**Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения**

 **«Прииртышская средняя общеобразовательная школа»- «Полуяновская средняя общеобразовательная школа»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | на титульник для сайта |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 по русскому языку

для 8 класса

на 2020-2021 учебный год

Планирование составлено в соответствии

ФГОС ООО Составитель программы: Ступакова Ирина Васильевна

учитель русского языка и литературы

высшей квалификационной категории

д.Полуянова

2020 г

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»:**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших обучающихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для обучающихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

**Ученик научится**

* владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
* анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
* использовать знание алфавита при поиске информации;
* различать значимые и незначимые единицы языка;
* проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
* классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
* членить слова на слоги и правильно их переносить;
* определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
* опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
* проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
* проводить лексический анализ слова;
* опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
* опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
* проводить морфологический анализ слова;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
* находить грамматическую основу предложения;
* распознавать главные и второстепенные члены предложения;
* опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
* проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
* соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
* опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
* опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
* использовать орфографические словари.
* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* определять роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнацио­нального общения, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества;
* понимать место родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
* усваивать основы научных знаний о родном языке; понимать взаимосвязь его уровней и единиц;
* осваивать базовые понятия лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого об­щения; разговорная речь, научный стиль, язык художественной литературы; жанры научного стиля и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рас­суждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребле­ния в речи;
* владеть основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, граммати­ческими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
* опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;
* понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использовать их в собственной речевой практике;
* осознавать эстетическую функцию родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

**Ученик получит возможность научиться:**

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать различные выразительные средства языка;
* писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
* характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
* использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
* самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
* самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

 **Основное содержание учебного предмета «Русский язык»**

**Функции русского языка в современном мире (1 ч)**

Русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков. Роль русского языка в развитии русской литературы.

***Основные термины по разделу:***

Основные разделы языка, основные языковые единицы.

**Повторение изученного в V–VII классах (6 ч + 2 ч)**

Функции знаков препинания в простых и сложных предложениях: завершение, разделение, выделение; распределение знаков препинания на группы по их функциям; синтаксические условия употребления знаков препинания.

Виды предложений по количеству описанных ситуаций, фрагментов действительности (простые и сложные); средства связи простых предложений в сложные: союзные средства и интонация (союзные) или интонация (бессоюзные).

Виды сложных союзных предложений (сложносочиненные и сложноподчиненные) в зависимости от средства связи: сочинительного или подчинительного союзного средства.

Условия выбора *и* и *я* в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий, наречий; синтаксическую роль наречий (обстоятельство), кратких прилагательных, причастий, категории состояния (сказуемое).

Условия выбора слитного и раздельного написания частицы *не* с разными частями речи: глаголами, краткими причастиями, деепричастиями, прилагательными (относительными и притяжательными), числительными.

***Основные термины по разделу:***

Простые и сложные предложения. Знаки препинания. Графическая схема предложения. Орфограмма.

**РР. Подробное изложение с грамматическим заданием**

**Синтаксис, пунктуация, культура речи (2+1 ч)**

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

***Основные термины по разделу:***

Синтаксис, пунктуация, функции знаков препинания

**Словосочетание (7 ч)**

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Что такое словосочетание, его функция.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Подчинительная связь – способ связи главного и зависимого слов в словосочетании; виды подчинительной связи: согласование, управление, примыкание; средства связи слов в словосочетаниях разных видов: предложно-падежные формы, смысл.

Порядок устного и письменного разбора словосочетания.

Свободные словосочетания и фразеологические обороты.

***Основные термины по разделу:***

Словосочетание, типы словосочетаний.

Словосочетание, виды синтаксических связей (сочинительная и подчинительная), синтаксический разбор словосочетаний.

**Простое предложение (3 ч)**

Повторение пройденного о предложении. Виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные;

Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Основные элементы интонации – повышение и понижение высоты тона и паузы – и графические способы их обозначения.

Логическое ударение. Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

**Р.Р. Описание архитектурных памятников как вид текста**. Структура текста, его языковые особенности.

***Основные термины по разделу:***

Предложение, грамматическая основа, предложения простые и сложные.

Предложения повествовательные, побудительные, вопросительные; восклицательные – невосклицательные, утвердительные – отрицательные.

**Простые двусоставные предложения**

**Главные члены предложения (7 ч)**

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

***Основные термины по разделу:***

Двусоставные предложения: подлежащее, сказуемое; односоставные предложения.

**Второстепенные члены предложения (10 ч)**

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

**Р.Р. Характеристика человека как вид текста**. Строение данного текста, его языковые особенности.

***Основные термины по разделу:***

Второстепенные члены предложения: определения, приложения, дополнения, обстоятельства.

**Простые односоставные предложения (10 ч)**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.

**Р.Р. Рассуждение** (составление текста-рассуждения).

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

***Основные термины по разделу:***

Предложение, простое предложение, структурная неполнота предложения.

**Простое осложненное предложение**

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

*Учащиеся должны знать:*

что такое осложненное предложение;

способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, вводные и вставные конструкции, обращения)

*Учащиеся должны уметь:*

определять способ осложнения предложения

***Основные термины по разделу:***

Предложение, простое предложение, осложненное предложение.

**Однородные члены предложения (11ч)**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

Правильное произношение предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Текст – сравнительная характеристика. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц.

**Р.Р. Изложение**

***Основные термины по разделу:***

Предложение, однородные члены предложения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные определения.

Однородные члены предложения: однородные и неоднородные приложения.

Однородные члены предложения, сочинительные союзы, группы сочинительных союзов.

Обобщающие слова, однородные члены предложения.

**Обособленные члены предложения (16ч)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Правильное произношение предложения с обособленными и уточняющими членами.

**Р.Р. Рассуждение на дискуссионную тему.**

***Основные термины по разделу:***

Обособление, функции знаков препинания. Обособление определения.

Обособленные члены предложения: обособленные приложения.

Обособленные члены предложения: обособленные обстоятельства.

Обособленные члены предложения: обособленные дополнения.

**Обращение(3ч)**

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Правильное произношение предложения с обращениями.

**Р.Р. Составление делового письма.**

***Основные термины по разделу:***

Обращения, знаки препинания при обращениях.

**Вводные и вставные конструкции(8ч)**

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий.

Правильное произношение предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Употребление вводных слов как средств связи предложений и частей текста.

**Публичное выступление на тему «Милосердие – это не модно?»**

***Основные термины по разделу:***

Вводные слова, группы вводных слов по значению, вставные конструкции.

Междометия, вопросительно-восклицательные, утвердительные и отрицательные слова.

Публицистический стиль, признаки стиля, жанры публицистического стиля.

Функции знаков препинания, сочетание знаков препинания.

Функции знаков препинания, факультативные знаки препинания: вариативные, альтернативные, собственно факультативные

**Чужая речь (8ч)**

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Замена прямой речи косвенной.

**Р.Р. Рассказ.**

***Основные термины по разделу:***

Способы передачи чужой речи: прямая речь, косвенная речь. Несобственнопрямая речь и слова автора.

Диалог, реплики диалога. Цитата, способы оформления цитат.

**Повторение и систематизация изученного в VIII классе (8ч)**

Взаимосвязь синтаксиса и морфологии.

Первичные и вторичные синтаксические функции различных частей речи.

Значение пунктуации для оформления письменной речи; взаимосвязь синтаксиса и пунктуации. Алгоритм рассуждения при постановке знаков препинания.

Содержание понятия «культура речи»; взаимосвязь синтаксиса и культуры речи.

Взаимосвязь синтаксиса и орфографии.

**Р.Р. Изложение с элементами сочинения.**

***Основные термины по разделу:***

Синтаксис, пунктуация, культура речи.

Словосочетание. Простое предложение. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Односоставные предложения. Неполные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращение. Вводные и вставные конструкции. Чужая речь.

 **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Основные разделы** | **Количество часов в рабочей программе** |
| 1. | **Функции русского языка в современном мире**  | 1 |
|  | Русский язык в современном мире |  |
| 2. | **Повторение изученного в V–VII классах**  | 9 |
|  | Пунктуация и орфография.Знаки препинания: знаки завершения, разделения и выделения Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. |  |
|  | Знаки препинания в сложных предложениях. |  |
|  | Знаки препинания в сложных предложениях. |  |
|  | Буквы **н - нн** в суффиксах прилагательных, причастий и наречий |  |
|  | **Р/Р** Подготовка к изложению с грамматическим заданиемИзложение с грамматическим заданием  |  |
|  | РР Изложение с грамматическим заданием |  |
|  | Слитное и раздельное написание **не -** с разными частями речи |  |
|  | Систематизация и обобщение изученного за курс 8 класса. |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. Повторение |  |
| 3. | **Синтаксис, пунктуация, культура речи**  | 2 |
|  | Основные единицы синтаксиса  |  |
|  | РРТекст как единица синтаксиса  |  |
|  | Предложение как единица синтаксиса |  |
| 4. | **Словосочетание**  | 7 |
|  | Словосочетание как единица синтаксиса.  |  |
|  | Синтаксические связи слов в словосочетаниях.  |  |
|  | Виды словосочетаний |  |
|  | Синтаксический разбор словосочетаний |  |
|  | Синтаксические связи слов в словосочетаниях.  |  |
|  | Виды словосочетаний |  |
|  | Синтаксический разбор словосочетаний |  |
| 5. | **Простое предложение**  | 3 |
|  | Простое предложение. Грамматическая основа предложения. |  |
|  | Порядок слов в предложении. Интонация. |  |
|  | Р/Р Описание памятника культуры  |  |
| 6. | **Простые двусоставные предложения****Главные члены предложения**  | 7 |
|  | Главные члены предложения. Подлежащее. |  |
|  | Сказуемое. Простое глагольное сказуемое. |  |
|  | Составное глагольное сказуемое. |  |
|  | Составное именное сказуемое. |  |
|  | Тире между подлежащим и сказуемым |  |
|  | Обобщающее закрепление по теме.  |  |
|  | Анализ контрольного диктанта. Повторение. |  |
| 7. | **Второстепенные члены предложения**  | 10 |
|  | Роль второстепенных членов предложения. Дополнение. |  |
|  | Дополнение. |  |
|  | Определение  |  |
|  | Приложение. Знаки препинания при нём. |  |
|  | Обстоятельство.  |  |
|  | Способы выражения обстоятельств |  |
|  | Синтаксический разбор двусоставного предложения. |  |
|  | **Р/Р** Изложение «Характеристика человека» |  |
|  | Повторение по теме «Двусоставные предложения |  |
|  | Обобщающее закрепление по теме «Двусоставные предложения» |  |
| 8. | **Простые односоставные предложения**  | 10 |
|  | Анализ контрольного диктанта. Главный член односоставного предложения. |  |
|  | Назывные предложения. |  |
|  | Определённо-личные предложения. |  |
|  | Неопределённо-личные предложения. |  |
|  | **Р/Р** Инструкция |  |
|  | Безличные предложения. |  |
|  | **Р/Р** Составление текста-рассуждения |  |
|  | Неполные предложения. |  |
|  | Синтаксический разбор односоставного предложения. Повторение т обобщение по теме «Односоставные и неполные предложения» |  |
|  | Обобщающее закрепление по теме «Односоставные предложения» |  |
| 9 | **Однородные члены предложения**  | 11 |
|  | Анализ контрольного диктанта. Понятие об осложненном предложении. |  |
|  | Понятие об однородных членах предложения.  |  |
|  | Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. |  |
|  | **Р/Р**Изложение. Текст – сравнительная характеристика (по упр. 242) |  |
|  | Однородные и неоднородные определения. |  |
|  | Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. |  |
|  | Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. |  |
|  | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них |  |
|  | Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них |  |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. |  |
|  | Повторение и Обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения» |  |
|  | Обобщающее закрепление по теме «Однородные члены предложения» |  |
| 10 | **Обособленные члены предложения**  | 16 |
|  | Анализ контрольного диктанта. Понятие об обособлении |  |
|  | Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них. |  |
|  | Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них. |  |
|  | **Р/Р Рассуждение на дискуссионную тему.** |  |
|  | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания |  |
|  | Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания |  |
|  | Обобщающее закрепление по теме «Обособленные определения» |  |
|  | Анализ контрольного диктантаОбособление обстоятельств |  |
|  | Обособление обстоятельств .Выделительные знаки препинания при них. |  |
|  | Повторение обобщение по теме «Обособленные обстоятельства» |  |
|  | Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них. |  |
|  | Роль интонации в предложениях с уточняющими членами. |  |
|  | Повторение о обобщение по теме «Обособленные уточняющие члены предложения» |  |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. |  |
|  | Повторение и Обобщение по теме «Обособленные члены предложения» |  |
|  | Обобщающее закрепление по теме «Обособленные члены предложения» |  |
| 11 | **Обращение** | 3 |
|  | Анализ контрольного диктанта. Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении |  |
|  | Употребление обращений. |  |
|  | Р.Р. Составление делового письма |  |
| 12 | **Вводные и вставные конструкции** | 8 |
|  | Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению. |  |
|  | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях и вводных предложениях |  |
|  | Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях и вводных предложениях |  |
|  | Вставные слова, словосочетания и предложения. |  |
|  | Междометия в предложении. |  |
|  | Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами , словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения. |  |
|  | Повторение и обобщение по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения» |  |
|  | Обобщающее закрепление по теме «Слова, грамматически не связанные с членами предложения» контрольный диктант |  |
| 13 | **Чужая речь**  | 8 |
|  | .Анализ контрольного диктанта. Понятие о чужой речи. Комментирующая часть. Прямая и косвенная речь. |  |
|  | Прямая речь. Косвенная речь. |  |
|  | **Р/Р** Диалог. |  |
|  | **Р/Р** Рассказ. |  |
|  | Цитата и знаки препинания при ней. |  |
|  | Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью. Повторение по теме «Чужая речь». |  |
|  | Повторение и обобщение по теме «Чужая речь». |  |
|  | Обобщающее закрепление по теме «Чужая речь» |  |
| 14 | **Повторение и систематизация изученного в VIII классе**  | 8 |
|  | Систематизация и обобщение изученного за курс 8 класса. |  |
|  | Синтаксис и пунктуация |  |
|  | Синтаксис и культура речи |  |
|  | **Р/Р Контрольное изложение**  |  |
|  | Синтаксис и орфография |  |
|  | Систематизация и обобщение изученного за курс 8 класса. |  |
|  | Систематизация и обобщение изученного за курс 8 класса. |  |
|  |  |  |
|  | **Итого**  | **102** |
|  | **1 четверть** | **24** |
|  | **2 четверть** | **24** |
|  | **3 четверть** | **30** |
|  | **4 четверть** | **24** |
|  | **Итого** | **102** |