## Тема занятия: Русский писатель, баснописец Иван Андреевич Крылов (250 лет)

Цели занятия

* Учебная:

Познакомить воспитанников с интересными фактами из биографии, научить работать по содержанию литературного произведения, анализировать его, выделять главную мысль.

* Коррекционно – развивающая:

Развивать познавательную активность воспитанников, читательский кругозор, умение понимать иносказательный подтекст басен и их мораль, умение вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении.

* Воспитательная:

Воспитывать нравственно-этические нормы поведения (умение взаимодействовать в коллективной деятельности), создать условия для формирования интереса к чтению, творчеству И.А. Крылова

Оборудование:

Мультимедийное оборудование (ноутбук, экран, проектор, колонки, флэшка), презентация, видеозапись мультфильма: «Стрекоза и Муравей», портрет И.А. Крылова, выставка книг, рисунки детей, карточки с заданиями, распечатанная

на листах - А - 4 викторина, текст басни: «Стрекоза и Муравей», разрезные пословицы,

круглые смайлики-шаблоны из бумаги без бровей и рта – для моделирования настроения, набор карандашей.

Опорные понятия: Басня.

Технологическая карта: 16 января 2019г. Воспитатель – Хохолкова И.В.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п\п | Этапы занятия | Дидактические задачи | Деятельность воспитателя | Деятельность обучающихся |
| 1 | Организационный | Подготовка обучающихся к работе на занятии, создание доброжелательной рабочей обстановки | ***Игра: «Я хочу, с тобой подружится»***  Цель:  Сплочение коллектива, установление контакта между детьми.  Воспитатель произносит слова «Я хочу подружиться с ….. далее описывает внешность одного из игроков.  Тому, о ком говорят, нужно узнать себя, подбежать к водящему и пожать руку (пожал руку - становится водящим) | Дети участвуют в игре, приветствуют друг друга рукопожатием |
| 2 | Подготовка  К основному этапу занятия | Мотивация на усвоение знаний | ***Слайд - 1***  ***Упражнение: «Мозговой штурм»***   * Человека, который пишет прозаические произведения (рассказы, романы, повести), называют... (***Писатель)*** * Человека, который сочиняет, поэтические произведения называют…(***Поэт)*** * Того кто пишет басни называют….   ***(Баснописец)***  Как вы думаете, о чём пойдёт речь на занятии?  (ответы детей) | Размышляют, отвечают на вопросы, формируют тему занятия |
|  |  | Целеполагание | Сегодня на занятии мы познакомимся с интересными фактами из биографии Ивана Андреевича Крылова   * Вам предоставляется возможность вспомнить басни Крылова, научиться анализировать, выделять главную мысль, переосмыслить значение и поучительность произведений | Знакомятся с темой и целью занятия |
|  |  | Актуализация опорных знаний. | ***Слайд - 2***  Есть у меня необычная вещь...  Не сундук, а ларец…  Что находится, внутри -  узнаете, если ребус отгадаете  ***Подсказка:***  Зашифрован один из древнейших жанров искусства.  (ответы детей)  Что такое басня?  (ответы детей)   * ***Басня*** **-**это короткий рассказ или стихотворение с нравоучительным содержанием * Какие басни Крылова вы читали?   (ответы детей)   * Назовите главных героев из произведений Крылова?   (ответы детей)  ***Воспитатель:***  Человек и зверь живут у писателя в одном прекрасном мире сказки, разговаривают они на одном языке, великолепно понимая друг друга,  по - одинаковому думают, хитрят, обманывают, вызывая наше негодование, сочувствие, жалость, смех.  ***Игра – разминка: «Кто сказал такие слова?»***  1. «Голубушка, как хороша!  Ну что за шейка, что за глазки»  (***Лисица,*** «Ворона и Лисица)  2. «Все про очки мне лишь налгали;  А проку на волос нет в них»  (***Мартышка,*** «Мартышка и очки»)  3. «Кумушка, мне странно это:  Да работала ль ты в лето?»  (***Муравей,*** «Стрекоза и Муравей»)  4. «Погодите! Как музыке идти?  Ведь вы не так сидите»  (***Мартышка,*** «Квартет»)  5. «Соседка, перестань срамиться,-  Тебе ль со Слоном возиться?!»  (***Шавка,*** «Слон и Моська»)  6.  «Друзья! К чему весь этот шум? Я ваш старинный сват и кум…»  (***Волк,***«Волк на псарне»)  ***Инд. работа:*** ***Лиза Ф***  ***Артикуляционная гимнастика* *звука Ш*. *Скороговорка***  «Шалунья Мартышка сидит на вышке и швыряет оттуда шишки».  ***Воспитатель:***   * Да, судя по вашим ответам, можно сказать, что с героями вы знакомы.   Я вам предлагаю познакомиться поближе с биографией Ивана Андреевича Крылова | Отгадывают ребус, отвечают на вопросы воспитателя.  Работа в группах (карточки)   * К данным фразам подбирают соответствующего персонажа, называют название басни.   Проговаривает скороговорку |
| 3 | Усвоение новых знаний | Обеспечение восприятия и первичного запоминания знаний. | ***Слайд - 3***   * Видео: «Биография И.А. Крылова»   ***Слайд – 4***  ***Блиц – турнир: «Биография Крылова»***   * Ребята, я предлагаю вам вопросы, выберите, на какой из них вы можете дать правильный ответ     ***Воспитатель:***  Басня состоит из двух частей - рассказ, мораль (вывод)  - Сегодня мы постараемся, найти мораль известной басни И.А. Крылова и понять чему она учит.  Но прежде предлагаю отгадать её главных героев:   * Без работы, хоть убей, жить не может (муравей) * На ромашку у ворот опустился вертолёт-   Золотистые глаза. Кто же это? (стрекоза)  ***Слайд – 5***  ***Просмотр мультфильма: «Стрекоза и муравей»***  ***Слайд – 5 Физкультминутка*** (проводит физорг – Холмова Ольга) | Просматривают видео  Самостоятельно   * Выбирают один из предложенных вопросов * Дают полный, развёрнутый ответ на вопрос   Слушают воспитателя, отгадывают загадки.  Просматривают  мультфильм  Выполняют упражнения в соответствии с текстом |
| 4 | Первичная проверка понимания | Установление правильности и осознанности усвоения нового учебного материала. | ***Инд. работа: Костя Ю***  ***Задание:***  Раскрась иллюстрацию к басне «Стрекоза и Муравей»   * ***Чтение басни по ролям***   ***Анализ басни: «Стрекоза и муравей»***  ***Воспитатель:***  Назовите главных героев мультфильма?  (ответы детей)  ***Воспитатель:***  Яркость образов главных героев достигнута за счет такого приема, как сравнение.  - Ребята, охарактеризуйте стрекозу.  (ответы детей)   * ***Стрекоза*** – ветреная и безответственная, ленивая особа, которая проводит свои дни в праздности, веселясь и не зная никаких забот.   Что можете сказать о муравье?  (ответы детей)   * Этот персонаж отличается мудростью и продуманностью. Трудяга не дает лениться, себе и побуждает к действию других.   Образ Муравья вызывает уважение.  Какие две человеческие черты характера противопоставляет автор? (ответы детей)   * Лень, трудолюбие   Какова мораль басни?  (ответы детей)  ***Вывод:***   * Мораль басни проста, и понятна:   только трудолюбием можно добиться тепла, уюта и сытной еды на столе.  Крылов вкладывает ее в слова Муравья, смысл которых таков:  ***«Летом ты пела, а теперь пойди и попляши».***   * Стрекоза никогда не научится жизни и трудолюбию, если ее не проучить.   Не надо оказывать медвежью услугу.  Да и такие люди вряд ли оценят добро. | Раскрашивает иллюстрацию к басне  Читают басню по ролям  Отвечают на вопросы,  характеризуют героев,  противопоставляют черты человеческого характера – лень и трудолюбие.  Размышляют, раскрывают главную мысль (мораль) басни |
| 5 | Закрепление знаний и способов действий. | Обеспечение усвоения новых знаний и способов действий на уровне применения в измененной ситуации. | ***Викторина по басне: «Стрекоза и Муравей»***  ***1. Как Крылов называет Стрекозу в начале своей басни?***  Шалунья  Певунья   * Попрыгунья   ***2. Что делала Стрекоза все лето?***   * Пела   Готовилась к зиме  Ходила в гости к Муравью  ***3. Что произошло со Стрекозой с приходом зимы?***  Она стала много играть в снежки  Она стала кататься на санках   * Она начала голодать   ***4. К кому Стрекоза, замерзнув и проголодавшись, обратилась за помощью?***   * К Муравью   К Кузнечику  К своей маме-стрекозе  ***5. Кем Стрекозе приходился Муравей?***   * Кумом   Сватом  Братом  ***6. Что попросила у Муравья Стрекоза?***  Немного еды   * Приютить ее до весны   Дать ей согреться  ***7. Что ответила Стрекоза на вопрос Муравья о том, почему она не работала все лето?***  Она сказала, что ей не хотелось   * Что ей от песен и резвости вскружило голову   Что она надеялась на его помощь  ***8. Что предложил делать Стрекозе Муравей зимой?***  Продолжать петь   * Поплясать   Продолжать радоваться зимним забавам  ***9. Что значит фраза Муравья: «Ты все пела? Это дело: так, поди, же попляши!»?***  Прямое указание к действию   * Не хочешь зимой мерзнуть, и голодать - работай летом   Веселье гораздо приятнее любой работы  Работа в парах ***(Диана, Саша, Лиза, Костя)***  (Разрезные пословицы)   * Скучен день до вечера, коли делать нечего. * Лето пролежишь, зимой с сумой побежишь. | ***Старшие ребята***  Самостоятельно отвечают на вопросы викторины  ***Младшие ребята***  Составляют, объясняют смысл пословиц |
| 6 | Подведение итогов занятия. Рефлексия. | Учить анализировать и оценивать успешность. | ***Приём: «Интервью»***  Творчеству, какого писателя (баснописца) посвящено наше занятие?  ***Слайд - 6***  Чему учат басни Крылова?  Что высмеивают, критикуют басни Крылова?  ***Вывод***   * Крылов учит мудрости жизни – помогает, обнаружить недостатки и подсказывает, как можно от них избавиться.   Забавой он людей исправил,  Сметая с них пороков пыль;  Он баснями себя прославил,  И слава эта – наша быль.  ***Приём: «Смайлики»***  для моделирования настроения | Дают «интервью» по теме занятия, делают вывод,  Ð¡ÑÐµÐºÐ»ÑÐ½Ð½ÑÐ¹ ÑÐ¼Ð°Ð¹Ð» *рисуют смайлики соответствующие настроению |

***Литература:***

1. Алпатова, Т.А. Уроки Ивана Андреевича Крылова / Т.А. Алпатова // Литература в школе. - 2008. - №12. - С. 7-12.

2. Архангельский, Н.В. Нравственное воспитание / Н.В. Архангельский. - М.: Просвещение, 1999.

3. Карпов, И.А. Азбука нравственного воспитания / И.А. Карпов. - М. 1989.

4. Интернет ресурсы