативные формулы устной речи, регулирующие общение детей и взрослых, детей между собой; вторая линия позволит освоить основные «жанры» письменной речи, доступные возрасту: от поздравительной открытки и телеграммы до аннотации и короткой рецензии на литературное произведение. Уроки по развитию связной письменной речи предусмотрены и входят в количество указанных часов.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Родной (русский) язык»**

Ведущее место предмета «Родной (русский) язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения.

* Изучение родного (русского) языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.
* В процессе изучения родного (русского) языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, пониманию того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека.
* На уроках родного (русского) языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач.
* При изучении курса «Родной (русский) язык» осуществляется формирование таких общеучебных интеллектуальных умений, как переход от внешнего контроля к самоконтролю, от контроля по результату к контролю по способу действия, от констатирующего к опережающему.
* В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: читать, писать, эффективно работать с учебной книгой, пользоваться лингвистическими словарями и справочниками, а также средствами ИКТ.

**Описание места курса «Родной (русский) язык» в учебном плане 4 класса**

В соответствии учебным планом МАОУ «Кутарбитская СОШ» -«Дегтяревская СОШ» и примерной программой по Родному (русскому) языку предмет «Родной (русский) язык» изучается **0**,**5 часов в неделю**. Общий объём учебного времени составляет **в 4 классе 17 часов (34 учебные недели).**

**3. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

**Личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык» в 4 классе**

**Личностными результатами** изучения русского языка в начальной школе являются:

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
* восприятие русского языка как явление национальной культуры;
* осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* осознание языка как основного средства человеческого общения;
* понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* способность к итоговому и пооперационному самоконтролю;
* овладение словами речевого этикета;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Родной (русский) язык» в 4-м классе является формирование следующих универсальных учебных действий.

***Регулятивные УУД*:**

* уметь принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
* формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
* учиться определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* формировать умение самостоятельно работать с некоторыми заданиями учебника, осознавать недостаток информации, использовать школьные толковые словари;

***Познавательные УУД*:**

* использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в овладении логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
* формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий;
* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

***Коммуникативные УУД:***

* активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
* готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
* определение общей цели и путей ее достижения;
* умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* готовность слушать собеседника и вести диалог;
* готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
* излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

**Предметными результатами** изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» в 4 классе являются формирование следующих умений:

***Обучающийся научится:***

* отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
* находить по абзацным отступам смысловые части текста;
* выбирать подходящий заголовок из предложенных вариантов, придумывать заголовки к маленьким текстам;
* осознавать роль ключевых слов в тексте, выделять их;
* определять тему, основную мысль несложного текста;
* выделять начальные и завершающие предложения в тексте, осознавать их роль как важных составляющих текста;
* подбирать заголовки к готовым и продуцируемым текстам (в соответствии с темой, основной мыслью);
* вести этикетный диалог, используя сведения об этикетных жанрах, изученных в начальной школе;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* анализировать абзацные отступы, шрифтовые и цветовые выделения в учебных текстах;
* знать особенности диалога и монолога;
* знать основные способы правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений; исключение ненужного, вставка);
* рассказывать (устно и письменно) о памятных событиях жизни;
* продуцировать простые информационные жанры (типа что-где-когда и как произошло) в соответствии с задачами коммуникации; оценивать степень вежливости (свою и других людей) в некоторых ситуациях общен

**В результате изучения курса « Родной (русский) язык» в 4 классе**

***Обучающийся научится:***

* овладению учебными действиями с языковыми единицами и умению использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;
* овладению первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирования базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
* обогащению активного и потенциального словарного запаса, культуре владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* обогащать активный и потенциальный словарный запаса, развивать культуру владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
* ценностному отношению к родному языку как хранителю культуры, включится в культурно-языковое поле своего народа,
* умениям ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формированию базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;
* позитивному отношению правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
* формированию первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

**4. Содержание учебного предмета** **Родной (русский) язык**

**4 класс**

Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Монолог. Диалог. Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов. Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Учимся делать научное сообщение. Письменная речь. Редактирование и совместное редактирование. Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Синонимы и антонимы Текст. Речевые жанры: повествование, описание и рассуждение. Основные признаки текста. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение. Письменное изложение текста. Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля. Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста. Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни. Как устроена книга. Газетные информационные жанры. Хроника. Рассматриваем старые фотографии. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии. Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта. Учимся писать аннотацию.

**5. Тематическое планирование курса «Родной (русский) язык»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование раздела** | **Количество** **часов** | **Характеристика** **деятельности обучающихся** |
|  | **Развитие речи с элементами культуры речи**1. Знакомимся с текстом - рассуждением «Двадцать лет под кроватью» 2. Работа с картиной И.Фирсова «Юный живописец» | **2**11 | **Оценивать** правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми .с людьми разного возраста.**Анализировать** нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру**Наблюдать:** находить в тексте повествовательные/ побудительные/ вопросительные предложения.**Классифицировать** предложения по цели высказывания. |
|  | **Азбука вежливости. Речевая деятельность**1..Учимся давать оценку сообщениям, докладам2. Продолжаем знакомиться с текстом –рассуждением «Речка моего детства»3. Работа с картиной Исаака Левитана «Тихая обитель» | **3**111 | **Характеризовать** особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место. время. средства коммуникации **Сочинение по наблюдениям** с использованием описания и повествования. Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения.  |
|  | **Обучение оцениванию сообщений, докладов и выступлений**1. Что такое монолог и диалог 2. Учимся делать научное сообщение.3. Азбука вежливости Учимся отстаивать своё мнение в дискуссии. | **3**111 | **Анализировать** уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога, диалога**.** **Обучение** культуре диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога. |
|  | **Устное и письменное рассуждение**1. Работа с картиной Вилли Джеймса «О чём размышляет кот, сидя у окна» Сочинение - рассуждение2 Рассуждаем о нашем прошлом.3. Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением «Сёстры»4. Письменное изложение «Муравьишкин корабль» | **4**1111 | **Освоение изложения** как жанра письменной речи**Сочинение по живописному произведению** с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям.. |
|  | **Обучение составлению аннотации к произведениям**1.Как устроена книга2. Что такое аннотация и как её составить3. Учимся составлять аннотации4. Рассматриваем старые фотографии 5. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта | **5**11111 | **Знакомство с жанром аннотации**. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение. Составление аннотации на сборник произведений. Определение основных идей (мыслей) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия» |
|  | **Итого** | **17** |  |

**Календарно-тематическое планирование**

 **учебного предмета «Родной (русский) язык»**

**4 класс**

 **УМК «Перспективная начальная школа» (17 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока**  | **Кол- во часов** | **Тип****урока** | **Элементы** **содержания** | **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ** **( Формирование УУД в соответствии с ФГОС)** | **Стр.**  **учебника** | **Дата проведения** |
| **Предметные результаты** | **Метапредметные результаты** |
| ***Развитие речи с элементами культуры речи -2часа*** |
|  |  **Знакомимся с текстом - рассуждением «Двадцать лет под кроватью»** | 1 | Практическая работа | Отличие письменной речи от устной. Восприятие и понимание звучащей речи Цитата | ***Знать***, чем отличается текст-повествование от текста-описания; понятие «цитата».***Уметь:*** работать с фразеологическим словарем; цитировать текст |  **Л :** Формированиеустойчивой учебно познавательной мотивации учения.**П:** Владеть общими приемами , выполнения заданий; ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). **Р:** Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план работы совместно с учителем. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя.**К:** Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.. | **Ч.2****с.6-11****№1** |  |
|  | **Работа с картиной И. Фирсова «Юный живописец»**  | 1 | Практическая работа | Рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы | ***Знать***, что рассуждение – это объяснение какого-либо явления.***Уметь:*** объяснять, что изображено на картине; рассуждать с опорой на наблюдение | **Ч.2****с.16-22****№4** |  |
|  ***Азбука вежливости. Речевая деятельность-3часа***  |
|  | **Учимся давать оценку сообщениям, докладам** | 2 | Практическая работа | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания | ***Знать***, что размышления и объяснения – это виды рассуждения.***Уметь:*** работать с толковым словарем; описывать элементы картины; выполнять задания; отвечать на вопросы; определять, какой текст получился (текст-описание или текст-повествование);  | **Л:** формировать самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности.**П.:** учить подбору наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; **Р.:** уметь проводить сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесению необходимых дополнений и корректив в план и способ действия;**К.:** владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения | **Ч.2****с..23-24** |  |
|  | **Продолжаем знакомиться с текстом - рассуждением «Речка моего детства»** | 1 | Практическая работа | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения Тезисы.) Размышление и объяснение – это виды рассуждения | ***Знать:*** понятие «тезис»; что в тезисах кратко излагаются основные мысли каждой части доклада.***Уметь:*** делать научное сообщение по плану о животных Арктики; делать сообщение, опираясь на данные тезисы; оценивать доклады товарищей | **Ч.2****с.27-30****№7** |  |
|  | **Работа с картиной Исаака Левитана «Тихая обитель»** | 1 | Практическая работа  | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | ***Знать***, что рассуждение – это объяснение какого-либо явления.***Уметь:*** объяснять, что изображено на картине; рассуждать с опорой на наблюдение | **Ч.2****с39-41****№11** |  |
| ***Обучение оцениванию сообщений, докладов и выступлений- 3 часа*** |
|  | **Что такое монолог и диалог** | 2 | Практическая работа | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | ***Уметь:*** сравнивать план и содержание сообщения; готовить научное сообщение, опираясь на данные тезисы; оценивать сообщение товарищей, исходя из правил вежливости***Учимся давать оценку сообщениям, докладам- 3 часа*** | **Л:** самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности.**П:** самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; моделирование; **Р.:** постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения**К:** инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками | **Ч.2****с.41-44****№12-14** |  |
|  | **Учимся делать научное сообщение** | 1 | Практическая работа | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | **Ч.2****с.46-48** |  |
|  | **Азбука вежливости. Учимся отстаивать своё мнение в** **дискуссии** | 1 | Практическая работа | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | ***Уметь:*** делить текст на смысловые части; составлять план; писать изложение по плану; цитировать отрывки | **Ч.2****с.48-53** |  |
| ***Устное и письменное рассуждение-4 часа*** |
|  | **Работа с картиной Вилли Джеймса «О чем размышляет кот, сидя у окна» Сочинение - рассуждение** | 1 | Практическая работа | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | ***Знать:*** советы, как вести себя в споре, если ты не смог отстоять свою точку зрения в споре.***Уметь:*** высказывать свою точку зрения; отстаивать свое мнение | **Л.:** устанавливать связи между целью учебной деятельности и её мотивом; Нравственно-этически оценивать содержание, обеспечивающее личностный выбор на основе социальных и личностных ценностей**П.:** самостоятельное выделять и формулировать познавательные цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной форме; строить логической цепи рассуждений; доказательства;**Р.:** грамотно выделять учебные задачи, оценивать качества и уровень усвоения материала **К.:** владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; | **Ч.2** **с.53-56****№19** |  |
|  | **Рассуждаем о нашем прошлом** | 1 | Практическая работа | Практическое овладение диалогической и монологической речью.  | ***Уметь:*** работать с толковым словарем и словарем происхождения слов; находить в тексте рассуждения; цитировать текст; письменно описывать старинные украшения; составлять план описания | **Ч.2****с.62-71****№23-26** |  |
|  | **Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением «Сёстры»** | 1 | Практическая работа | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | ***Уметь:*** цитировать текст; делить текст на смысловые части; составлять план; письменно пересказывать историю, пользуясь планом | **Ч2.** **с.82-87****№34** |  |
|  | **Письменное изложение «Муравьишкин корабль»** | 1 | Практическая работа | Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания) | **Ч.2****с. 90–92****№36** |  |
| ***Обучение составлению аннотации к произведениям-5*** |
|  | **Как устроена книга** | 1 | Практическая работа | Практическое овладение диалогической и монологической речью. | ***Уметь:*** описывать в сочинении уголок природы так, чтобы все, кто прочитает сочинение, смогли представить его; составлять план сочинения | **Л :**формировать устойчивую учебно - познавательную мотивацию учения.**П:** владеть общими приемами выполнения заданий; ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). **Р:** самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему; составлять план работы совместно с учителем. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. **К:** донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения | **Ч.2****с.60-62****№22** |  |
|  | **Что такое аннотация и как её составить**  | 1 | Практическая работа | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | ***Знать***, какую информацию можно извлечь из аннотации к сборнику сказок.***Уметь:*** составлять аннотации; писать названия произведений в тексте в кавычках, а фамилии авторов – без кавычек; письменно давать характеристику своему сборнику; перечислять названия произведений; перечислять фамилии авторов; сравнивать свою аннотацию с авторской | **ч.2****с.71-76****№27-29** |  |
|  | **Учимся составлять аннотации** | 2 | Практическая работа | Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения | ***Уметь:*** составлять аннотации, используя план; пользоваться разделом «Сведения о писателях» | **Ч.2** **с. 92–98** |  |
|  |  **Рассматриваем старые фотографии** | 1 | Практическая работа | Практическое овладение диалогической и монологической речью.  | ***Уметь:*** рассматривать старые фотографии; работать с толковым словарем; высказывать свое мнение | **Л.:** формировать внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе**П.:** использовать общие приёмы решения учебных задач.**Р. :** составлять план и последовательность действий.**К.:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативно-познавательных задач | **Ч.2** **с. 95–104****№39-41** |  |
|  | **Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта** | 1 | Практическая работа | Практическое овладение диалогическойи монологической речью | ***Уметь:*** приводить некоторые сведения из биографии автора; перечислять произведения автора; коротко рассказывать о главных или любимых героях его произведений; делиться своими впечатлениями о произведении автора; пользоваться разделом «Сведения о писателях»; подготовить сообщение о творчестве писателя или поэта | **Ч.2****с.105-****107****№43** |  |