

## Пояснительная записка

Рабочая программа по искусству для обучающихся 9 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральным компонентом государственных образовательных стандартов основного общего образования (Приказ Минобрнауки России № 1019 от 5 марта 2004 г.)

4. Примерной программы по искусству.

5. Программы к завершённой предметной линии учебников по искусству для 9 класса под редакцией Г.П.Сергеевой, И.Э. Кашековой, Е.Д.Критской: Программы общеобразовательных учреждений.– М.: «Просвещение», 2011 г.

Данный учебный курс занимает важное место в системе общего образования обучающихся, потому что «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе – формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанной поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребёнка.

Особенность построения курса состоит в том, что «Изобразительное искусство и художественный труд» является целостным интегрированным курсом, который включает в себя все основные виды искусства, *живопись, графику, скульптуру, архитектуру и дизайн, народное и декоративно-прикладное искусства, зрелищные и экранные искусства.* Они изучаются в контексте взаимодействия с другими искусствами, а также в контексте конкретных связей с жизнью общества и человека.

Цель курса – развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к искусству как социально-культурной форме освоения мира, воздействующей на человека и общество.

Задачи реализации данного курса:

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;
- воспитание художественного вкуса;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;
- формирование умений и навыков художественного самообразования.

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение искусство в 9 классе в объеме 34 часа в год из расчета 1 час в неделю.