

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» для обучающихся 2 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

1. ФГОС начального общего образования (утвержден приказом от 6 октября 2009 года № 373 (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 года № 15785);
2. Примерной программы М.Л. Каленчук, Н.А. Чураковой, О.В. Малаховской, Т.А. Байковой, Н.М. Лавровой, к УМК «Перспективная начальная школа» 2013 г. (в сборнике «Программы по учебным предметам 1 — 4 классы», автор Р.Г. Чуракова — М.: Академкнига/учебник 2013 г. - 233 с.)
3. Программы по завершённой предметной линии учебников по предмету «литературное чтение» для обучающихся 2 классов Н.А.Чураковой, О.В. Малаховской - «Программы по учебным предметам2, М.: Академкнига/учебник, 2012 г. - Ч.1:318с.)Проект «Перспективная начальная школа».

Данный учебный курс занимает важное место в системе общего образования обучающихся, потому что литературное чтение является одним из базовых предметов начальной школы, общекультурное и метапредметное значение, которого выходит за рамки предметной области. Во — первых, эта предметная область, как никакая другая, способствует формированию позитивного и целостного мировосприятия младших школьников, а также отвечает за воспитание нравственного, ответственного сознания. Во — вторых, средствами этого предмета формируется функциональная грамотность школьника и достигается результативность в целом.

Особенность построения курса состоит в том, что освоение умений чтения и понимание текста, формирование всех видов речевой деятельности, овладение элементами коммуникативной культуры и, наконец, приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности — вот круг тех метапредметных задач, которые целенаправленно и системно решаются в рамках данной предметной области. Именно чтение лежит в основе всех видов работы, с информацией начиная с ее поиска в рамках одного текста или в разных источниках, и заканчивая ее интерпретацией и преобразованием.

Цель курса «Литературное чтение» — сформировать инструментарий, необходимый и достаточный для того, чтобы в основной школе уметь полноценно читать и воспринимать во взаимосвязях произведения фольклора и авторской литературы, а также получать эстетическое удовольствие от текстов, представляющих разные типы повествования: прозу и поэзию.

Задачи:

- ▲ духовно-нравственная— от развития умения понимать нравственный смысл целого до развития умения различать нравственные позиции на основе художественных произведений;
- ▲ духовно-эстетическая— от формирования видеть красоту целого до воспитания чуткости к отдельной детали; - литературоведческая— от формирования умения различать разные способы построения картин мира в художественных произведениях (роды, виды и жанры литературы) до развития понимания, с помощью каких именно средств выразительности достигается желаемый эмоциональный эффект (художественные приёмы);
- ▲ библиографическая— от формирования умений ориентироваться в книге по её элементам и пользоваться её справочным аппаратом до формирования умений работать сразу с несколькими источниками информации и осознанно отбирать список литературы для решения конкретной учебной задачи;
- ▲ литературоведческая — от формирования умения различать разные способы построения картин мира в художественных произведениях (роды, виды и жанры литературы) до развития понимания , с помощью каких именно средств выразительности достигается желаемый эмоциональный эффект (художественные приемы).

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение курса «Литературное чтение» во 2 классе в объеме 136 часов (4ч в неделю, 34 учебные недели).

Тематический план курса

№	Основные разделы	Количество часов
1	В гостях у Учёного Кота	16
3	В гостях у Незнайки	11
4	В гостях у Барсука	21
5	В гостях у Ёжика и Медвежонка	11
6	Точка зрения	36
7	Детские журналы	7
8	Природа для поэта – любимая и живая	17
Итого за год:		136

Ожидаемые результаты формирования УУД

Личностными результатами изучения предмета «Литературное чтение» во втором классе являются следующие умения:

- ▲ оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей;
- ▲ оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;
- ▲ эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- ▲ понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметными результатами изучения курса «Литературное чтение» во втором классе является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- ▲ определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя; проговаривать последовательность действий на уроке;
- ▲ учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- ▲ учиться работать по предложенному учителем плану;

Познавательные УУД:

- ▲ ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- ▲ в словаре; находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- ▲ делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- ▲ преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- ▲ подробно пересказывать небольшие тексты. Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией). Коммуникативные УУД:
- ▲ оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); слушать и понимать речь других;
- ▲ выразительно читать и пересказывать текст;
- ▲ договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- ▲ учиться работать в паре, группе;
- ▲ выполнять различные роли (лидера исполнителя). Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» во втором классе является сформированность следующих умений:

- ▲ воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- ▲ осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;
- ▲ понимать смысл заглавия произведения;

- ▲ выбирать наиболее подходящее заглавие из данных;
- ▲ самостоятельно озаглавливать текст;
- ▲ делить текст на части, озаглавливать части;
- ▲ выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
- ▲ подробно и выборочно пересказывать текст;
- ▲ составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
- ▲ размышлять о характере и поступках героя;
- ▲ относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка;
- ▲ различать народную и литературную (авторскую) сказку;
- ▲ находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
- ▲ относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
- ▲ соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Планируемые результаты освоения предмета

Ученик научится

- читать целыми словами вслух и про себя, учитывая индивидуальный темп чтения;
- читать выразительно поэтический текст в соответствии с выработанными критериями выразительного чтения;
- эмоционально и адекватно воспринимать на слух художественные произведения, определенные программой;
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);
- читать наизусть 6—8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объема;
- различать сказку о животных и волшебную сказку;
- определять особенности волшебной сказки;
- определять тему и выделять главную мысль произведения;
- оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки;
- узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение, звукопись, контраст), уметь находить их в произведении;
- пользоваться Толковым словарем для выяснения значений слов

Ученик получит возможность научиться

- развивать навыки аудирования на основе целенаправленного восприятия текста, который читает учитель;
- писать письма и отвечать на полученные письма в процессе предметной переписки с научным клубом младшего школьника «Ключ и заря»;
- устно выражать своё отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем);
- читать наизусть 6-8 стихотворений разных авторов (по выбору);
- пересказывать текст небольшого объёма;
- использовать при выборе книг и детских периодических журналов в школьной библиотеке содержательность обложки, а также страницу «Содержание» или «Оглавление»;
- привлекать к работе на уроках тексты хрестоматии, а также книг из домашней и школьной библиотек;
- задавать вопросы по тексту произведения и отвечать на вопросы, используя выдержки из текстов в качестве аргументов.

Перечень учебно-методического и программного обеспечения образовательного процесса

Программа к завершённой предметной линии и системе учебников
Учебник, учебное пособие

«Программы по учебным предметам 1 — 4 классы», автор Р.Г. Чуракова — М.: Академкнига/учебник 2012. - ч. 1: 318 с. (Проект «Перспективная начальная школа»).

1. **Чуракова, Н. А. Литературное чтение : 2 кл. : учебник : в 2 ч. / Н. А. Чуракова. - М.: Академкнига/Учебник, 2009. Малаховская, О. В.**
2. **Литературное чтение : 2 кл. : хрестоматия / О. В.**

**Малаховская; под ред. Н. А. Чураковой. - М. :
Академкнига/Учебник, 2009**

Рабочая тетрадь для обучающихся	Малаховская, О. В. Литературное чтение : 2 кл. : тетрадь для самостоятельной работы № 1,2/ О. В. Малаховская ; под ред. Н. А. Чураковой. - М. : Академкнига/Учебник, 2009
Электронное приложение к УМК	
Дидактический материал	Малаховская, О. В. Литературное чтение. 2 класс: хрестоматия / под ред. Н. А. Чураковой. -М.: Академкнига / Учебник, 2012.
Материалы для контроля (тесты и т.п.)	Контрольно — измерительные материалы. Литературное чтение: 2 класс/сост. С.В.Кутявина. - 4 — е изд., перераб. - М.:ВАКО,2013.- 80с. (Серия «Контрольно — измерительные материалы»)
Методическое пособие с поурочными разработками	Чуракова, Н. А. Литературное чтение : 2 кл. : методическое пособие для учителя / Н. А. Чуракова, О. В. Малаховская. -М. : Академкнига/Учебник, 2008
Список используемой литературы	Малаховская О.В. Литературное чтение. 2 класс. Хрестоматия. Под.ред. Чураковой Н.А.— М.: Академкнига/Учебник,.
Цифровые и электронные образовательные ресурсы	Перечень Интернет-сайтов http://oineverova.ucoz.ru/load/uchebnaja_rabota/uchebnye_programmy_umk_quot_pnsh_quot/23

Образовательные технологии, основные формы организации деятельности учащихся на учебных занятиях

Программа предусматривает проведение фронтальной, коллективной, групповой (парной) группы сменного состава, индивидуальной формы организации. Особое место в овладении данным курсом отводится работе по формированию самоконтроля и самопроверки.

Программа предусматривает использование элементов следующих технологий:

1. сюжетно — ролевая игра;
2. здоровьесберегающая технология;
3. разноуровневое обучение;
4. развитие критического мышления;
5. развивающее обучение;
6. проблемное обучение;
7. коммуникативное обучение;
8. проектная технология;
9. технология проблемного обучения;
10. ИКТ