**Аннотация к рабочей программе по русскому языку для 6 класса**

**Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»**

**Ученик научится**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари;
* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* определять роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка

Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека общества;

* определять роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
* понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
* усваивать основы научных знаний о родном языке, понимать взаимосвязь его уровней и единиц;
* давать определения базовым понятиям лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь письменная и устная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
* владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, нормами речевого этикета; использовать их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
* опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;
* проводить различные виды анализов, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
* понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использовать их в собственной речевой практике;
* осознавать эстетическую функцию родного языка; способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Ученик получит возможность научиться:**

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Основное содержание тем предмета «Русский язык»**

**Систематизация и обобщение изученного в V классе (10 часов).**

Фонетика. Фонетическая транскрипция.

Графика.

Орфография. Правописание гласных и согласныхв корне слова. Правописание приставок. Правописание ь. Правописание о – ё после шипящих. Правописание гласных после Ц.

Морфемика.

Словообразование.

Лексикология. Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Устаревшие слова. Заимствованные слова. Неологизмы.

Фразеология.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Повторение изученного в 5 классе».*

**Знаменательные части речи**

**Имя существительное (24 часа).**

Понятие о частях речи. Знаменательные и служебные части речи. Слово и его формы. Морфемный состав слов как один из ярких признаков частей речи.

Понятие о существительном. Роль существительных в речи (в тексте). Правописание НЕ с существительными.

Нарицательные и собственные имена существительные. Специфика русских собственных имен (трехчленное имя человека).

Понятие о топонимике.

Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Роль олицетворений в художественной речи.

 Разряды существительных по значению (конкретные, вещественные, отвлеченные, собирательные). Особенности употребления их в речи.

Число имен существительных. Остатки двойственного числа в современном языке.

Род имени существительного. Колебания в роде. Современные нормы некоторых разрядов существительных. Переосмысление рода как художественный прием.

Падеж имен существительных. Способы определения косвенных падежей существительных: по вопросу, по предлогу.

Склонение существительных в единственном и множественном числе.

Правописание падежных окончаний. Разносклоняемые существительные.

Неизменяемые существительные. Нормы их употребления.

Словообразование существительных. Источники пополнения существительных с помощью приставок.

Переход прилагательных  в существительные.

Понятие о функциональных омонимах.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя существительное»*

*Развитие речи – Темы широкие и узкие. Сравнение. Метафора. Эпитет. Простой и сложный план. Эпиграф. Творительное сравнения. Сочинение по картине Н.М. Ромадина «Керженец».*

**Глагол (30 часов).**

Понятие о глаголе. Роль глаголов в речи (в тексте). Правописание НЕ с глаголами.

Инфинитив. Исторические изменения форм инфинитива.

Возвратные глаголы. История образования возвратных глаголов. Нормы употребления –ся- и –сь-. Правописание форм глагола на –тся- и –ться-.

Виды глагола. Употребление глаголов разного вида в описании и повествовании.

Составление текстов описательных и повествовательных типов речи. Противопоставление глаголов по виду как специфическое свойство славянских зыков. Богатство смысловых значений видовых форм.

Глаголы переходные и непереходные.

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Времена глагола: настоящее, прошедшее и будущее. Происхождение формы прошедшего времени. Ее специфика в современном русском языке. Правописание форм прошедшего времени. Основы глагола: основа настоящего времени, основа инфинитива, основа прошедшего времени. Употребление в речи одних форм времени вместо других.

Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний. Разноспрягаемые глаголы и их происхождение. Повелительное наклонение. Употребление форм повелительного наклонения в речи. Сослагательное наклонение. Безличные глаголы.

Словообразование глаголов. Образование глаголов с помощью приставок и суффиксов. Правописание суффиксов глаголов.

Редактирование предложений и текстов с неправильными глагольными формами.

Составление плана содержания  параграфов учебника и пересказ их с подбором собственных иллюстративных примеров.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Глагол».*

*Развитие речи: Сжатое изложение по рассказу Г. Снегирева «Белёк». Лексические средства связи предложений в тексте. Описательный оборот. Книжный стиль: официально-деловая речь». Типы речи: повествование. Рассказ. Метафора. Изобразительные средства языка. Правописание суффиксов глаголов. Как создавать киносценарий. Сочинение по рассказу А.П. Гайдара «Совесть».*

**Имя прилагательное (36 часов).**

Понятие о прилагательном. Роль прилагательных в речи. Правописание НЕ с прилагательными.

Разряды прилагательных по значению. Полные и краткие прилагательные. Склонение прилагательных. История притяжательных прилагательных. Степени сравнения качественных прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Нормы употребления степеней сравнения.

Словообразование прилагательных. Образование прилагательных с помощью суффиксов. Правописание суффиксов прилагательных. Образование прилагательных с помощью приставок. Образование прилагательных сложением слов. Их правописание. Употребление сложных прилагательных в речи.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: « Имя прилагательное».*

*Развитие речи: Описание природы. Зима. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Зима. Лигачево». Изложение, близкое к тексту. Словообразование прилагательных с помощью сложения основ. Сочинение-описание помещения. Сочинение-описание одежды, костюма (по фотографии). Выборочное изложение по произведению художественной литературы*

**Имя числительное (26 часов).**

Понятие о числительном. Роль числительных в речи.

Разряды числительных по значению. Количественные числительные. Мягкий знак в числительных. Собирательные числительные. Дробные числительные. Порядковые числительные. Составление предложений и текстов с числительными. Образование слов других частей речи от числительных.

 Склонение числительных всех разрядов. История некоторых числительных.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Имя числительное».*

*Развитие речи: Рассуждение о разных стилях речи. Рассуждение на лингвистическую тему. Сжатое изложение. Сочинение по картине К.Ф. Юона «Купола и ласточки».*

***Наречие (18 часов).***

Понятие о наречии. Разряды наречий по значению. Употребление наречий в речи. Правописание НЕ с наречиями. Степени сравнения наречий. Наречия как одно из средств связи частей текста.

 Словообразование наречий. Особенности образования наречий. Образование наречий с помощью приставок и суффиксов. Правописание наречий. Переход существительных в наречия. Функциональные омонимы. Правописание наречий, имеющих функциональный омоним – существительное с предлогом. Переход прилагательных в наречия. Их правописание.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Наречие». Контрольное тестирование по теме: «Словообразование наречий».*

Понятие об именах состояния. Разряды имен состояния по значению. Роль имен состояния в речи. Правописание НЕ с именами состояния. Функциональные омонимы: краткие прилагательные среднего рода, наречия, имена состояния. Составление текстов с использованием имен состояния.

Основание выделения местоимения как части речи: особое грамматическое значение (обозначает не называя, а указывая). Роль местоимений в речи. Соотносительность с другими частями речи. Разряды местоимений по значению и грамматическим свойствам. Правописание местоимений с предлогами. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений.

*Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Местоимение». Контрольное тестирование по теме: «Местоимение».*

*Развитие речи: Сравнение с помощью наречий. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Сжатое изложение.*

**Местоимение (37 часов).**

Понятие о местоимении. Местоимение и другие части речи. Личные местоимения. Возвратные местоимения. Притяжательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Определительные местоимения. Указательные местоимения.

*Контрольное тестирование по теме: «Местоимение». Контрольный диктант с грамматическим диктантом по теме: «Местоимение».*

*Развитие речи: Рассказ от первого лица. Текст. Морфологические средства связи предложений в тексте. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Алёнушка». Сочинение по картине К.Н. Успенской-Кологривовой «Не взяли на рыбалку».*

**Обобщение и систематизация изученного в 6 классе (21 час).**

 Систематизация изученного о существительном, глаголе, прилагательном, числительном, наречии, имени состояния.

 Морфемный состав слов разных частей речи.

 Синтаксическая функция слов разных частей речи как основа различения функциональных омонимов.

 Правописание суффиксов существительных, прилагательных, наречий и глаголов.

 Правописание окончаний существительных, прилагательных и наречий.

 НЕ с существительными, прилагательными, наречиями, именами состояния.

 Слитное, раздельное, дефисное написание слов разных частей речи.

*Развитие речи:* Сочинение по картине И.И. Левитана «Март».

*Итоговый контрольный диктант за курс 6 класса.*

**Аннотация к рабочей программе по русскому языку для 7 класса**

**Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»:**

**Ученик научится**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари;
* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* определять роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка

Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека общества;

* понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
* усвоить основы научных знаний о родном языке, понимать взаимосвязь его уровней и единиц;
* освоить базовые понятия лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь письменная и устная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
* владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
* опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;
* проводить различные виды анализа, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа с точки зрения основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
* понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использовать их в собственной речевой практике;
* осознавать эстетическую функцию родного языка; способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы;
* использовать орфоэпический словарь, обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи;
* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;
* толковать лексическое значение слов и фразеологизмов;
* опознавать морфологические признаки изученных частей речи, правильно образовывать и употреблять грамматические формы частей речи в соответствии с нормами литературного языка;
* составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать их по предложенной схеме;
* определять синтаксическую роль изученных частей речи, объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений.

**Ученик получит возможность научиться:**

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Основное содержание тем предмета «Русский язык»:**

**О языке (1час).**

Русский язык как развивающееся явление.

**Обобщение и систематизация изученного в 5-6 классах (10 часов).**

Фонетика и орфоэпия. Фонетический разбор.

Синтаксис и пунктуация.

Орфография. Правописание гласных и согласных в корнях слов.

Лексика. Лексическое значение слова.

Морфология. Морфологические нормы.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Повторение изученного в 5-6 классах».

Развитие речи: Текст. Стили речи. Сочинение по картине К.С. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт».

**Причастие (38 часов).**

Причастие как часть речи.

Морфологические и синтаксические признаки причастий.

Признаки прилагательного у причастий.

Признаки глагола у причастий.

Причастный оборот.

Правописание НЕ с причастиями.

Действительные и страдательные причастия.

Образование и словообразование действительных причастий настоящего времени.

Образование и правописание страдательных причастий настоящего времени.

Словообразование и правописание действительных причастий прошедшего времени.

Правописание гласных перед Н и НН в причастиях.

Краткие причастия.

Правописание НН в причастиях.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Правописание и словообразование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени»», контрольная работа по теме: «Причастие».

Развитие речи: Описание местности. Описание общего вида местности. Сочинение по личным наблюдениям: «Мой любимый уголок природы». Описание местности. Подготовка к написанию сочинения по пейзажной картине Г.Г. Нисского «Подмосковная зима».

**Деепричастие (23 часа).**

Понятие о деепричастии.

Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте и одиночном деепричастии.

Признаки глагола и наречия у деепричастий. НЕ с деепричастием.

Деепричастие совершенного и несовершенного вида, их образование.

Словообразование деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида, их образование.

Употребление деепричастий в речи.

Переход слов из одной самостоятельной части речи в другие.

Развитие речи: Описание действий. Изложение текста повествовательного характера с элементами описания.

Контрольный диктант по теме: «Деепричастие».

Служебные части речи (1 час).

**Предлог (20 часов).**

Понятие о предлоге.

Разряды предлогов по значению. Многозначность предлогов.

Употребление предлогов.

Производные и непроизводные предлоги.

Правописание предлогов.

Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлогов.

Контрольная работа по теме: «Предлог».

Развитие речи: Повествование. Рассказ на основе услышанного. Публицистический стиль. Сжатое изложение.

**Союз (22 часа).**

Понятие о союзе.

Простые и составные союзы.

Сочинительные союзы. Сочинительные союзы в простом и сложносочиненном предложении.

Подчинительные союзы.

Сочинительные и подчинительные союзы. Морфологический разбор союза.

Правописание союзов ТОЖЕ, ТАКЖЕ, ЗАТО, ЧТОБЫ.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Союз».

Развитие речи: Морфологические средства связи предложение и смысловых частей текста. Союз. Интервью – жанр публицистики.

**Частица (20 часов).**

Понятие о частице.

Формообразующие частицы.

Раздельное и дефисное написание частиц. Значение частиц.

Отрицательные частицы. Роль отрицательной частицы НЕ.

Отрицательные частицы НЕ и НИ. Значение частицы НИ.

Различение на письме частиц НЕ и НИ.

Слитное и раздельное написание НЕ и НИ. Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ.

Контрольная работа по теме: «Частицы».

Развитие речи: Сочетание разных типов речи в одном тексте. Сочинение-отзыв о прочитанном художественном произведении. Отзыв о научно-популярной книге.

**Междометие (8 часов).**

Междометие как особая часть речи. Разряды междометий.

Звукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличие от междометий.

Переход из самостоятельных частей речи в служебные.

Развитие речи: Характеристика литературного героя.

**Обобщение и систематизация изученного материала в 7 классе (26 часов).**

Культура речи. Орфоэпические нормы.

Лексические нормы.

Грамматические нормы.

Орфографические нормы.

Пунктуационные нормы.

Итоговая контрольная работа в формате ВПР.

Развитие речи: Текст. Стили речи. Нормы построения текста.

**Аннотация к рабочей программе по русскому языку для 8 класса**

**Планируемые результаты освоения предмета «Русский язык»:**

**Ученик научится**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.
* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* определять роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнацио­нального общения, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества;
* понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
* усваивать основы научных знаний о родном языке; понимать взаимосвязь его уровней и единиц;
* осваивать базовые понятия лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого об­щения; разговорная речь, научный стиль, язык художественной литературы; жанры научного стиля и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рас­суждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребле­ния в речи;
* владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, граммати­ческими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
* опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;
* понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использовать их в собственной речевой практике;
* осознавать эстетическую функцию родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Ученик получит возможность научиться:**

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

**Основное содержание тем предмета «Русский язык»**

Общие сведения о языке

***Введение (1час)*** Понятие государственного языка. Русский язык как государственный язык Российской федерации. Русский язык – средство межнационального общения народов России и стран содружества независимых государств.

***Повторение изученного в 5-7 классах (9 ч.)***

Лексика и фразеология. Словарный состав языка с точки зрения происхождения, употребления и стилистической окраски. Морфемика. Способы словообразования. Орфография и морфемика. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, при­частий и наречий.

***Развитие речи:*** *Речь устная и письменная.* Говорение и аудирование как виды речевой деятельности. Ключевые слова в тексте. Особенности интонации. *Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь как деятельность.* Основные виды речевой деятельности. Речевой этикет.

***Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение (13 ч.)***

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь. Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Виды предложений по цели и эмоциональной окраске. Простое предложение. Основные виды простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логиче­ское ударение. Интонация.

***Развитие речи:*** *Сочинение на лингвистическую тему: «Что я знаю о словосочетании». Основные способы и средства связи предложений в тексте.* Цепная и параллельная связь предложений в тексте. Лексические и грамматические средства связи. Заглавие как средство связи предложений в тексте. Порядок предложений в тексте. Порядок слов в предложении. Параллелизм синтаксического строя. *Что значит быть талантливым читателем?* Чтение как один из видов речевой деятельности. Виды чтения. Диалог с текстом.

***Двусоставные предложения. Главные члены предложения (8 ч.)***

Подлежащее. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего и сказуемого. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое. Способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуе­мым.

***Развитие речи:*** *Словесное рисование.* Изобразительно-выразительные средства языка.

***Второстепенные члены предложения (12 ч.)***

Второстепенные члены предложения. Трудные случаи со­гласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Определения: согласованные, несогласованные. Труд­ные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Приложение как разновидность определения. Знаки препинания при приложении. Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное. Обстоятельство. Виды обстоя­тельств. Способы выражения обстоятельств

***Развитие речи:*** *Определение понятия. Способы толкования лексического значения слова.* Родовые и видовые понятия. Лексическое и грамматическое значение слова. Словарная статья. *Сжатое изложение с элементами сочинения.* Тема, основная мысль текста. Микротема. Микротекст. Заголовок, план текста.

***Односоставные предложения (15 ч.)***

Понятие об односоставных предложениях. Определенно-личные предложе­ния, их структура и смысловые особенности. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Неопределенно-личные предложения и их особенности. Безличные предложения и их особенности. Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности.

***Развитие речи:*** *Тема, основная мысль текста. Замысел автора. Микротема. Микротекст.* Основные признаки текста: заглавие, тема, идея, делимость, связность, композиционная завершенность, стилистическое единство. Средства связи между предложениями. *Риторический вопрос как средство выразительности речи. Изложение, близкое к тексту (по отрывку из очерка К.Г.Паустовского «Михайловские рощи»).* Текст. Признаки текста. Микротема. Микротекст. Изложение текста-описания.

***Простое осложненное предложение. Предложение с однородными членами (12 ч.)***

Предложения с однородными членами. Средства связи од­нородных членов предложения. Интонационные и пунк­туационные особенности предложений с однородными членами. Однородные члены, связанные сочинительными союза­ми и пунктуация при них. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при них. Однородные и неоднородные определения.

***Развитие речи***: *Однородные члены предложения как средства выразительности речи.* Бессоюзие. Многосоюзие. Параллелизм предложений. *Разновидность рассуждения-сравнения.* Основные правила сравнения. Композиция текста, языковые средства сцепления его частей, выражение сходства и различия сопоставляемых понятий.

***Предложения с обособленными членами (20 ч.)***

Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление

согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотами и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность.

***Развитие речи:*** *Изложение с грамматическим заданием. Заглавие как средство связи предложений в тексте. Рассуждение на литературную тему.* Особенности рассуждения как типа речи. Композиция сочинения –рассуждения. Рассуждение на основе литературного произведения.

***Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями (3 ч.)***

Предложения с вводными словами, словосочетаниями и предложениями. Вводные предложения. Знаки препинания при них. Вставные конструкции. Особенности упот­ребления вставных конструкций.

***Предложения с обращениями (4 ч.)***

Обращение, его функции и способы выражения. Выделительные знаки препинания при обращении.

***Развитие речи:*** *Обращение как средство связи предложений в тексте. Киносценарий как одна из композиционных форм сочинения.*

***Слова-предложения. Междометия (2 ч.)***

Особенности слов-предложений. Междометия в предложении.

***Развитие речи***: *Психологический портрет. Сочинение-описание*. Текст. Тема. Основная мысль. Микротема. Микротекст. Основные способы и средства связи предложений в тексте.

***Повторение изученного в 8 классе (3 ч.)***

Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи.

**Аннотация к программе по русскому языку для 11 класса (базовый уровень)**

**Планируемые результаты освоения предмета «Литература»:**

**Ученик на базовом уровне научится**

* давать историко-культурный комментарий к тексту произведения (в том числе и с использованием ресурсов музея, специализированной библиотеки, исторических документов и т. п.);
* анализировать художественное произведение в сочетании воплощения в нем объективных законов литературного развития и субъективных черт авторской индивидуальности;
* анализировать художественное произведение во взаимосвязи литературы с другими областями гуманитарного знания (философией, историей, психологией и др.);
* анализировать одну из интерпретаций эпического, драматического или лирического произведения (например, кинофильм или театральную постановку; запись художественного чтения; серию иллюстраций к произведению), оценивая, как интерпретируется исходный текст;
* демонстрировать знания произведений русской, родной и мировой литературы, приводя примеры из двух и более текстов, затрагивающих общие темы или проблемы;
* в устной и письменной форме обобщать и анализировать свой читательский опыт, а именно:

- обосновывать выбор художественного произведения для анализа, приводя в качестве аргумента, как тему произведения, так и его проблематику;

- использовать для раскрытия тезисов своего высказывания указание на фрагменты произведения, носящие проблемный характер и требующие анализа;

- давать объективное изложение текста: характеризуя произведение, выделять две (или более) основные темы или идеи произведения, показывать их развитие в ходе сюжета, их взаимодействие и взаимовлияние, в итоге раскрывая сложность художественного мира произведения;

- анализировать жанрово-родовой выбор автора, раскрывать особенности развития связей элементов художественного мира произведения: места и времени действия, способы изображения действия и его развития, способы введения персонажей и средства раскрытия их характера;

- определять контекстуальное значение слов и фраз, используемых в художественном произведении, оценивать их художественную выразительность с точки зрения новизны, эмоциональной и смысловой наполненности, эстетической значимости;

- анализировать авторский выбор определенных композиционных решений в произведении, раскрывая их взаиморасположение и взаимосвязь;

- анализировать случаи, когда для осмысления точки зрения автора или героев требуется отличать то, что прямо заявлено в тексте, от того, что в нем подразумевается;

* осуществлять следующую продуктивную деятельность:

- давать развернутые ответы на вопросы об изученном на уроке произведении или создавать небольшие рецензии на самостоятельно прочитанные произведения, демонстрируя целостное восприятие художественного мира произведения, понимать принадлежность произведения к литературному направлению (течению) и культурно-исторической эпохе;

- выполнять проектные работы в сфере литературы и искусства, предлагать свои собственные обоснованные интерпретации литературных произведений.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность узнать:**

* о месте и значении русской литературы в мировой литературе;
* о произведениях новейшей отечественной и мировой литературы;
* о важнейших литературных ресурсах, в том числе в сети Интернет;
* об историко-культурном подходе в литературоведении;
* об историко-литературном процессе XIX и XX веков;
* о наиболее ярких или характерных чертах литературных направлений или течений;
* имена ведущих писателей, значимые факты их творческой биографии, названия ключевых произведений, имена героев, ставших «вечными образами» или именами нарицательными в общемировой и отечественной культуре;
* о соотношении и взаимосвязях литературы с историческим периодом, эпохой.

**Основное содержание тем предмета «Русский язык»:**

**Систематизация и обобщение изученного в 5-9 классах (4часа)**

*Морфемика. Орфография. Орфоэпия.* Понятия «орфография», «морфемика», «морфемы», «орфоэпия». Основные правила орфографии с 5-11 классы.

*Пунктуация.* Понятие «пунктуация», основные правила пунктуации в простых и сложных предложениях.

**Словосочетание (6 часов)**

*Словосочетание.* Понятие о словосочетании. Виды связи словосочетаний по структуре: сочинительные и подчинительные.

*Словосочетание.* Типы связи словосочетаний. Виды словосочетаний по главному слову. Способы связи слов: управление, согласование, примыкание.

*Управление при словах, близких по значению*. Подчинительные словосочетания. Правильное употребление близких по значению слов.

**Простое предложение. (31час)**

*Общая характеристика простого предложения.* Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные; по составу грамматической основы: сложные и простые.

*Смысловой центр предложения.* Грамматическая основа предложения как смысловой центр. Нахождение грамматической основы.

*Смысловой центр предложения.* Способы выражения подлежащего и сказуемого.

*Сказуемое. Способы выражения сказуемого.* Разные способы выражения сказуемого: простое глагольное сказуемое, составное глагольное и именное сказуемые.

*Сказуемое. Способы выражения сказуемого.* Разные способы выражения сказуемого: простое глагольное сказуемое, составное глагольное и именное сказуемые. Нахождение их в предложении.

*Согласование сказуемого с подлежащим в числе.* Определять грамматическую связь между главными членами предложения.

*Тире между подлежащим и сказуемым.* Основные случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым, отсутствие тире.

*Тире между подлежащим и сказуемым.* Основные случаи постановки тире между подлежащим и сказуемым, отсутствие тире.

*Односоставные предложения: определенно-личные.* Основные виды односоставных предложений: определённо-личные, неопределённо-личные, безличные и назывные. Понятие об определенно-личных предложениях.

*Односоставные предложения: неопределенно-личные.* Понятие о неопределенно-личных предложениях. Характеристика предложений, нахождение н.-л. предложений в тексте.

*Односоставные предложения: безличные. Назывные.* Понятие о назывных предложениях. Характеристика предложений, нахождение назывных в тексте, отличие от слов состояний.

*Второстепенные члены предложения.* Способы выражения второстепенных членов предложения: определение, обстоятельство, дополнение.

*Второстепенные члены предложения.* Характеристика второстепенных членов предложений, обозначение их в предложении.

*Однородные члены предложения.* Понятие об однородных членов предложения, признаки однородности.

*Однородные члены предложения и пунктуация при них.* Постановка знаков препинания при однородных членах, определение способов, когда не ставятся знаки. Обособленные и необособленные определения.

*Однородные и неоднородные определения.* Знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями.

*Обособленные члены предложения.* Основные случаи обособления определений.

*Обособленные члены предложения. Обособленные и необособленные определения.* Пунктуация в предложениях с обособленными определениями.

*Синонимика простых предложений с обособленными определениями и придаточными определительными.* Структура простых и сложноподчинённых предложений.

*Синонимика простых предложений с обособленными определениями и придаточными определительными.* Пунктуация в предложениях с обособленными определениями и в сложноподчиненных предложениях.

*Обособленные определения и приложения.* Понятие о приложении. Основные случаи обособления приложений.

*Обособленные обстоятельства.* Понятие о деепричастии, деепричастном обороте. Основные случаи обособления обстоятельств.

*Обособленные обстоятельства.* Пунктуация в предложениях с обособленными обстоятельствами; умение отличать от необособленных.

*Обособленные дополнения. Уточняющие члены предложения.* Основные случаи обособления дополнений и уточняющих членов предложения. Различать уточняющие и уточняемые слова.

*Вводные слова, словосочетания и предложения.* Понятие о вводных словах, вводных конструкциях. Значения вводных слов.

*Вводные слова, словосочетания и предложения.* Знаки препинания при вводных словах, конструкциях. Пунктуационное правило выделения вводных слов, словосочетаний и вводных конструкций.

*Обращение. Пунктуация при обращениях.* Повторение и обобщение знаний о конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Понятие об обращении. Знаки препинания при обращениях.

*Слова - предложения и выделение междометий в речи.* Понятие о междометии. Значения междометий в речи. Знаки препинания при междометиях.

*Порядок слов в предложении.* Стилистические функции порядка слов в предложении: прямой и обратный порядок слов. Соблюдение стилистических норм.

**Сложное предложение (20ч.)**

*Виды сложных предложений. Знаки препинания в сложных предложениях.* Виды сложных предложений. Грамотное пунктуационное оформление разного вида сложных предложений.

*Пунктуация в сложносочинённом предложении.* Понятие о сложносочиненном предложении. Строение сложносочинённых предложений.

*Пунктуация в сложносочинённом предложении.* Знаки препинания в сложносочинённых предложениях.

*Пунктуация в предложениях с союзом И.* Роль союза И в простом и сложносочинённом предложении. Разграничивать простые предложения с однородными и союзом И и сложносочиненные предложения, в котором простые соединены союзом И.

*Основные группы сложноподчинённых предложений.* Понятие о сложноподчиненном предложении. Строение сложноподчиненных предложений: главное и придаточное. Группы придаточных предложений: определительные, изъяснительные, сказуемные, подлежащные, обстоятельственные. Группы обстоятельственных придаточных: времени, место и т.д.

*Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.* Знаки препинания в СПП.

*Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.* Виды предложений с несколькими придаточными и пунктуация в них.

*Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.*

*Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзом как, что, чем и в сложноподчинённом предложении.* Закрепление пунктуационных навыков в предложениях со сравнительными оборотами и в сложноподчинённом предложении с такими же союзами.

*Сложные бессоюзные предложения.* Понятие о бессоюзных сложных предложениях. Смысловые связи между простыми предложениями в составе БСП. Особенности этого вида сложных предложений.

*Сложные бессоюзные предложения.* Запятая, точка с запятой, двоеточие, тире в сложных бессоюзных предложениях.

*Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.*

*Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.*

*Предложения с прямой и косвенной речью.* Понятие о предложениях с прямой и косвенной речью. Разные способы оформления предложений с прямой и косвенной речью.

*Предложения с прямой и косвенной речью.* Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью.

*Разные способы цитирования.* Способы цитирования. Оформление предложений с разными способами цитирования. Нахождение их в тексте.

**Систематизация и обобщение изученного за курс 11 класса (8 часов).**

*Стили речи. Особенности публицистического стиля и использование в нём средств эмоциональной выразительности.* Понятие о стилях речи: научно-популярный, литературный, публицистический, официально-деловой и разговорный. Жанры публицистики.

*Художественный стиль речи.* Понятие о художественном стиле, его особенности.

*Развитие речи:* сочинение-рассуждение в формате ЕГЭ.

*Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.*