

**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с Приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 №373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (редакция 2012г.), в соответствии с примерной программой начального общего образования по технологии, созданной на основе федерального государственного общеобразовательного стандарта начального общего образования начальной школы, в соответствии с авторской про­граммой (автор: Е.А. Лутцева «Технология»).

**Целью изучения** предмета является: формирование опыта практической деятельности по преобразованию, моделированию и самостоятельному созданию объектов. Изучение предмета «Технология» в школе первой ступени направлено на решение следующих **задач:**

* развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышле­ния, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов  
  технологического и конструкторского мышления в частности);
* формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементар­ных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
* формирование первоначальных конструкторско-технологических и организацион­но-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки ма­териалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;
* овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
* использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информа­ционной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
* развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе органи­зации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков со­вместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и ор­ганизации;
* воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию - результатам трудовой деятельности предшествующих по­колений.

**Общая характеристика учебного предмета «Технология»**

Особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе — предметно-\_практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создаёт важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно\_- познавательной мотивации, формализации знаний и в конечном счёте низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним. Значение и возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-\_технологической картине мира. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Федеральный базисный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 34 часа для обязательного изучения предмета «технология» в 4 классе (1 час в неделю). В соответствии с учебным планом МАОУ Тоболовская СОШ на преподавание по технологии в 4 классе отводится 1 час в неделю, соответственно программа рассчитана на 34 учебных часа.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»**

***Личностными*** результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и стар­шим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжела­тельность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважи­тельное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

***Метапредметным*** результатом изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного про­цесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуа­цию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практиче­ской задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

***Предметными*** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, ху­дожника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Предметно-практическая среда и предметно-манипулятивная деятельность ребенка являются основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно-материальной культуры, семейных традиций своего и других народов и уважительно к ним относиться, а также способствуют формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.).

Курс реализуется, прежде всего, в рамках предмета «Технология», но сочетается курсом «Окружающий мир» как его деятельностный компонент (см. концепцию образовательной модели «Начальная школа XXI века», научный руководитель - чл.-корр. РАО npoф. Н.Ф. Виноградова).

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении нескольких учебных предметов (изобразительного искусства, математики, русского языка, литературного чтения, oкружающего мира, основ безопасности жизнедеятельности), создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления, позволяет реализовать полученные знания в интеллектуально-практической деятельности ученика.

Так, *изобразительное искусство* дает возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Знания, приобретенные детьми на уроках *математики,* помогают моделировать, преобразовывать объекты из чувственной формы в модели, воссоздавать объекты по модели материальном виде, мысленно трансформировать объекты, выполнять расчеты, вычисления, построения форм с учетом основ геометрии, работать с геометрическими формами, телами, именованными числами.

Рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источник инженерно-художественных идей для мастера происходит на уроках *окружающего мира.* Природа становится источником сырья, а человек - создателем материально-культурно среды обитания с учетом этнокультурных традиций.

На уроках технологии в интеграции с образовательной областью «Филология» на уроках *русского языка* развивается устная речь детей на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

*Литературное чтение* дает возможность ребенку работать с текстами для создании образа, реализуемого в изделии.

*Основы безопасности жизнедеятельности* формируют личность гражданина, ответственно относящегося к личной безопасности, безопасности общества, государства и окружающей среды.

В четвертом классе освоение предметных знаний и умений осуществляется посредством переноса известного в новые ситуации, на первый план выходит развитие коммуникативных и социальных качеств личности, а также развитие основ творческой деятельности, высшая форма которой - проект. Национальные и региональные традиции реализуются через наполнение познавательной части курса и практических работ содержанием, которая отражает краеведческую направленность. Это могут быть реальные исторические объект! (сооружения) и изделия, по тематике связанные с ремеслами и промыслами народов, населяющих регион.

**Содержание программы (34 часа)**

Содержание курса структурировано по двум основным содержательным линиям.

1. *Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.*

*2. Из истории технологии.*

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историче­ском развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самооб­служивание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.

4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).  
Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных

основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего пе­риода обучения.

**Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (14 часов)**

Преобразовательная деятельность человека в XX - начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, ин­формационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизне­деятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно-компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — ис­пользование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние совре­менных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причи­ны и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенно­стей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание; пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безо­пасного пользования бытовыми приборами.

**2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 ч)**

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стек­лоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окру­жающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художествен­ных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в со­временной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удоб­ства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

**3. Конструирование и моделирование (5 ч)**

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических про­блем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

**4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч)**

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в раз­ных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.)- Знакомство с текстовым редактором. По­иск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объ­ектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы *Word, PowerPoint.*

**Национальный региональный компонент**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Номер урока** | **Тема** | **Дата** |
| 1 | **7** | *Резные окна умельцев села Тоболово* |  |
| 2 | **10** | *История моей улицы* |  |
| 3 | **23** | *Вышивки умельцев родного села* |  |
| 4 | **25** | *Руками народных умельцев* |  |

**Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся**

| **Название раздела (темы)** | | **Программное содержание** | | **Характеристика деятельности обучающихся** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.**  **Основы культуры труда, самообслуживание (14 ч)** | | | | |
| Тема 1. Рукотворный мир как результат труда человека (2 ч) | Человек — творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды. Технические достижения ХХ — начала ХХI в. | | *Под руководством учителя:*  — коллективно *разрабатывать* несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать.  *Самостоятельно:*  — *проводить* доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования в собственной художественно-творческой деятельности;  — *анализировать* доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы;  — *искать, отбирать* и *использовать* необходимую информацию для выполнения предложенного задания;  — *планировать* предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения;  — *организовывать* свою деятельность, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми;  — *искать* наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;  — *оценивать* результат своей деятельности;  — *обобщать* то новое, что освоено | |
| Тема 2. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда (2 ч) | Человек — созидатель, изобретатель. Профессии ХХ в. Современные профессии | |
| Тема 3. Природа в художественно-практической деятельности человека (2 ч) | Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве.  Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.) | |
| Тема 4. Природа и техническая среда (4 ч) | Человек — наблюдатель и изобретатель.  Выражение связи человека и природы (элементы бионики).  Машины и механизмы — помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций.  Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности).  Проблемы экологии.  Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония) | |
| Тема 5. Дом и семья.  Самообслуживание (4 ч) | Декоративное оформление культурно-бытовой среды.  Самообслуживание (пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами), хозяйственно-практическая помощь взрослым.  Мир растения (уход за растениями, размножение луковицами и клубнями, пересадка, перевалка) | |
| **Раздел 2. Технология ручной обработки материалов.**  **Элементы графической грамоты (8 ч)** | | | | |
| Тема 1. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком (1 ч) | Происхождение и использование синтетических материалов. Использование их свойств в опасных профессиях.  Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия.  Бережное использование и экономное расходование материалов.  Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов | | *Самостоятельно*:  — *проводить* доступные исследования новых материалов с целью выявления их художественно-технологических особенностей для дальнейшего использования в собственной художественно-творческой деятельности;  — *анализировать* конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий;  — *осуществлять* доступный информационный, практический поиск и открытие нового художественно-технологического знания и умения;  — *анализировать* и *читать* изученные графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);  — *создавать* мысленный образ доступного для изготовления объекта с учётом поставленной доступной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определённой художественно-эстетической информации;  — *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;  — *планировать* собственную практическую деятельность;  — *отбирать* наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;  — *воплощать* мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на освоенные графические изображения;  — *участвовать* в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;  — *осуществлять самоконтроль* и корректировку хода работы и конечного результата;  — *обобщать* то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности | |
| Тема 2. Инструменты и приспособления для обработки материалов (1 ч) | Подбор инструментов и приспособлений в зависимости от конструктивных и технологических особенностей изделий | |
| Тема 3. Общее представление о технологическом процессе (2ч) | Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материалов), последовательности практических действий и технологических операций | |
| Тема 4. Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.) (2 ч) | Подбор материалов и инструментов в зависимости от конструктивно-технологических особенностей изделия.  Выбор и применение способа разметки, обработки деталей, сборки изделия и его отделки в зависимости от конструктивных особенностей изделия и выбранного материала | |
| Тема 5. Графические изображения в технике и технологии (2 ч) | Сложные объёмные конструкции и их развёртки. Чтение развёрток.  Разметка с опорой на доступные графические изображения | |
| **Раздел 3. Конструирование и моделирование (5 ч)** | | | | |
| Тема 1. Изделие и его конструкция  (1 ч) | Конструкция объёмных изделий (призмы, пирамиды, конуса) на основе развёрток.  Способы их построения и сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями (например, откидные крышки, окна и др.).  Соблюдение основных требований к изделию (соответствие материла, конструкции и внешнего оформления назначению изделия) | | *Самостоятельно:*  — *характеризовать* основные требования к конструкции изделия;  — *моделировать* несложные изделия с разными конструктивными особенностями (в пределах изученного);  — *конструировать* объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий;  — *проектировать* изделия;  — при необходимости *корректировать* конструкцию и технологию её изготовления;  — *планировать* последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;  — *участвовать* в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов;  — *осуществлять* *самоконтроль* и корректировку хода работы и конечного результата;  — *обобщать* то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности | |
| Тема 2. Элементарные представления о конструкции (1 ч) | Различение конструктивных особенностей изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное), выбор способа изготовления сложных конструкций | |
| Тема 3. Конструирование и моделирование несложных объектов (3 ч) | Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций, простейших технических объектов (моделей, макетов).  Проектирование доступных по сложности конструкций изделий декоративного, культурно-бытового и технического назначения | |
| **Раздел 4. Использование информационных технологий**  **(практика работы на компьютере)\* (7 ч)** | | | | |
| Компьютерное письмо | Программа *Word*.  Правила клавиатурного письма.  Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера.  Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца) | | *Самостоятельно:*  — *наблюдать* образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера.  *С помощью учителя:*  — *исследовать* *(наблюдать, сравнивать, сопоставлять)* технологические свойства, способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставку текстов;  — *наблюдать* и *использовать* материальные и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий, элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев;  — *проектировать* информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды;  — *искать*, *отбирать* и *использовать* необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео);  — *отбирать* наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды;  — *осуществлять* *самоконтроль* и корректировку хода работы и конечного результата;  — *обобщать* (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке | |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

**Основная литература:**

1. Лутцева Е.А. Технология: Ступеньки к мастерству: 4 класс: Органайзер для учителя: Сценарии уроков. – М.: Вентана – Граф, 2007.- 224 с.:
2. Технология. 4 класс: поурочные планы по учебнику Т. Н. Просняковой «Уроки мастерства» / авт. – сост. Н. А. Тараканова. – Волгоград: Учитель, 2007. – 255 с.
3. Лутцева Е.А. Технология: Ступеньки к мастерству: Учебник для учащихся 4 класса общеобразовательных учреждений.- М.: Вентана – Граф, 2010.- 128 с.: ил.
4. Лутцева Е.А. Технология: Учимся мастерству: Рабочая тетрадь для учащихся 4 класса общеобразовательных учреждений.- М.: Вентана – Граф, 2011.- 48 с.: ил.

**Дополнительная литература:**

* 1. Атаулова О.В., Шкирдова Л.Н. Конспекты уроков для учителя технологии: Пособие для учителя. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2003.- 152 с.: ил.
  2. Антошин, М.К. Учимся работать на компьютере / М.К. Антошин. – 6-е изд., испр. И доп.-М.: Айрис – пресс, 2007.-128 с.: ил.- (Внимание: дети!).
  3. Бененсон Е. Н., Паутова А. Г. Информатика и ИКТ, 4 класс, Академкнига/Учебник
  4. Геронимус Т. М. Методика преподавания технологии с практикумом. – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2009. – 336 с.: ил.
  5. Кабаченко С. Поделки из спичек / Сергей Кабаченко. – М.: Эксмо, 2009.- 64 с.: ил. – (Азбука рукоделия. Вместе с детьми).
  6. Корчинова О. В. Детское прикладное творчество / О.В. Корчинова. – Изд. 3-е.- Ростов н/Д: Феникс, 2007.-315. (1) с.: ил.

**Печатные пособия**

*Комплекты тематических таблиц*

*Технология обработки ткани.*

*Технология. Обработка бумаги и картона -1.*

*Технология. Обработка бумаги и картона -2.*

*Демонстрационный и раздаточный материал.*

*Коллекции «Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть».*

*Раздаточные материалы (справочные).*

**Технические средства обучения**

*Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц*

*Компьютер*

*Телевизор*

**Планируемые результаты освоения программы по технологии в 4-ом классе**

***В результате изучения технологии {труда) ученик должен:***

**знать/понимать**

* роль трудовой деятельности в жизни человека;
* распространенные виды профессий (с учетом региональных осо бенностей);
* влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
* область применения и назначение инструментов, различных ма шин, технических устройств (в том числе компьютеров);
* основные источники информации;
* назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

**уметь**

* выполнять инструкции, несложные алгоритмы при решении учеб ных задач;
* осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, осуществлять контроль за ее ходом и результатами;
* получать необходимую информацию об объекте деятельности, ис пользуя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и элек тронных носителях);
* работать с текстом и изображением, представленным на компью тере;
* изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, ри сунку, сборной схеме, эскизу, чертежу; выбирать материалы с уче том их свойств, определяемым по внешним признакам;
* соблюдать последовательность технологических операций при из готовлении и сборке изделия;
* создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
* осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;

**использовать   приобретенные   знания   и   умения   в   практической деятельности и повседневной жизни**для:

•        поиска, преобразования, хранения и применения информации(в том числе с использованием компьютера) для решения различ ных задач;

* использовать компьютерные программы для решения учебных и практических задач; выполнения домашнего труда (самообслужи вание, мелкий ремонт одежды, предметов быта и др.);
* соблюдения правил личной гигиены и использования безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техни кой; средствами информационных и коммуникационных техно логий;
* создания различных изделий из доступных материалов по собст венному замыслу;

•        осуществления сотрудничества в совместной работе.

***К концу обучения в 4 классе учащиеся должны:***

***иметь представление:***

* о современных направлениях научно-технического развития в своей стране и мире, истории их зарождения;
* о положительном и отрицательном влиянии совре менной деятельности человека на природную среду;
* о глобальных проблемах экологии и роли человека в сохранении природной среды, предотвращении экологиче ских и техногенных катастроф;
* об отдельных элементарных аспектах экономических знаний (разделение труда, производительность труда, конку ренция, рынок, реклама и др.);
* о понятиях *технический прогресс, наука, экономика, экология, энергетика, дизайн, компьютер, селекция*и др.;

***знать:***

•        современные профессии, появившиеся в ХХ-ХХ1 веках и связанные с изученным содержанием;

•        технические изобретения конца XIX — начала XX ве ка, вошедшие в нашу повседневную жизнь (телефон, радио,  телевизор, компьютер и др.);

•        названия основных частей персонального компью тера (монитор, клавиатура, системный блок) и их назна чение;

•        основные требования дизайна к конструкциям, изде лиям, сооружениям (польза, удобство, красота);

•        названия и свойства материалов, используемых в работах учащихся;

•        этапы технологического процесса и их особенности в зависимости от свойств материалов;

*•        петельную, крестообразную строчки и их варианты;*

*•        луковичный и клубневый способы размножения растений;*

***уметь:***

•        определять конструктивные и технологические особенности предложенных для изготовления изделий или выбранных самостоятельно;

* подбирать и применять рациональные конструктив ные решения и технологические приемы изготовления изде лий в каждом конкретном случае;
* эстетично оформлять изделия;
* ***соединять детали из ткани петельной и крестообраз ной строчками;***
* ***выполнять простейшие работы по выращиванию растений из луковиц и клубней;***
* находить и использовать дополнительную информа цию из различных источников (в том числе из Интернета);
* выполнять посильные действия для решения эколо гических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах, грамотный уход за домашними животными, выращивание деревьев, кустарников, цветов, культура общения — речь, этикет и т. д.);

***самостоятельно:***

* разрабатывать несложные коллективные творческие проекты и реализовывать их; распределять обязанности в группе;
* организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы,  инструменты и приспособления;
* экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех ее этапах;

***при помощи учителя:***

* выбирать темы для практических и проектных работ;
* искать оригинальные решения конструкторско-технологических, экономических и эстетических проблем

**Приложение к приказу от 30.08.2019г. №15**

**Календарно-тематическое планирование по технологии в 4 классе**

**на 2019-2020 учебный год**

**Составитель: Абрамова Л. Н.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | Тема | Кол-во часов | Планируемые результаты | | Домашнее задание | |
| Предметные | Метапредметные |
| **Современное производство – 5 часов** | | | | | |  | |
| 1 | **05.09.19** | Современное производство. Летняя шапочка. | *1* | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Находит и исправ­ляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступны­ми проблемами. Выпол­няет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Реализовывает реальные собственные замыслы. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Совместно с учи­телем выявляет и фор­мулирует учебную про­блему. Осуществляет те­кущий и итоговый кон­троль выполненной рабо­ты, проверяет модели в действии, вносит необхо­димые конструктивные доработки. | Смоделировать летнюю шапочку | |
| 2 | **12.09.19** | Чеканка. | *1* | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особен­ности объектов, подбира­ет материалы и техноло­гии их изготовления, про­веряет конструкции в действии, вносит коррек­тивы. | Самостоятельно выпол­няет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (за­дачи). Перерабатывает полученную информа­цию: сравнивает и клас­сифицирует факты и яв­ления. Делает выводы на основе обобщения полу­ченных знаний и освоен­ных умений. | Подготовить сообщение об истории чеканки | |
| 3 | **19.09.19** | Электрифициро­ванная игрушка. | *1* | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Решает задачи по моделированию, воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. Осуще­ствляет объективный са­моконтроль и оценку соб­ственной деятельности и деятельности своих това­рищей. | Предлагает конструктор-скотехнологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Выска­зывает свою точку зрения и пытается её обосновы­вать и аргументировать. | Выполнить аппликацию | |
| 4 | **26.09.19** | Модель телефона, Кроссворд. | *1* | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особен­ности объектов, подбира­ет материалы и техноло­гии их изготовления, про­веряет конструкции в действии, вносит коррек­тивы. | Выявляет и формулирует учебную проблему. Отби­рает наиболее подходя­щие для выполнения за­дания материалы и инст­рументы. Слушает дру­гих, уважительно отно­сится к их мнениям, пы­тается договариваться. Сотрудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи). | Решить кроссворд | |
| 5 | **03.10.19** | Модель совре­менного предпри­ятия. | *1* | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Находит и исправ­ляет ошибки в своей практической работе. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Перерабатывает полученную информацию. | Изготовить модель дома | |
| **Материалы для современного производства – 7 часов** | | | | | |  | |
| 6 | **10.10.19** | Исследования по­лиэтилена, поро­лона, других ма­териалов.  Изделие из втор­сырья. | *1* | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Ориентируется в задании. Находит, анали­зирует и отбирает необ­ходимую информацию, планирует действия. Про­гнозирует результат соб­ственной и коллективной технологической дея­тельности. Реализовывает реальные собственные замыслы. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Са­мостоятельно выполняет пробные поисковые дей­ствия (упражнения), от­бирает оптимальное ре­шение проблемы (зада­чи). Приобретает новые знания в процессе на­блюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых уп­ражнений.. | Выполнить аппликацию из вторсырья | |
| 7 | **17.10.19** | Изделие из пер­чатки «Зайчик».  *НРК: Резные окна умельцев села Ершово* | *1* | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особен­ности объектов, подбира­ет материалы и техноло­гии их изготовления, про­веряет конструкции в действии, вносит коррек­тивы. | Самостоятельно выпол­няет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (за­дачи). Перерабатывает полученную информа­цию: сравнивает и клас­сифицирует факты и яв­ления. | Закончить выполнение изделия | |
| 8 | **24.10.19** | Макет гостиной. | *1* | Решает задачи по моде­лированию, воспроизве­дению и конструированию объектов. Находит и ис­правляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступны­ми проблемами. Выпол­няет несложные измере­ния. Читает доступные графические изображе­ния. Использует чертеж­ные инструменты (линей­ка, угольник, циркуль) и приспособления для раз­метки деталей изделий. | Предлагает конструктор-ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Самостоятельно отбирает наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты. | Украсить макет гостиной | |
| 9 | **07.11.19** | Макет городского дома. | *1* | Называет используемые виды материалов, их свой­ства, способы обработки. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Ори­ентируется в задании. На­ходит, анализирует и отби­рает необходимую инфор­мацию, планирует дейст­вия. Прогнозирует резуль­тат собственной и коллек­тивной технологической деятельности. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Предлагает конструктор-скотехнологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Со­трудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи). | Сделать макет дома своей мечты | |
| 10 | **14.11.19** | Коллективный проект «Городская улица».  *НРК: История моей улицы* | *1* | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Находит и исправ­ляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступны­ми проблемами. Выпол­няет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Реализовывает реальные собственные замыслы. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Выполняет зада­ние по коллективно со­ставленному плану, све­ряет с ним свои действия. Слушает других, уважи­тельно относится к их мнениям, пытается до­говариваться. Сотрудни­чает, выполняя различ­ные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи). | Подготовить сообщение «История моей улицы» | |
| 11 | **21.11.19** | Сюрпризница. | *1* | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблема­ми. Решает задачи по моделированию, воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. Реализовывает реальные соб­ственные замыслы. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Предлагает конструктор-скотехнологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. | Выполнить проект | |
| 12 | **28.11.19** | Коллективная ра­бота. Технологи­ческая карта для упаковки. | *1* | Создает несложные кон­струкции из разных мате­риалов: исследует конст­руктивные особенности объектов, подбирает ма­териалы и технологии их изготовления, проверяет конструкции в действии, вносит коррективы. Ре­шает задачи по модели­рованию, воспроизведе­нию и конструированию объектов. Выполняет не­сложные измерения. | С помощью учителя ана­лизирует предложенное задание, отделяет из­вестное от неизвестного. Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Слушает других, уважительно относится к их мнениям, пытается договариваться, Сотрудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи). | Выполнить проект | |
| ***Новогодняя мастерская – 6 часов*** | | | | | |  | |
| 13 | **05.12.19** | Елочная подвеска. | *1* | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Прогнозирует ре­зультат собственной и коллективной технологи­ческой деятельности. Оп­ределяет необходимые действия и технологиче­ские операции и приме­няет их для решения практических задач. | Воспринимает и усваива­ет новую информацию. Проявляет терпение, ста­рательность, добросове­стное отношение, акку­ратность, усидчивость, соблюдает культуру тру­да. Производит контроль и оценку результатов ра­боты. | Изготовить новогодний фонарик | |
| 14 | **12.12.19** | Гирлянда «Дракон». | *1* | Создает несложные кон­струкции из разных мате­риалов: исследует конст­руктивные особенности объектов, подбирает ма­териалы и технологии их изготовления, проверяет конструкции в действии, вносит коррективы. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Осуществляет те­кущий и итоговый кон­троль выполненной рабо­ты, проверяет модели в действии, вносит необхо­димые конструктивные доработки. | Сделать аппликацию | |
| 15 | **19.12.19** | Игрушка «Клоун». | *1* | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Реализовывает ре­альные собственные за­мыслы. Анализирует уст­ройство и назначение из­делия. Определяет необ­ходимые действия и тех­нологические операции и применяет их для реше­ния практических задач. | Самостоятельно выпол­няет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (за­дачи). Приобретает но­вые знания в процессе наблюдений, рассужде­ний и обсуждений мате­риалов учебника, выпол­нения пробных поисковых упражнений. | Закончить изготовление клоуна | |
| 16 | **26.12.19** | **Контрольная работа №1 «Материалы для современного производства» за I полугодие** | *1* |  |  | Разгадать «Новогодний» кроссворд | |
| 17 | **16.01. 20** | Подвеска для ёлки. | *1* | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Решает задачи по моделированию, воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. Осуще­ствляет объективный са­моконтроль и оценку соб­ственной деятельности и деятельности своих това­рищей. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Дела­ет выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных уме­ний. Высказывает свою точку зрения и пытается её обосновывать и аргу­ментировать. | Придумать и изготовить подвеску для ёлки | |
| 18 | **23.01.20** | Живой подарок. | *1* | Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологи­ческой деятельности. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Приобретает но­вые знания в процессе наблюдений, рассужде­ний и обсуждений мате­риалов учебника, выпол­нения пробных поисковых упражнений. | Оформить подарочную коробку | |
| **Материалы для современного производства – 8 часов** | | | | | |  | |
| 19 | **30.01. 20** | Средства пере­движения. Дизайн-проект в области техники. | *1* | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Осуществляет объективный самокон­троль и оценку собствен­ной деятельности и дея­тельности своих товари­щей. | С помощью учителя ана­лизирует предложенное задание, отделяет из­вестное от неизвестного. Предлагает конструкторско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Делает выводы на основе обоб­щения полученных зна­ний и освоенных умений. | Рассмотреть этапы дизайн-проекта | |
| 20 | **06.02. 20** | Дизайн-проект в области интерье­ра. Макет мебели. | *1* | Анализирует устройство и назначения изделия. Оп­ределяет необходимые действия и технологиче­ские операции и приме­няет их для решения практических задач. На­зывает используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Самостоятельно выполняет пробные поис­ковые действия (упраж­нения), отбирает опти­мальное решение про­блемы (задачи). | Закончить выполнение проекта в паре | |
| 21 | **13.02. 20** | Гостиная. Коллек­тивная работа. Идея. Тех­нологическое за­дание. Эскиз. | *1* | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблема­ми. Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особен­ности объектов, подбира­ет материалы и техноло­гии их изготовления, про­веряет конструкции в действии, вносит коррек­тивы. | Выявляет и формулирует учебную проблему. Пере­рабатывает полученную информацию: сравнивает и классифицирует факты и явления. Высказывает свою точку зрения и пы­тается её обосновывать и аргументировать. Слуша­ет других, уважительно относится к их мнениям, пытается договариваться. | Выполнить эскиз своей гостиной | |
| 22 | **20.02. 20** | Силуэтная кукла. Модель.  Кукла из гольфа.  Кукла бессуставная. | *1* | Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологи­ческой деятельности. | Самостоятельно выпол­няет пробные поисковые  действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (за­дачи).  Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Выполняет зада­ние по коллективно со­ставленному плану, све­ряет с ним свои действия. | Изготовить модель куклы | |
| 23 | **27.02. 20** | «Дом моделей». Дизайн-проект.  *НРК: Вышивки умельцев родного села* | *1* | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблема­ми. Решает задачи по моделированию, воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. Осуще­ствляет объективный са­моконтроль и оценку собственной деятельности и деятельности своих това­рищей. | Самостоятельно отбира­ет наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструмен­ты. Слушает других, ува­жительно относится к их мнениям, пытается до­говариваться. Сотрудни­чает, выполняя различ­ные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи). | Выполнить проект | |
| 24 | **05.03. 20** | Куклы из пласти­лина. | *1* | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Ориентируется в задании. Находит, анали­зирует и отбирает необ­ходимую информацию, планирует действия. Про­гнозирует результат соб­ственной и коллективной технологической дея­тельности. | Предлагает конструкторско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Выска­зывает свою точку зрения и пытается её обосновы­вать и аргументировать. | Слепить куклу из пластилина | |
| 25 | **12.03. 20** | Аксессуары для куклы.  *НРК: Руками народных умельцев* | *1* | Анализирует устройство и назначение изделия. Оп­ределяет необходимые действия и технологические операции и приме­няет их для решения практических задач. На­зывает используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Находит и исправ­ляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступны­ми проблемами. | Выполняет задание по коллективно составлен­ному плану, сверяет с ним свои действия. Приобретает новые знания в  процессе наблюдений, рассуждений и обсужде­ний материалов учебни­ка, выполнения пробных поисковых упражнений. | Подготовить сообщение «История создания кукол» | |
| 26 | **19.03. 20** | Футляр. Дизайн-проект. | *1* | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Ориентируется в задании. Находит, анали­зирует и отбирает необ­ходимую информацию, планирует действия. Про­гнозирует результат соб­ственной и коллективной технологической дея­тельности. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Приобретает но­вые знания в процессе наблюдений, рассужде­ний и обсуждений мате­риалов учебника, выпол­нения пробных поисковых упражнений. | Оформить проект | |
| ***Использование информационных технологий – 8 часов*** | | | | | |  | |
| 27 | **02.04. 20** | Что такое научно-технический прогресс | *1* | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблемами. Решает задачи по моделированию, воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. | С помощью учителя ана­лизирует предложенное задание, отделяет из­вестное от неизвестного. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных уме­ний. | Подготовить сообщения о современных гаджетах | |
| 28 | **09.04. 20** | Мой помощник компьютер. Что умеют компьютеры. | *1* | Рассматривает, читает учебник. Проводит исследование. Анализирует результаты. Делает выводы. Рассказывает о своем опыте работы на компьютере. | Находит наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных. Вступает в беседу и обсуждение на уроке. | Подготовить пересказ стр.14-20 | |
| 29 | **16.04. 20** | **Контрольная работа №2 «Материалы для современного производства» за II полугодие.** | *1* |  |  | Составить кроссворд |
| 30 | **23.04. 20** | Оформление тек­ста (выбор шриф­та, его размера и цвета, выравни­вание абзаца). | *1* | Рассказывает о том, что такое текстовый редак­тор. Ориентируется в за­дании. Находит, анализи­рует и отбирает необхо­димую информацию, планирует действия. Про­гнозирует результат соб­ственной и коллективной технологической дея­тельности. Реализовывает реальные собственные замыслы. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Са­мостоятельно выполняет пробные поисковые дей­ствия (упражнения), от­бирает оптимальное ре­шение проблемы (зада­чи). Перерабатывает по­лученную информацию: сравнивает и классифи­цирует факты и явления. | Выучить этапы оформления текста |
| 31 | **30.04. 20** | Форматирование текста. Создание таблиц. | *1* | Находит, анализи­рует и отбирает необхо­димую информацию, планирует действия. | Са­мостоятельно выполняет пробные поисковые дей­ствия (упражнения), от­бирает оптимальное ре­шение проблемы (зада­чи). Перерабатывает по­лученную информацию: сравнивает и классифи­цирует факты и явления. | Подготовить рассказ стр.28-30 |
| 32 | **07.05. 20** | ***Промежуточная (итоговая) аттестация за учебный год (защита проектов)*** | *1* | Про­гнозирует результат соб­ственной и коллективной технологической дея­тельности. Реализовывает реальные собственные замыслы. | Перерабатывает по­лученную информацию: сравнивает и классифи­цирует факты и явления. | Создать простую таблицу |
| 33 | **14.05. 20** | **Компьютеры и прогнозирование погоды. Компьютеры на предприятиях.** | *1* | Находит, анализи­рует и отбирает необхо­димую информацию, планирует действия. | Перерабатывает по­лученную информацию: сравнивает и классифи­цирует факты и явления. | Подготовить пересказ параграфа стр.31 |
| 34 | **21.05. 20** | Программа PowerPoint.  Создание презен­таций по готовым шаблонам. | *1* | Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологи­ческой деятельности. Осуществляет объектив­ный самоконтроль и оценку собственной дея­тельности и деятельности своих товарищей. | Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учите­лем словарях и энцикло­педиях (в учебнике - сло­варь терминов, дополни­тельный познавательный материал). Слушает учи­теля и одноклассников, высказывает свое мне­ние. Планирует практиче­скую деятельность на уроке.  Ищет и отбирает необходимую информа­цию для решения учеб­ной задачи в учебнике, энциклопедиях, справоч­никах, в сети Интернет. | Создать презентацию «Моё лето» |

**Всего: 34 часа**