

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК», 6 КЛАСС**

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметные результаты** изучения предметной области "Русский язык»

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

**2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА « РУССКИЙ ЯЗЫК», 6 КЛАСС (204 ч. 6 ч. в неделю)**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

* формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
* усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
* овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
* овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

* для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
* для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
* для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
* для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
* для знакомства обучающихся с методами научного познания;
* для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
* для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

## Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)*. Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

## Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа*. Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

**Язык. Речь. Общение**

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения.

***Р.Р.*.1. Язык, речь, общение2.Определение схемы ситуации общения**

**Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог.

***Р.Р.*1.Сочинение «Интересная встреча»**

 **Контрольная работа 1.Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "Повторение".**

 **Текст**

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

***Р.Р.1.* Текст, его особенности.2. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.3. Сочинение поданному началу.4. Начальные и конечные  предложения текста. 5. Сочинение сказки по данным начальным и конечным предложениям. 6. Ключевые слова**

**КР 1. Контрольная работа "Анализ текста"**

**Лексика. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Собирание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

***Р.Р 1, 2.*Написание сжатого изложения. 3.Написание сочинения по картине А.М.Герасимова «После дождя»**

***К.Р. 1.*Контрольный диктант с грамматическим заданиемпо теме "Лексика"**

**Фразеология. Культура речи**

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

***К.Р.1.*Контрольный тест по теме «Фразеология».**

**Словообразование. Орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

Правописание чередующихся гласных *а* и *о* в корнях *-кас-* – *-кос-*, *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*. Правописание букв *ы* и *и* после приставок на согласные. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительныегласные *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

***Р.Р.*.1,2*.* Описание помещения. 3.Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. 4. Сочинение-описание помещения.**

**5,6. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро».**

***К.Р.1.* Контрольный диктант по теме "Чередование гласных в корне слова" т "правописание приставок ПРЕ ПРИ". 2.Контрольный  диктант по теме «Словообразование».**

**Морфология. Орфография. Культура речи (часть 1)**

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на **-***мя*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных *-чик* (*-щик*). Правописание гласных в суффиксах *-ек* и –*ик*.Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

***Р.Р. 1* Как писать письма*. 2* Как тебя зовут? Происхождение имен*. 3,4.* Сочинение-описание по личным наблюдениям*. К.Р.*1.Контрольный диктант по теме «Имя существительное».**

**Морфология. Орфография. Культура речи (часть 2)**

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных *-к-* – *-ск-*. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

***Р.Р.1*,2.Сочинение-описание природы*. 3,4.* Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина. *5,6.*  Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер»*.***

***К.Р.*1.Контрольный диктант по теме "Имя прилагательное"**

**Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

***Р.Р.1,2.* Устное публичное выступлениена тему «Берегите природу».**

***К.Р.*1.Контрольный диктант по теме "Имя числительное"**

**Местоимение**

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

***Р.Р.* 1 Рассуждение 2.Сочинение-рассуждение.3,4. Рассказ по воображению**

***К.Р.*Контрольный 1.Контрольная работа по теме «Местоимение»**

**Глагол**

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

***Р.Р.*1. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с обрамлением. 2,3. Сжатое изложение. 4. Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам.5. Рассказ на основе услышанного.**

***К.Р.1.* Тестовая работа по теме  «Глагол» 2.Контрольный диктант по теме "Глагол"**

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

**РР 1. Сочинение на самостоятельно выбранную тему.**

**К.Р.1.Итоговая контрольная работа**

**3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п\п** | **Тема урока** | **Количество часов** |
| **Язык. Речь.общение** |
| 1 | Русский язык – один из развитых языков мира. | 1 |
| 2 | Язык, речь, общение. | 1 |
| 3 | Р.Р.Ситуация общения. | 1 |
| **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ** |
| 4-5 | Повторение изученного в 5 классе. Фонетика. Орфоэпия. | 2 |
| 67 | Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.  | 2 |
| 8-9 | Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. | 2 |
| 10-11 | Синтаксис и пунктуация Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания. | 2 |
| 12-13 | Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.  | 2 |
| 14 | Прямая речь, диалог.  | 1 |
| 15 | Р.Р.Сочинение на тему «Интересная встреча» | 1 |
| 16 | Входная контрольная работа  | 1 |
| 17 | Анализ контрольной работы. Работа над ошибками. | 1 |
| **ТЕКСТ**  |
| 18-19 | Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. | 11 |
| 20 | Р.Р.Составление по данному началу. | 1 |
| 21 | Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. | 1 |
| 22 | Р.Р. Сочинение сказки по данным начальным и конечным предложениям рассказ. | 1 |
| 23-24 | Ключевые слова. Основные признаки текста. | 2 |
| 25-26 | Текст и стили речи. Официально-деловой стиль речи. | 2 |
| **ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ**  |
| 27-28 | Слово и его лексическое значение. | 2 |
| 29 | Р. Р.Сочинение по картине А. П. Герасимова «После дождя» | 1 |
| 30 | Общеупотребительные слова. Профессионализмы. | 1 |
| 31 | Диалектизмы. | 1 |
| 32 | Р.Р. Сжатое изложение по тексту | 1 |
| 33 | Исконно русские и заимствованные слова. | 1 |
| 34 | Новые слова (неологизмы) | 1 |
| 35 | Устаревшие слова. | 1 |
| 36 | Словари.  | 1 |
| 37 | Повторение изученного в разделе «Лексика. Культура речи». | 1 |
| 38 | Контрольная работа по теме «Лексика» | 1 |
| **ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ** |
| 39 | Работа над ошибками. Фразеологизмы.  | 1 |
| 40 | Источники фразеологизмов. Употребление фразеологизмов в речи. | 1 |
| 41 | Повторение изученного материала по теме «Лексика. Фразеология».  | 1 |
| **СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ** |
| 42-43 | Морфемика и словообразование. | 2 |
| 44 | Р.Р. Описание помещения. | 1 |
| 45-46 | Основные способы образования слов в русском языке. | 2 |
| 47-48 | Этимология слов. | 2 |
| 49-50 | Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение-описание (описание помещения) | 2 |
| 51-52 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-кос-*** , ***- кас-.*** | 2 |
| 53 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-гор-*** -***- гар-.*** | 1 |
| 54 | Буквы ***а*** и ***о*** в корнях ***-зор-*** -***- зар-.*** | 1 |
| 55 | Буквы ***ы*** и ***и*** после приставок. | 1 |
| 56-5758 | Гласные в приставках пре- и при-.  | 3 |
| 59 | Соединительные гласные ***о*** и ***е*** в сложных словах. | 1 |
| 60-61 | Сложносокращённые слова. | 2 |
| 62 | Р. Р. Сочинение – описание по картине Т. Н. Яблонской «Утро» | 1 |
| 63-64 | Морфемный и словообразовательный разбор слова. | 2 |
| 65 | Повторение изученного в разделе «Словообразование. Орфография. Культура речи».  | 1 |
| 66 | Контрольная работа по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи» | 1 |
| **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ****ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ** |
| 67-68 | Работа над ошибками. Повторение изученного в 5 классе. Имя существительное как часть речи. | 2 |
| 69 | Р.Р. Составление письма другу. | 1 |
| 70-71 | Разносклоняемые имена существительные. | 2 |
| 72-73 | Буква ***е*** в суффиксе ***-ен-*** существительных на ***-мя.*** | 2 |
| 74 | Р. Р.Составление устного публичного выступления о происхождении имён. | 1 |
| 75-76 | Несклоняемые имена существительные.  | 2 |
| 77-78 | Род несклоняемых имён существительных. | 2 |
| 79-80 | Имена существительные общего рода. | 2 |
| 81-82 | Морфологический разбор имени существительного. | 2 |
| 83 | Р.Р. Сочинение-описание по личным впечатлениям. | 1 |
| 84-85 | ***Не*** с именами существительными. | 2 |
| 86-87 | Буквы ***ч*** и ***щ*** в суффиксе ***-чик (-щик)***. | 2 |
| 88 | Гласные в суффиксах существительных ***-ек*** и ***-ик*.** | 1 |
| 89-90 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах существительных. | 2 |
| 91-92 | Повторение изученного в разделе «Имя существительное».  | 2 |
| 93 | Контрольная работа по теме «Морфология. Орфография. Культура речи»  |  |
| **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ** |
| 94-95 | Работа над ошибками. Повторение изученного в 5 классе. Имя прилагательное как часть речи. | 2 |
| 96 | Р.Р. Описание природы. | 1 |
| 97-98 | Степени сравнения имён прилагательных. | 2 |
| 99 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. | 1 |
| 100 | Относительные прилагательные. | 1 |
| 101 | Р.Р. Изложение по теме «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А. С. Пушкина «Дубровский») | 1 |
| 102-103 | Притяжательные прилагательные. | 2 |
| 104-105 | Морфологический разбор имени прилагательного. | 2 |
| 106-107 | ***Не*** с прилагательными. | 2 |
| 108 | Гласные ***о*** и ***е*** после шипящих в суффиксах прилагательных. | 1 |
| 109 | Р.Р. Сочинение-описание природы по картине Н. П. Крымова «Зимний вечер».  | 1 |
| 110-111 | Одна и две буквы ***н*** в суффиксах прилагательных. | 2 |
| 112 | Различение на письме суффиксов прилагательных ***-к-*** и ***-ск-***. | 1 |
| 113-114 | Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. | 2 |
| 115 | Повторение изученного в разделе «Имя прилагательное».  | 1 |
| 116 | Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» | 1 |
| 117 | Работа над ошибками. Р.Р.Составление устного публичного выступления о произведениях народного промысла. | 1 |
| **ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ** |
| 118-119 | Имя числительное как часть речи. | 2 |
| 120 | Простые и составные числительные. | 1 |
| 121 | Мягкий знак на конце и в середине числительных. | 1 |
| 122-123 | Порядковые числительные. | 2 |
| 124 | Разряды количественных числительных. | 1 |
| 125-126127 | Числительные, обозначающие целые числа. | 3 |
| 128 | Дробные числительные. | 1 |
| 129 | Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку. | 1 |
| 130 | Собирательные числительные. | 1 |
| 131-132 | Морфологический разбор имени числительного. | 2 |
| 133 | Повторение изученного в разделе «Имя числительное».  | 1 |
| 134 | Контрольная работа по теме «Имя числительное».  | 1 |
| 135 | Работа над ошибками. Р.Р. Публичное выступление на тему «Береги природу!» | 1 |
| **МЕСТОИМЕНИЕ** |
| 136-137 | Местоимение как часть речи. | 2 |
| 138-139 | Личные местоимения. | 2 |
| 140 | Возвратное местоимение *себя*. | 1 |
| 141 | Р.Р.Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица на тему «Как я однажды помогал маме» | 1 |
| 142-143 | Вопросительные и относительные местоимения. | 2 |
| 144-145 | Неопределенные местоимения. | 2 |
| 146-147 | Отрицательные местоимения. | 2 |
| 148 | Контрольная работа за 3 четверть | 1 |
| 149-150 | Работа над ошибками. Притяжательные местоимения. | 2 |
| 151 | Р.Р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение. | 1 |
| 152 | Указательные местоимения. | 1 |
| 153-154 | Определительные местоимения. | 2 |
| 155 | Местоимения и другие части речи. | 1 |
| 156-157 | Морфологический разбор местоимения. | 2 |
| 158 | Р.Р Сочинениепо картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители») | 1 |
| 159 | Повторение изученного в разделе «Местоимение».  | 1 |
| 160 | Контрольная работа по теме «Местоимение» | 1 |
| **ГЛАГОЛ** |
| 161-162163 | Работа над ошибками. Повторение изученного в 5 классе. Глагол как часть речи. | 3 |
| 164 | Р.Р. Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам на тему « Стёпа колет дрова» с включением части готового текста. | 1 |
| 165-166 | Разноспрягаемые глаголы. | 2 |
| 167-168169 | Глаголы переходные и непереходные | 3 |
| 170-171 | Наклонение глаголов. Изъявительное наклонение. | 2 |
| 172-173 | Условное наклонение. | 2 |
| 174-175176 | Повелительное наклонение. | 3 |
| 177 | Р.Р. Рассказ по сюжетным рисункам. | 1 |
| 178-179 | Употребление наклонений.  | 2 |
| 180-181 | Безличные глаголы. | 2 |
| 182-183 | Морфологический разбор глагола. | 2 |
| 184 | Р.Р. Рассказ на основе услышанного. | 1 |
| 185-186 | Правописание гласных в суффиксах глаголов. | 2 |
| 187-188 | Повторение изученного в разделе «Глагол».  | 2 |
| 189 | Контрольная работа по теме Глагол»  | 1 |
| **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 И 6 КЛАССАХ** |
| 190191 | Работа над ошибками. Разделы науки о языке | 2 |
| 192193 | Орфография.  | 2 |
| 194 | Итоговая контрольная работа | 1 |
| 195 | Анализ работы. Работа над ошибками. | 1 |
| 196-197 | Пунктуация.  | 2 |
| 198 | Р.Р. Сочинение на тему по выбору | 1 |
| 199-200 | Лексика и фразеология. | 2 |
| 201-202 | Словообразование. | 2 |
| 203 | Морфология.  | 1 |
| 204 | Синтаксис. Повторение изученного материала за год. | 1 |