Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по русскому языку

для 8 класса

на 2019-2020 учебный год

Планирование составлено в соответствии Составитель программы: Душина Мария Игоревна,

с федеральным государственным образовательным стандартом учитель русского языка и литературы

основного общего образования первой квалификационной категории

п. Прииртышский

2019 год

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»:**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развёрнутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;

характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространённых и нераспространённых предложений, предложений осложнённой и неосложнённой структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учётом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесённости глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

**Ученик научится**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.
* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* определять роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнацио­нального общения, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества;
* понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
* усваивать основы научных знаний о родном языке; понимать взаимосвязь его уровней и единиц;
* осваивать базовые понятия лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого об­щения; разговорная речь, научный стиль, язык художественной литературы; жанры научного стиля и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рас­суждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребле­ния в речи;
* владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, граммати­ческими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
* опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;
* понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использовать их в собственной речевой практике;
* осознавать эстетическую функцию родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Ученик получит возможность научиться:**

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

***С*одержание тем учебного предмета «Русский язык»**

Общие сведения о языке

***Введение (1час)*** Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской федерации. Русский язык – средство межнационального общения народов России и стран содружества независимых государств.

***Повторение изученного в 5-7 классах (9 ч.)***

Лексика и фразеология. Словарный состав языка с точки зрения происхождения, употребления и стилистической окраски. Морфемика. Способы словообразования. Орфография и морфемика. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, при­частий и наречий.

***Развитие речи:*** *Речь устная и письменная.* Говорение и аудирование как виды речевой деятельности. Ключевые слова в тексте. Особенности интонации. *Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь как деятельность.* Основные виды речевой деятельности. Речевой этикет.

***Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение (13 ч.)***

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь. Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Виды предложений по цели и эмоциональной окраске. Простое предложение. Основные виды простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логиче­ское ударение. Интонация.

***Развитие речи:*** *Сочинение на лингвистическую тему: «Что я знаю о словосочетании». Основные способы и средства связи предложений в тексте.* Цепная и параллельная связь предложений в тексте. Лексические и грамматические средства связи. Заглавие как средство связи предложений в тексте. Порядок предложений в тексте. Порядок слов в предложении. Параллелизм синтаксического строя. *Что значит быть талантливым читателем?* Чтение как один из видов речевой деятельности. Виды чтения. Диалог с текстом.

***Двусоставные предложения. Главные члены предложения (8 ч.)***

Подлежащее. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего и сказуемого. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое. Способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуе­мым.

***Развитие речи:*** *Словесное рисование.* Изобразительно-выразительные средства языка.

***Второстепенные члены предложения (12 ч.)***

Второстепенные члены предложения. Трудные случаи со­гласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Определения: согласованные, несогласованные. Труд­ные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное. Обстоятельство. Виды обстоя­тельств. Способы выражения обстоятельств

***Развитие речи:*** *Определение понятия. Способы толкования лексического значения слова.* Родовые и видовые понятия. Лексическое и грамматическое значение слова. Словарная статья. *Сжатое изложение с элементами сочинения.* Тема, основная мысль текста. Микротема. Микротекст. Заголовок, план текста.

***Односоставные предложения (15 ч.)***

Понятие об односоставных предложениях. Определенно-личные предложе­ния, их структура и смысловые особенности. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Неопределенно-личные предложения и их особенности. Безличные предложения и их особенности. Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности.

***Развитие речи:*** *Тема, основная мысль текста. Замысел автора. Микротема. Микротекст.* Основные признаки текста: заглавие, тема, идея, делимость, связность, композиционная завершенность, стилистическое единство. Средства связи между предложениями. *Риторический вопрос как средство выразительности речи. Изложение, близкое к тексту (по отрывку из очерка К.Г.Паустовского «Михайловские рощи»).* Текст. Признаки текста. Микротема. Микротекст. Изложение текста-описания.

***Простое осложненное предложение. Предложение с однородными членами (12 ч.)***

Предложения с однородными членами. Средства связи од­нородных членов предложения. Интонационные и пунк­туационные особенности предложений с однородными членами. Однородные члены, связанные сочинительными союза­ми и пунктуация при них. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при них. Однородные и неоднородные определения.

***Развитие речи***: *Однородные члены предложения как средства выразительности речи.* Бессоюзие. Многосоюзие. Параллелизм предложений. *Разновидность рассуждения-сравнения.* Основные правила сравнения. Композиция текста, языковые средства сцепления его частей, выражение сходства и различия сопоставляемых понятий.

***Предложения с обособленными членами (20 ч.)***

Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление

согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотами и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность.

***Развитие речи:*** *Изложение с грамматическим заданием. Заглавие как средство связи предложений в тексте. Рассуждение на литературную тему.* Особенности рассуждения как типа речи. Композиция сочинения –рассуждения. Рассуждение на основе литературного произведения.

***Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями (3 ч.)***

Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. Вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции. Особенности упот­ребления вставных конструкций.

***Предложения с обращениями (4 ч.)***

Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении.

***Развитие речи:*** *Обращение как средство связи предложений в тексте. Киносценарий как одна из композиционных форм сочинения.*

***Слова-предложения. Междометия (2 ч.)***

Особенности слов-предложений. Междометия в предложении.

***Развитие речи***: *Психологический портрет. Сочинение-описание*. Текст. Тема. Основная мысль. Микротема. Микротекст. Основные способы и средства связи предложений в тексте.

***Повторение изученного в 8 классе (3 ч.)***

Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** |
|
| 1 | **Введение** | 1 |
|  | Русский язык в современном мире. | 1 |
| **2** | **Повторение изученного в 7 классе** | **9** |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Лексика. Фразеология». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Морфемика и словообразование». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Морфемика. Орфография». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Морфология. Орфография». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Синтаксис и пунктуация». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Повторение изученного в 5-7 классах». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Повторение изученного в 5-7 классах». | 1 |
|  | Р.Р. Уметь говорить и слушать. Речь устная и письменная. | 1 |
|  | Р.Р. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь как деятельность. | 1 |
| **3** | **Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение** | **13** |
|  | Понятие о синтаксисе и пунктуации. Виды синтаксической связи. | 1 |
|  | Способы подчинительной связи. | 1 |
|  | Способы подчинительной связи. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи. | 1 |
|  | Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по характеру главного слова. | 1 |
|  | Основные виды словосочетаний. Цельные словосочетания. | 1 |
|  | Словосочетание как одна из единиц синтаксиса. Виды синтаксической связи. | 1 |
|  | Р.Р. Сочинение на лингвистическую тему: «Что я знаю о словосочетании?» | 1 |
|  | Предложение как основная единица синтаксиса и как минимальное речевое высказывание. | 1 |
|  | Основные виды простых предложений. Интонация и их функция. | 1 |
|  | Логическое ударение и порядок слов в предложении. Интонация и ее функция. | 1 |
|  | Р.Р. Основные способы и средства связи предложений в тексте. | 1 |
|  | Р.Р. Что значит быть талантливым читателем? | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Орфография. Орфограммы в корне». | 1 |
| **4** | **Двусоставные предложения. Главные члены предложения** | **8** |
|  | Главные члены предложения. Подлежащее и способы его выражения. | 1 |
|  | Сказуемое и его основные типы. Простое глагольное сказуемое, способы его выражения. | 1 |
|  | Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. | 1 |
|  | Составное именное сказуемое. Способы его выражения. | 1 |
|  | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Главные члены предложения». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Главные члены предложения». | 1 |
|  | Р.Р. Словесное рисование. | 1 |
| **5** | **Второстепенные члены предложения** | **12** |
|  | Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определений. | 1 |
|  | Определение согласованное и несогласованное. Способы выражения определений. | 1 |
|  | Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. | 1 |
|  | Дополнение. Способы его выражения. | 1 |
|  | Обстоятельство. Виды обстоятельств. Способы их выражения. | 1 |
|  | Основные виды обстоятельств. Выделение сравнительных и деепричастных оборотов с предлогом *несмотря на.* | 1 |
|  | Систематизация и обобщение изученного по теме: «Главные и второстепенные предложения». Орфограммы в приставках. | 1 |
|  | Систематизация и обобщение изученного по теме: «Главные и второстепенные предложения». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение изученного по теме: «Главные и второстепенные предложения». | 1 |
|  | Р.Р. Определение понятия. Способы толкования лексического значения слова. | 1 |
|  | Р.Р. Сжатое изложение с элементами сочинения. | 2 |
| **6** | **Односоставные предложения** | **15** |
|  | Понятие об односоставных предложениях. Основные группы односоставных предложений. | 1 |
|  | Определенно-личные предложения. Их структура и смысловые особенности. | 1 |
|  | Неопределенно-личные предложения. | 1 |
|  | Р.Р. Тема, основная мысль. Замысел автора. Микротекст. | 1 |
|  | Обобщенно-личные предложения. | 1 |
|  | Безличные предложения. | 2 |
|  | Назывные предложения. | 1 |
|  | Употребление односоставных предложений в устной и письменной речи. Синтаксический разбор односоставных предложений. Синонимия односоставных и двусоставных предложений. | 1 |
|  | Особенности строения полных и неполных предложений. | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Односоставные предложения», «Полные и неполные предложения». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение по теме: «Односоставные предложения», «Полные и неполные предложения». | 1 |
|  | Р.Р. Риторический вопрос как средство выразительности речи. | 1 |
|  | Р.Р. Изложение, близкое к тексту (по отрывку очерка К.Г. Паустовского «Михайловские рощи»). | 2 |
| **7** | **Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами** | **12** |
|  | Однородные члены предложения. Союзы при однородных членах. | 1 |
|  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, пунктуация при них. | 1 |
|  | Однородные члены, связанные сочинительными союзами, пунктуация при них. | 1 |
|  | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Знаки препинания при них. | 2 |
|  | Р.Р. Однородные члены предложения как средства выразительности речи. | 1 |
|  | Однородные и неоднородные определения. | 2 |
|  | Систематизация и обобщение изученного по теме: «Однородные члены предложения». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение изученного по теме: «Однородные члены предложения». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение изученного по теме: «Однородные члены предложения». | 1 |
|  | Р.Р. Разновидность рассуждения сравнения. | 1 |
| **8** | **Предложения с обособленными членами** | **20** |
|  | Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. | 1 |
|  | Обособление согласованных и несогласованных определений. | 3 |
|  | Р.Р. Изложение с грамматическим заданием. Заглавие как средство связи предложений в тексте. | 2 |
|  | Обособление приложения. | 2 |
|  | Обособление дополнений. | 1 |
|  | Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием. | 2 |
|  | Отсутствие и наличие запятой перед союзом *как.* Сравнительный оборот. | 1 |
|  | Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. | 1 |
|  | Р.Р. Рассуждение на литературную тему. | 2 |
|  | Обособление уточняющих членов предложения. | 1 |
|  | Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая интонационная особенность. | 1 |
|  | Систематизация и обобщение изученного по теме: «Обособленные члены предложения». Орфография. Слитное и дефисное написание слов. | 1 |
|  | Систематизация и обобщение изученного по теме: «Обособленные члены предложения». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение изученного по теме: «Обособленные члены предложения». | 1 |
| **9** | **Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями** | **3** |
|  | Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. | 2 |
|  | Вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. | 1 |
| **10** | **Предложения с обращениями** | **4** |
|  | Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении. | 1 |
|  | Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращения в разговорной речи, языке художественной литературы и официально-деловом стиле. | 1 |
|  | Р.Р. Обращение как средство связи предложений в тексте. Публичное выступление на общественно значимую тему. | 1 |
|  | Р.Р. Киносценарий как одна из композиционных форм сочинения. | 1 |
| **11** | **Слова-предложения. Междометия** | **2** |
|  | Особенности слов-предложений. Междометия в предложении. | 1 |
|  | Р.Р. Психологический портрет. Сочинение-описание. | 1 |
| **12** | **Повторение изученного в 8 классе** | **3** |
|  | Обобщение и систематизация по теме: «Синтаксис и пунктуация». | 1 |
|  | Систематизация и обобщение изученного за курс 8 класса. | 1 |
|  | Систематизация и обобщение изученного за курс 8 класса. | 1 |
|  | **Итого за 1 четверть** | 27 |
|  | **Итого за 2 четверть** | 21 |
|  | **Итого за 3 четверть** | 30 |
|  | **Итого за 4 четверть** | 24 |
|  | **Итого:** | 102 |