Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения

Гагаринская средняя общеобразовательная школа

Мизоновская основная общеобразовательная школа.

с. Мизоново, Ишимский район, Тюменская область

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНОна заседании МОпротокол № 1от 28.08.2016г.Руководитель:  | СОГЛАСОВАНОМетодист Л.М. Зыкова29.08.2016г. | УТВЕРЖДАЮЗаведующий Мизоновской ООШ И.А. Казакеева01.09.2016г. Приказ № 53 – В |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету «Технология» 6 класс

на 2016 – 2017 учебный год

Составитель: учитель Сиридченко Алла Григорьевна

С. Мизоново

2016 г.

**Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа по технологии для 6 классов разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и требований к планируемым результатам основного общего образования по технологии, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту.

1. Технология: программа 5-8 классы/ авт.-сост. А.Т. Тищенко, Н.В.Синица. – М.: Вентана-Граф, 2013.
2. Технология. Примерные программы по учебным предметам. Технология 5-9 классы. Проект. – М.: Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения).
3. Технология. Технологии ведения дома. 6 класс: учебник для обучающихся общеобразовательных учреждений/ Н.В.Синица, В.Д.Симоненко – М.: Вентана-Граф, 2013.

Программа реализуется в 6 классе в объеме 2ч в неделю, 68 часов в год (34 учебные недели).

**Общая характеристика учебного предмета:**

* освоение технологических знаний, основ культуры по созданию личностно или общественно значимых изделий;
* овладениеобщетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства; безопасными приемами труда;
* развитие познавательных интересов, технического мышления; сенсорных и моторных навыков, имений учебного труда; волевой и эмоциональной сферы;
* воспитание патриотизма, мотивов учения и труда, гуманности и коллективизма, дисциплинированности, эстетических взглядов, творческого начала личности, трудолюбия, предприимчивости.

**Место предмета в учебном курсе**

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации отводит 243 часов для обязательного изучения технологии на ступени основного общего образования. Согласно учебному плану 2015-2016 учебного года МАОУ Гагаринская СОШ на изучение технологии в 6 классе отводится 2 ч в неделю (68 часов за год).

**Изучение технологии в основной школе направлено на достижение следующих целей:**

* **освоение** технологических знаний, технологической культуры с опорой на сведения, полученные при изучении других образовательных областей и предметов и на основе включения учащихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;
* **освоение** начальных знаний по прикладной экономике и предпринимательству, необходимых для практической деятельности в условиях рыночной экономики, рационального поведения на рынке труда, товаров и услуг;
* **овладение** общетрудовыми умениями и умениями создавать личностно или общественно значимые продукты труда, вести домашнее хозяйство;
* **развитие** творческих, коммуникативных и организаторских способностей в процессе различных видов технологической деятельности;
* **развитие** способностей самостоятельно и осознанно определять свои жизненные и профессиональные планы, исходя из оценки личных интересов и склонностей, текущих и перспективных потребностей рынка труда;
* **воспитание** трудолюбия и культуры созидательного труда, ответственности за результаты своего труда;
* **приобретение опыта** применения и технологических знаний и умений в самостоятельнойпрактическойдеятельности.

Задачи курса:

Образовательные:

·  приобретение графических умений и навыков, графической культуры;

·  знакомство с наиболее перспективными и распространенными технологиями преобразования материалов, энергии и информации в сферах домашнего хозяйства, а также освоение этих технологий;

·  знакомство с принципами дизайна, художественного проектирования, а также выполнение проектов.

***Воспитательные:***

·  формирование технологической культуры и культуры труда, воспитание трудолюбия;

·  формирование уважительного и бережного отношения к себе и окружающим людям;

·  формирование бережного отношения к окружающей природе с учетом экономических и экологических знаний и социальных последствий;

·  формирование творческого отношения в преобразовании окружающей действительности.

**Содержание тем учебного курса**

Раздел 1 Технологии домашнего хозяйства – 6час

в том числе: Вводное занятие – 1 час

 Интерьер жилого дома – 5час

Технологии творческойиопытническойдеятельности -4 час

Раздел 2 Кулинария – 14час

Технологии творческойиопытническойдеятельности - 4 час

Раздел 3 Созданиеизделийизтекстильныхматериалов -24 час

Текстильные материалы – 2 час

Конструирование швейных изделий - 4час

 Моделирование – 2 час

Машиноведение - 4 час

Технология изготовления швейных изделий -12 час

Технологии творческойиопытническойдеятельности - 4час

Раздел4.Художественныеремёсла- 8час

Технологии творческойиопытническойдеятельности - 4час

 Всего: 68 час

Предусмотрено выполнение: лабораторных работ – 5, практических – 26, творческих проектов – 4

## ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ

***Личностные результаты*** освоения учащимися предмета «Технология» в основной школе:

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практике; проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;

- самооценка умственных и физических способностей;

- развитие трудолюбия и отвесности за результаты своей деятельности;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учетом общности интересов и возможности членов трудового коллектива;

- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;

- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов Росси и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся;

***Метапредметные результаты*** освоения учащимися предмета «Технологи» в основной школе:

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности;

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;

- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;

- самостоятельная организация и выполнения различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;

- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;

- планирование и регуляция своей деятельности; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

- формирование и развитие компетентности в области использования информационно коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет ресурсы и других базы данных;

- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;

- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей ее решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок выполняемых технологических процессов;

- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;

- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;

- формирование и развитие экологического мышления; умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике.

***Предметные результаты*** освоение учащимися предмета «Технология» в основной школе:

***в познавательной сфере***

- осознание роли сущности технологической культуре и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, информации, природных объектов; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;

- практическое освоение учащимися основ проектно-исследовательской деятельности;

- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;

- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации ИКТ в современном производстве; рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;

- овладения средствами и формами графического отображения объектов; методами чтения технологической и инструктивной информации;

- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение элементов экономии при обосновании технологий и проектов;

- овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; элементами научной организации труда;

***в трудовой сфере***

- планирование технологического процесса и процесса труда; подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии; подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учетом требований технологии;

- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования; проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений; соблюдение трудовой и технологической дисциплины, норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;

- выбор средств и видов представления технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов; выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

-документирование результатов труда и проектной деятельности; расчет себестоимости продукта труда; примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг;

***в мотивационной сфере***

 - оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности, осознание ответственности за качество результатов труда;

 - согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;

 - формирование представлений о мире профессий;

 - стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

***в эстетической сфере***

 - овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;

 - рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и элементов научной организации труда;

 - умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества, художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;

 - рациональный выбор рабочего костюма и опрятность рабочей одежды;

 - участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка; стремление внести красоту в домашний быт;

***в коммуникативной сфере***

- практическое освоение умений устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;

 - установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;

 - сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;

 - адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; публичная презентация и защита проекта изделия;

***в физиолого-психологической сфере***

 - развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

 - соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учетом технологических требований;

 - сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

**Список дополнительной литературы**

1. Гильман Р. А. «Иголка и нитка в умелых руках» М. «Просвещение»1993 г.
2. Лин Жак. Техника кроя. Пособие для учителя. М., «Мега» 1992г.
3. Зуева, Т. К. Оформление холодных блюд / Т. К. Зуева // Школа и производство. - 1996. -№ 4. - С. 70.
4. Панфилова, Т. П. Салфетки для праздничного стола / Т. П. Панфилова // Школа и про­изводство. - 2003. - № 5. - С. 50.
5. Плуэллин, М. Энциклопедия этикета. Всё о правилах хорошего тона / Миллер Плуэл-лин. - М.: Центрополиграф, 2005.
6. Чернякова В. Н. Технология обработки ткани М., Просвещение, 2007 год.
7. Щербакова, Л. П. О названиях тканей / Л. П. Щербакова // Школа и производство. -1992.-№2.-С. 53
8. Яркова Н. В. статья «Изучение свойств тканей». Журнал «Школа и производство» №1 1996 год

**График прохождения практической части**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Дата проведения | Название |
| 1 |  | Практическая работа 1. «Пересадка комнатных растений». |
| 2 |  | Практическая работа 2. «Приготовление блюда из рыбы.». |
| 3 |  | Практическая работа 3. «Приготовление блюда из морепродуктов» |
| 4 |  | Практическая работа 4. «Приготовление блюда из мяса» |
| 5 |  | Практическая работа 5. «Приготовление блюда из птицы» |
| 6 |  | Практическая работа 6. «Приготовление заправочного супа» |
| 7 |  | Практическая работа 7. «Сервировка стола к обеду» |
| 8 |  | Практическая работа 8. «Снятие мерок». |
| 9 |  | Практическая работа 9. «Построение чертежа.» |
| 10 |  | Практическая работа 10. «Моделирование и подготовка выкроек к раскрою» |
| 11 |  | Практическая работа 11. «Устранение дефектов машинной строчки». |
| 12 |  | Практическая работа 12. «Изготовление образцов машинных работ». |
| 13 |  | Практическая работа 13. «Изготовление образцов ручных швов».  |
| 14 |  | Практическая работа 14. «Обработка мелких деталей». |
| 15 |  | Практическая работа 15. «Обработка срезов». |
| 16 |  | Практическая работа 16. «Обработка горловины и застёжки». |
| 17 |  | Практическая работа 17. «Обработка боковых срезов изделия». |
| 18 |  | Практическая работа 18. «Окончательная отделка изделия». |
| 19 |  | Практическая работа 19. «Вязание полотна». |
| 20 |  | Практическая работа 20. «Плотное вязания по кругу». |
| 21 |  | Практическая работа 21. «Выполнение образцов». |
| 22 |  | Практическая работа 22. «Разработка схемы для вязания».  |

**Календарно тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема урока** | **Стандарты** | **Домашнее задание** |
| По плану | коррекция |
| 1 | 03.09 |  | Вводное занятие. Инструктаж по ТБ.Планировка жилого дома | **Знать:** правила внутреннего распорядка, техники безопасности.**Уметь:** соблюдать правила техники безопасности.  | Повторить общие правила по ТБ |
| 2 | 03.09 |  | Планировка жилого дома | Находить и представлять информацию об устройстве современного жилого дома, квартиры, комнаты. Делать планировку комнаты подростка с помощью шаблонов и ПК. Выполнять эскизы с целью подбора материалов и цветового решения комнаты.  | Повторить основные понятия |
| 3 | 10.09 |  | Интерьержилого дома. | Ознакомиться с элементами декоративного оформления комнатными растениями.Изучить эргономические, санитарно-гигиенические, эстетические требования к интерьеру.  |  |
| 4 | 10.09 |  | Комнатные растения в интерьере. | Находить и представлять информацию о приёмах размещения комнатных растений, об их происхождении. Понимать значение понятий, связанных с уходом за растениями.  |  |
| 5 | 17.09 |  | Разновидности комнатных растений. | Ознакомится с информацией выращивания комнатных растений. |  |
| 6 | 17.09 |  | Практическая работа №1 «Пересадка комнатных растений» | Изучить технологию перевалки (пересадки) комнатных растений.  |  |
| 7 | 24.09 |  | **Творческий проект «Растения в интерьере жилого дома»** Организационно-подготовительный этап | Определять цель и задачи проектной деятельности.Выбирать и обосновывать тему будущего проекта. Анализировать обоснование выбора проекта. Подготовить поисковый (подготовительный), технологический этапы . |  |
| 8 | 24.09 |  | **Творческий проект «Растения в интерьере жилого дома».**Эскизная работа изделия. | Выполнять эскизную разработку «Растения в интерьере жилого дома» Получить дополнительные сведения в литературе и Интернете. |  |
| 9 | 01.10 |  | Технологический этап выполнения проекта.**Творческий проект «Растения в интерьере жилого дома».** | Создавать технологическую карту в соответствии последовательности выполнения проекта. Выполнять проектпоразделу «Растения в интерьере жилого дома».Обосновать расчет затрат при выполнении проекта.Обосновывать экологические проблемы.  |  |
| 10 | 01.10 |  | Заключительный этап **Творческий проект «Растения в интерьере жилого дома».** | Осуществлять самоконтроль и оценку качества мини проекта.Защищатьтворческийпроект.Анализировать ошибки. |  |
| 11 | 08.10 |  | Технология первичной обработки рыбы. | Организовывать рабочее место. Овладевать навыками личной гигиены при приготовлении пищи.  Подбирать инструменты и приспособления для механической и кулинарной обработки рыбыОпределять свежесть рыбы органолептическими методами. Определять срок годности рыбных консервов и их маркировка.  |  |
| 12 | 08.10 |  | Практическая работа № 2 «Приготовление блюда из рыбы» | Планировать последовательность технологических операций по приготовлению рыбных блюд. Оттаивать и выполнять механическую кулинарную обработку свежемороженой рыбы. Выполнять механическую обработку чешуйчатой рыбы. Разделывать солёную рыбу. Осваивать безопасные приёмы труда. |  |
| 13 | 15.10 |  | Нерыбные продукты моря. | Знакомиться с профессией повар. Находить и представлять информацию о блюдах из рыбы и морепродуктов. |  |
| 14 | 15.10 |  | Практическая работа № 3 «Приготовление блюда из морепродуктов» | Изучить ассортимент нерыбных продуктов моря и технологии приготовления блюд из них.Научиться определять степень готовности рыбных блюд. |  |
| 15 | 22.10 |  | Технология первичной обработки мяса. | Изучать виды мяса и мясных продуктов, технологию первичной обработки. |  |
| 16 | 22.10 |  | Определение доброкачественности мяса | Определять качество мяса органолептическими методами. Подбирать инструменты и приспособления для механической и кулинарной обработки мяса. |  |
| 17 | 05.11 |  | Технология приготовления блюд из мяса.  | Изучать технологии приготовления блюд из мяса: варки, жарки, тушения, запекания, изделий из рубленного мяса, требования к качеству готовых блюд.  |  |
| 18 | 05.11 |  | Практическая работа №4 «Приготовление блюда из мяса» | Соблюдать последовательность приготовления блюда по инструкционной карте.Планировать последовательность технологических операций по приготовлению мясных блюд |  |
| 19 | 12.11 |  | Технология приготовления блюд из птицы. | Изучать виды птицы и технологии приготовления блюд. |  |
| 20 | 12.11 |  | Практическая работа № 5 «Приготовление блюда из птицы» | Осваивать технологию разделки птицы.Подбирать инструменты и приспособления |  |
| 21 | 19.11 |  | Технология приготовления первых блюд. | Изучить классификацию супов, технологию приготовления первых блюд. |  |
| 22 | 19.11 |  | Практическая работа №6 «Приготовление заправочного супа» | Соблюдать правила безопасной работы с горячими жидкостями.Освоить технологию приготовления заправочного супа. |  |
| 23 | 26.11 |  | Этикет. Сервировкастолакобеду. | Изучать привила сервировки стола к обеду, основные правила этикета.Подбирать столовое бельё для сервировки стола к обеду. Подбирать столовые приборы и посуду для обеда. |  |
| 24 | 26.11 |  | Практическая работа №7 «Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду» | Составлять меню обеда. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для приготовления обеда. Выполнять сервировку стола к обеду, овладевая навыками эстетического оформления столаСкладывать салфетки. |  |
| 25 | 03.12 |  | **Творческий проект «Приготовление воскресного семейного обеда»** Подготовительный этап | Знакомиться с примерами творческих проектов предшественников  Обсуждать примеры проблемных ситуаций.Определять цель и задачи проектной деятельности.Провести исследовательскую работу по теме.Анализировать обоснование выбора проекта.  |  |
| 26 | 03.12 |  | **Творческий проект «Приготовление воскресного семейного обеда»**Технологический этап. | Выполнять эскизную разработку «Сервировки стола к обеду».Получить дополнительные сведения в литературе и Интернете.Оформлять портфолиои пояснительнуюзаписку ктворческому проекту.Подготавливать электронную презентациюпроекта.Проработать докладкзащите творческогопроекта. |  |
| 27 | 10.12 |  | **Творческий проект «Приготовление воскресного семейного обеда»**Технологический этап. | Создавать технологическую карту в соответствии последовательности выполнения проекта. Выполнять проектпоразделу «Сервировки стола к обеду».Обосновать расчет расхода продуктов. |  |
| 28 | 10.12 |  | **Творческий проект «Приготовление воскресного семейного обеда»**Защита творческогопроекта. | ЗащищатьтворческийпроектАнализировать ошибки. |  |
| 29 | 17.12 |  | Текстильные материалы из химических волокон. | Изучать производство нетканых и текстильных материалов из химических волокон, виды и свойства тканей из них.Находить и представлять информацию о современных материалах из химических волокони об их применении в текстиле. |  |
| 30 | 17.12 |  | Изучение свойств текстильных материалов. | Составлять коллекции тканей и нетканых материалов из химических волокон. Исследовать свойства текстильных материалов из химических волокон. Подбирать ткань по волокнистому составу для различных швейных изделий. Оформлять результаты исследований. |  |
| 31 | 24.12 |  | Конструирование плечевой одежды. | Анализировать особенности фигуры человека различных типов. |  |
| 32 | 24.12 |  | Практическая работа №8 «Снятие мерок и построение чертежа швейного изделия с цельнокроеным рукавом». | Изучать правила снятия мерок с фигуры человека и записывать результаты измерений.Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий.Находить и представлять информацию об истории швейных изделий. |  |
| 33 | ***14.01*** |  | Построение чертежа основы плечевого изделия. | Строить чертёж основы плечевого изделия в масштабе 1:4 и в натуральную величину с цельнокроеным рукавом по своим меркам. |  |
| 34 | ***14.01*** |  | Практическая работа №9 «Построение чертежа». | Рассчитывать количество ткани на изделие.Находить и представлять информацию значения слова «туника». |  |
| 35 | 21.01 |  | Моделирование плевой одежды. | Изучать приёмы моделирования плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Изучать приёмы моделирования отрезной плечевой одежды. Моделировать проектное швейное изделие. Изготовлять выкройки дополнительных деталей изделия: подкройных обтачек и т. д.  |  |
| 36 | 21.01 |  | Практическая работа №10 «Моделирование и подготовка выкроек к раскрою» | Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией технолог-конструктор швейного производства, художник по костюмам. |  |
| 37 | 28.01 |  | Работа на швейной машине. | Изучать основные узлы швейной машины с электрическим приводом. Изучать устройство машинной иглы. Выполнять замену машинной иглы. Определять вид дефекта строчки по её виду. Изучать устройство регулятора натяжения верхней нитки. |  |
| 38 | 28.01 |  | Практическая работа №11 «Устранение дефектов машинной строчки» | Выполнять обмётывание петли на швейной машине. Пришивать пуговицу с помощью швейной машины. Овладевать безопасными приёмами работы на швейной машине. Находить и предъявлять информацию о фурнитуре для одежды, об истории пуговиц. |  |
| 39 | 04.02 |  | Виды машинных операций.  | Соблюдать требования к выполнению машинных работ.Обрабатывать срезы ткани на заправленной краеобметочной машине. |  |
| 40 | 04.02 |  | Практическая работа №12 «Изготовление образцов машинных работ» | Выполнять машинные строчки на ткани по намеченным линиям.Регулировать качество машинной строчки для различных видов ткани.Чисть и смазывать швейную машину. |  |
| 41 | 11.02 |  | Раскрой плечевой одежды. | Выполнять экономную раскладку выкроек на ткани, обмеловку с учетом припусков на швы и направления долевой нити.Изучить технологическую последовательность подготовки ткани к раскрою.Выкраивать детали швейного изделия из ткани и прокладки.  |  |
| 42 | 11.02 |  | Практическая работа №13 «Изготовление образцов ручных швов». | Изготовлять образцы ручных работ: перенос линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков; примётывание; вымётывание. Соблюдать требования к выполнению ручных работ. |  |
| 43 | 18.02 |  | Подготовка и проведение примерки изделия. | Изучить последовательность подготовки и проведения примерки изделия, технологии обработки мелких деталей.  |  |
| 44 | 18.02 |  | Практическая работа №14 «Обработка мелких деталей» | Проводить примерку изделия. Устранять дефекты после примерки. Обрабатывать изделие по индивидуальному плану. |  |
| 45 | 25.02 |  | Технология обработки основных швов. | Изучить технологии обработки среднего шва с застёжкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов. |  |
| 46 | 25.02 |  | Практическая работа №15 «Обработка срезов шва спинки, плечевых и нижних срезов рукавов» | Соблюдать технологическую последовательность и требования к выполнению операций по обработке срезов. |  |
| 47 | 03.03 |  | Технология обработки срезов подкройнойобтачкой. | Изучать технологию обработки срезов покройной обтачкой с расположением её на лицевой и изнаночной стороне, обработки застёжки подбортом.  |  |
| 48 | 03.03 |  | Практическая работа №20 «Обработка горловины и застёжки проектного изделия». | Соблюдать технологическую последовательность и требования к выполнению операций. Осуществлять самоконтроль.  |  |
| 49 | 10.03 |  | Технология обработки боковых срезов.  | Изучать технологию обработки боковых срезов и соединение лифа с юбкой. |  |
| 50 | 10.03 |  | Практическая работа №21 «Обработка боковых срезов и отрезного изделия» | Соблюдать технологическую последовательность и требования к выполнению операций. Осуществлять самоконтроль.  |  |
| 51 | 17.03 |  | Обработка нижнего среза изделия. | Изучить технология обработки нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия. |  |
| 52 | 17.03 |  | Практическая работа №22 «Обработка нижнего среза изделия, окончательная отделка изделия» | Выполнять влажно-тепловую обработку готового изделия.Предусмотреть художественную отделку к изготовленному изделию.Находить ипредъявлять информацию обисториишвейных изделий,одежды. |  |
| 53 |  |  | Творческая проектная работа. | Знакомиться с примерами творческих проектов предшественников Определять цель и задачи проектной деятельности.Просмотреть сайты интернета, журналы мод, посетить магазины и ознакомиться с ассортиментом плечевой одежды для девочек.Проанализировать ситуацию и разработать первоначальные идеи, отвечающие критериям выбора изделия.  |  |
| 54 |  |  | Разработка эскизов. | Выбрать нужную ткань, дополнительные материалы и оборудование.Оформлять портфолиои пояснительнуюзаписку ктворческому проекту.Подготавливать электронную презентациюпроекта.Проработать докладкзащите творческогопроекта. |  |
| 55 |  |  | Оформление творческого проекта. «Наряд для семейного обеда»  | Создавать технологическую карту в соответствии последовательности выполнения проекта. Выполнять проектпоразделу «Наряд для семейного обеда». |  |
| 56 |  |  | Оформление творческого проекта. «Наряд для семейного обеда»  | Обосновать расчет себестоимости изготовления изделия.Осуществлять самоконтроль и оценку качества проекта. Защищатьтворческийпроект |  |
| 57 |  |  | Материалы и инструменты для вязания крючком. | Изучать с ассортимент вязаных изделий, применение их в современной моде.  Ознакомиться случшимиработами мастеров декоративно-прикладного искусства.Изучать и подбирать материалы и инструменты для вязания.  |  |
| 58 |  |  | Практическая работа №23 «Вывязывание полотна из столбиков без накида несколькими способами» | Вязать образцы крючком. Зарисовывать и фотографировать наиболее интересные вязаные изделия. |  |
| 59 |  |  | Вязание по кругу. | Освоить способы вязания по кругу.  |  |
| 60 |  |  | Практическая работа №24 «Выполнение плотного вязания по кругу» | Соблюдать технику безопасности и СГ требования при выполнении практической работы.Находить и представлять информацию об истории вязания. |  |
| 61 |  |  | Материалы и инструменты для вязания спицами. | Освоить приемы набора петель на спицы, выполнения лицевых и изнаночных петель, закрытие петель последнего ряда.Изучать и подбирать материалы и инструменты для вязания. спицами |  |
| 62 |  |  | Практическая работа №25 «Выполнение образцов вязок лицевыми и изнаночными петлями» | Подбирать спицы и нитки для вязания. Вязать образцы спицами.  |  |
| 63 |  |  | Вязание цветных узоров. | Осуществлять последовательность действий при создании схемы узора.Осваивать работу по технологической карте. |  |
| 64 |  |  | Практическая работа №26 «Разработка схемы жаккардового узора». | Находить и представлять информацию о народных художественных промыслах, связанных с вязанием спицами. |  |
| 65 |  |  | Творческая работа «Вяжем аксессуары крючком или спицами» | Знакомиться с примерами творческих проектов предшественников Определять цель и задачи проектной деятельности.Просмотреть сайты интернета, журналы мод, Познакомиться с новыми тенденциями моды на аксессуары.  |  |
| 66 |  |  | Творческая работа «Вяжем аксессуары крючком или спицами» | Проанализировать и разработать первоначальные идеи, отвечающие критериям выбора изделия. Подобрать альтернативные изделия, выбрать подходящее.Подобрать инструменты и материалы соответствующие выбранному изделию. Оформлять портфолиои пояснительнуюзаписку ктворческому проекту. |  |
| 67 |  |  | Технология выполнения декоративной салфетки. | Создавать технологическую карту в соответствии последовательности выполнения изделия.Выполнять проектпоразделу «Вяжем аксессуары крючком или спицами». |  |
| 68 |  |  | Защита проекта | Защититьтворческийпроект.Проанализировать ошибки. |  |