**Сказочник, рожденный в недрах непогоды.**

«Рождённый в недрах непогоды,**В краю туманов и снегов,
Питомец северной природы
И горя тягостных оков...** («Послание к другу» П.П.Ершов)

 «Сибирский сказочник» и наш земляк Петр Павлович Ершов родился в деревне Безруково (ныне с. Ершово) 6 марта 1815 года. Вся его жизнь была связана с Сибирью, хотя он мечтал вырваться из плена снегов и холода. После окончания Тобольской гимназии в возрасте 17 лет, Петр Ершов вместе с семьей переезжает в Санкт-Петербург. Для него наступает счастливая студенческая пора. С 1831–1834 годы он учится на философско-юридическом факультете Санкт - Петербургского университета. Именно в последний год учебы появляется его сказка «Конек – горбунок», правда это была только первая глава и представлена студентом Ершовым как курсовая работа, но благодаря публичному обсуждению автор был рекомендован великому А.С.Пушкину. Безусловно, мнение «первого сказочника земли русской» было очень важно для молодого писателя. Пушкин одобрительно высказался при встрече с начинающим автором: «теперь данный род сочинений мне можно и оставить». Воодушевленный Петр Ершов пишет стихи, посещает литературный кружок и в 1834 году его сказка «Конек – Горбунок» печатается в журнале «Библиотека для чтения». Писателю казалось, что это взлет его творчества, но семейные обстоятельства заставляют Петра Павловича вместе с матерью покинуть столицу и вернуться в Тобольск. С 1836 года по 1862 год он посвящает себя педагогической деятельности и за это время проходит путь от учителя до директора гимназии и дирекции народных училищ губернии. Находясь на службе, он не расставался с мечтой о создании большой сказочной – поэмы в 10 томах и 100 песен, а еще хотел написать роман о сибирской жизни. Но постепенно его литературный порыв угасал, хотя изредка он и отсылал свои стихи в журнал «Современник». Всего за период с 1837 года и до конца его дней он написал 28 лирических стихов, а так же поэмы «Осенние вечера», «Сузге», быль «Сибирский казак», пьесы «Сельский праздник», «Суворов и станционный смотритель», комическую оперу "Якутские божки». При жизни Ершова сказка «Конек – горбунок» переиздавалась 7 раз, а в 1864 году был поставлен одноименный балет. Не раз он пытался уехать из Сибири, но светская столичная жизнь не принимала его, и он вновь возвращался в Тобольск. Здесь в родном городе он раскрылся как драматург и режиссер. Он создал театр при гимназии, писал пьесы для студенческих постановок, а еще играл на флейте и органе. Но, несмотря на творческую разносторонность, он вошел в историю литературы как автор одного произведения – «Конек – горбунок». Умер Ершов в Тобольске 8 августа 1869 года.

На памятнике писателя надпись «Петр Павлович Ершов, автор народной сказки «Конек-Горбунок».

 Перелыгина Кристина Андреевна (8 класс)