**Филиал Муниципального автономного общеобразовательного учреждения**

**«Кутарбитская средняя общеобразовательная школа» -**

**«Дегтярёвская средняя общеобразовательная школа»**



**Рабочая программа**

индивидуального надомного обучения по адаптированной образовательной программе с умеренной, тяжелой и глубокой степенью умственной отсталости (вариант 2)

7 класс

по предметам:

чтение и письмо; счет; развитие речи, предметные уроки и экскурсии; хозяйственно-бытовой труд и привитие навыков самообслуживания; физическая культура; пение и ритмика; рисование; трудовое обучение.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Составитель: Тимканова Зульфира Вахитовна учитель истории и обществознания первой квалификационной категории |

с. Дегтярёво

2019 год

1. **Пояснительная записка**

Данная программа индивидуального обучения на дому составлена на основе:

# Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

* Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897) (с последующими изменениями);
* Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года №1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1577»
* «Программы обучения глубоко умственно отсталых/ Составитель-НИИ дефектологии АПН СССР под редакцией А.Р. Маллер, Г.В. Цикото
* «Программы образования учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под редакцией Л.Б. Баряевой, 2011г.
* Федеральному перечню учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в образовательных организациях;
* Устава МАОУ «Кутарбитская СОШ»;
* Учебного плана филиала МАОУ «Кутарбитская СОШ»-«Дегтяревская СОШ» на 2019 – 2020 учебный год;

Общие цели образования

**Цель** данного курса состоит в максимальном включении обучающегося в образовательный процесс, в формировании доступных ему видов деятельности (предметно-практической, игровой, элементарной учебной, общения, трудовой). Результатом обучения по программе должна стать социально-бытовая адаптация ребенка, максимально возможная самостоятельность в процессе жизнедеятельности, то есть социализация.

З**адачи обучения:** формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);

охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, в том числе их социального и эмоционального благополучия;

формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающегося в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-

нравственными и социокультурными ценностями;

формирование основ учебной деятельности;

Общесоциальные и коррекционные задачи обучения и воспитания умственно отсталого ребёнка индивидуального обучения определяют организационные методы и формы их решения, которые подчинены дидактическим принципам и способствуют оптимальной адаптации к самостоятельной жизни.

Положительный эффект в воспитании и обучении учащегося может быть достигнут при проведении уроков с использованием следующих **принципов**:

- воспитывающей и развивающей направленности обучения;

- систематичности и последовательности;

- связи обучения с жизнью;

- коррекции в обучении;

- наглядности;

- сознательности и активности учащихся;

- индивидуального и дифференцированного подхода;

- прочности знаний, умений и навыков.

Общая характеристика учебных предметов

Учитывая психофизические отклонения (недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, речи), а также несформированность навыков социального поведения, диагноз умеренная и тяжелая умственная отсталость, обучаемому рекомендовано домашнее обучение по программе обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью.

Обучение носит коррекционный, воспитывающий характер. Все предметы для учащегося имеют практическую направленность и максимально индивидуализированы.

Программа индивидуального обучения ориентирован на формирование у учащегося знаний и умений, способствующих реабилитации и общему развитию, расширению кругозора, развитию элементарных творческих способностей. Адаптированная образовательная программа индивидуального обучения ученика 7 класса составлена с учётом психофизиологических особенностей.

Адаптированная образовательная программа предполагает использование игровых форм обучения, наглядного материала (таблиц, иллюстраций, предметных и тематических картинок).

К окончанию 7 класса ученик индивидуального обучения с умеренной степенью умственной отсталости может овладеть умениями и навыками, необходимыми для повседневной жизни, способствующими социальной адаптации и повышению уровня общего развития.

**Чтение и письмо**

Обучение грамоте умственно отсталых детей ведётся по звуковому аналитико-синтетическому методу. Порядок прохождения звуков и букв диктуется данными фонетики с учётом специфических особенностей познавательной деятельности детей. Прежде чем знакомить детей с той или иной буквой, необходимо провести работу по усвоен6ию соответствующего звука.

Освоение слоговых структур и упражнения в чтении слов, состоящих из усвоенных слогов, должны проводиться на основе тщательного звукового анализа и синтеза. В соответствии с этим на уроках грамоты широко используются такие дидактические пособия, как подвижная азбука, карточки со слогами, букварные настенные таблицы.

В средних классах глубоко отсталые дети читают короткие тексты из учебника вспомогательной школы, пересказывают их по вопросам учителя, упражняются в чтении рукописного текста

Особенности первых занятий по обучению письму заключаются в том, что одновременно даются как технические навыки, так и умения в изображении отдельных элементов букв.

При обучению чтению и письму следует осуществлять дифференцированный подход к учащемуся. Обучение письму глубоко умственно отсталых детей носит сугубо практическую направленность, не требующую от ученика усвоения правил.

Конечная цель обучения грамоте заключается в том, чтобы научить более способных детей писать самостоятельно на слух, по памяти короткие предложения из 2-4 слов, уметь писать своё имя, фамилию, адрес, поздравительную открытку. Учащиеся должны уметь прочесть несложный текст, ответить на заданные вопросы.

**Счет**

У детей с умственной отсталостью очень глубоко недоразвита познавательная деятельность с её процессами анализа и синтеза, что особенно ярко обнаруживается при обучению счёту. У детей не возникает подлинного понятия о числе и о составе чисел, они лишь механически заучивают порядковый счёт, с большим трудом овладевают конкретным счётом. А переход к абстрактному счёту для них недоступен.

При обучении необходимо предусмотреть систему таких ЗУНов, которые, прежде всего, явились бы действенными, практически ценными и обеспечили бы им подготовку к трудовой деятельности.

Обучение организуется на практической наглядной основе. Уроки необходимо обеспечить соответствующей системой наглядных пособий для фронтальной и индивидуальной работы учителя в классе, а также раздаточным дидактическим материалом для самостоятельных работ учащихся.

Обучение счёту глубоко умственно отсталых детей начинается с пропедевтического периода. Его содержание и основные задачи - развитие интереса к занятиям, выработка умения слушать учителя и выполнять его задания. Дети должны научиться работать в коллективе, вести правильно тетрадь, работать с дидактическим материалом и наглядными пособиями. Основными методами работы в этот период должны стать наблюдения, экскурсии, дидактические игры.

На уроках дети считают предметы, называют и записывают числа в пределах программного материала, решают простейшие задачи в одно действие, работают с монетами и с символами бумажных денег. Кроме этого, знакомятся с пространственными и временными представлениями, мерами длины и ёмкости, учатся распознавать некоторые геометрические фигуры.

Занятия должны быть тесно связаны с другими учебными дисциплинами, особенно с ручным трудом.

**Развитие речи, предметные уроки экскурсии**

Речь глубоко умственно отсталых детей исключительно скудна и дефектна. Их собственные высказывания отличаются крайней бедностью, ПОЭТОМУ НЕОБХОДИМЫ СПЕЦИАЛЬНЫЕ СИСТЕМАТИЧЕСКИЕ занятия по развитию речи.

 Умственно отсталые дети должны уметь назвать то, что они видят в классе, в игровой комнате, в спальне и т.д. Чтобы ускорить развитие речи плохо говорящих детей, необходимо заставлять их повторять слова учителя. Занятия по развитию речи хорошо проводить в форме игр, требующих вопросов и ответов.

Каждый урок по развитию речи должен быть посвящён одной какой-нибудь теме. Взятой из окружающей действительности, при этом количество новых слов, сообщаемых на одном уроке должно быть ограниченно.

Нужно учить детей оформлять свои желания словесно, для чего ввести разучивание фраз-приказаний и фраз-просьб и их выполнение.

Занятия по развитию речи должны способствовать осмыслению практического опыта, приобретенного детьми на предметных уроках и экскурсиях.

На предметных уроках и экскурсиях дети знакомятся с жизнью растений и животных, изменениями в природе и трудом людей. Дети знакомятся с объектами на основе непосредственных чувственных восприятий, учатся анализировать, находить сходства и различия, делать простейшие выводы и обобщения.

Экскурсии представляют собой учебные занятия, во время которых учащиеся знакомятся с предметами и явлениями в естественной обстановке.

Наблюдения во время экскурсий завершаются сбором материала для оформления в виде коллекций, гербариев и рисунков в тетрадях. Этот природный материал может быть использован на уроках ручного труда, арифметики, рисования и на других уроках.

Практические работы помогают закреплению определённых умений и навыков. Для развития различных органов чувств полезно лепкой из глины или пластилина, изображать предметы в виде рисунков и аппликаций. Большую помощь в изучении материала окажут различные наглядные пособия, показ кино, диафильмов, видеофильмов.

Экскурсии, наблюдения, практические работы развивают речь, память, внимание, наблюдательность, логическое мышление детей. Уроки, построенные на непосредственном знакомстве с живыми предметами и явлениями природы, возбуждают у детей интерес. Стимулируют к деятельности. Эти уроки способствуют развитию коррекции личности школьника и необходимы в жизни.

**Хозяйственно – бытовой труд и привитие навыков самообслуживания**

Работа по хозяйственно-бытовому труду как простой и доступный вид практической деятельности содействует общему развитию умственно отсталых детей. Готовит их к самостоятельности в быту.

На занятиях по бытовому обслуживанию учащиеся ставятся перед необходимостью планировать свою работу. Они начинают осознавать логическую последовательность определённых действий.

В задачу занятий по хозяйственному труду и самообслуживанию входит сообщение учащимся необходимых знаний и формирование практических умений и навыков по бытовому труду.

Программа по хозяйственно-бытовому труду строится по следующим основным разделам: жильё, одежда, обувь, питание.

**Физическая культура**

В основу настоящей программы положена система простейших физических упражнений, направленных на коррекцию дефектов физического развития и моторики. Укрепление здоровья. Выработку жизненно необходимых двигательных умений и навыков.

Глубоко умственно отсталые дети имеют интеллектуальный дефект и значительные отклонения в физическом и двигательном развитии, что сказывается на содержании и методике уроков физической культуры. Замедленность протекания психических процессов. Конкретность мышления, дефекты памяти и внимания обуславливают чрезвычайную медлительность образования у них двигательных навыков. Для того, чтобы ученики усвоили упражнения, инструкции к ним необходимы многократные повторения, сочетающиеся с правильным показом. Необходимо подбирать такие упражнения и задания, которые состоят из простых элементарных движений. Одной из характерных особенностей детей с умственной отсталостью является инертность нервных процессов, их стереотипность и, обусловленная этим трудность переключения с одного действия на другое. При изменении привычной обстановки, они не могут воспроизвести даже хорошо разученные знакомые упражнения. Поэтому при планировании уроков необходимо предусмотреть разучивание одних и тех же заданий в различных условиях.

В работе с детьми нужно помнить, что словесная инструкция, даже в сочетании с показом, не всегда бывает достаточной для усвоения упражнения. Поэтому требуется непосредственная помощь учащимся в процессе воспроизведения задания.

Каждый урок по физической культуре должен планироваться в соответствии с основными дидактическими требованиями: постепенным повышением нагрузки в упражнениях и переходом в конце урока к успокоительным упражнениям; чередованием различных видов упражнений, подбором упражнений, соответствующим возможностям учащихся.

Урок целесообразно строить из четырёх частей (вводной, подготовительной, основной, заключительной), которые должны быть методически связаны между собой.

**Пение и ритмика**

В основу настоящей программы положена система музыкальных занятий. Направленных на коррекцию эмоционально-волевой сферы и познавательной деятельности глубоко умственно отсталых детей.

Если ученик устал, в первую очередь следует позаботиться о снятии усталости, используя ритмические упражнения, музыкальную зарядку.

Следует научить держать корпус и голову прямо во время пения, руки опущенными или положив на колени.

Программа по пению и ритмике включает следующие разделы: «Пение», «Слушание музыки», «Музыкально-ритмические упражнения».

Мелодии песен должны быть простыми, а содержание текста ясным, конкретным, с незначительным объёмом слов. Репертуар песен должен соответствовать возрасту и особенностям речевого развития детей.

Большую роль на уроках пения играют вокальные упражнения «распевания» на попевках и лёгких песнях. Программой предусмотрено пение под сопровождение музыкального произведения так и без него.

В программу также включены музыкально-ритмические упражнения. С их помощью осуществляется коррекция двигательных недостатков учащихся. Под влиянием музыкально-ритмической деятельности развивается эмоционально-волевая сфера учащихся: они ставятся в такие условия, когда должны проявить активность, инициативу, находчивость.

На уроках ритмики развивается и познавательный интерес детей. Умело подобранные упражнения, пляски, игры воспитывают у них правильное отношение к окружающему миру, расширяют представления о различных явлениях природы.

**Рисование**

Рисование – один из предметов программы обучения глубоко умственно отсталых детей, имеющий важное значение в плане развития и воспитания учащихся, коррекции их познавательной деятельности.

Занятия по рисованию способствуют развитию у детей чувства формы и цвета предметов, оказывают положительное влияние на формирование целенаправленной деятельности. В ходе уроков по данному предмету у учащихся развиваются аккуратность, настойчивость, самостоятельность в работе.

Уроки рисования состоят из трех разделов: декоративное рисование, рисование с натуры, рисование на темы. Однако прежде чем подойти к этим занятиям, с учащимися необходимо провести подготовительные упражнения.

**Подготовительные занятия**

В ходе них дети учатся слушать и выполнять инструкции педагога, правильно держать карандаш, лист бумаги на столе, называть и дифференцировать цвета, проводить разнообразные линии, с помощью трафаретов рисовать и раскрашивать геометрические фигуры.

Во время занятий рисованием необходимо использовать различные упражнения, направленные на выделение величины, формы и цвета предметов. Они должны быть связаны с игровой и предметно-практической деятельностью учащихся. На подготовительных занятиях большое место должно быть отведено работе с трафаретами (шаблонами). Они могут представлять собой различные геометрические фигуры, овощи, фрукты, а также буквы и цифры. Работа по обводке и раскрашиванию букв и цифр позволит лучше запомнить их.

В ходе подготовительных занятий большая роль отводится обучению детей раскрашиванию. Для них характерна крайне небрежная раскраска, когда штрихи наносятся линиями в различных направлениях и выходящими за контур рисунка и т. д. Здесь важным момен6том является индивидуальный показ учителем приёмов раскрашивания.

Большое внимание в работе с глубоко умственно отсталыми детьми следует уделять упражнениям, направленным на различение цветов. Очень важно научить детей различать основные цвета, находить в классе предметы заданного цвета.

**Декоративное рисование**

На уроках декоративного рисования дети под руководством учителя составляют простейшие узоры в полосе, круге, квадрате и т.д. учатся также различать цвета, по возможности красиво сочетать их, рисовать орнаменты в определённом порядке. Причём вначале детей учат составлять и раскрашивать орнаменты из геометрических фигур, а затем из растительных форм.

На младших годах обучения при составлении узоров в полосе из геометрических форм или растительных, деление полосы на одинаковые части производит учитель. В более старшем возрасте это задание выполняют сами учащиеся с помощью трафаретов.

**Рисование с натуры**

Большое место при проведении данных занятий занимает тщательный анализ объекта. С помощью учителя дети внимательно рассматривают предмет, определяют его форму и цвет.

Учащиеся тренируются в проведении горизонтальных, вертикальных и наклонных линий, учатся изображать хорошо знакомые предметы, определять пространственное расположение объектов, относительно друг друга (справа, посередине, слева, вверху, внизу), передавать окраску предметов.

С целью совершенствования познавательной деятельности учащихся целесообразно использовать на уроке такие предметы, которые дети могли бы по возможности анализировать. Для этого хорошо иметь строительный конструктор, с помощью которого можно составлять различного вида постройки

**Рисование на темы**

В уроки рисования на темы входит изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование сказок. Оборудование уроков тематического рисования составляют игрушки, модели, муляжи.

Учащиеся изображают очень простые по форме предметы, раскрашивают их. Педагог подробно объясняет и показывает: что следует нарисовать, где и в какой последовательности. При этом вводит в свою речь слова, обозначающие пространственные отношения предметов.

С целью повышения эффективности уроков тематического рисования учитель должен чаще использовать различные игровые приёмы и игровые ситуации. Особое внимание при этом уделяется развитию речи учащихся. С помощью учителя дети должны описывать предмет, рассказывать о последовательности работы над рисунком, давать отчёт о проделанном.

На уроках тематического рисования дети рассматривают и пересказывают по вопросам содержание картин, изображающих времена года, даты календаря, различные детские сказки.

Уроки рисования должны быть тесно связаны с другими предметами, и в частности с уроками письма и предметно-практической деятельности.

**Трудовое обучение**

Работа с бумагой и картоном способствует развитию у детей с умственной отсталостью координированной деятельности различных анализаторов, корригирует мелкую моторику пальцев рук и общее физическое недоразвитие.

Работа с бумагой и картоном требует лишь незначительного мускульного напряжения, а поэтому доступна даже для самых слабых детей.

Для работы необходимо иметь бумагу разных сортов: тонкую и толстую, проклеенную и не проклеенную, белую и цветную. Картон тоже должен быть нескольких сортов.

На всех этапах трудовой деятельности осуществляется развитие устной речи учащихся. Дети учатся рассказывать о проделанной работе, объяснять допущенные ошибки, оценивать своё и чужое изделие.

В процессе трудового обучения глубоко умственно отсталые дети должны освоить изготовление клеевых и сборных коробок, научиться в течение продолжительного времени выполнять определённую работу, у них необходимо сформировать организационные навыки производительного труда.

Место учебных предметов в учебном плане

Индивидуальный учебный план предусматривает обязательное обучение по образовательным областям:

* Чтение и письмо - 2 часа в неделю
* Счет – 2 часа в неделю
* Развитие речи, предметные уроки экскурсии - 1 час в неделю
* Хозяйственно – бытовой труд и привитие навыков самообслуживания - 1 час в неделю
* Физическая культура – 1 час в неделю
* Пение и ритмика – 0,5 часов в неделю
* Рисование - 0,5 часов в неделю
* Трудовое обучение – 2 часа в неделю

Обязательная нагрузка обучающегося – 10 часов в неделю

* Коррекционные занятия:
	+ 1. Психологические занятия – 1 час в неделю
		2. Логопедические занятия – 1 час в неделю

**2. Основное содержание программы**

Чтение и письмо - 2 часа в неделю

**Письмо**

Звуки и буквы

Повторение гласных и согласных звуков, их различение. Звонкие и глухие согласные, сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу.

Различение артикуляторно сходных звуков (Р-Л). Различение твердых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами е,ё,и,ю,я.

Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце и в середине слова.

Слово

Закрепление знаний о словах, обозначающих названия предметов.

Изучение слов, обозначающих действия:

1. Название действий предметов по вопросам что делает? что делают?
2. Умение составлять слова, обозначающие действия, со словами, обозначающими предметы (с помощью учителя).

Предлоги (у, за). Умение находить предлоги и писать их отдельно.

Предложение

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложения по картинке и опорным словам.

Установление связи между словами в предложении по вопросам кто это? что это?

Списывание письменных и печатных текстов с классной доски, с учебника. Умение вставить в предложения пропущенные слова.

Составление предложений из слов, данных в разбивку с помощью учителя.

Умение заполнить дневник, адрес на конверте, написать поздравительную открытку (с помощью учителя).

Списывание письменных и печатных инструкций по труду.

**Чтение**

1. Чтение целыми словами (с сохранением элементов послогового чтения). Пересказ прочитанного. Выделение основного в тексте. Деление текста на части с помощью учителя. Придумывание заголовков к выделенным частям.
2. Чтение с соблюдением пауз и пунктуации.
3. Чтение деловых статей.
4. Чтение и выполнение письменных и печатных инструкций, связанных с уроками труда.
5. Чтение статей и рассказов из детских журналов.
6. Драматизация отдельных частей рассказа или сказки.

**Произведения для заучивания наизусть**

А. Плещеев «Осенью»

О. Высоцкая «Праздник свободы»

М. Исаковский «Куда б ни шел, не ехал ты»

В. Ткаченко «Моя мама»

Ф. Тютчев «Зима недаром злится»

В. Александрова «Весенняя уборка»

А. Пушкин «Румяной зарею покрылся восток»

Счет – 2 часа в неделю

Повторение материала 6 класса.

Счет до 100: устная и письменная нумерация в пределах 30.

Образование и запись чисел третьего десятка.

Счет прямой и обратный 1-30. Порядковый счет от заданного числа.

Сравнение чисел по величине в пределах 10.

Определение «соседей» чисел (до 30).

Решение примеров в пределах 30 с опорой на числовой ряд. Работа со счетным материалом.

Решение простой задачи (в пределах 10) на нахождение суммы и разности (с опорой на картинку).

Временные понятия: утро, вечер, ночь. Знакомство с часами, использование часов в реальной бытовой жизни. Показ стрелок часов. Упражнения с игрушечными часами, перевод стрелок на указанное время (по образцу).

Пространственные понятия: слева-справа, вверху-внизу, посередине, внутри-снаружи, до - после.

Геометрический материал: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, точка, прямая, кривая.

Обводка шаблонов и штрихов.

Развитие речи, предметные уроки экскурсии - 1 час в неделю

**Повторение материала 6 класса**

Выработка умений связно высказываться по затрагиваемым в беседе вопросам: дополнять высказывания собеседника, используя материал из личных наблюдений и прочитанного; последовательно рассказывать о выполнении поручений или законченном трудовом процессе, об интересном случае из своей жизни , с помощью вопросов учителя группировать предметы по определенным признакам: по цвету, по величине, по форме, по материалу; словесно обозначать признаки предметов; самостоятельно описывать предметы, явления природы, используя вновь усвоенные слова и обороты речи.

**Расширение знаний учащихся о словах**

Слова, обозначающие предметы и действия предметов. Слова, обозначающие признаки предметов (цвет, вкус, величина, материал и др.) по вопросам: Какой? Какая? Какое? Какие?

**Устное составление изложений по плану учителя**

Систематические упражнения в разговоре по телефону, диалоги в магазине, на улице, в транспорте (межпредметные связи с уроками «Социально-бытовой ориентировке»).

*Тематика*.

Ягоды (рябина, клюква). Сравнение по окраске, форме, вкусу.

Деревья (липа). Распознавание. Умение назвать и показать корень, ствол, ветви, листья. Выделение липы из группы изученных деревьев по форме листа.

Кустарники (крыжовник, смородина, малина). Умение узнавать, показывать, различать. Отличие деревьев от кустарников.

Комнатные растения (герань душистая). Название, распознавание, различие.

Уход за комнатными растениями и рыбами.

Домашние животные (овца). Внешний вид, какую пользу приносит человеку.

Птицы (снегирь, дятел). Внешний вид, сравнение, различие, польза.

Рыбы (щука). Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы.

Экскурсия в колхоз, совхоз (животноводческая ферма, птицеферма).

Экскурсия в лес, сад.

А также

Ежедневные наблюдения за погодой. Наблюдения за изменениями в природе по временам года. Ведение календаря погоды, графическое обозначение состояния погоды. Весна. Весной на улице и в садах сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы.

Просмотр диафильмов: «Поздняя осень», «Растения в разные времена года», «На ферме».

Практическая работа. Уход за комнатными растениями.

Хозяйственно – бытовой труд и привитие навыков самообслуживания - 1 час в неделю

**Уход за одеждой и обувью**

Закрепление всех полученных навыков. Подготовка одежды и обуви к сезонному хранению. Пришивание пу­говиц, вешалки, наложение заплаты. Определение места оторванной пуговиц. Приемы стирки крупных вещей. Стиральная машина. Правила пользования. Правила техники безопасности.

*Практическая работа.* Стирка белья в стиральной машине.

Подготовка белья и одежды к ремонту. Ремонт белья и одежды по распо­ровшемуся шву и разорванному месту. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству. Складывание ткани по разрыву или распоровше­муся шву, стачивание ручным швом. Соединение краев разрыва частыми сме­точными стежками. Наложение заплаты. Утюжка.

**Уход за жилищем**
Участие в домашних уборках. Помощь в уборке двора, в очистке его от мусора и опавших листьев, участие в озеленении двора.

Пылесос. Правила пользования. Правила мытья кафельных стен. Правила и периодичность уборки санузла. Моющие средства, приспособления и техника безопасности.

*Практическая работа.* Проведение генеральной уборки помещения, чист­ка зеркал.

**Приготовление пищи**
Закрепление ранее приобретенных навыков. Правила пользования вилкой и ножом. Правила поведения за столом.

Помощь взрослым в приготовлении пищи.

*Практическая работа.* Заваривание чая. Приготовление яицвкрутую. Чи­стка вареного картофеля. Нарезание овощей для винегрета, салата. Приготов­ление овощных блюд из отварных овощей. Чистка ножей и вилок.

Физическая культура – 1 час в неделю

Легкая атлетика: ходьба в различном темпе, ходьба с контролем и без контроля зрения. Бег 3 минуты, бег с чередованием ходьбы до 100 метров, челночный бег, эстафетный бег, прыжки с ноги на ногу, прыжки в длину, метание малого мяча.

Гимнастика: упражнения на месте и в движении, дыхательные упражнения. Комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений, комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Упражнения со скакалками, перекаты, лазания по гимнастической стенке. Пролезания через обручи, висы. Упражнения на гимнастической скамейке. Ходьба по скамейке с перешагиваниями через предметы, прыжки боком.

Подвижные игры: игры с бросанием и ловлей, метанием: «Зоркий глаз», «Попади в цель», «Мяч среднему». «Гонка мячей по кругу»; игры с бегом и прыжками: «Пятнашки маршем», «Прыжки по полоскам», «Точный прыжок», «К своим флажкам»; коррекционные игры: «Летает- не летает», «Запомни порядок», «Два сигнала», «Запрещѐнное движение»; игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Шишки, жѐлуди, орехи»,

«Самые сильные», «Мяч -соседу»; игры зимой: «Снегурочка», «Карусель»).

Пение и ритмика – 0,5 часов в неделю

**Пение**

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни

Подпевание отдельных звуков (слогов, слов), повторяющихся звуков (слогов, слов)

Подпевание повторяющихся интонаций припева песни

Пение слов песни: отдельных фраз, всей песни

**Слушание музыки**

Различение быстрой (умеренной, медленной) музыки

Узнавание знакомой песни

Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах

Узнавание (различение) веселой (грустной) музыки

Узнавание песни, различение частей песни: запев, припев, вступление

Узнавание (различение) сольного и хорового исполнения произведения

**Музыкально-ритмические упражнения**

Выполнение движений разными частями тела под музыку (топанье, хлопанье в ладоши,

«фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.)

Начало (окончание) движения под музыку

Выполнение под музыку действий с предметами

Выполнение движений, соответствующих словам песни

Движение под музыку в медленном (умеренном, быстром) темпе

Рисование - 0,5 часов в неделю

**Декоративное рисование**

Использование акварельных и гуашевых красок. Ровная заливка с соблюдением контуров отдельных элементов орнамента. Подбор гармонического сочетания цветов Построение орнаментов в квадрате, используя осевые линии.

Расположение узора симметрично, заполняя середину, углы, края. Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате. Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика) Размещение декоративных элементов в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям. Использование акварельных и гуашевых красок. Подбор гармонического сочетания цветов.

**Рисование с натуры**

Анализ объектов изображения (определение формы, цвета и величины составных частей). Изображение объемных предметов прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении.

Определение величины рисунка по отношению к листу бумаги. Передача в рисунке строения предмета, формы, пропорции и свет его частей. Использование осевых линий при построении рисунка. Подбор соответствующих цветов для изображения предметов. Анализ объектов изображения (определение формы, цвета и величины составных частей). Изображение объемных предметов прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении.

Определение величины рисунка по отношению к листу бумаги. Передача в рисунке строения предмета, формы, пропорции и свет его частей. Использование осевых линий при построении рисунка.

**Рисование на темы**

Передача в рисунке своих впечатлений от ранее увиденного. Расположение изображений на листе бумаги, объединяя их общим замыслом. Передача в рисунке своих впечатлений от ранее увиденного. Расположение изображений на листе бумаги, объединяя их общим замыслом. Рассматривание репродукций художественных произведений.

Трудовое обучение – 2 часа в неделю

Работа с текстильными материалами

Изготовление ткани, салфетки – прихватки, подушечка для игл, ремонт одежды, мягкие игрушки.

Работа с бумагой и картоном

Аппликации, объёмные игрушки из бумаги и картона, пакеты и конверты, ёлочные украшения, коробки закрытые.

Работа с природными материалами

Поделки из природных материалов.

Работа с проволокой

Изделия из бисера, бисероплетение.

Изделия из фетра. Игрушки из фетра.

Работа с пластическими материалами

Изделия из солёного теста.

**3. Требования к уровню подготовки**

Чтение и письмо

*Учащийся должен знать:*

* Правила поведения на уроке;
* Буквы алфавита;
* Правила посадки при письме;
* Названия основных цветов;
* Строчные и прописные буквы;
* Названия письменных принадлежностей.

*Учащийся должен уметь:*

* Организовать рабочее место;
* Ориентироваться в рабочей тетради (альбоме);
* Пользоваться карандашом, ручкой по назначению;
* Рисовать геометрические фигуры по трафарету;
* Писать строчные и прописные буквы (по образцу, по обводу);
* Соотносить печатную букву с рукописной;
* Определять пропущенную букву в слове с опорой на картинку;
* Делить слова на слоги (сопряженно);
* Определять количество букв в слове с опорой на графическое его изображение;
* Списывать слоги, слова, по возможности, предложения с образца;
* Ставить точку в конце предложения.
* выделять заданный звук в речи;
* правильное и отчетливое произне­сение (по мере возможности) их в изолированной позиции;
* различение звука в сочетании с другими звуками;
* определять звук в начале или в конце слова (в зависимости от того в каком положении этот звук легче выделяется);
* находить из предложенных букв изученные и называть их;
* образовывать из усвоенных звуков и букв слоги;
* составлять слова из букв разрезной азбуки на материале прочитанных текстов*,* затем читать их (с помощью учителя или самостоятельно);
* подбирать слова на заданный звук в начале слова;
* выделять в словах звуки в начале и в конце слова;
* послоговое чтение слов, предложений и коротких текстов по учебнику (с помощью учителя, самостоятельно);
* работать с учебником по чтению, рассматривать иллюстрации и читать по учебнику.
* показывать предметную картинку, в названии предмета, изображенного на ней, есть требуемый звук;
* отвечать на простые вопросы по прочитанному с опорой на картинку, иллюстрацию.

Счет

*Учащийся должен знать:*

* Количественные числительные в пределах 30;
* Порядковые числительные (до 10);
* Запись чисел 1-30;
* Названия и знаки арифметических действий сложения, вычитания, равенства ( - , + , =);
* Названия частей суток: утро, вечер, ночь;
* Геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, точка, прямая, кривая;
* Название чертежного инструмента – линейка.

*Учащийся должен уметь:*

* Сравнивать предметы по форме, величине, размеру;
* Считать в пределах 30;
* Оценивать и сравнивать количество предметов в совокупностях «на глаз»;
* Увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности;
* Устанавливать и называть порядок следования предметов;
* Узнавать, называть, классифицировать геометрические фигуры;
* Писать цифры 0,1,2,3,4,5,6,7,8,9;
* Соотносить количество предметов с соответствующей цифрой;
* Пересчитывать, отсчитывать предметы, узнавать количество из двух-трех предметов без пересчета;
* Производить и записывать действия сложения и вычитания чисел в пределах 30 (по образцу, с опорой на числовой ряд);
* Проводить линию по линейке;
* Проводить кривую линию «от руки»;
* Пользоваться трафаретом с геометрическими фигурами;
* Рисовать геометрические фигуры по опорным точкам;
* Ориентироваться на листе бумаги (слева-справа, вверху-внизу, посередине);
* Решать простые задачи (в одно действие) на нахождение суммы, остатка с опорой на картинку с помощью учителя

Развитие речи, предметные уроки экскурсии

*Учащийся должен знать:*

* названия и свойства изучаемых предметов и их частей;

- выученные правила дорожного движения.

*Учащийся должен уметь:*

* называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;
* участвовать в беседе, полно и правильно отвечать на поставленный вопрос;
* составлять простые распространенные предложения;
* связно высказываться на предложенную тему;
* соблюдать правила личной гигиены;
* соблюдать правила дорожного движения.

Хозяйственно – бытовой труд и привитие навыков самообслуживания

*Учащийся должен знать:*

* виды жилых помещений;
* санитарно-гигиенические требования к уборке жилых помещений;
* правила и последовательность уборки;
* назначение приспособлений и средств для уборки помещений,
* назначение пылесоса и правила работы с ним;
* правила ухода за комнатными растениями;
* название предметов уборочного инвентаря для помещений (в т.ч. жилых),
* правила безопасной работы с ним и порядок хранения,
* правила ежедневного ухода за одеждой;
* правила техники безопасной работы при шитье, работе с ножницами, иголкой.

*Учащийся должен уметь:*

* делать генеральную и ежедневную уборку жилого помещения;
* пользоваться приспособлениями и средствами во время уборки помещения;
* правильно ухаживать за комнатными растениями;
* выбирать средства для ухода за одеждой;
* пользоваться утюгом,
* пришивать пуговицы;
* соблюдать технику безопасности во время работы.

Физическая культура

*Учащийся должен знать:*

* Название снарядов и гимнастических элементов;
* О способах и особенностях движений, о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках.
* Об общих и индивидуальных основах личной гигиены, профилактики осанки и поддержание достойного внешнего вида на уроках физкультуры.

- О причинах травматизма на занятиях физической культурой и правилах его предупреждения.

*Учащийся должен уметь:*

* Построение в шеренгу, в колонну, в круг в разных частях зала по инструкции учителя, перестроение из шеренги в колонну в круг по инструкции учителя;

- Ходьба и бег с преодолением простейших препятствий начало ходьбы бега и остановка по инструкции учителя, смена направлений в ходьбе беге по конкретным ориентирам по инструкции учителя; - упражнения для формирования правильной осанки;

* Основные положения и движения (повторение и совершенствование основных движений, данных в предыдущих классах, усложняя их); -дыхательные упражнения (углубленное дыхание при выполнении упражнений по подражанию);
* ритмические упражнения (изменение характера движений в зависимости от характера музыки);
* прыжки (в высоту с разбега способом «согнув ноги», прыжки в длину с разбега в обозначенное место, прыжок в длину с места толчком двух ног с обозначенного места);
* броски, ловля, передача, переноска грузов (удары мяча о пол одной двумя руками с продвижением, метание мяча в цель шага, броски мяча на дальность, перебрасывание палки из одной руками в другую, подбрасывание обруча в верх и ловля его двумя руками, прокатывание обруча вперед, переноска гимнастического мата, тягой или толканем);
* перелезание, подлезание (преодаление трех, четырех различных препятствий, лазание по горизонтальной гимнастической скамейки с переходом на гимнастическую стенку, подлезание под препятствие ограниченное с боков, перелезание через гимнастическую скамейку);

- равновесие (ходьба по гимнастической скамейкой группами, равновесие на одной ноге)

Пение и ритмика

*Учащийся должен знать:*

- элементарные сведения о нотной записи: скрипичный ключ, нотный стан, счет линеек, ноты;

- музыкальные инструменты (струнные инструменты).

*Учащийся должен уметь:*

- спеть одну из выученных песен;

- ясно и четко произносить слова в песнях;

- ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки;

- выполнять отдельные танцевальные движения

Рисование

*Учащийся должен знать:*

- необходимые атрибуты для изобразительной деятельности (карандаш, кисть, бумага, краски, мелки, глина, пластилин);

- способы использования необходимых атрибутов, процесс рисования, лепки, выполнения аппликации с изображением как отражением реально существующих предметов, явлений, ситуаций понятных и близких к опыту детей.

*Учащийся должен уметь:*

- принимать задание, выполнять самостоятельно, с помощью взрослого, пользоваться трафаретами (внутренними и внешними);

- рисовать по контурам, дорисовывать линии, детали, раскрашивать, не выходя за линии контура;

- рисовать мелом на доске, красками на большом листе бумаги, фломастером на соответствующей доске, на бумаге, прикрепленной к мольберту;

- лепить из глины, пластилина простые и привлекательные предметы (шарики, конфетки, собаку, кошку и т. п.);

- пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и др.;

- оставлять графический след на бумаге, доске с помощью фломастера, карандаша, мела, кисти и т. п.;

- узнавать собственные мазки на бумаге, называть изображение словами или звукоподражаниями;

- пользоваться в процессе изобразительной деятельности основными цветами: красным, желтым, синим, зеленым;

- проводить пальцем, кистью и специальными оборудованными средствами (тампоном из поролона, ваты) различные произвольные мазки: длинные, короткие, толстые и тонкие;

- раскрашивать красками поверхность листа с помощью учителя и самостоятельно;

- подражать действиям учителя.

Трудовое обучение

*Учащийся должен знать:*

* Названия и назначение инструментов и приспособлений;
* Правила безопасности труда при работе ручными инструментами;
* Свойства материалов, с которыми они работают;
* Простейшие технико-технологические знания, которые послужат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке.
* Правила дежурства и поведения в мастерской.

*Учащийся должен уметь:*

* Правильно организовать рабочее место, соблюдать на нём порядок в процессе работы и после её окончания;
* Пользоваться инструментами и приспособлениями, применяя правильную хватку инструментов;
* Анализировать образец по вопросам учителя и самостоятельно;
* Выполнять работу в нужной последовательности;
* Осуществлять поэтапный и итоговый самоконтроль;
* Соблюдать правила безопасности в работе.

**4. Тематическое распределение количества часов**

Чтение и письмо - 2 часа в неделю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Всего часов | Из них развития речи | Из них контрольных работ |
| Письмо | 34 |  |  |
| Звуки и буквы | 10  |  |  |
| Слово | 10  | 2 | 1 |
| Предложение  | 14  | 3 | 1 |
| Чтение  | 34 | 3 |  |
| Всего | 68 | 8 | 2 |

Счет – 2 часа в неделю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Всего часов | Из них самостоятельных работ | Из них контрольных работ |
| Повторение материала 6 класса | 5 |  | 1 |
| Счет до 100 | 10 | 1 | 1 |
| Сравнение чисел по величине | 5 | 1 | 1 |
| Решение примеров в пределах 30 с опорой на числовой ряд | 15 | 1 | 1 |
| Решение простой задачи (в пределах 10) на нахождение суммы и разности (с опорой на картинку) | 8 | 1 |  |
| Временные понятия: утро, вечер, ночь | 15 | 3 | 1 |
| Пространственные понятия: слева-справа, вверху-внизу, посередине, внутри-снаружи, до - после. | 5 | 1 | 1 |
| Геометрический материал: квадрат, круг, треугольник, прямоугольник, овал, точка, прямая, кривая. | 5 | 1 | 1 |
| Всего | 68 | 9 | 7 |

Развитие речи, предметные уроки экскурсии - 1 час в неделю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Всего часов | Из них развития речи | Из них контрольных работ |
| Повторение материала 6-го класса  | 5 | 5 | 1 |
| Расширение знаний учащихся о словах  | 7 | 7 | 1 |
| Устное составление изложений по плану учителя  | 22 | 22 | 1 |
| Всего  | 34 |  | 3 |

Хозяйственно – бытовой труд и привитие навыков самообслуживания - 1 час в неделю

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Содержание | Всего часов | Из них практических работ |
| Уход за одеждой и обувью | 14 | 7 |
| Уход за жильем | 10 | 5 |
| Приготовление пищи | 10 | 5 |
| Всего | 34 | 17 |

Физическая культура – 1 час в неделю

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Всего часов |
| Легкая атлетика | 14 |
| Гимнастика | 10 |
| Подвижные игры | 10 |
| Всего | 34 |

Пение и ритмика – 0,5 часов в неделю

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Всего часов |
| Пение | 5 |
| Слушание музыки | 5 |
| Музыкально-ритмические упражнения | 7 |
| Всего | 17 |

Рисование - 0,5 часов в неделю

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание | Всего часов |
| Декоративное рисование | 5 |
| Рисование с натуры | 5 |
| Рисование на темы | 7 |
| Всего | 17 |

Трудовое обучение – 2 часа в неделю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание | Всего часов | Из них практических работ | Из них контрольных работ |
| Работа с текстильными материалами  | 8 | 4 | 1 |
| Работа с бумагой и картоном  | 20 | 18 | 1 |
| Работа с природными материалами  | 12 | 10 | 1 |
| Работа с проволокой  | 8 | 4 | 1 |
| Работа с пластическими материалами  | 20 | 15 | 1 |
| Всего | 68 | 51 | 5 |

**5. Список рекомендуемой учебно-методической литературы**

1. «Программы для глубоко умственно отсталых детей» под редакцией А.Р.Маллера, НИИДАПН РСФСР 1984г.
2. «Программа обучения учащихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью» под редакцией Л. Б. Баряевой, Н.Н. Яковлевой - Санкт-Петербург: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой, 2011.
3. Воспитание и обучение детей с тяжелой интеллектуальной недостаточностью. А.Р.Маллер, Г.В.Цикато.
4. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание. Е.А.Екжанова, Е.А.Стребелева.
5. Воспитание и обучение детей и подростков с тяжелыми и множественными нарушениями развития [программно-методические материалы]/ [Бгажнокова И.М., Ульянцева М.Б. и др.]; под ред. И.М.Бгажноковой. — М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2007.- 239с.
6. Шипицына Л.М. Обучение общению умственно отсталого ребенка: Учебное пособие. – СПб.: ВЛАДОС Северо-Запад, 2010. – 279с.
7. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: учеб. для студентов дефектол.фак.пед.вузов. –М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2000.- 320с.
8. Лалаева Р.И. Устранение нарушений чтения у учащихся вспомогательной школы: Пособие для логопедов.- М.: Просвещение, 1978. – 88с.
9. Маллер А.Р. Помощь детям с недостатками развития: Книга для родителей. – М.: АРКТИ, 2006. – 72с., ил.
10. Обучение учащихся 1-4 классов вспомогательной школы: Пособие для учителей/ Под ред.В.Г.Петровой. -2-е изд., перераб. — М.: Просвещение, 1982. – 285с., ил.
11. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя: Игры и упражнения со звучащим словом. Пособие для воспитателя дет.сада — М.: Просвещение, 1979. – 127с., ил.
12. Забрамная С.Д. Ваш ребенок учится во вспомогательной школе: Рабочая книга родителей. -2-е изд. – М.: Педагогика Пресс, 1993. – 48с., ил.

Дополнительный материал к урокам письма.

1. «Грамотейка» О.Н.Земцова Учебное пособие для детей 4-5 лет.
2. Веселые уроки. Развиваем память, мышление, внимание, мелкую моторику.
3. Прописи. Первые уроки.
4. Готовим руку к письму. Елена Бортникова.
5. Прописи-штриховки, дорисовки. Ю.А.Захарова
6. Раскраски по темам.