Рассмотрено: на заседании МС Протокол «1 от 31.08.2020	Согласовано: Зам.директора по УВР МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ» Л.Н.Шубкина	Утверждено приказом директора МАОУ «Нижнеаремзянская СОШ» Приказ №91 от 31.08.2020

Рабочая программа
по учебному предмету
«Изобразительнре искусство»
2 класс
2020-2021 учебный год

Составитель:
Ганиева А.Ю.., учитель начальных классов высшей квалификационной категории
.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

В результате изучения предмета « Изобразительное искусство у обучающихся будут сформированы :

• основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;

• начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

• формируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;

• появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

•установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурного -исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержание понятия Отечество» ,«родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций много национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир;

• будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

• овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

• получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстника научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

• научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

• будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

Содержания учебного предмета

Как и чем работает художник.

Три основных цвета — желтый, красный, синий. Белая и черная краски. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Неожиданные материалы.

Реальность и фантазия**.**

Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения. Украшения и Постройки всегда работают вместе

О чем говорит искусство.

Изображение природы в различных состояниях. Художник изображает настроение. Изображение характера животных Изображение характера человека: женский образ. Изображение характера человека: мужской образ. Образ человека в скульптуре Человек и его украшения. О чем говорят украшения. Образ здания. Образ здания. «В мире сказочных героев». В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, своё отношение к миру.

Как говорит искусство

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Тихие цвета. Что такое ритм пятен? Ритм и движение пятен. Что такое ритм линий? Характер линий. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен. Цвет - средства выразительности.

Музеи искусств. Впереди лето! Урок - путешествие.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Название раздела	Название темы	Количество часов
Как и чем работает художник		8
	Цветочная поляна	1
	Радуга на грозовом небе	1
	Осенний лес	1
	Осенний листопад	1
	Графика зимнего леса	1
	Звери в лесу	1
	Звери в лесу	1

	Игровая площадка	1
Реальность и фантазия.		7
	Наши друзья: птицы	1
	Сказочная птица	1
	Узоры паутины	1
	Узоры паутины	1
	Обитатели подводного мира	1
	Кружевные узоры	1
	Кружевные узоры	1
О чем говорит искусство.		10
	Подводный мир	1
	Конструирование елочных игрушек	1
	Четвероногий герой	1
	Сказочный мужской образ	1
	Женский образ русских сказок	1
	Образ сказочного героя.	1
	С чего начинается Родина?	1
	Человек и его украшения	1
	Сказочные персонажи, противоположные по характеру	1
	Украшение двух, противоположных по намерению флотов	1
	Здание для сказочного героя	1
Как говорит искусство		9
	Рисование на тему. Моя семья – забота и любовь.	1
	Огонь в ночи	1
	Мозаика (Весенняя земля)	1

	Графические упражнения.	1
	Дерево	1
	Птицы	1
	Поле цветов	1
	Ритм линий и пятен. Цвет- средства выразительности.	1
	Музеи искусств. Впереди лето!	1
Итого		34