

Детство – важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь, и от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш

В. А. Сухомлинский

Для меня педагогическая деятельность – это не работа, а творчество, искусство, сопереживание.

Убеждена, что не только плод учения, но и сам процесс постижения нового должен быть для малышей увлекательным и интересным, приносить моральное удовлетворение и чувство гордости за свои успехи. Тогда интересно учиться, легко учиться, радостно учиться. Наполнить учебный труд ребенка счастьем, радостью и тогда услышишь музыку детской души - это основной принцип моей работы. Свое профессиональное кредо я выразила в семи убеждениях.

И вот они семь моих профессиональных убеждений.

### **1 Учитель должен учиться всему и постоянно.**

Новые концептуальные идеи российского образования требуют от нас, педагогов, обратить внимание на содержание своей деятельности, на поиск таких форм и методов работы, которые выведут нас на более высокий уровень качества образования. Изучая методическую литературу, я знаколюсь с опытом других учителей. Ведь учитель не только учит, но и сам учится, находится в постоянном поиске. Чем больше работаешь с детьми, тем больше возникает вопросов. Оказывается, у этих маленьких, только начинающих жизнь людей, уже много больших проблем: страхи, тревожность, неуверенность в себе, агрессия и неизвестно, что с этим все делать. И не всегда эти проблемы видны родителям, и не каждый ребенок получает так необходимую ему любовь и ласку.

Хочется помочь тем, кому это необходимо, протянуть невидимую ниточку к его душе, помочь ему раскрыться. Все мы родом из детства. Что человек получит в детстве, с тем он придет во взрослую жизнь.

### **2 Учитель должен уметь и хотеть работать с детьми, видеть в ребенке личность и индивидуальность.**

Задача каждого педагога создать такое образовательное пространство, которое обеспечивает каждому ребенку право на жизнь, здоровье, образование, труд, на свою неповторимую индивидуальность с собственными интересами и способностями. Каждый урок дает мне радость общения с детьми. Я получаю заряд и тот толчок, который заставляет искать новые приемы и методы.

Часто у детей возникает негативное отношение к школе, нежелание учиться. Это происходит из-за императивного характера педагогического процесса, когда ребенка принуждают, заставляют не считаться с его интересами. В работе с детьми я выбрала для себя приоритетное направление – Сказкотерапию, вернее использование сказочных элементов. Конечно, я использую и многое другое. Но сказка... это сказка.

### **3 Учитель должен говорить с детьми на одном языке.**

Дети обожают играть в игры, а я обожаю играть с ними. Для того чтобы дети тебе поверили, тебя понимали, надо очень немного. На своих уроках я использую прием «выращивание» знаний на основе поиска, творчества, общего продвижения в развитии. Дети чувствуют себя увереннее, переживают радость собственных достижений в учебной деятельности. Они становятся общительными, коммуникабельными.

На уроке идет коллективный поиск правильного решения. Трудно этого было достичь; сначала больше говорила сама. Потом научила детей рассуждать, уточнять, дополнять друг друга, а значит, научила учиться у товарища, слушать и слышать его. Каждый учитель согласится с тем, как порой трудно бывает включить в работу всех детей, научить их слушать других, а значит, и учиться.

Такое общение решает эту проблему. Слабые тянутся за сильными, учатся рассуждать, развивают речь, мышление. Часто подчеркиваю, что без них, без их мыслей не получился бы и урок. Такая работа сплачивает коллектив, развивает внимание и уважение к суждениям других. Здесь нет насмешек, дети не боятся ошибаться, здесь доверие и тепло, дружба и искренность. На таких уроках можно услышать следующее:

- Я хочу поспорить...
- Я думаю, что Ваня прав...
- Я не согласна с тобой, Даша...

Иногда на уроке приходится «встать» на позицию ученика, понять его состояние во время ответа, идти навстречу его, даже коряво высказанным размышлениям, создать атмосферу заинтересованности вокруг его ответа.

Тактично поправить: «Ты ведь это хочешь сказать?». В такой атмосфере ребята не боятся высказывать свое мнение. Духовный контакт между участниками учебного процесса раскрепощает детей, дает выход их внутренним силам, а учителю – возможность направлять их. Такая атмосфера учения соответствует природе ребенка – его стремлению самоутвердиться через общение

#### **4 Один в поле не воин.**

С самого первого дня моей работы педагогом я поняла, что я не смогу добиться хороших результатов, если у меня не будет единомышленников. Нужна была система взаимодействия со всеми, кто соприкасается с ребенком, и она появилась: совместная работа с родителями, учителями-предметниками. Она выражается в проведении интегрированных уроков, внеклассных мероприятий, уроков в компьютерном классе, совместных классных и родительских собраний.

#### **5 Только личность может воспитать личность.**

Младший школьник приобретает разносторонние знания, которые заставляют его задумываться над многими фактами своего поведения, сравнивать себя со своими одноклассниками, другими людьми. Но младшим школьникам еще трудно сделать выводы о своих достоинствах и недостатках, не могут они в полной мере и контролировать свое поведение. Поэтому влияние учителя на детей этого возраста велико. Каждый педагог, работающий с детьми, обычный человек. У него свой характер, свои особенности, свои трудности. Но несмотря на всё, учитель должен понимать, что он является примером для своих учеников во всем, везде и всегда.

Ученики младших классов похожи на своего учителя. Учитель для них – наставник, авторитет, вторая мама... Поэтому он должен продумывать каждый свой шаг, взвешивать каждое слово. Учитель – самый счастливый человек на свете, потому что он строит будущее страны.

#### **6 Главная роль в формировании личности принадлежит родителям.**

Каждый педагог заинтересован в том, чтобы родители стали полноправными участниками педагогического процесса. Семья во все времена была, есть и будет важнейшей структурной единицей социального организма. Для успешного решения воспитательно-образовательных задач необходима постоянная и непрерывная работа с родителями. В своей работе я использую разнообразные формы взаимодействия: тренинги, круглые столы, дискуссионные клубы, познавательные-игровые викторины. Традиционными стали праздники, мероприятия, собрания и даже уроки, проводимые вместе с родителями. Это взаимодействие постоянное и систематическое. Сотрудничая вместе, мы осознаём, что рядом с нами существует детство, которое не терпит фальши и равнодушия, которое надо беречь и уважать, чувствовать и понимать, которое приносит не только заботы и хлопоты, но и огромную человеческую радость.

#### **7 Школа- это больше, чем работа.**

Учительская профессия – одна из древнейших на земле. Издавна она считается и самой сложной. Поэтому воспитанием и обучением подрастающих поколений во все времена занимались самые знающие, опытные и способные к этому люди.

Школа- это больше, чем работа. Это должно быть счастье ученика, которого не только хорошо учат, но и любят, понимают, а если и журят, то всегда справедливо и с огромной болью и тревогой за его судьбу. Это счастье родителей, которые всегда могут быть уверены в том, что их школа- это надежная школа, где все на высоте: и уроки, и перемены, и будни, и праздники, и гардероб, и столовая.

Любимый учитель... За что его любят школьники разных поколений? За щедрость души, справедливость, глубокую убежденность, преданность своему делу, за глубокие и разносторонние знания и умения.

Заслужить любовь своих учеников и их родителей – об этом не раз думал каждый из нас.

В основе реализации ФГОС лежит системно-деятельностный подход, предполагающий внедрение в практику обучения проектной и исследовательской деятельности. Считаю, что **технология проектной деятельности** открывает новые возможности для создания интереса обучающегося как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному. Работа над учебными проектами и формирование исследовательских навыков способствует развитию ответственности, адаптивности, творческой активности и любознательности, коммуникативных умений, направленности на саморазвитие и сотрудничество. Наиболее эффективные это уроки – исследования, мини – исследования, исследование в домашнем задании, проект по теме, исследовательские работы, представляемые на конкурсах, научно-практических конференциях. Важно помочь каждому ребенку, посредством урочной и внеурочной деятельности, раскрыть все заложенные в нем задатки. Пройти вместе с ним путь, на котором он не только будет «открывать» для себя новые знания, новые грани мира, но и «откроет» самого себя, поймет и осознает свою уникальность, свои роль и место в окружающем его мире. Учителя знают, что школьника нельзя успешно учить, если он относится к учению и знаниям равнодушно, без интереса, не осознавая потребности в них. Поэтому перед школой стоит задача по **формированию и развитию у ребёнка положительной мотивации к учебной деятельности**. Множество педагогов на сегодняшний день занимаются решением этой проблемы.

Это побуждение к деятельности, связанное с удовлетворением потребности человека. Мотивы являются условием успешности усвоения и степени осознанности всего процесса обучения. Для того чтобы учащийся по-настоящему включился в работу, нужно, чтобы задачи, которые ставятся перед ним в ходе учебной деятельности, были не только понятны ему, но и внутренне приняты им, т.е. чтобы они приобрели значимость для него и нашли, таким образом, отклик и опорную точку в его переживании.

Задача учителя заключается в том, чтобы сформировать у своих учеников высшие мотивы - **социальные и духовные**, т.е. воспитать у них убеждение в необходимости получения знаний для того, чтобы быть полезным обществу, воспитывать у них познавательный интерес к предмету. Мотивация выполняет несколько функций: побуждает поведение, направляет и организует его, придает ему личностный смысл и значимость. Мотивационная сфера состоит из идеалов и ценностных ориентаций, потребностей, мотивов, целей, интересов, эмоций и т.д. **Положительные эмоции, интерес, стимул** - это своего рода фундамент формирования положительной мотивации учащихся. Одним из наиболее действенных приёмов формирования мотивации к обучению является дидактическая игра. При включении ребенка в ситуацию дидактической игры интерес к учебной деятельности резко возрастает, работоспособность повышается. Так, при закреплении и проверке знаний на уроке письма и развития устной речи использую игру “молчанка”. Её можно использовать как в индивидуальной, так и в групповой работе. Она занимает на уроке немного времени, но даёт представление о том, как материал усвоен учащимся, с кем необходимо провести индивидуальную работу. Суть игры проста: учащиеся поднимают карточки-ответы на вопрос учителя, не произнося ни слова. Школьники младшего возраста любят мечтать и играть, разгадывать загадки, раскрывать тайны. Они стремятся к приключениям. Однотипная и длительная работа быстро их

утомляет. Развивать и сохранять учебную мотивацию у младших школьников можно, используя для этой цели занимательные задания, загадки, и ребусы, привлекая красочную наглядность, литературных персонажей и сказочных героев. Поддержание постоянного интереса к предмету обеспечивается через содержание и формулировку заданий, форму подачи материала:

“Найди лишнее число в каждом ряду”,

“Зачеркни его”,

“Оставшиеся числа, расставь в порядке возрастания”,

“Подставив вместо чисел соответствующие буквы, расшифруй слово”,

“Запиши его”.

За время работы заметила, что больший интерес школьники проявляют к той информации, которая помогает им решать жизненные проблемы. Поэтому обучение обязательно связываю с практическими потребностями ученика. Развитие учебной мотивации — это процесс длительный, кропотливый и целенаправленный. Своевременное чередование и применение на разных этапах урока разнообразных форм и приёмов формирования мотивации укрепляет желание детей овладеть знаниями.