Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

 Тоболовская средняя общеобразовательная школа-

Ершовская основная школа

с. Ершово, Ишимский район, Тюменская область.

Утверждено:

Директор МАОУ Тоболовская СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.Ф. Жидкова

Приказ № 145 от 31 августа 2017

Согласовано

Старший методист: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Сироткина И.В

Согласовано

Заместитель

 директора по УВР:

\_\_\_\_\_\_\_\_Н. И .Плесовских

31.08.2017

Рабочая программа

по русскому языку для 5 класса

на 2017-2018 учебный год

**Составитель: Иванова Елена Юрьевна**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык».**

В результате изучения русского языка в 5 классе ученик должен:

**знать/понимать**

* роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
* основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
* особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;
* основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

**уметь**

* различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

***аудирование и чтение***

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

***говорение и письмо***

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
* создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
* соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

* осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

**Речевая деятельность.**

***Аудирование.*** Понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, восприни­маемого на слух; выделять основную мысль, структурные части исходного текста.

***Чтение.***Владеть техникой чтения; выделять в тексте глав­ную и второстепенную информацию; разбивать текст на смысло­вые части и составлять простой план; отвечать на вопросы по со­держанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения; прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать инфор­мацию из лингвистических словарей разных видов; правильно расставлять логические ударения, паузы, выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух.

***Говорение.*** Доказательно отвечать на вопросы учителя; по­дробно и сжато пересказывать прочитанный научно-учебный текст, сохраняя его строение, тип речи; создавать устные выска­зывания, раскрывая тему и развивая основную мысль; выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных язы­ковых средств и интонации.

***Письмо.*** Подробно и сжато пересказывать тексты разных ти­пов речи; создавать письменные высказывания разных типов речи; составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма; раскрывать тему и основную мысль высказывания; делить текст на абзацы; писать небольшие по объему тексты (со­чинения-миниатюры) разных стилей, в том числе и научного (например, отвечая на вопрос Для чего нужно знать алфавит?); пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста; выражать свое отношение к предмету речи.

***Текстоведение***. Определять тему, основную мысль текста, принадлежность его к функционально-смысловому типу речи; находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествова­ние, рассуждение; подбирать заголовок, отражающий тему или основную мысль текста; делить текст на абзацы; использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимения, избыточная информация, наруше­ние логики изложения и др.); исправлять недочеты в содержа­нии высказывания и его построении.

***Фонетика и орфоэпия***. Выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; различать ударные и безудар­ные слоги; не смешивать звуки и буквы; использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова; находить в художествен­ном тексте явление звукописи; правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее упо­требительные слова и формы изученных частей речи; работать с орфоэпическим словарем.

***Графика.*** Правильно произносить названия букв русского ал­фавита; свободно пользоваться алфавитом, работая со словаря­ми; проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.

***Морфемика и словообразование.*** Выделять морфемы на осно­ве смыслового и словообразовательного анализа слова (в словах несложной структуры); подбирать однокоренные слова с учетом значения слов, учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться слова­рем значения морфем и словарем морфемного строения слов; объяснять особенности использования слов с эмоционально-оце­ночными суффиксами в художественных текстах.

Лексикология и фразеология. Объяснять лексическое значе­ние слов разными способами (описание, краткое толкование зна­чения слова, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов); пользоваться толковым словарем для определения и уточнения лексического значения слова; распределять слова на тематиче­ские группы; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; различать прямое и переносное значение слов; нахо­дить в тексте выразительные приемы, основанные на употребле­нии слова в переносном значении; владеть наиболее употребитель­ными оборотами русского речевого этикета; толковать значения употребительных фразеологизмов, отличать их от словосочетаний.

**Морфология.** Различать части речи (простые случаи), пра­вильно указывать морфологические признаки имен существи­тельных, прилагательных и глаголов; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы на­клонения и т. п.; правильно, уместно и выразительно употреб­лять слова изученных частей речи.

Орфография. Находить орфограммы в морфемах, группиро­вать слова по видам орфограмм; владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изу­ченных правил орфографии; устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначе­ния; самостоятельно подбирать слова на изученные правила.

1. **Синтаксис и пунктуация**. Выделять словосочетания в предло­жении, определять главное и зависимое слово; составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочета­ния по заданной схеме; выделять основу предложения с двумя главными членами; конструировать предложения по заданным типам грамматических основ; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов; соблюдать верную интонацию конца предложений; опознавать предложения, ослож­ненные однородными членами, обращением, вводными словами; находить предложения с прямой речью; анализировать и кон­струировать предложения с прямой речью. Владеть правиль­ным способом действия при применении изученных правил пунктуации; устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях изученных синтаксических конструкций и ис­пользовать на письме специальные графические обозначения; самостоятельно подбирать примеры на изученные пунктуацион­н

**УУД, сформированные в процессе усвоения программы**

• знать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства

межнационального общения;

* смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
» основные признаки стилей языка;
* признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
* основные единицы языка, их признаки;

• основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные)
для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

**уметь:**

* различать разговорную речь и другие стили;
* определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
* опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
* объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

**аудирование и чтение:**

* адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
* читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
* извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться
лингвистическими словарями, справочной литературой;

**говорение и письмо:**

* воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
* создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
* осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;.
* владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен
мнениями);
* свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность,
последовательность, связность, соответствие теме и др.);
* соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского
литературного языка;
* соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

• соблюдать нормы русского речевого этикета;

« осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
* развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления
культуры;
* удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на
основе наблюдения за собственной речью;
* использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

**Личностными результатами** изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения и качества:

– чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;

– *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре;

– *устойчивый познавательный интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;

– *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

– *интерес* к изучению языка;

– *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

– самостоятельно *формулировать* проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;

– самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

– самостоятельно *составлять план* решения учебной проблемы;

– *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *прогнозировать,корректировать* свою деятельность;

- в диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

СредствомформированиярегулятивныхУУДслужаттехнологияпродуктивногочтенияитехнологияоцениванияобразовательныхдостижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

– самостоятельно *вычитывать* все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно *понимать* основную и дополнительную информацию текста, воспринятого *на слух*;

– *пользоваться* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

– *извлекать* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; не сплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

– владеть различными видами *аудирования* (выборочным, ознакомительным, детальным);

– *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

– *излагать* содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;

– *пользоваться* словарями, справочниками;

– *осуществлять* анализ и синтез;

– *устанавливать* причинно-следственные связи;

– *строить* рассуждения.

СредствомразвитияпознавательныхУУДслужаттекстыучебникаиегометодическийаппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

– *учитывать*разныемненияистремитьсяккоординацииразличныхпозицийвсотрудничестве;

– *уметь* формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

– *уметь* устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;

– *уметь*договариватьсяиприходитькобщемурешениювсовместнойдеятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

– *уметь*задаватьвопросынеобходимыедляорганизациисобственнойдеятельностиисотрудничестваспартнёром;

– *уметь*осуществлятьвзаимныйконтрольиоказыватьвсотрудничественеобходимуювзаимопомощь;

– *осознавать* важность коммуникативных умений в жизни человека;

– *оформлять*своимысливустнойиписьменнойформесучётомречевойситуации; *создавать* тексты различного типа, стиля, жанра;

– *оценивать* и редактировать устное и письменное речевое высказывание;

– *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;

– *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;

– *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

– *выступать* перед аудиторией сверстников с сообщениями;

– *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;

– *задавать вопросы*.

**Предметными результатами** изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

**5-йкласс**

– *по фонетике и графике:*производить фонетический разбор
слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;

– *поорфоэпии:*правильнопроизноситьупотребительныесловаизученныхчастейречи; пользоваться орфоэпическим словарем;

– *по лексике:*пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;

– *по морфемике и словообразованию:* выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;

– *по морфологии:*различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;

– *по синтаксису:*выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;

– *по орфографии:*находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– *по пунктуации:*находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

–*по связной речи, чтению и работе с информацией:*читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов;определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

**Приложение к приказу от 31.08.17 № 145**

**Календарно-тематическое планирование по русскому языку 5 класс**

**Составитель: Иванова Е. Ю.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Дата** | **Тема** | **Кол-во часов** | **Результаты обучения** | **Домашнее задание** |
| **План** | **Факт** | **Метапредметные** | **Предметные** |  |
| 1 | 01.09 |  | Язык и человек. Общение устное и письменное. Инструктаж по ТБ | 1 | Использовать виды чтения (ознакомительное и изучающее) для работы с учебной книгой; использовать разные правила и приемы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; вести самостоятельный поиск информации в СМИ; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста; извлекать фактуальную информацию из текстов; вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах. | Осознавать роль родного языка в жизни человека и общества, основную функцию языка; знать основные особенности устной и письменной речи; различать разные виды речевой деятельности; знать приемы эффективного аудирования в ситуации монологической и диалогической речи; разграничивать устную речь и слушание, письменную речь и чтение. | выполнить упражнение 5 |
| 2 | 04.09 |  | Читаем учебник. Слушаем на уроке. | 1 | выполнить упражнение 9 |
| 3 | 05.09 |  | Стили речи. | 1 | Извлекать информацию из текстов упражнений, определений; вести самостоятельный поиск информации в школьных учебниках; преобразовывать текстовую информацию в форму схемы; строить рассуждение; соблюдать нормы речевого этикета в ситуации приветствия. | Иметь общее понятие о стилях речи (разговорном, научном, художественном) и их характеристике; устанавливать принадлежность текста к определенному стилю речи по цели высказывания; преобразовывать текст художественного стиля в научный. | Выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| **Вспоминаем, повторяем, изучаем** |
| 4 | 06.09 |  | Звуки и буквы. Произношение и правописание. | 1 | Строить рассуждение, аргументировать свое мнение; извлекать фактуальную информацию из текстов , содержащих теоретические сведения; пользоваться словарем иностранного языка. | Знать о соотношении произношения и правописания; пользоваться транскрипцией с целью верного произношения слов; с помощью орфографических правил уметь решить, какой буквой обозначить тот или иной звук в слове при несовпадении произношения и правописания; определять тему, основную мысль текста. | выполнить упражнение 27 |
| 5 | 07.09 |  | Орфограмма. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Усвоить понятие орфограммы как написания по орфографическим правилам или по традиции; знать, что орфограмма – «точка» применения правила; усвоить опознавательные признаки орфограмм-гласных и орфограмм-согласных букв; знать, что орфограммы-буквы могут находиться в любой морфеме; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в словах с опрой на опознавательные признаки; находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в разных морфемах. | Определение выучить выполнить упражнение 34 |
| 6 | 08.09 |  | Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарем. | Знать способы проверки правильности написания безударных гласных в корне слова; знать о непроверяемых безударных гласных в корне слова; правильно писать слова с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне; графически обозначить условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки безударной гласной в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов); различать одинаково произносимые слова с разным написанием. | Правило выучитьвыполнить упражнение 36 |
| 7 | 11.09 |  | Правописание проверяемых согласных в корне слова. | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарем. | Знать способы проверки правильности написания согласных букв в корне слова; правильно писать слова с проверяемыми и непроверяемыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способами проверки согласных в корне (изменением формы слова и подбором однокоренных слов, в которых после проверяемой согласной стоит гласная или согласные *л, м, н,р*); различать одинаково произносимые слова с разным написанием; правильно писать изученные слова с непроверяемыми гласными и согласными в корне. | Правило выучитьвыполнить упражнение 42 |
| 8 | 12.09 |  | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарем. | Знать способ проверки согласных в корне слова; правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способом проверки непроизносимых согласных в корне; выбирать заголовок к тексту из ряда предложенных. | правило выучитьвыполнить упражнение 47 |
| 9 | 13.09 |  | Буквы *и, у, а* после шипящих. | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарем. | Правильно писать слова с буквами *и, у, а* после шипящих и слова-исключения; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять предложения или связный текст с указанными словами на заданную тему. | правило выучитьвыполнить упражнение 53 |
| 10 | 14.09 |  | Разделительные ъ и ь. | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать правило употребления разделительных ъ и ь; находить в словах разделительные ъ и ь; разграничивать ь разделительный и ь как показатель мягкости предшествующего согласного; уметь правильно употреблять на письме разделительные ъ и ь; графически обозначать условия их выбора. | правило выучитьвыполнить упражнение 58 |
| 11 | 15.09 |  | Раздельное написание предлогов с другими словами. | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно выражать своё отношение к изображенному на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка. | Усвоить понятие орфограммы пробела (раздельного написания), орфограммы-дефиса; знать о совпадении в устной речи предлогов и приставок по звучанию; знать, что предлог – слово, приставка – часть слова; знать о написании через дефис предлогов *из-за, из-под;* знать падеж, с которым употребляются указанные предлоги; разграничивать предлоги и приставки на письме; находить орфограмму-пробел (раздельное написание); писать предлоги отдельно от других слов; графически обозначать условия выбора раздельного написания; писать через дефис предлоги *из-за, из-под;* употреблять предлоги в речи; составлять связный текст с опорой на рисунок; озаглавливать текст. | правило выучитьвыполнить упражнение 64 |
| 12 | 18.09 |  | **Входящий контроль**  | 1 | Способность осуществлять самоконтроль. | Правильно писать слова с изученными орфограммами. |  |
| 13 | 19.09 |  | **РР** Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (по Г.Скребицкому). (упр.70) | 1 | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать нормы построения текста в письменной форме; соблюдать в процессе пересказа исходного текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать признаки текста; анализировать и отграничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности; составлять текст из разрозненных предложений; озаглавливать текст; составлять письменный пересказ текста с опорой на предложенный план. | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| 14 | 20.09 |  | Части речи.  | 1 | Вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах; адекватно воспринимать на слух текст, владеть приемами аудирования; оценивать чужую речь; преобразовывать визуальную информацию в текстовую; адекватно выражать свое отношение к изображенному на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая нормы его построения, свободно, правильно излагать свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имена существительные, имена прилагательные, глаголы; знать наречие как неизменяемую часть речи; знать об употреблении на письме ь после шипящих во 2-м лице глаголов настоящего и будущего времени; распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия; определять морфологические признаки глагола (время, лицо); употреблять ь после шипящих во 2-м лице глаголов настоящего и будущего времени; составлять текст сочинения с использованием наречий; писать сочинения по рисунку; определять тему и основную мысль текста. | правило выучитьвыполнить упражнение 77 |
| 15 | 21.09 |  | Глагол | 1 | правило выучитьвыполнить упражнение 83 |
| 16 | 22.09 |  | *-Тся и –ться*в глаголах.  | 1 | Вычитывать информацию, представленную в схеме; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать способ определения написания *–тся и –ться*в глаголах; знать личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения; знать о раздельном написании *не* с глаголами; находить орфограмму в *–тся и –ться*в глаголах; пользоваться способом определения написания *-тся*или *–ться*; выделять личные окончаниях глаголов; писать раздельно *не* с глаголами; составлять предложения с указанными глаголами. | правило выучитьвыполнить упражнение 85 |
| 17 | 25.09 |  | Тема текста. | 1 | Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Определять самую широкую тему текста из ряда предложенных; подбирать заголовки к теме; подбирать заголовок к тексту; анализировать предложенное сочинение; писать сочинение на заданную тему. | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| 18 | 26.09 |  | Личные окончания глаголов |  | правило выучитьвыполнить упражнение 92 |
| 19 | 27.09 |  | Имя существительное. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения;вычитывать информацию, представленную в таблицах; соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила. | Знать, на какие вопросы отвечает имя существительное; морфологические признаки существительного (число, род, падеж, типы склонения); знать об употреблении и неупотреблении на письме ь после шипящих на конце слова у существительных; об употреблении *е* и *и*в безударных падежных окончаниях существительных в ед.ч.; ставить вопросы к существительным; определять число, род, падеж, тип склонения существительного; правильно употреблять ь после шипящих на конце слова у существительных; выбирать написание *е* и *и*в безударных падежных окончаниях существительных в ед.ч.,; графически обозначать условия выбора правильных написаний. | правило выучитьвыполнить упражнение 101 |
| 20 | 28.09 |  | Имя прилагательное. | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; создавать письменный текст с учетом замысла. | Знать, на какие вопросы отвечает имя прилагательное; знать об изменении прилагательных по родам, падежам и числам, о согласовании прилагательных с существительными; знать способ определения правильного написания безударного окончания прилагательного (по вопросу); изменять прилагательные по родам, падежам и числам; согласовывать прилагательные с существительными; пользоваться способом определения безударного окончания прилагательного? Графически обозначать условия выбора правильных написаний; озаглавливать текст; определять его стиль; составлять текст в письменной форме с использованием имен прилагательных. | правило выучитьвыполнить упражнение 110 |
| 21 | 29.09 |  | **РР** Сочинение по картине. Описание картины А. Пластова «Летом» (упр.109) | 1 | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать свое отношение к изображенному на картине: создавать устный или письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать структуру текста типа повествование; знать об использовании прилагательных при описании изображенного на жанровой картине; описывать изображенное на жанровой картине в устной или письменной форме. | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| 22 | 02.10 |  | Местоимение. | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; владеть приемами изучающего чтения художественного текста; адекватно выражать свое отношение к прочитанному; воспроизводить прочитанный текст. | Знать о личных местоимениях 1,2 и 3 лица; о склонении личных местоимений; о раздельном написании личных местоимений с предлогами; об употреблении местоимений 3 л. После предлогов; находить личные местоимения в тексте; определять их падеж и число; правильно писать личные местоимения с предлогами; употреблять местоимения 3 л. После предлогов; пересказывать текст сказки. | правило выучитьвыполнить упражнение 113 |
| 23 | 03.10 |  | Основная мысль текста. | 1 | Оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения; владеть приемами отбора и систематизации материала на заданную тему; создавать письменный текст, соблюдать нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли: соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать о теме и основной мысли текста; о способах выражения основной мысли текста; определять тему и основную мысль текста; находить в тексте предложения, в которых выражена основная мысль; редактировать предлагаемую заметку повествовательного характера с точки зрения выражения в ней основной мысли; писать сочинение повествовательного характера на заданную тему (рассказ об одном из летних дней); правильно отвечать на контрольные вопросы, выполнять контрольные задания. | страница 55 устно ответить на вопросы  |
| 24 | 04.10 |  | **Контрольный диктант**  | 1 | Способность осуществлять самоконтроль. | Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять разбор слова по составу (без выделения основы). | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| 25 | 05.10 |  | Анализ контрольного диктанта | 1 | Способность осуществлять самоконтроль | Уметь применять правила к словам с изученными орфограммами во время работы над ошибками. | параграф 6 – 23 повторить правила |
| **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи** |
| 26 | 06.10 |  | Синтаксис. Пунктуация | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать предмет изучения синтаксиса, пунктуации; знать о роли знаков препинания в понимании смысла предложения, названия знаков препинания; знать суть пунктуационных ошибок; разграничивать пунктуационные и синтаксические ошибки; связывать слова в предложении по смыслу; верно расставлять знаки препинания с целью восстановления смысла текста; находить и исправлять синтаксические и пунктуационные ошибки; озаглавливать текст; определять основную мысль текста; сжато излагать содержание исходного текста. | правило выучитьвыполнить упражнение 120, 123 |
| 27 | 09.10 |  | Словосочетание. | 1 | Находить и исправлять грамматические ошибки в письменной речи; создавать устный текст с учетом замысла и ситуации, соблюдая нормы построения текста и нормы русского литературного языка. | Знать, чем словосочетание от слова; знать строение словосочетания; знать о смысловой связи слов в словосочетании; отличать словосочетание от слова; определять главное и зависимое слово в словосочетании; устанавливать смысловую связь слов в словосочетании; использовать для выражения одинакового смысла словосочетания «сущ. + сущ.» и «прилаг.+сущ.»; составлять словосочетания по образцу; выделять словосочетания из предложений; различать грамматическую основу и словосочетание; определять основную мысль высказывания; определять тему сочинения; составлять устный рассказ на основе опорных словосочетаний. | правило выучитьвыполнить упражнение 132 |
| 28 | 10.10 |  | Разбор словосочетания. | 1 | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты. | Знать порядок разбора словосочетания; выполнять разбор словосочетания по образцу в устной и письменной форме; находить словосочетания в тексте; определять основную мысль текста. | правило выучитьвыполнить упражнение 139 |
| 29 | 11.10 |  | Предложение. | 1 | Вычитывать информацию, представленную в схеме; извлекать фактуальнуюинформацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (основную мысль текста). | Знать основные признаки предложения; знать опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков завершения (интонация конца предложения);знать знаки завершения; понимать роль интонации в точной передаче смысла речи говорящего; уметь по интонации конца определять границы предложения; использовать различные знаки завершения на письме; находить грамматическую основу предложения; находить грамматическую основу,состоящую из одного главного члена (подлежащего или сказуемого); соотносить указанные предложения с определенными схемами; определять основную мысль текста. | правило выучитьвыполнить упражнение 143 |
| 30 | 12.10 |  | **РР** Сжатое изложение (упр. 144) | 1 | Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать приемы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исключение и обобщение; строить сжатый текст; писать сжатое изложение исходного текста. | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| 31 | 13.10 |  | Виды предложений по цели высказывания. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разным интонационным рисунком; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи заданной интонации; создавать разные по цели высказывания предложения с учетом речевой ситуации. | Знать виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные); знать особенности интонации повествовательных, побудительных, вопросительных предложений; распознавать виды предложений по цели высказывания и правильно пунктуационно их оформить; интонационно правильно произносить повествовательные, побудительные и вопросительные предложения; составлять разные виды предложений по цели высказывания; опираться на вопросительные слова при составлении вопросительных предложений; использовать побудительные предложения с учетом речевой ситуации. | правило выучитьвыполнить упражнение 150 |
| 32 | 16.10 |  | Восклицательные предложения. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно воспринимать на слух предложения с разной эмоциональной окраской; способность оценивать чужую речь с точки зрения передачи восклицательной интонации в высказываниях. | Знать виды предложений по интонации (восклицательные и невосклицательные); знать о пунктуационном оформлении повествовательных и побудительных восклицательных предложений; соотносить эмоциональную окраску предложений и цель высказывания; распознавать виды предложений по интонации; правильно пунктуационно их оформлять: интонационно верно произносить. | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| 33 | 17.10 |  | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.  | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать, что составляет грамматическую основу предложения; знать второстепенные члены предложения; способы выражения подлежащего (существительным, местоимением, сочетанием слов); о смысловой и грамматической связи подлежащего и сказуемого; разграничивать грамматическую основу предложения и второстепенные члены; находить в грамматической основе подлежащее, выраженное существительным, местоимением, сочетанием слов. | правило выучитьвыполнить упражнение 162 |
| 34 | 18.10 |  | Сказуемое. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста; соблюдать в процессе пересказа текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать способы выражения сказуемого (глаголом, существительным, прилагательным); находить в грамматической основе сказуемое, выраженное глаголом, существительным, прилагательным; выбирать способ выражения сказуемого в зависимости от речевой ситуации; писать мини-сочинение (описание) по заданным ситуациям с помощью сказуемых; писать изложение по исходному тексту-повествованию. | правило выучитьвыполнить упражнение 165 |
| 35 | 19.10 |  | Тире между подлежащим и сказуемым. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарем. | Знать условие употребления тире между главными членами предложения (сущ. в им.п.); знать о паузе между подлежащим и сказуемым в данной конструкции; находить предложение с данной конструкцией; правильно ставить знак препинания (тире) в соответствии с изученным правилом; заменять указанные предложения предложениями изученной конструкции с опорой на схему; находить основную мысль текста. | правило выучитьвыполнить упражнение 174 |
| 36 | 20.10 |  | Нераспространенные и распространенные предложения. Второстепенные члены предложения. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах. | Знать определение нераспространенных и распространенных предложений; знать общее определение второстепенных членов предложения (поясняют главные или другие второстепенные члены); их названия; разграничивать нераспространенные и распространенные предложения; находить в предложении второстепенные члены; определять, какие из второстепенных членов поясняют главные, какие – второстепенные члены предложения; распространять предложение второстепенными членами; рассказывать о предложении по плану. | правило выучитьвыполнить упражнение 178 |
| 37 | 23.10 |  | Дополнение. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать определение понятия «дополнение», способы выражения дополнения; графическое обозначение дополнения как члена предложения; знать о возможности смешения подлежащего и дополнения, выраженного сущ. в вин.п. без предлога; находить дополнение в предложении; верно обозначать дополнение как член предложения; распространять предложение дополнениями; разграничивать подлежащее и дополнение, выраженное существительным в вин. п. без предлога. | правило выучитьвыполнить упражнение 181, 185 |
| 38 | 24.10 |  | Определение. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения. | Знать формулировку понятия «определение», способ выражения определения; графическое обозначение определения как члена предложения; роль определения в усилении выразительности художественного описания; находить определение в предложениях; верно обозначать определение как член предложения; распространять предложения определениями; использовать определения для более выразительной передачи содержания высказывания; относить текст к определенному стилю речи; озаглавливать текст. | правило выучитьвыполнить упражнение 189 |
| 39 | 25.10 |  | Обстоятельство. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах. | Знать определение понятия «обстоятельство»; знать способы выражения обстоятельства; уметь графически обозначать обстоятельство как член предложения; знать о зависимости обстоятельств от глаголов-сказуемых; о роли обстоятельств в более точной передаче содержания высказывания; находить обстоятельства в предложениях; верно обозначать обстоятельство как член предложения; распространять предложения обтоятельствами; использовать обстоятельства для более точной передачи содержания высказывания; различать второстепенные члены предложения; уметь составлять предложения с включением всех второстепенных членов по указанным схемам; рассказывать о главных и второстепенных членах по плану. | правило выучитьвыполнить упражнение 192 |
| 40 | 26.10 |  | Предложения с однородными членами. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно воспринимать на слух текст с определенным задание. | Знать определение однородных членов предложения; знать об интонации перечисления в предложениях с однородными членами; знать, что однородные члены могут быть связаны только интонацией перечисления (без союзов); находить однородные члены; составлять предложения с однородными сказуемыми. | правило выучитьвыполнить упражнение 200 |
| 41 | 27.10 |  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах. | Знать условия постановки запятой между однородными членами (перечислительная интонация, бессоюзная связь, союзы *а, но*) и непостановки запятой (перечислительная интонация, одиночный союз *и*); знать условия постановки двоеточия в предложениях с однородными членами при обобщающем слове; знать схемы предложений с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах; соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами; уметь составлять предложения с однородными членами; составлять схемы предложений с однородными членами; находить и подбирать обобщающее слово для однородных членов; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с обобщающими словами перед однородными членами (двоеточие). | правило выучитьвыполнить упражнение 207, 211 |
| 42 | 07.11 |  | Предложения с обращениями. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно использовать различные формы обращения в заданных речевых ситуациях; оценивать уместность формы обращения с учетом речевой ситуации; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета. | Знать определение обращения; знать опознавательный признак выделения обращения в устной речи – звательную интонацию; правило постановки знаков препинания в предложении с обращением; схемы предложений с обращением; знать о возможности смешения подлежащего и обращения; распознавать обращения с опорой на звательную интонацию; обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с обращением; составлять предложения с обращением с учетом речевой ситуации, по схемам; отличать обращение от подлежащего. | правило выучитьвыполнить упражнение 219 |
| 43 | 08.11 |  | **РР** Письмо | 1 | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать свое отношение к изображенному на рисунке; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; оценивать чужую письменную речь; высказывать и обосновывать свою точку зрения. | Знать о цели и назначении писем (деловые, дружеские, поздравительные, письма в газету); определять стили речи текстов писем; использовать обращения в письме; писать письмо товарищу; описывать изображенное на рисунке. | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| 44 | 09.11 |  | Синтаксический разбор простого предложения. | 1 | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты. | Знать порядок синтаксического разбора простого предложения; выполнять синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения; определять стиль речи, к которому относится устный разбор. | правило выучитьвыполнить упражнение 228 |
| 45 | 10.11 |  | **РР** Сочинение по картине Ф.Решетникова «Мальчишки» (упр. 229) | 1 | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать свое отношение к изображенному на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Усвоить понятие основной мысли высказывания; знать, что рассказ по картине – один из видов повествования; иметь представление о замысле художника; знать способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине; уметь составлять рассказ-повествование на основе жанровой картины; раскрывать основную мысль текста. | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| 46 | 13.11 |  | Пунктуационный разбор простого предложения. | 1 | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты. | Знать порядок пунктуационного разбора простого предложения; выполнять пунктуационный разбор (устный и письменный) простого предложения. | правило выучитьвыполнить упражнение 231 |
| 47 | 14.11 |  | Простые и сложные предложения. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; адекватно понимать основную и дополнительную информацию; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую. | Знать структурные различия простых и сложных предложений; знать о делении сложных предложений на 2 группы (союзные и бессоюзные); знать о функции запятой между простыми предложениями в составе сложного – знака разделения; правило постановки запятой в сложном предложении; схемы сложных предложений; знать о возможности смешения сложных предложений и простых предложений с однородными членами с союзами *а, и*; определять количество грамматических основ в предложении; определять средства связи в сложных предложениях; определять место постановки запятой между простыми предложениями в составе сложного: составлять предложения по указанным схемам; отличать сложные предложения от простых предложений с однородными членами с союзами *а, и*; составлять сложные предложения с союзами *и, а, но, что, когда, чтобы* и т.д.; писать рассказ по изображенному на рисунках. | правило выучитьвыполнить упражнение 235 |
| 48 | 15.11 |  | Синтаксический разбор сложного предложения. | 1 | Способность определять последовательность действий, работать по плану, оценивать достигнутые результаты; высказывать и обосновывать свою точку зрения. | Знать порядок синтаксического разбора сложного предложения; выполнять синтаксический разбор (устный и письменный) сложного предложения; определять основную мысль текста; выявлять языковые средства, помогающие автору текста изобразить отличительные особенности животного.  | правило выучитьвыполнить упражнение 244 |
| 49 | 16.11 |  | Прямая речь. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в схемах; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета. | Знать, что такое прямая речь и слова автора; знать об интонации при произнесении прямой речи после слов автора и перед ними; правило постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора и перед ними; схемы предложений с прямой речью; разграничивать прямую речь и слова автора; правильно произносить предложения с прямой речью, стоящей после слов автора и перед ними; правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью; составлять схемы предложений с прямой речью, структурно изменять предложения с прямой речью (менять позицию прямой речи по отношению к словам автора); употреблять слово*пожалуйста* в предложениях с прямой речью, выделяя его запятыми на письме. | правило выучитьвыполнить упражнение 248 |
| 50 | 17.11 |  | Диалог. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; работать в группе, коммуникативно взаимодействовать с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания; приходить к общему решению в совместной деятельности; создавать диалоги с учетом речевой ситуации. | Знать, что такое диалог, реплика; знать правило постановки знаков препинания при диалоге, схемы диалога; распознавать диалог; отличать диалог от прямой речи; определять реплики в диалоге; правильно ставить знаки препинания при диалоге; составлять диалоги на заданную тему по указанной схеме; вести диалог с опорой на предложенные этикетные слова. | Параграф 24 – 49 правила повторить |
| 51 | 20.11 |  | **РР** Сжатое изложение (упр.261) | 1 | Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать приемы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исключение и обобщение; строить сжатый текст; писать сжатое изложение исходного текста. | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| 52 | 21.11 |  | Повторение. | 1 | Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схемах. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по теме «Синтаксис и пунктуация»; осуществлять пунктуационный разбор предложений; составлять предложения по схемам. | страница 119 ответить на вопросы |
| 53 | 22.11 |  | **Контрольный диктант** | 1 | Способность осуществлять самоконтроль. | Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять разбор слова по составу (без выделения основы). | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| 54 | 23.11 |  | Анализ контрольного диктанта | 1 | Способность осуществлять самоконтроль | Уметь применять правила к словам с изученными орфограммами во время работы над ошибками. | параграф 24 – 49 повторить правила |
| **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи** |
| 55 | 24.11 |  | Фонетика. Гласные звуки. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; извлекать информацию, представленную в схеме; преобразовывать информацию из текстовой формы в форму таблицы. | Знать предмет изучения фонетики, группы и подгуппы звуков речи в русском языке, различия в образовании гласных и согласных звуков, элементы транскрипции; знать о смыслоразличительной роли звуков; различать гласные и согласные звуки по способу образования; подбирать односложные слова с разными ударными гласными звуками, записывать их, используя элементы транскрипции. | правило выучитьвыполнить упражнение 266 |
| 56 | 27.11 |  | Согласные звуки.  | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь; осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков и звуков в потоке речи. | Знать об образовании согласных звуков, перечень согласных звуков; о смыслоразличительной роли согласных звуков. | правило выучитьвыполнить упражнение 274 |
| 57 | 28.11 |  | Изменение звуков в потоке речи. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; оценивать чужую речь; осуществлять самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков и звуков в потоке речи. | Знать сильные и слабые позиции гласных и согласных, связанные с изученными орфограммами; знать, что позиционные чередования гласных на письме не отражаются; знать правило произношения согласных на месте буквосочетаний *чн,чт*в словах типа *что, конечно, чтобы;* анализировать правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования; правильно произносить указанные слова; использовать скороговорки для овладения правильным произношением некоторых согласных звуков; определять основную мысль текста; составлять памятку о том, как нужно читать вслух.  | правило выучитьвыполнить упражнение 275 |
| 58 | 29.11 |  | Согласные твердые и мягкие. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать пары согласных по твердости – мягкости, а также непарные согласные; познакомиться с элементами транскрипции; различать согласные звуки по твердости – мягкости; называть пары согласных по твердости – мягкости, а также непарные согласные; различать в словах твердые и мягкие согласные; определять, какие буквы сигнализируют на письме о мягкости предшествующего согласного; правильно произносить указанные слова. | правило выучитьвыполнить упражнение 280 |
| 59 | 30.11 |  | **РР** Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (упр.282) | 1 | Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать о повествовании как функционально-смысловом типе речи, о роли описания в художественном повествовании; знать структуру текста типа повествование, способы включения описания в повествование; определять ведущий тип речи; находить в повествовательном тексте фрагменты описания; доказывать принадлежность текста к определенному стилю речи; составлять план текста; пересказывать исходный текст в письменной форме. | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| 60 | 01.12 |  | Согласные звонкие и глухие. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать об участии голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных; знать пары согласных по глухости – звонкости, а также непарные согласные; знать о смыслоразличительной роли согласных звуков; различать согласные по глухости – звонкости; называть пары согласных по глухости – звонкости, а также непарные согласные; распознавать в словах глухие и звонкие согласные. | правило выучитьвыполнить упражнение 285 |
| 61 | 04.12 |  | Графика. Алфавит. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать значение письма в жизни человека и общества; работать с орфографическим словарем. | Знать предмет изучения графики; знать о различии между звуками и буквами; знать русский алфавит и его назначение; различать звуки и буквы; сопоставлять звуковой и буквенный состав слова; правильно произносить названия букв; воспроизводить алфавит наизусть; располагать слова в алфавитном порядке; правильно читать указанные аббревиатуры; находить и исправлять ошибки, связанные со смешением звуков и букв. | правило выучитьвыполнить упражнение 288, 295 |
| 62 | 05.12 |  | **РР** Описание предмета. Сочинение-описание. | 1 | Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; способность оценивать и редактировать чужие тексты в письменной форме. | Знать об описании как о функционально-смысловом типе речи; знать структуру текста типа описание, об особенностях описания в разных стилях речи; различать описание предмета в разных стилях речи; редактировать текст (сочинение-описание) ученика; писать сочинение-описание предмета. | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| 63 | 06.12 |  | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться орфографическим словарем. | Знать о роли Ь для обозначения мягкости согласных; знать правила употребления и неупотребления Ь для обозначения мягкости согласных; находить в словах мягкий согласный; употреблять Ь для обозначения мягкости согласных и графически обозначать условия его выбора; разграничивать слова с Ь для обозначения мягкости согласного, с Ь в неопределенной форме глагола, с разделительным Ь. | правило выучитьвыполнить упражнение 307 |
| 64 | 07.12 |  | Двойная роль букв *е, ё, ю,я.*  | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать о звуковом значении букв *е, ё, ю, я* в разных фонетических позициях; различать звуковое значение букв *е, ё, ю,* я в разных фонетических позициях; объяснять, почему в русском языке 6 гласных звуков и 10 букв, их обозначающих; правильно оформлять диалог на письме. | правило выучитьвыполнить упражнение 314 |
| 65 | 08.12 |  | Орфоэпия. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике речевого общения основные орфоэпические нормы; оценивать чужую речь с точки зрения соблюдения произносительных форм. | Знать предмет изучения орфоэпии; иметь представление о важнейших произносительных нормах и их отражении в специальных словарях; правильно произносить указанные слова; находить и исправлять произносительные и орфографические ошибки, объяснять причины их возникновения. | правило выучитьвыполнить упражнение 319 |
| 66 | 11.12 |  | Фонетический разбор слова. | 1 | Способность определять последовательность действий, работать по плану. | Знать порядок фонетического разбора слова; выполнять фонетический разбор слова (устный и письменный). | Выучить порядок разбора |
| 67 | 12.12 |  | Повторение. | 1 | Обобщать изученный материал; вычитывать информацию, представленную в схемах. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Фонетика. Орфоэпия.Графика. Культура речи»; правильно называть буквы в словах и указывать звуки, которые они обозначают; моделировать диалог; находить и исправлять ошибки; правильно писать слова, трудные по написанию и произношению. | страница 147 ответить на вопросы |
| 68 | 13.12 |  | **РР** Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстой «Цветы, фрукты, птица» (упр.323) | 1 | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать свое отношение к изображаемому на картине; создавать устный текс, соблюдая нормы его построения. | Познакомиться с натюрмортом; знать понятие композиции; устно описывать изображенное на картине, раскрывая замысел художника. | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| 69 | 14.12 |  | **Контрольный диктант** | 1 | Способность осуществлять самоконтроль. | Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять разбор слова по составу (без выделения основы). | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| 70 | 15.12 |  | Анализ контрольного диктанта | 1 | Способность осуществлять самоконтроль | Уметь применять правила к словам с изученными орфограммами во время работы над ошибками. | параграф 50 – 63 повторить правила |
| **Лексика. Культура речи** |
| 71 | 18.12 |  | Слово и его лексическое значение | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию). | Знать предмет изучения лексикологии; знать функцию слова в языке, содержание понятий «словарный состав», «лексическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья»; знать основные способы толкования лексического значения слова; знать понятие «грамматическое значение слова»;уметь толковать лексическое значение слова, используя различные способы; разграничивать лексическое и грамматическое значения слова. | правило выучитьвыполнить упражнение 331 |
| 72 | 19.12 |  | Однозначные и многозначные слова | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; осознавать роль слова для выражения мыслей, эмоций; пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию); способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли. | Знать содержание понятий «однозначные слова» и «многозначные слова», способы отражения в словарной статье толкового словаря разных значений многозначного слова; знать об общем сходстве между разными значениями многозначного слова; распознавать однозначные и многозначные слова; находить в словаре толкование искомого лексического значения многозначного слова; находить многозначные слова с указанным общим лексическим значением; определять общий элемент между лексическими значениями многозначного слова; писать сочинение-рассуждение на заданную тему. | правило выучитьвыполнить упражнение 341 |
| 73 | 20.12 |  | Прямое и переносное значение слов | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию). | Знать о прямом и переносном значении слов, об отражении в толковом словаре переносного значения слова, о роли слов с переносным значением в художественных произведениях; находить слова с переносным значением в тексте; определять прямое и переносное лексическое значение слова; употреблять в своей речи слова с переносным значением. | правило выучитьвыполнить упражнение 348 |
| 74 | 21.12 |  | Омонимы | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарем (находить словарные статьи, извлекать из них нужную информацию). | Знать содержание понятия «омонимы»; знать о различии между омонимами и многозначными словами, об отражении омонимов в толковом словаре; находить омонимы; отличать омонимы от многозначных слов; находить омонимы в толковом словаре; отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре. | правило выучитьвыполнить упражнение 357 |
| 75 | 22.12 |  | Синонимы | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств. | Знать содержание понятие «синонимы», смысловые и стилистические различия синонимов; знать о связи синонимов и многозначных слов, о функции синонимов в речи (выразительность, средство свяи предложений в речи, средство преодоления неоправданного повторения слов), о словаре синонимов; определять общее лексическое значение синонимов; подбирать синонимы к данным словам; определять смысловые и стилистические различия слов-синонимов; определять цель использования синонимов в тексте; употреблять нужный синоним в зависимости от разных целей; преодолевать неоправданное повторение одного и того же слова с помощью синонимов. | правило выучитьвыполнить упражнение 366 |
| 76 | 25.12 |  | **РР** Сочинение по картине И.Грабарь «Февральская лазурь» (упр.368) | 1 | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать свое отношение к изображенному на картине; создавать письменный текст, соблюдая его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Описывать изображенные на картине предметы, используя синонимы; предупреждать повторы слов . | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| 77 | 26.12 |  | Антонимы | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать содержание понятия «антонимы»; знать о словаре антонимов, о роли использования антонимов в речи; находить антонимы в предложениях; подбирать антонимы к указанным словам; использовать антонимы при описании изображенного на рисунке. | правило выучитьвыполнить упражнение 372 |
| 78 | 27.12 |  | Повторение | 1 | Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность определять цель своей деятельности, действовать по плану, оценивать достигнутые результаты. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Лексика. Культура речи»; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе; составлять сообщение о любом словаре по плану. | страница 167 ответить на вопросы |
| 79 | 28.12 |  | **РР** Подробное изложение (упр. 375) | 1 | Воспринимать прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать о роли деталей в художественном описании предмета; уметь составлять план исходного текста; сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру; определять значение деталей в художественном описании предмета; создавать текст на основе исходного. | выполнить индивидуальные задания по карточкам |
| **Морфемика. Орфография. Культура речи** |
| 80 | 29.12 |  | Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; воспроизводить исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа текста основные нормы литературного языка. | Знать содержание понятия «морфема», предмет изучения морфемики; знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова; выделять в слове морфемы; понимать, что морфемы – значимые части слова; отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова; определять форму указанных слов; озаглавливать текст; устно пересказывать исходный текст. | Стр.4Выучить правилоупр №376, выполнить по заданию учебника |
| 81 | 11.01 |  | Окончание | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать определение окончания слова, грамматическое значение окончаний разных частей речи; знать о нулевом окончании и его грамматическом значении, о способе обозначения нулевого окончания; выделять в слове окончание; понимать грамматическое значение окончаний существительных, прилагательных, глаголов; понимать грамматическое значение нулевого окончания существительных; соотносить окончание с его грамматическим значением. | Стр.6Выучить правилоупр №382, выполнить по заданию учебника |
| 82 | 12.01 |  | Основа слова | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать определение основы слова; знать, что в основе слова заключено его лексическое значение; выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах; озаглавливать текст, определять стиль речи. | Стр.13Выучить правилоупр №395, выполнить по заданию учебника |
| 83 | 15.01 |  | **РР** Сочинение по личным впечатлениям в форме письма (упр.390) | 1 | Способность адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности; владеть повествованием как одним из видов монолога; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать о стилях речи, об обязательных элементах композиции письма; составлять собственный текст по личным впечатлениям в форме письма. | Записать план сочинения-рассуждения |
| 84 | 16.01 |  | Корень слова | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять чужие ошибки. | Знать определение корня слова; знать, что в корне заключено общее лексическое значение всех однокоренных слов, что однокоренные слова могут быть словами и одной части речи, и разных частей речи; правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи; разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому значению корни; находить и исправлять ошибки в подборе однокоренных слов; писать мини-сочинение по плану. | Стр.17Выучить правилоупр №410, выполнить по заданию учебника |
| 85 | 17.01 |  | **РР** Рассуждение. Сочинение-рассуждение | 1 | Способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно,правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать о рассуждении как о функционально-смысловом типе речи, знать структуру рассуждения, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы речи (описание, повествование); находить структурные элементы рассуждения (тезис, доказательство) в повествовательном тексте; использовать структуру рассуждения при создании текста в устной форме; писать текст сочинения-рассуждения на одну из тем по выбору. | Стр21Выучить правилоупр №418, выполнить по заданию учебника |
| 86 | 18.01 |  | Суффикс | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать определение суффикса, смысловое значение суффикса; правильно выделять суффикс в слове; подбирать слова с указанными суффиксами; определять значения, выражаемые суффиксами; группировать слова по значению суффиксов. | Стр.24упр №424, выполнить по заданию учебника |
| 87 | 19.01 |  | Приставка | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать определение приставки, смысловое значение приставки; правильно выделять приставку в слове; подбирать слова с указанными приставками; определять значения, выражаемые приставками; определять состав слова. | Стр.25упр №428, выполнить по заданию учебника |
| 88 | 22.01 |  | **РР** Выборочное изложение с изменением лица (упр.420) | 1 | Воспринимать одну из подтем прочитанного художественного текста в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении выбранных материалов исходного текста с изменением формы лица; соблюдать в процессе письменного пересказа текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать характеристики выборочного изложения;(воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста); выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему; излагать одну из подтем исходного текста с изменением формы лица рассказчика. | Стр27упр №431, выполнить по заданию учебника |
| 89 | 23.01 |  | Чередование звуков. Беглые гласные. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; работать в группе, коммуникативно взаимодействуя с одноклассниками в процессе выполнения одного задания. | Знать о видах чередований гласных и согласных звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме; знать перечень чередующихся звуков; знать о чередовании гласных *о*и *е* нулем звука в одной и той же морфеме; распознавать чередование гласных и согласных звуков в корне при образовании и изменении слов; распознавать слова с беглыми гласными *о*и *е*в разных морфемах; подбирать слова с чередующимися согласными и гласными по образцу; подбирать слова с беглыми гласными к данным по образцу; составлять продолжение текста в письменной форме. | Стр.28упр №432, выполнить по заданию учебника |
| 90 | 24.01 |  | Варианты морфем | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать содержание понятия «варианты морфем»; различать варианты морфем (корней, приставок, суффиксов); определять в вариантных морфемах чередующиеся гласные и согласные; подбирать слова с вариантами морфем к указанным словам | Стр.28Выучить правилоупр №436, выполнить по заданию учебника |
| 91 | 25.01 |  | Морфемный разбор слова | 1 | Способность определять последовательность действий, работать по плану. | Знать порядок морфемного разбора слова; выполнять морфемный разбор слова (устный и письменный). | Стр.30Выучить правилоупр №440, выполнить по заданию учебника |
| 92 | 26.01 |  | Правописание гласных и согласных в приставках | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать правило правописания гласных и согласных в приставках, кроме приставок *пре- и при-* и приставок на *з- (с-)*; способ проверки гласных и согласных в приставках по сильной позиции; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; пользоваться способом проверки гласных и согласных в приставках; подбирать к указанным словам однокоренные с беглым гласным в приставках. | Стр.33Выучить правилоупр №449, выполнить по заданию учебника |
| 93 | 29.01 |  | Буквы *з,с* на конце приставок. | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; строить рассуждение, обосновывать свою точку зрения. | Знать правило написания букв *з,с*на конце приставок; знать о единообразном написании приставки *с-*; знать словарные слова, представленные в теме; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями. | Стр.35Выучить правилоупр №455, выполнить по заданию учебника |
| 94 | 30.01 |  | Буквы *а-о* в корне *–лаг-лож* | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать свое отношение к изображенному на рисунке; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения. | Знать правило написания букв *а-о* в корне *–лаг-лож*; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять текст по рисунку в устной форме. | Стр.37Выучить правилоупр №459, выполнить по заданию учебника |
| 95 | 31.01 |  | Буквы *а-о* в корне -*раст-рос-* | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальнуюинформацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, правильно излагая свои мысли. | Знать правило написания букв *а-о* в корне *–раст-рос-*; знать слова-исключения; знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с чередованием гласных в корне; правильно псать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; составлять текст по опорным предложениям. | Стр.39Выучить правилоупр №464, выполнить по заданию учебника |
| 96 | 01.02 |  | Буквы *ё-о* после шипящих в корне | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; уметь вести самостоятельный поиск информации; пользоваться орфографическим словарем. | Знать правило написания букв *ё-о* после шипящих в корне; знать слова-исключения; написание слов с непроверяемыми безударными гласными после шипящих в безударном положении; подбирать слова с изученными видами орфограмм для диктанта. | Стр.42упр №467, выполнить по заданию учебника |
| 97 | 02.02 |  | Буквы *и-ы* после *ц* | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Знать правило написания букв **и-ы** после *ц* в корнях, в словах на *–ция*, в окончаниях, в суффиксах; знать слова-исключения; правильно писать слова с изученной орфограммой; графически обозначать условия выбора правильных написаний; различать написания буквы *е* в корне, проверяемой ударением, и букв *и-ы* после *ц* в разных частях слова; озаглавливать текст. | Повторить словарные слова |
| 98 | 05.02 |  | Повторение | 1 | Вычитывать информацию, представленную в форме таблицы, способность строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу; анализировать изученный материал, представленный в таблице; озаглавливать текст, определять основную мысль текста; определять стиль речи. | Стр.41Ответить на вопросы 1-11 |
| 99 | 06.02 |  | **Контрольный диктант** | 1 | Способность осуществлять самоконтроль | Правильно писать слова с изученными орфограммами. | Описать письменно картину |
| 100 | 07.02 |  | Анализ контрольного диктанта | 1 | Способность осуществлять самоконтроль | Уметь применять правила к словам с изученными орфограммами во время работы над ошибками. |  |
| 101 | 08.02 |  | **РР** Сочинение по картине П.Кончаловского (Сирень в корзине»(упр.470) | 1 | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно выражать свое отношение к изображенному на картине; создавать устный или письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать о роли деталей в художественном описании, содержание понятия «натюрморт»; описывать малопредметные натюрморты; создавать текст-описание. |  |
| **Имя существительное** |
| 102 | 09.02 |  | Имя существительное как часть речи | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пользоваться толковым словарем; способность строить рассуждение. | Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамматике понимается обобщенно, что признак и действие могут выражаться через значение предметности; знать морфологические признаки существительных (род, число, падеж), о синтаксической роли существительных; доказывать принадлежность слова к имени существительному в форме рассуждения; отличать существительные, образованные от прилагательных и глаголов, от прилагательных и глаголов; определять морфологические признаки существительных, устанавливать их синтаксическую роль в предложении; составлять предложения по картине с использованием существительных. | Стр.46Выучить правилоупр №476, выполнить по заданию учебника |
| 103 | 12.02 |  | Доказательства в рассуждении | 1 | Адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли и т.д.)способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения. | Знать структуру рассуждения, иметь представление о роли доказательства в рассуждении. |  |
| 104 | 13.02 |  | **РР** Сочинение-рассуждение (упр.484) | 1 | Адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли и т.д.); анализировать текст сочинения с точки зрения наличия в нем структурных элементов данного типа речи; способность создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения, свободно, правильно излагая свои мысли; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать структуру рассуждения, иметь представление о роли доказательства в рассуждении; анализировать текст-рассуждение с точки зрения его структуры (находить основной тезис, аргументы, выводы); создавать текст сочинения-рассуждения на тему по выбору. | Стр.49упр №484, выполнить по заданию учебника |
| 105 | 14.02 |  | Имена существительные одушевленные и неодушевленные | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; способность адекватно выражать свое отношение к изображенному на рисунке. | Знать основные различия между одушевленными и неодушевленными существительными; распознавать одушевленные и неодушевленные существительные; составлять словосочетания и предложения с использованием одушевленных и неодушевленных существительных. | Стр.51упр №487, выполнить по заданию учебника |
| 106 | 15.02 |  | Имена существительные и нарицательные. Большая буква в именах собственных. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, и текстов упражнений; владеть диалогом; владеть речевым этикетом в заданной ситуации. | Знать основания деления существительных на собственные и нарицательные, правило употребления большой буквы в именах собственных , правильно писать собственные имена, заглавия книг, газет и т.п.; графически обозначать условия выбора верных написаний; разграничивать омонимичные формы имен собственных и нарицательных; озаглавливать текст. | Стр.54упр №497, выполнить по заданию учебника |
| 107 | 16.02 |  | Род имен существительных | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать и дополнять информацию, представленную в таблице. | Знать о грамматической категории рода существительных, о возможном нарушении норм русского литературного языка при определении рода существительных; согласовывать глаголы в прошедшем времени с существительными; находить и исправлять нарушения норм литературного языка, связанные с родом существительных. | Стр.57упр №506, выполнить по заданию учебника |
| 108 | 19.02 |  | Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли и т.д.); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения. | Знать о грамматической категории числа и реальном количестве предметов; знать о лексических группах существительных, имеющих форму только множественного числа; распознавать существительные, имеющие форму только множественного числа, соотносить их с определенной лексической группой; правильно произносить имена существительные, имеющие форму только множественного числа; озаглавливать текст; пересказывать текст. | Стр.59упр №512, выполнить по заданию учебника |
| 109 | 20.02 |  | **РР** Сжатое изложение Е.Пермяк. «Перо и чернильница» (упр.513) | 1 | Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать структуру рассуждения, повествования; находить ключевые слова в каждой части текста; уметь включать элементы рассуждения в повествование; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста. | Стр.61упр №515, выполнить по заданию учебника |
| 110 | 21.02 |  | Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы. | Знать о лексических группах существительных, которые имеют форму только единственного числа; распознавать существительные, имеющие форму только единственного числа; разграничивать существительные, которые имеют форму только множественного или только единственного числа. | Стр.63упр №520, выполнить по заданию учебника |
| 111 | 22.02 |  | Три склонения имен существительных. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; перерабатывать информацию из текстовой формы в форму таблицы. | Знать о склонении имен существительных, об основании деления существительных на три типа склонения; знать о начальной форме существительного; уметь находить начальную форму и определять склонение существительных; склонять указанные существительные. | Стр.64упр №525, выполнить по заданию учебника |
| 112 | 26.02 |  | Падеж имен существительных | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы; порядок рассуждения для правильного определения падежа существительного; знать смысловые вопросы; знать о соотношении предлогов *в, из, на, с*; правильно определять падеж существительного; уметь находить и исправлять ошибки в определении падежей существительных; уметь верно употреблять предлоги с указанными падежами; уметь ставить смысловые вопросы к указанным существительным; соотносить их с синтаксической ролью существительных в предложении. | Стр. 68упр №535, выполнить по заданию учебника |
| 113 | 27.02 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли и т.д.); пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения, а также исходный текст целиком; адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ; воспроизводить содержание прослушанного текста в письменной форме. | Знать правило правописания гласных *е,и*в падежных окончаниях существительных в ед. ч. (в том числе у существительных на *–ия, -ие, -ий*); знать порядок рассуждения для применения правила; распознавать существительные с изучаемой орфограммой; правильно писать гласные *е, и* в безударных падежных окончаниях сущ. В ед. ч. (в том числе у существительных на *–ия, -ие, -ий*); графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять существительные с изучаемой орфограммой в речи; определять стиль речи, главную мысль текста, пересказывать текст. | Стр.67 выучить правилоупр №541, выполнить по заданию учебника |
| 114 | 28.02 |  | **Контрольный диктант** | 1 | Способность осуществлять самоконтроль. | Правильно писать слова с изученными орфограммами. |  |
| 115 | 01.03 |  | Анализ контрольного диктанта | 1 | Способность осуществлять самоконтроль | Уметь применять правила к словам с изученными орфограммами во время работы над ошибками. |  |
| 116 | 02.03 |  | **РР** Изложение с изменением лица (упр.547) | 1 | Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие заданной теме при изложении исходного текста с изменением формы лица; соблюдать в процессе письменного пересказа основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать о возможности использования существительных-синонимов для устранения неоправданных повторов одних и тех же слов, для более точного выражения мыслей; излагать содержание исходного текста с изменением лица. |  |
| 117 | 05.03 |  | Множественное число имен существительных. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать об особенностях склонения существительных во множественном числе в дательном, творительном и предложном падежах, об образовании и употреблении в речи формы именительного падежа множественного числа некоторых существительных мужского рода на *–и, -ы, -а, -я,* об образовании форм родительного падежа множественного числа от существительных *чулки, валенки, сапоги* и т.д., о правописании существительных с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа; правильно склонять существительные во множественном числе; правильно писать существительные с основой на шипящий в родительном падеже множественного числа; графически обозначать условия выбора правильных написаний. | Стр.75упр №554, выполнить по заданию учебника |
| 118 | 06.03 |  | Правописание *о-е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило. | Знать правило правописания *о-е*после шипящих и *ц* в окончаниях существительных; правильно писать *о-е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных написаний; уметь находить орфограммы-буквы *о-е* после шипящих и *ц* в разных частях слова и правильно писать слова с данными орфограммами. | Стр.76Выучить правилоупр №559, выполнить по заданию учебника |
| 119 | 07.03 |  | Повторение и проверочная работа. | 1 | Адекватно понимать информацию письменного сообщения. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя существительное как часть речи»; распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм; определять падежи существительных; озаглавливать текст. | стр.78ответить на вопросыупр №560, выполнить по заданию учебника |
| 120 | 12.03 |  | Морфологический разбор имени существительного. | 1 | Способность определять последовательность действий, работать по плану. | Знать порядок морфологического разбора имени существительного; выполнять морфологический разбор имени существительного. | Стр.79упр №561, выполнить по заданию учебника |
| 121 | 13.03 |  | **РР** Сочинение по картине Г.Нисский «Февраль.Подмосковье»(упр. 563) | 1 | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать свое отношение к изображаемому на картине; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка. | Знать об элементах рассуждения в описании; включать элементы рассуждения в устное описание излбраженного на картине; составлять отзыв на устное сочинение одного из учеников. |  |
| 122 | 14.03 |  | **Контрольный диктант** | 1 | Способность осуществлять самоконтроль. | Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять морфологический разбор слова. | Повторить изученные правила по теме |
| 123 | 15.03 |  | Анализ контрольного диктанта | 1 | Способность осуществлять самоконтроль | Уметь применять правила к словам с изученными орфограммами во время работы над ошибками. | Повторить словарные слова |
| **Имя прилагательное** |
| 124 | 16.03 |  | Имя прилагательное как часть речи. | 1 | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли и т.д.). | Знать характеристику имени прилагательного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; знать об особенностях употребления прилагательных в речи; определять морфологические признаки прилагательного (род,число, падеж); подбирать синонимы к указанным прилагательным; уметь употреблять прилагательные в речи; озаглавливать текст, определять основную мысль текста, стили речи; делить текст на смысловые части. | Стр.81упр №566, выполнить по заданию учебника |
| 125 | 19.03 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило. | Знать правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных; знать о возможности смешения падежных окончаний в форме мужского рода *(-ый, -ий, -ой)* и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом; знать порядок рассуждения для верного определения окончания прилагательного; знать правило написания букв *о-е* в окончаниях прилагательных после шипящих; находить в тексте словосочетания, в состав которых входит прилагательное с безударным окончанием; применять порядок рассуждения для верного написания безударного окончания (кроме слов на *–ый, -ий, -ой* в форме мужского рода); правильно писать гласные в падежных окончаниях прилагательных (в том числе после шипящих); графически обозначать условия выбора правильных написаний. |  |
| 126 | 20.03 |  | Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных | 1 | Стр.85Выучить правилоупр №572, выполнить по заданию учебника |
| 127 | 21.03 |  | **РР** Описание животного. Изложение (А.Куприн.«Ю-ю») | 1 | Воспроизводить прочитанный художественный текст в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении исходного текста; соблюдать в процессе письменного пересказа исходного текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать структуру текста типа описание (описание животного в художественном стиле); знать задачи художественного описания животного, об использовании образно-выразительных средств в художественном описании; озаглавливать текст, устно пересказывать содержание исходного текста; создавать текст подробного изложения повествовательного характера с элементами описания. | Стр.86Выучить правилоупр №580, выполнить по заданию учебника |
| 128 | 22.03 |  | Прилагательные полные и краткие | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; находить и исправлять грамматические ошибки в заданных предложениях. | Знать о полной и краткой форме прилагательных, о грамматических особенностях кратких форм прилагательных, об их синтаксической роли, правило правописания кратких прилагательных с основой на шипящий; различать полную и краткую формы имен прилагательных; находить в тексте краткие формы прилагательных и определять их синтаксическую роль; правильно ставить ударение в кратких формах прилагательных; правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий; графически обозначать условия выбора правильного написания. | Стр.89упр №584, выполнить по заданию учебника |
| 129 | 23.03 |  | **РР** Сочинение по картине А.Комарова «Наводнение» (упр.598) | 1 | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать свое отношение к изображенному на картине; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать о специфике описания животного, изображенного на картине; знать структуру текста типа повествование; составлять текст-описание животного на основе изображенного на картине. | Стр.91упр №587, выполнить по заданию учебника |
| 130 | 02.04 |  | Морфологический разбор имени прилагательного | 1 | Способность определять последовательность действий, работать по плану. | Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного; выполнять морфологический разбор имени прилагательного. | Стр.90упр №585, выполнить по заданию учебника |
| 131 | 03.04 |  | Повторение | 1 | Адекватно понимать информацию письменного сообщения; пользоваться толковым словарем. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи»; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе. | Стр.96Ответить на вопросы 1-5 |
| 132 | 04.04 |  | **Контрольный диктант** | 1 | Способность осуществлять самоконтроль. | Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять морфологический разбор слова. | Задание на индивидуальной карточке |
| 133 | 05.04 |  | Анализ контрольного диктанта | 1 | Способность осуществлять самоконтроль | Уметь применять правила к словам с изученными орфограммами во время работы над ошибками. | Задание на индивидуальной карточке |
| 134 | 06.04 |  | **РР** Сочинение «Мое любимое животное» | 1 | Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Составлять собственный текст-описание животного на основе личных впечатлений; пользоваться прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли. | Стр.91упр №587, выполнить по заданию учебника |
| **Глагол** |
| 135 | 09.04 |  | Глагол как часть речи | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать характеристику глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли; уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме рассуждения; определять морфологические признаки глагола. | Стр.97Выучить правилоупр №607, выполнить по заданию учебника |
| 136 | 10.04 |  | *Не* с глаголами. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; соблюдать нормы речевого этикета. | Знать правило написания *не* с глаголами; правильно писать глаголы с *не*; графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять глаголы с *не;* графически обозначать условия выбора правильных написаний; употреблять глаголы с *не* в речи; рассказывать о глаголе в форме научного описания. | Стр.99Выучить правилоупр №612, выполнить по заданию учебника |
| 137 | 11.04 |  | Рассказ | 1 | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать свое отношение к изображенному на сюжетных картинках; создавать устный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников. | Знать о рассказе как об одном из видов повествования, о композиции рассказа, о главном в рассказе; составлять устный рассказ по сюжетным картинкам. | Стр.101упр №614, выполнить по заданию учебника |
| 138 | 12.04 |  | Неопределенная форма глагола. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников. | Знать,что неопределенная форма глагола – это начальная форма; знать окончания неопределенной формы, правило употребления *ь* после *ч* в неопределенной форме; распознавать глаголы в неопределенной форме; образовывать неопределенную форму от заданных глаголов; правильно писать в неопределенной форме *ь* после *ч* ; графически обозначать условия выбора написания; пересказывать исходный текст в устной форме. | Стр.101упр №617, выполнить по заданию учебника |
| 139 | 13.04 |  | Правописание *–тся и –ться*в глаголах. | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило. | Знать условия выбора написания *–тся и –ться*в глаголах; знать о произношении *ца*в глаголах на месте *–тся и –ться*; правильно произносить глаголы на *–тся и –ться*; правильно ставить вопрос к указанным глаголам; правильно писать *–тся*или *–ться*в глаголах; графически обозначать условия выбора правильного написания. | Стр.104 выучить правилоупр №623, выполнить по заданию учебника |
| 140 | 16.04 |  | Виды глагола | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы; пользоваться орфографическим словарем. | Знать о видах глагола, об их значениях, о видовых парах глаголов; знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида; пользоваться приемом распознавания видов глагола по вопросам, по значению; определять вид глагола; распознавать видовые пары; образовывать глаголы другого вида от указанных; правильно употреблять глаголы совершенного и несовершенного вида в речи | Стр.106упр №629, выполнить по заданию учебника |
| 141 | 17.04 |  | Буквы *е-и*в корнях с чередованием | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило. | Знать перечень корней с чередованием *е-и,* условия выбора букв *е-и* в изучаемых корнях, различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением; правильно писать слова с чередованием *е-и* в корнях; графически обозначать условия выбора правильных написаний; разграничивать слова с чередованием гласных в корне и с безударными гласными в корне, проверяемыми ударением. | Стр.106Выучить правилоупр №633, выполнить по заданию учебника |
| 142 | 18.04 |  | Буквы *е-и*в корнях с чередованием | 1 | Стр.108упр №637, выполнить по заданию учебника |
| 143 | 19.04 |  | **РР** Невыдуманный рассказ о себе | 1 | Создавать устный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников; находить и исправлять грамматические ошибки в чужом изложении | Знать, что главное в рассказе – развертывающееся в определенной последовательности действие; знать о роли жестов, выражения лица рассказчика в устном рассказе; составлять устный рассказ от 1-ого лица на основе жизненного опыта («Как я однажды…») и рассказывать его. | Стр.110Выучить правилоупр №641, выполнить по заданию учебника |
| 144 | 20.04 |  | **Контрольный диктант** | 1 | Способность осуществлять самоконтроль. | Правильно писать слова с изученными орфограммами. | Повторить правила по теме «Глагол» |
| 145 | 23.04 |  | Анализ контрольного диктанта | 1 | Способность осуществлять самоконтроль | Уметь применять правила к словам с изученными орфограммами во время работы над ошибками. | Подготовится к зачету по теме «Глагол» |
| 146 | 24.04 |  | Время глагола | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать об изменении глаголов по временам; определять вид и время глаголов. | Стр.116упр №654, выполнить по заданию учебника |
| 147 | 25.04 |  | Прошедшее время | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать об изменении глаголов в прошедшем времени, о суффиксе, служащем для образования прошедшего времени, правило написания безударной гласной перед суффиксом *–л-* в прошедшем времени, о правильном ударении в глаголах прошедшего времени (*понимал, понял, поняла* и др.); изменять глаголы в прошедшем времени по числам, а в единственном числе – по родам; правильно писать безударную гласную перед суффиксом *–л-* в прошедшем времени; графически объяснять условия выбора правильных написаний; соблюдать правильное ударение в глаголах в прошедшем времени. | Стр.117Выучить правилоупр №656, выполнить по заданию учебника |
| 148 | 26.04 |  | Настоящее время | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы несовершенного вида, о правильном ударении в глаголах настоящего времени (*звонит* и др.); распознавать глаголы в форме настоящего времени; изменять глаголы в настоящем времени; соблюдать правильное ударение в указанных глаголах; употреблять глаголы в настоящем времени в речи; составлять текст на тему по выбору. | Стр.118Выучить правилоупр №660, выполнить по заданию учебника |
| 149 | 27.04 |  | Будущее время | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; вычитывать информацию, представленную в форме таблицы. | Знать формы (простую и сложную) будущего времени, способы образования форм будущего времени; распознавать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени; образовывать формы будущего времени глагола в речи. | Стр.120упр №664, выполнить по заданию учебника |
| 150 | 03.05 |  | Спряжение глаголов | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать определение спряжения глагола, личные окончания глаголов 1 и 2 спряжения, о правильном ударении в глаголах *облегчит, упростит;* определять спряжение глагола; изменять указанные глаголы по лицам и числам; правильно произносить указанные глаголы. | Стр.121Выучить правилоупр №668, выполнить по заданию учебника |
| 151 | 04.05 |  | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило; способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать свое отношение к изображенному на сюжетных картинках; создавать устный и письменный тексты, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка; уметь выступать перед аудиторией сверстников. | Знать порядок рассуждения для определения верного написания безударного личного окончания глагола; знать, что глаголы с приставками относятся к тому же спряжению, что и бесприставочные; применять порядок рассуждения для определения верного написания безударного личного окончания глагола; правильно писать гласные в безударныз личных окончаниях глаголов(в том числе в глаголах с чередованием согласных); графичесуки обозначать условия выбора правильных написаний; использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам, в диалоге; озаглавливать текст; употреблять глаголы-синонимы в речи. | Стр.122Выучить правилоупр №671, выполнить по заданию учебника |
| 152 | 07.05 |  | Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием | 1 | Стр.125упр №679, выполнить по заданию учебника |
| 153 | 08.05 |  | Морфологический разбор глагола | 1 | Способность определять последовательность действий, работать по плану. | Знать порядок морфологического разбора глагола; выполнять морфологический разбор глагола (устный и письменный). | Стр.130упр №689, выполнить по заданию учебника |
| 154 | 10.05 |  | **РР** Сжатое изложение с изменением формы лица (упр.688) | 1 | Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде с изменением лица в письменной форме; способность сохранять логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме с изменением лица; соблюдать в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания; владение диалогом и нормами речевого поведения. | Производить исключение и обобщение; сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица; составлять диалог. | Повторить словарные слова |
| 155 | 11.05 |  | *Ь* после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения; соблюдать в практике письменного общения изученное орфографическое правило. | Знать правило употребления *ь* после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа; находить изучаемую орфограмму в слове; правильно писать слова с изучаемой орфограммой; графически обозначать условия выбора правильного написания. | Стр.130 выучить правилоупр №693, выполнить по заданию учебника |
| 156 | 14.05 |  | *Ь* после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | 1 | Стр.132упр №695, выполнить по заданию учебника |
| 157 | 15.05 |  | Употребление времен | 1 | Извлекать фактуальную информацию из текстов, содержащих теоретические сведения. | Знать об употреблении форм настоящего и будущего времени глагола в рассказе о прошлом; употреблять формы настоящего и будущего времени глагола при продолжении рассказа о событиях прошлого в устной форме. | Стр.133упр №696, выполнить по заданию учебника |
| 158 | 16.05 |  | Повторение | 1 | Адекватно понимать письменные высказывания. | Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол»; определять вид и время глаголов; рассказывать об орфограммах, изученных в разделе, в научном стиле речи; правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе. | Стр.135упр №699, выполнить по заданию учебника |
| 159 | 17.05 |  | Повторение | 1 | Стр.137упр №704, выполнить по заданию учебника |
| 160 | 18.05 |  | **РР** Сочинение-рассказ по рисунку О.Поповича «Не взяли на рыбалку» (упр.701) | 1 | Способность преобразовывать визуальную информацию в текстовую; способность адекватно понимать отношение художника к изображаемому; выражать свое отношение к изображенному на рисунке; создавать устный или письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка. | Знать о рассказе на основе изображенного на рисунке (по воображению), о композиции текста-повествования; составлять рассказ на основе изображенного (по воображению) в устной или письменной форме. | Стр.137упр №702, выполнить по заданию учебника |
| 161 | 21.05 |  | **Контрольный диктант** | 1 | Способность осуществлять самоконтроль | Правильно писать слова с изученными орфограммами; определять слово как часть речи; выполнять морфологический разбор слова. | Повторить правила по теме «Глагол» |
| 162 | 22.05 |  | Анализ контрольного диктанта | 1 | Способность осуществлять самоконтроль | Уметь применять правила к словам с изученными орфограммами во время работы над ошибками. |  |
| **Повторение изученного материала** |
| 163 | 23.05 |  | Разделы науки о языке | 1 | Уметь вести самостоятельный поиск информации; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; способность извлекать изученную информацию из таблиц; способность составлять сообщения, действуя по заданному плану; определять успешность своей работы. | Знать разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка; систематизировать изученное по фонетике, лексике, морфемике, морфологии, синтаксису и пунктуации; рассказывать о разделах науки о языке и единицах русского языка в форме научного описания; устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом; классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам; определять признаки, по которым группируются слова в части речи; определять, какие из самостоятельных частей речи склоняются, спрягаются, не изменяются; классифицировать члены предложения; правильно расставлять знаки препинания в предложениях. | Стр.139упр №709, выполнить по заданию учебника |
| 164 | 24.05 |  | **РР** Сочинение (упр.717) | 1 | Создавать письменный текст, соблюдая нормы его построения; соблюдать в процессе создания письменного текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания. | Знать о функционально-смысловых типах речи (описание, рассуждение, повествование), их структурных и речевых особенностях; создавать текст сочинения на одну из тем по выбору. | Карточка с индивидуальным заданием |
| 165 | 25.05 |  | Орфограммы в приставках и корнях слов. | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; строить рассуждение; обосновывать свою точку зрения; определять успешность своей работы. | Знать об условиях об условиях выбора орфограмм и их графическом обозначении; группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в притавке, в корне) и по основному условию выбора; графически их обозначать. | Стр.144упр №720, выполнить по заданию учебника |
| 166 | 28.05 |  | Орфограммы в окончаниях слов. | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; адекватно понимать информацию письменного сообщения; способность преобразовывать информацию в форму таблицы; определять успешность своей работы. | Знать, что выбор гласных в окончаниях слов связан с морфологией; знать об условиях выбора гласных в окончаниях разных частей речи, об их графическом обозначении; правильно писать слова с изученными орфограммами в окончаниях и графически их обозначать. | Индивидуальная карточка с заданием |
| 167 | 29.05 |  | Употребление букв *ъ* и *ь* | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученные орфографические правила; уметь вести самостоятельный поиск информации; определять успешность своей работы. | Знать о различных функциях буквы *ь,* о функции букв *ъ* и *ь* разделительных, о разделительном написании предлогов со словами, частицы *не* с глаголами, о графическом обозначении орфограмм; группировать слова с буквой *ь* в разных функциях; верно писать слова с разделительными *ъ* и *ь*, с орфограммами – разделительным написанием; графически обозначать условия выбора верных написаний. | Стр.144упр №723, выполнить по заданию учебника |
| 168 | 30.05 |  | Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. | 1 | Соблюдать в практике письменного общения изученные пунктуационные правила; определять успешность своей работы. | Знать изученные пунктуационные правила; правильно расставлять знаки препинания в простом предложении (с однородными членами, с обращением), в сложном предложении, в предложении с прямой речью. | Стр.145упр №726, выполнить по заданию учебника |
| 169 | 31.05 |  | Повторение изученного в курсе 5 класса |  | **Ученик научится** применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии. | Применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии. | Стр.147упр №731, выполнить по заданию учебника |
| 170 | 31.05 |  | **Итоговый урок** |  | **Ученик научится** применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии. | Применять изученные орфограммы, соблюдать основные правила орфографии. |  |