****

1. **Планируемые результаты освоения учебного предмета:**

**Раздел «Фонетика, графика, орфоэпия»**

**Обучающийся научится**:

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;

- определять качественную характеристику звука: гласный —согласный, гласный ударный — безударный, согласный

твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);

- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;

- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуком обозначении);

- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;

- определять функции букв е, ё, ю, яв слове;

- определять способы обозначения буквами твёрдости- мягкости согласных и звука [й’];

- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;

- определять ударный и безударные слоги в слове;

- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;

- использовать знание алфавита при работе со словарями;

- определять функцию мягкого знака (ь)как разделительного;

- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;

- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);

- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём учебника).

***Обучающийся получат возможность научиться***

- *осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;*

*- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком(ь): шью, друзья, вьюга;*

*- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие–глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);*

*- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.*

**Раздел «Состав слова (морфемика)»**

**Обучающийся научится**:

- осознавать значение понятия «родственные слова соотносить его с понятием «однокоренные слова»;

- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов;

- распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи;

- подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;

- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

***Обучающийся получат возможность научиться***

*- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;*

*- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;*

*- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.*

**Раздел «Лексика»**

**Обучающийся научится:**

- осознавать слово как единство звучания и значения;

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;

- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);

- иметь представление о синонимах и антонимах;

- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;

- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;

- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;

- наблюдать над словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;*

*- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);*

*- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;*

*- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач;*

**Раздел «Морфология»**

**Обучающийся научится:**

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;

- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя пприлагательное, глагол;

- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и

неодушевлённые имена существительные по вопросам кто? и что?, собственные и нарицательные имена существительные,

определять форму числа имён существительных;

- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении;

- узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;

- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;

- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в*

*предложениях;*

*- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи;*

*- различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);*

*- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;*

*- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;*

*- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.*

**Раздел «Синтаксис»**

**Обучающийся научится:**

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;

- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;

- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;

- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;

- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);

- устанавливать связи слов между словами в предложении;

- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;

- восстанавливать деформированные предложения;

- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*- опознавать предложения распространённые и нераспространённые;*

*- составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;*

*- находить предложения с обращениями.*

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Обучающийся научится:**

**-** применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении;

- написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);

- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;

- перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

- проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (переченьслов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;

- разделительный мягкий знак (ь);

- знаки препинания конца предложения (. ? !);

- раздельное написание предлогов с именами существительными;

- раздельное написание частицы нес глаголами;

- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;

- безошибочно списывать текст с доски и учебника объёмом 40—50 слов;

- писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами объёмом 30—40 слов.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;*

*- определять разновидности орфограмм и соотносить их изученными с правилами;*

*- разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;*

*- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;*

*- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;*

*- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми*

*орфограммами.*

***Содержателья линия «Развитие речи»***

**Обучающийся научится:**

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);

- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения);

- (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно- познавательной задачей (под руководством учителя);

- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;

- различать устную и письменную речь;

- различать диалогическую речь;

- понимать особенности диалогической речи;

- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;

- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;

- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;

- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

*- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;*

*- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющихся в словарях учебника;*

*- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;*

*- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;*

*- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;*

*- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);*

*- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);*

*- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;*

*- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);*

*- письменно излагать содержание прочитанного*

1. **Содержание учебного предмета, курса**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста*.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин и т. п.).

**Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости – мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости – глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный – безударный; согласный твердый – мягкий, парный – непарный; согласный звонкий – глухой, парный – непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический разбор слова*.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительного ***ь***.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол*, *конь*; в словах с йотированными гласными ***е***, ***е***, ***ю***, ***я***.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика[[1]](#footnote-1).** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?».

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи.

Местоимение. Общее представление о местоимении. *Личные местоимения, значение и употребление в речи*

Глагол. Значение и употребление в речи.

Предлог. *Знакомство с наиболее употребительными предлогами.*

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания ***жи – ши***[[2]](#footnote-2), ***ча – ща***, ***чу – щу*** в положении под ударением;

- сочетания ***чк – чн***, ***чт***, ***щн***;

- перенос слов;

- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

- проверяемые безударные гласные в корне слова;

- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);

- разделительный ***ь***;

- раздельное написание предлогов с другими словами;

- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (*абзацев*).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (*абзацев*).

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов*.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): *изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения*; *сочинения‑повествования*, *сочинения‑описания*, *сочинения‑рассуждения*.

**Наша речь 4 часа**

Знакомство с учебником. Какая бывает речь? Что можно узнать о человеке по его речи?

Диалог и монолог. Проверочная работа. Контрольное списывание.

**Текст 5 часов**

Что такое текст? Что такое тема и главная мысль текста? Части текста. Диктант по теме « Текст». Работа над ошибками. Проверочная работа. Работа над ошибками.

**Предложение 12 часов**

Что такое предложение? Знаки препинания в конце предложения. Как из слов составить предложение?

Что такое главные члены предложения? Р/р. Обучающее сочинение по репродукции

Картины И. С. Остроухова «Золотая осень».

Анализ сочинений. Что такое второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения .

Что такое распространённые и нераспространённые члены предложения? Связь слов в предложении. Проверочная работа.

Диктант по теме «Предложение». Работа над ошибками. Проверочная работа.

**Слова, слова, слова… 22 часа**

Что такое лексическое значение слова? Что такое однозначные и многозначные слова? Что такое прямое и переносное значение слов? Что такое синонимы? Что такое антонимы? Контрольный диктант по теме: «Слово». Работа над ошибками контрольной работы.

Что такое родственные (однокоренные) слова? Что такое корень слова (первое представление)? Что такое однокоренные слова? Какие бывают слоги? Как определить ударный слог? Словообразующая функция ударения. Перенос слов по слогам. Как переносить слова с одной строки на другую? Р/р Обучающее сочинение по серии картинок. Работа над ошибками. Проверочная работа. Контрольный диктант по теме «Слова, слова, лова.». Работа над ошибками.

**Звуки и буквы 63 часа**

Как различать звуки и буквы? Как мы используем алфавит? Какие слова пишутся с заглавной буквы? Р/р. Обучающее сочинение по репродукции картины. Работа над ошибками. Проверочная работа.

Как определить гласные звуки? Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Когда написание букв, обозначающих безударные гласные звуки в корне слов, надо запомнить? Развитие речи. Обучающее сочинение по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима при-шла. Детство» Диктант. по теме: «Звуки и буквы». Работа над ошибками. Проверочная работа.

Как определить согласные звуки? Согласный звук [Й] и буква И краткое. Слова с удвоенными согласными. Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси». Наши проекты. И в шутку и в серьёз.

Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Для чего служит мягкий знак? Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова перед согласными. Проверочная работа Наши проекты. Пишем письмо. Диктант по теме «Гласные и согласные звуки». Работа над ошибками.

Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями чн, чт. Наши проекты. Рифма. Р/р. Обучающее изложение. Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. Правописание буквосочетаний ча–ща. Правописание буквосочетаний чу–щу. Проверочная работа.

Как отличить звонкие согласные от глухих? Проверка парных согласных в корне слова. Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. Изложение повествовательного текста. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Особенности проверяемых и проверочных слов. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки. Диктант по теме: «Правило написания буквосочетаний и парных согласных». Работа над ошибками. Проверочная работа.

Когда в словах пишется разделительный мягкий знак? Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком. Р/р. Обучающее сочинение по серии рисунков. Контрольное списывание. Проверочная работа. Обобщение изученного материала.

**Части речи 48 часов**

Что такое части речи? Что такое имя существительное? Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в именах сказочных героев, в названиях произведений. Р/р. Обучающее изложение по репродукции картины В. Васнецова «Богатыри». Правописание кличек животных и географических названий. Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. Единственное и множественное число имён существительных. Диктант по теме «Имя существительное». Работа над ошибками. Р/ р. Обучающее изложение повествовательного текста по данным вопросам. Проверочная работа.

Что такое глагол? Р/р. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». Единственное и множественное число глаголов. Правописание частицы НЕ с глаголами. Обобщение и закрепление знаний о глаголе. Что такое текст-повествование? Проверочная работа.

Что такое имя прилагательное? Связь имени прилагательного с именем существительным. Прилагательные близкие и противоположные по значению. Единственное и множественное число имён прилагательных. Что такое текст – описание? Диктант по теме «Глагол, прилагательное». Работа над ошибками. Проверочная работа. Р/р. Составление текста-описания «Натюрморт» по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».

Местоимение (личное) как часть речи. Его значение в речи. Взаимосвязь местоимения с другими частями речи. Р/р. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.

Что такое текст – рассуждение? Проверочная работа.

Предлоги. Роль предлогов в речи. Раздельное написание предлогов со словами. Восстановление предложений. Проверочная работа. Диктант по теме «Местоимение». Работа над ошибками. Наши проекты «В словари — за частями речи!»

**Повторение 16 часов**

Повторение по теме «Текст». Повторение по теме «Предложение». Повторение по теме «Слово и его значение». Повторение по теме «Части речи». Повторение по теме «Звуки и буквы». Повторение по теме «Правила правописания». Итоговая контрольная работа за год.

Работа над ошибками контрольной работы. Повторение по теме «Имя существительное». Повторение и закрепление изученного материала

Обобщение знаний по курсу русского языка 2 класс.

1. **Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название раздела** | **Название темы** | **Количество часов, отводимых на освоение темы.** |
| **Наша речь** |  | **4 часа** |
| **1** | Знакомство с учебником. Какая бывает речь? |  |
| **2** | Что можно узнать о человеке по его речи? |  |
| **3** | Диалог и монолог. |  |
| **4** | Проверочная работа. Контрольное списывание. |  |
| **Текст** |  | **5 часов** |
| **5** | Что такое текст? |  |
| **6** | Что такое тема и главная мысль текста? |  |
| **7** | Части текста. |  |
| **8** | Диктант по теме « Текст». Работа над ошибками. Проверочная работа. |  |
| **9** | Работа над ошибками. |  |
| **Предложение** |  | **12часов** |
| **10** | Что такое предложение? |  |
| **11** | Знаки препинания в конце предложения |  |
| **12** | Как из слов составить предложение? |  |
| **13** | Что такое главные члены предложения? |  |
| **14** | Р/р. Обучающее сочинение по репродукции  Картины И. С. Остроухова «Золотая осень». |  |
| **15** | Анализ сочинений. Что такое второстепенные члены предложения. |  |
| **16** | Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения . |  |
| **17** | Что такое распространённые и нераспространённые члены предложения? |  |
| **18 - 19** | Связь слов в предложении. Проверочная работа. |  |
| **20-21** | Диктант по теме «Предложение». Работа над ошибками. Проверочная работа. |  |
| **Слова, слова, слова…** |  | **22 часа** |
| **22-23** | Что такое лексическое значение слова? |  |
| **24** | Что такое однозначные и многозначные слова? |  |
| **25** | Что такое прямое и переносное значение слов? |  |
| **26** | Что такое синонимы? |  |
| **27-28** | Что такое антонимы? |  |
| **29** | Контрольный диктант по теме: «Слово». |  |
| **30** | Работа над ошибками контрольной работы. |  |
| **31-32** | Что такое родственные (однокоренные) слова? |  |
| **33** | Что такое корень слова (первое представление)? |  |
| **34** | Что такое однокоренные слова? |  |
| **35** | Какие бывают слоги? |  |
| **36-37** | Как определить ударный слог? |  |
| **38** | Словообразующая функция ударения. Перенос слов по слогам. |  |
| **39** | Как переносить слова с одной строки на другую? |  |
| **40-41** | Р/р Обучающее сочинение по серии картинок.  Работа над ошибками. Проверочная работа. |  |
| **42-43** | Контрольный диктант по теме «Слова, слова, лова.».  Работа над ошибками. |  |
| **Звуки и буквы** |  | **63 часа** |
| **44** | Как различать звуки и буквы? |  |
| **45-46** | Как мы используем алфавит? |  |
| **47** | Какие слова пишутся с заглавной буквы? |  |
| **48-49** | Р/р. Обучающее сочинение по репродукции картины. Работа над ошибками. Проверочная работа. |  |
| **50** | Как определить гласные звуки? |  |
| **51-55** | Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. |  |
| **56-59** | Когда написание букв, обозначающих безударные гласные звуки в корне слов, надо запомнить? |  |
| **60** | Развитие речи. Обучающее сочинение по репродукции картины С. А. Тутунова «Зима при­шла. Детство» |  |
| **61** | Диктант. по теме: «Звуки и буквы». |  |
| **62** | Работа над ошибками. Проверочная работа. |  |
| **63** | Как определить согласные звуки? |  |
| **64-65** | Согласный звук [Й] и буква И краткое. |  |
| **66** | Слова с удвоенными согласными. |  |
| **67** | Развитие речи. Составление рассказа по репродукции картины А. С. Степанова «Лоси» |  |
| **68** | Наши проекты. И в шутку и в серьёз. |  |
| **69-70** | Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. |  |
| **71** | Для чего служит мягкий знак? |  |
| **72-73** | Правописание слов с мягким знаком на конце и в середине слова перед согласными. |  |
| **74-75** | Проверочная работа Наши проекты. Пишем письмо. |  |
| **76-77** | Диктант по теме «Гласные и согласные звуки»  Работа над ошибками. |  |
| **78** | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. |  |
| **79** | Орфоэпические нормы произно-шения слов с сочетаниями чн, чт. |  |
| **80** | Наши проекты. Рифма. |  |
| **81** | Р/р. Обучающее изложение. |  |
| **82-83** | Буквосочетания ЖИ –ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ. |  |
| **84** | Правописание буквосочетаний *ча–ща.* |  |
| **85-86** | Правописание буквосочетаний  *чу–щу.* Проверочная работа. |  |
| **87-88** | Как отличить звонкие согласные от глухих? |  |
| **89** | Проверка парных согласных в корне слова. |  |
| **90** | Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных. |  |
| **91** | Изложение повествовательного текста. |  |
| **92-94** | Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова |  |
| **95** | Особенности проверяемых и проверочных слов |  |
| **96** | Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки. |  |
| **97** | Диктант по теме: «Правило написания буквосочетаний и парных согласных» |  |
| **98** | Работа над ошибками. Проверочная работа. |  |
| **99-101** | Когда в словах пишется разделительный мягкий знак? |  |
| **102-103** | Наблюдение за произношением слов с разделительным мягким знаком. |  |
| **104** | Р/р. Обучающее сочинение по серии рисунков. |  |
| **105-106** | Контрольное списывание. Проверочная работа. Обобщение изученного материала. |  |
| **Части речи** |  | **48** |
| **107-108** | Что такое части речи? |  |
| **109** | Что такое имя существительное? |  |
| **110** | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные |  |
| **111-113** | Собственные и нарицательные имена существительные. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей, в именах сказочных героев, в названиях произведений. |  |
| **114** | Р/р. Обучающее изложение по репродукции картины В. Васнецова «Богатыри». |  |
| **115-116** | Правописание кличек животных и географических названий. |  |
| **117** | Обобщение знаний о написании слов с заглавной буквы. |  |
| **118-120** | Единственное и множественное число имён существительных |  |
| **121** | Диктант по теме «Имя существительное». |  |
| **122** | Работа над ошибками. |  |
| **123** | Р/ р. Обучающее изложение повествовательного текста по данным вопросам. |  |
| **124** | Проверочная работа. |  |
| **125-127** | Что такое глагол? |  |
| **128** | Р/р. Составление рассказа по репродукции картины А. К. Саврасова «Грачи прилетели». |  |
| **129-130** | Единственное и множественное число глаголов. |  |
| **131** | Правописание частицы НЕ с глаголами. |  |
| **132** | Обобщение и закрепление знаний о глаголе. |  |
| **133** | Что такое текст-повествование? |  |
| **134** | Проверочная работа. |  |
| **135** | Что такое имя прилагательное? |  |
| **136** | Связь имени прилагательного с именем существительным. |  |
| **137** | Прилагательные близкие и противоположные по значению. |  |
| **138** | Единственное и множественное число имён прилагательных |  |
| **139** | Что такое текст – описание? |  |
| **140** | Диктант по теме «Глагол. прилагательное». |  |
| **141** | Работа над ошибками. Проверочная работа. |  |
| **142** | Р/р. Составление текста-описания «Натюрморт» по репродукции картины Ф. П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». |  |
| **143** | Местоимение (личное) как часть речи. Его значение в речи. |  |
| **144** | Взаимосвязь местоимения с другими частями речи. |  |
| **145** | Р/р. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными. |  |
| **146** | Что такое текст – рассуждение? |  |
| **147** | Проверочная работа. |  |
| **148** | Предлоги. Роль предлогов в речи. |  |
| **149** | Раздельное написание предлогов со словами. |  |
| **150** | Восстановление  предложений. |  |
| **151** | Проверочная работа. |  |
| **152-153** | Диктант по теме «Местоимение».  Работа над ошибками. |  |
| **154** | Наши проекты «В словари — за частями речи!» |  |
| **Повторение** |  | **16** |
| **155** | Повторение по теме «Текст». |  |
| **156-157** | Повторение по теме «Предложение» |  |
| **158** | Повторение по теме «Слово и его значение». |  |
| **159-160** | Повторение по теме «Части речи». |  |
| **161** | Повторение по теме «Звуки и буквы». |  |
| **162** | Повторение по теме «Правила правописания». |  |
| **163** | Итоговая контрольная работа за год. |  |
| **164** | Работа над ошибками контрольной работы.  Повторение по теме «Имя существительное». |  |
| **165-169** | Повторение и закрепление изученного материала |  |
| **170** | Обобщение знаний по курсу русского языка 2 класс. |  |

1. Изучается во всех разделах курса. [↑](#footnote-ref-1)
2. Для предупреждения ошибок при письме целесообразно предусмотреть случаи типа “желток”, “железный”. [↑](#footnote-ref-2)