Приложение к приказу от 31.08.16 № 134

Утверждаю:

Директор МАОУ Тоболовская СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.Ф.Жидкова

**Календарно-тематическое планирование по технологии во 2 классе**

**на 2016-2017 учебный год.**

***Учитель: Карх Т.Н.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№ п/п*** | ***Дата*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во часов*** | ***Планируемые результаты*** | |
| ***Предметные*** | ***Метапредметные*** |
| 1 |  | Материалы и их свойства. Экскурсия. | *1* | Получения знаний (на уровне представлений) о гармонии предметов и окружающей среды. Знание названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе. | Называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни. |
| 2 |  | Изделия из природного материала. Аппликация «Давай дружить» | *1* | Получения знаний (на уровне представлений) об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика). | Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края. Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступать в беседу и обсуждения на уроке. |
| 3 |  | Разные материалы – разные свойства. «Чайная посуда» | *1* | Самостоятельный отбор материалов и инструментов для работы. Знание названий и свойств материалов, которые учащиеся используют в своей работе. | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий.  Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. Работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления). |
| 4 |  | Инструменты-помощники. «Пирожные к чаю» | *1* | Знание особенностей применения инструментов и правил безопасной работы с ними. Знания названий, устройства и назначения чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Знание основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различие. | Учится понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; вступать в беседу и обсуждения на уроке. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения)для выявления оптимального решения проблемы (задачи). |
| 5 |  | Каждому делу – свои инструменты. «Образы природы» | *1* | Получение знаний на уровне представлений о профессиях. Способность справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкцию. | Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях. Уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке. |
| 6 |  | Симметрично-несимметрично. | *1* | Получение знаний об обобщенных названиях технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Умение выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз) | Учиться предлагать приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. |
| 7 |  | Определение симметрии в предметах. «Композиция из симметричных деталей». | *1* | Знания на уровне представлений о существовании гармонии предметов и окружающей среды. Умение оформлять изделия, соединять детали. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи, умения читать простейшие чертежи (эскиз). | Сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь выполняемыми функциями. Умение вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов). |
| 8 |  | Размечаем быстро и экономно. Изготовление квадратных деталей. Панно из круглых деталей «Слон», «Лягушка». | *1* | Умение готовить рабоче место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок. Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделий, отделка. Знание основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различие. | С помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных). Умение вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. |
| 9 |  | Способы соединения деталей. «Открытка с сюрпризом» | *1* | Умение убирать рабочее место. Умения выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности. | С помощью учителя искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий). |
| 10 |  | Собираем изделие. «Игрушки-подвески». | *1* | Умение самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкцию; соблюдать общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими. | Учиться выполнять задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. |
| 11 |  | Украшаем изделие. «Подносы» | *1* | Знание на уровне представлений о гармонии предметов и окружающей среды. Умение применять освоенные знания и практические умения(технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности. | Называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Умение вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Учиться предлагать приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий. |
| 12 |  | Линейка-труженица. Практическая работа. Линии, виды линий. | *1* | Знание названий, устройства и назначения чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль). Знание линий чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов. | Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров. Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни. |
| 13 |  | Работа с линейкой (проведение линий, соединение точек). Складывание бумаги по чертежу. | *1* | Знание обобщенных названий технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Знание линий чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемов построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов.) | Применять особенности декоративно-прикладных изделий. Умение слушать учителя и одноклассников/, высказывать свое мнение. Работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкции) |
| 14 |  | Работа с линейкой. Построение отрезков заданной длины, измерение длин фигур. «Домино». | *1* | Знание о линиях чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемах построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов. | Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; вступать в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения (задач). |
| 15 |  | Чертежи и эскизы. Определение чертежей и эскизов.  «Поздравительная открытка». | *1* | Знание основных характеристик простейшего чертежа и эскиза и их различия, для знания линий чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приемах построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов. Развитие умения читать простейшие чертежи (эскиз). | Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике- словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Умение слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке. |
| 16 |  | Выставка изделий. Презентация своих работ. | *1* | Знание на уровне представлений о существовании гармонии предметов и окружающей среды. | Умение слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. Умение вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. |
| 17 |  | Образцы тканей из растительного сырья (хлопок, лён). «Помпон». | *1* | Знание происхождения натуральных тканей и их видов. | Сравнивать конструктивные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Умение вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов). |
| 18 |  | Образцы тканей из животного сырья (шерсть, шелк). «Игрушка из помпона». | *1* | Знание на уровне представлений нескольких профессий мастеров родного края. Знание происхождения некоторых натуральных тканей и их видов. | С помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных). Умение вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. |
| 19 |  | Изготовление лекала. Разметка деталей. Выкройка деталей футляра. | *1* | Знание названия, устройства и назначения чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль). | С помощью учителя искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий). |
| 20 |  | Изготовление футляра. | *1* | Знания на уровне представлений некоторых характеристик особенностей изученных видов декоративно-прикладного искусства. | Учиться выполнять задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. |
| 21 |  | Что любят и что не любят растения. | *1* | Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями. | Называть используемые для рукотворной деятельности материалы. Умение вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Учиться предлагать конструкторско -технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике.) |
| 22 |  | Наблюдение за влиянием освещенности, температуры, влаги. | *1* | Умение самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы. Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями. | Наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров. Определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания. Вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни. |
| 23 |  | Как вырастить растение. | *1* | Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями. | Умение слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. Работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкции). |
| 24 |  | Как размножаются растения. | *1* | Знание некоторых особенностей жизнедеятельности растений. Умение ухаживать за комнатными растениями. | Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; вступать в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения (задач). |
| 25 |  | Делаем макеты. Автомобиль. | *1* | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание отличий макета от модели. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи. | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Умение слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. Умение планировать практическую деятельность на уроке. |
| 26 |  | Делаем макеты. Самолет. | *1* | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. Знание отличий макета от модели. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи. | Сравнивать конструктивные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями. Умение вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов). |
| 27 |  | Делаем макеты. Лодочка. | *1* | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. Знание отличий макета от модели. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи. | С помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных). Умение вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. |
| 28 |  | Мини-проект «Улицы моего села». | *1* | Знание на уровне представлений о гармонии предметов и окружающей среды. Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей. Знание отличий макета от модели. Умение решать несложные конструкторско-технологические задачи. | С помощью учителя искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступать в беседу и обсуждение на уроке. Учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий). |
| 29 |  | Мини-проект «Праздник авиации» | *1* | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. Знание отличий макета от модели. | Учиться выполнять задания в паре, группе. Самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. Определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке. |
| 30 |  | Мини-проект «Наш флот» | *1* | Умение конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу. Знание неподвижного и подвижного способов соединения деталей. Умение определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами. Знание отличий макета от модели. | Понимать особенности декоративно-прикладных изделий. Умение слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. Работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкции). |
| 31 |  | История приспособления первобытного человека к окружающей среде.  Макет «Как жили древние люди» | *1* | Знание отличий макета от модели. Знание названий и свойств материалов, которые учащиеся используют в своей работе, для развития умения решать несложные конструкторско-технологические задачи. | Учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения; вступать в беседу и обсуждение на уроке. Под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения (задач). |
| 32  33 |  | Жилище первобытного человека. Изготовление одежды первобытного человека. | *2* | Знание на уровне представлений об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика). Знание отличия макета от модели. | Находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике- словарь терминов, дополнительный познавательный материал). Умение слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. Учиться планировать практическую деятельность на уроке. |
| 34 |  | Выставка изделий. Презентация работ обучающихся. | *1* | Знание на уровне представлений о гармонии предметов и окружающей среды. | Умение слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение. |

**ИТОГО: 34 часа**