

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена на основе:

1.Приказа Министерства образования и науки России от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции от 13.12.2015 г.).

2. Положения «О рабочей программе учебных предметов, курсов внеурочной деятельности Муниципального автономного образовательного учреждения Стрехнинская средняя общеобразовательная школа» от 28.08.2015 г.

3. Авторской программы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др., издательство: М.: Просвещение, 2011) и Программы к учебнику общеобразовательной школы «Русский язык 9 класс» (*Тростенцова, Л. А.* Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова. – М.: Просвещение, 2016.), рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации.

Общие цели основного общего образования:

В соответствии с ФГОС и Примерной программой содержание разработанного курса направлено на реализацию следующих

**целей изучения русского (родного) языка в основной общеобразовательной школе:**

* воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
* овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умения формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);
* освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

**Описание места учебного предмета**

В Синицынской ООШ на изучение материала по русскому языку по плану отводится 102 часа.

В 9 классе на изучение русского языка отводится 3 часа в неделю, всего 102 часа (34 учебные недели).

На основании примерных программ Минобрнауки РФ, содержащих требования к минимальному объему содержания образования по предметному курсу, и с учетом стандарта конкретной образовательной организации реализуется программа базового уровня.

В рабочей программе выстроена система учебных занятий (уроков) и педагогических средств, с помощью которых достигаются предметные, личностные и метапредметные результаты.

**Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык – это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих ***целей***:

*воспитание* гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

*совершенствование* речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

*освоение* знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;

*формирование*уменийопознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение *метапредметных* и *предметных* целей обучения, что возможно на основе *компетентностного подхода,* который обеспечивает формирование и развитие *коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой)* и *культуроведческой компетенций.*

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры; понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка; освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

*коммуникативные универсальные учебные действия:* владеют всеми видами речевой деятельности, строят продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимают устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагают свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдают в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;

*познавательные универсальные учебные действия:* формулируют проблему, выдвигают аргументы, строят логическую цепь рассуждений, находят доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществляют библиографический поиск, извлекают необходимую информацию из различных источников; определяют основную и второстепенную информацию, осмысливают цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применяют методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывают, систематизируют информацию и предъявляют ее разными способами;

*регулятивные универсальные учебные действия:* ставят и адекватно формулируют цель деятельности, планируют последовательность действий и при необходимости изменяют ее; осуществляют самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска и способы передачи информации. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно повысить общекультурный уровень человека.

**Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной программой по русскому языку и ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:

1. *Баранов, М. Т.* Русский язык: предметная линия учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой [и др.] : 5–9 классы : рабочие программы : учебное пособие для общеобразоват. организаций / М. Т. Баранов [и др.]. – М. : Просвещение, 2016.

2. *Баронова*, *М. М.* Тесты и задания по русскому языку для подготовки к ГИА : к учебнику Л. А. Тростенцовой, Т. А. Ладыженской [и др.] «Русский язык. 9 класс» : 9 класс / М. М. Баронова. – М. : АСТ, 2013.

3. *Ефремова, Е. А.* Русский язык. 9 класс : рабочая тетрадь : к УМК Т. А. Ладыженской : пособие для учащихся общеобразоват. организаций / Е. А. Ефремова. – М. : Просвещение, 2015.

4. *Тростенцова, Л. А.* Русский язык. 9 класс : поурочные разработки : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Л. А. Тростенцова, А. И. Запорожец. – М. : Просвещение, 2014.

5. *Тростенцова, Л. А.* Русский язык. 9 класс : учеб. для общеобразоват. организаций / Л. А. Тростенцова, Т. А. Ладыженская, А. Д. Дейкина, О. М. Александрова. – М. : Просвещение, 2016.

6. *Янченко, В. Д.* Скорая помощь по русскому языку. 9 класс : рабочая тетрадь : пособие для учащихся общеобразоват. организаций : в 2 ч. / В. Д. Янченко, Л. Г. Латфуллина, С. Ю. Михайлова. – М. : Просвещение, 2014.

* **Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**Речь и речевое общение**

***Выпускник научится:***

•  использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в разных ситуациях общения;

•  использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

•  соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

•  оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

•  предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•  выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; защищать свою позицию;

•  участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;

•  понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

**Речевая деятельность**

**Аудирование**

***Выпускник научится:***

•  различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, пониманием основного содержания, выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

•  понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•  понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать ее в устной форме.

**Чтение**

***Выпускник научится:***

•  понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), плана, тезисов (в устной и письменной форме);

•  использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

•  передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

•  использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

•  отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•  понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

•  извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на ее решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

**Говорение**

***Выпускник научится:***

•  создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

•  обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

•  извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;

•  соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•  создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

•  выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

•  анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

**Письмо**

***Выпускник научится:***

•  создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

•  излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

•  соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•  писать рецензии, рефераты;

•  составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

•  писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

**Текст**

***Выпускник научится:***

•  анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

•  осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

•  создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•  создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

**Функциональные разновидности языка**

***Выпускник научится:***

•  владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

•  различать и анализировать тексты разных жанров;

•  создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

•  оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

•  исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

•  выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•  различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

•  создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

•  анализировать образцы публичной речи с точки зрения ее композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

•  выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

**Общие сведения о языке**

***Выпускник научится:***

•  характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

•  определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

•  оценивать использование основных изобразительных средств языка.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•  характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

**Фонетика и орфоэпия. Графика**

***Выпускник научится:***

•  проводить фонетический анализ слова;

•  соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

•  извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников, использовать ее в различных видах деятельности.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•  опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

•  выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

•  извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников, использовать ее в различных видах деятельности.

**Морфемика и словообразование**

***Выпускник научится:***

•  делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

•  различать изученные способы словообразования;

•  анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

•  применять знания и умения в области морфемики и словообразования в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•  характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

•  опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

•  извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

•  использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

**Лексикология и фразеология**

***Выпускник научится:***

•  проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

•  группировать слова по тематическим группам;

•  подбирать к словам синонимы, антонимы;

•  опознавать фразеологические обороты;

•  соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

•  использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

•  пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•  объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

•  аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

•  опознавать омонимы разных видов;

•  оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

•  извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового, фразеологического словаря; словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Морфология**

***Выпускник научится:***

•  опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;

•  анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

•  употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

•  применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

•  распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•  анализировать синонимические средства морфологии;

•  различать грамматические омонимы;

•  опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

•  извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

**Синтаксис**

***Выпускник научится:***

•  опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

•  анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;

•  употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

•  использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;

•  применять синтаксические знания и умения в практике правописания, различных видах анализа.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•  анализировать синонимические средства синтаксиса;

•  опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

•  анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

**Правописание: орфография и пунктуация**

***Выпускник научится:***

•  соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);

•  объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

•  обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

•  извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников, использовать ее в процессе письма.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•  демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

•  извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию, использовать эту информацию в процессе письма.

**Язык и культура**

***Выпускник научится:***

•  выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, художественной литературе и исторических текстах;

•  приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

•  уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

***Выпускник получит возможность научиться:***

•  характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка;

•  анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

***Личностными*** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметными***результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

•  адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

•  владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

•  адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

•  способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

•  умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

•  овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

•  умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

•  способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

•  умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

•  умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

•  способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному;

•  владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

•  соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка, основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

•  способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

•  способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения, оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умения находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;

•  умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом, участвовать в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

***Предметными*** результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке, понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка; уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2. **Содержание учебного предмета**

**Коммуникативная компетенция**

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

*Сферы речевого общения.* Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного(отзыв, реферат, выступление, *доклад,* *статья, рецензия*), публицистического(выступление, *статья, интервью, очерк)*,официально-делового(*расписка, доверенность*, заявление, *резюме*) стилей, разговорной (рассказ, беседа, спор) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, *аннотация.* Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров: *тезисы*, конспект, отзыв, *рецензия,* *аннотация*; письмо; *расписка, доверенность*, заявление.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции**

**Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Понятие о рус-ском литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

**Система языка**

**Фонетика. Орфоэпия**

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Элементы фонетической транскрипции.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Правильное произношение слов и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических и интонационных норм.

Применение фонетических знаний и умений в практике правописания.

**Состав слова (морфемика) и словообразование**

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс. Чередование звуков в морфемах. Основа слова.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Применение знаний и умений в области морфемики и словообразования в практике правописания.

**Лексика и фразеология**

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и ограниченного употребления.

Фразеологизмы, их значение и употребление. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы.

Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

**Морфология**

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

**Синтаксис**

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Деление текста на смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

***Орфография***

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

***Пунктуация***

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, простом и сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Употребление пунктуационных знаков.

**Культуроведческая компетенция**

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

**3. Тематическое планирование:**

**3.1 Тематический план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Темы | Кол-во часов | Кол-во контрольных работ,  тестирования | Развитие речи |
| Международное значение русского языка | 1 |  |  |
| Повторение пройденного в 5 - 8 классах | 12 | 1 | 2 |
| Сложное предложение. Культура речи | 8 | 1 | 2 |
| Сложносочинённые предложения | 12 | 1 | 2 |
| Сложноподчиненные предложения | 10 |  | 3 |
| Основные группы сложноподчиненных предложений | 25 | 2 | 5 |
| Бессоюзное сложное предложение | 9 |  | 3 |
| Сложные предложения с различными видами связи | 9 | 1 | 3 |
| Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах | 13 |  |  |
| Итоговое тестирование, урок анализа. | 3 | 2 |  |
| **ИТОГО** | 102 | 8 | 20 |

|  |
| --- |
| **3.2. Календарно-тематическое планирование по предмету русский язык 9 класс (ФГОС)** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№  урока** | **Тема,  тип и вид урока** | **Дата** | **Освоение  предметных  знаний  (элементы  содержания)** | **Характеристика**  **деятельности**  **обучающихся** | **Планируемые результаты** | | | **Творческая, исследовательская, проектная  деятельность обучающихся** | **Вид  и форма контроля. Домашнее задание** |
| **предметные** | **личностные** | **метапредметные** |
| **Международное значение русского языка(1ч).** | | | | | | | | | |
| 1 | Международное значение русского языка.  *Урок смешанного типа / комбинированный* | 02.09 | Русский язык среди языков мира. Русский язык – язык межнационального значения. Международное значение русского языка. Текст. Тема текста. Основная мысль текста. Заслуги В. И. Даля  в лингвистике. (*Р/р:*выборочное изложение с элементами сочинения.) | Определяют роль русского языка в мире, признаки текста и его функционально-смысловые типы; рассказывают  о заслугах  В. И. Даля в лингвистике; определяют тему, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализируют структуру и языковые особенности текста; свободно излагают свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста; рассказывают о В. И. Дале, используя в своем высказывании цитаты из текста | Имеют представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества; понимают место родного языка в системе гуманитарных наук и его роль в образовании в целом | Воспринимают русский язык как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка | Владеют всеми видами речевой деятельности.  *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного и письменного сообщения (коммуникативная установка, тема текста, основная мысль, основная и дополнительная информация); владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; проявляют способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользуются словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.  *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности; умеют воспроизводить прочитанный текст | «Заслуги  В. И. Даля  в лингвистике». (*Р/р:*выборочное изложение с элементами сочинения.) | Текущий. Фронтальная, групповая, индивидуальная.  Упр. 6 (выборочное изложение) |
| **Повторение пройденного в 5 - 8 классах (12 ч).** | | | | | | | | | |
| 2 | Понятие  о литературном языке.  *Урок смешанного типа / комбинированный* | 05.09 | Лексический состав русского языка. Орфоэпические, стилистические, синтаксические нормы. Орфографические и пунктуационные правила. Морфологические нормы. Основные разделы науки о языке. Языко- знание (языковедение, лингвистика). Орфоэпия. Орфография. Пунктуация. Стилистика. Стихотворение И. С. Тургенева «Рус- ский язык» | Определяют основные нормы русского литературного языка (орфографические и пунктуационные); свободно излагают свои мысли в устной форме; осознают роль русского языка в жизни общества и государства, современном мире, роль языка в жизни человека, красоту, богатство, выразительность русского языка | Имеют представление об основных функциях языка, о связи языка и культуры народа, роли родного языка  в жизни человека и общества; понимают место родного языка в системе гуманитарных наук и его роль в образовании в целом; усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка | Владеют всеми видами речевой деятельности.  *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного и письменного сообщения (коммуникативная установка, тема текста, основная мысль, основная и дополнительная информация); владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; проявляют способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета; свободно пользуются словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.*Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности; умеют воспроизводить прочитанный текст | Высказывания русских писателей о русском языке (использование интернет-ресурсов) | Текущий. Фронтальная, групповая, индивидуальная. Выучить стихотворение в прозе  И. С. Тургенева «Рус- ский язык», сформулировать собственные комментарии |
| 3 | Основные требования  к уровню подго- товки.  *Урок смешанного типа / комбинированный* | 06.09 | Планируемые результаты изучения учебного предмета. Требования к уровню подготовки выпускников основной  школы | Объясняют роль русского языка как национального языка русского народа, основные признаки стилей, текста, типов речи, основные единицы языка, нормы русского литературного языка, речевого этикета; конспектируют основные положения лекции | Имеют представление об основных функциях языка, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества; понимают место родного языка в системе гуманитарных наук  и его роль в образовании в целом; усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования | Владеют всеми видами речевой деятельности.  *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного сообщения; проявляют способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета; овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности; умеют воспроизводить прослушанный текст с заданной степенью свернутости (конспект) |  | Текущий. Индивидуальная. Конспект |
| 4 | Повторение изученного в 5–8  классах. Устная  и письменная речь.  *Урок повторения и обобщения знаний и способов действий / комбинированный* | 09.09 | Устная и письменная речь, сходство и различие, основ-ные признаки речи | Называют признаки устной и письменной речи; составляют сообщение на тему «Сравнительная характеристика устной и письменной речи»; редактируют текст, сохраняя найденные говорящим слова и опуская лишние слова и выражения (пустышки); рассказывают об оттенках значения слова *письмо* в русском, английском и немецком языках;  составляют памятку «Как писать письма»; характеризуют тексты по таким параметрам, как форма и вид речи | Осваивают базовые понятия лингвистики: *язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; текст, типы текста*; основные единицы языка,  их признаки  и особенности употребления  в речи | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного  и письменного сообщения (коммуникативная установка, тема текста, основная мысль, основная и дополнительная информация).  *Говорение и письмо:*умеют создавать устные и письменные тексты с учетом замысла, адресата и ситуации общения; проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | Сообщение «Сравнительная характеристика устной  и письменной речи». Памятка «Как писать письма» | Текущий. Индивидуальная.  § 1, упр. 14 (эссе) |
| 5 | Монолог  и диалог.  *Урок повторения и обобщения знаний и способов действий / комбинированный* | 12.09 | Виды речи: монолог и диалог. Виды монолога: повествование, описание, рассуждение. Условия организации монолога. Виды диалога: этикетный,  диалог-рас- спрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др. | Дают определенияпонятий *монолог, диалог*;самостоятельно составляют диалоги и монологи | Осваивают базовые понятия лингвистики: *речевое общение, речь устная  и письменная, монолог, диалог и их виды, ситуация речевого общения*; овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета и используют их  в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на ос-нове наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*проявляют способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.*Говорение и письмо:*владеют различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога) | Монологи: «Почему так важен сегодня Интернет для российского образования?», «XXI век – век информации и информационных технологий» | Текущий. Фронтальная.  § 2, составить монологи (на выбор) |
| 6–7  ИП | Стили  речи.  *Урок повторения и обобщения знаний и способов действий / комбинированный.*  *Урок развития речи / сочинение* | 13.09  16.09 | Стили речи, языковые средства стилей (лексические, фразеологические, грамматические). Речевые жанры (разговорный, публицистический, научный, деловой). *(Р/р: сочинение.*Описание камня или какого-либо другого предмета.) | Называют основные стили литературного языка. Характеризуют стиль предлагаемых фрагментов; определяют средства художественной выразительности, используемые авторами текстов; указывают синтаксические конструкции, характерные для научного, публицистического, художественного стиля; отмечают жанры (определенные разновидности текста), в которых реализуется тот или иной стиль речи | Осваивают базовые понятия лингвистики: *разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы, жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи*; овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно воспринимают на слух тексты разных стилей и жанров; умеют сопоставлять  и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.*Говорение и письмо:*умеют создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; соблюдают в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка, основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | Описание какого-либо предмета в одном  из стилей  (на выбор). Сообщение «Оправдан-но ли употребление жаргонных слов? Или жаргонизмам не место в нашей речи?» | Текущий. Фронтальная, индивидуальная.  § 3, план; упр. 22  (сочинение) |
| 8 | Простое предложение и его грамматическая основа.  *Урок повторения и обобщения знаний и способов действий / комбинированный* | 19.09 | Опознавательные признаки словосочетания и предложения; средства связи в предложении; главные и второстепенные члены предложения; односоставные предложения, однородные члены предложения. Грамматическая основа предложения. Тире между главными членами предложения | Называют опознавательные признаки словосочетания и предложения, средства связи в предложении, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения, однородные члены предложения. Расставляют знаки препинания, производят синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Составляют схемы сложных предложений | Проводят синтаксический анализ словосочетания и предложения; понимают место родного языка в системе гуманитарных наук  и его роль в образовании в целом; усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:* проявляют способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользуются словарями различных типов, справочной литературой,  в том числе и на электронных носителях.*Говорение и письмо:* соблюдают в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдают основные правила орфографии и пунктуации; проявляют способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности |  | Текущий. Фронтальная. § 4,  упр. 31 |
| 9 | Предложения с обособлен-ными членами.  *Урок повторения и обобщения знаний и способов действий / комбинированный* | 20.09 | Обособленные члены предложения; уточняющие слова, причастный и деепричастный обороты. Знаки препинания при вводных словах | Дают определение обособленных членов предложения; объясняют правила постановки знаков препинания при вводных словах; находят  в тексте причастные и деепричастные обо-роты, обозначают их графически, обособляют; объясняют выделенные орфограммы; находят в тексте словосочетания, соответствующие схемам; соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка  (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; проводят синтаксический анализ предложения | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Говорение и письмо:* проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; соблюдают  в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка, основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие  с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания |  | Текущий. Фронтальная.  § 5,  упр. 35 |
| 10 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции.  *Урок повторения и обобщения знаний и способов действий / комбинированный* | 23.09 | Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Знаки препинания при обращениях, вводных словах и вставных конструкциях | Объясняют правила постановки знаков препинания при обращениях, вводных словах и вставных конструкциях; находят в тексте обращения  и вставные конструкции, обозначают их графически,  обособляют; объясняют  выделенные орфограммы | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных  и письменных высказываний | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:* адекватно понимают информацию; проявляют способность извлекать информацию из различных источников, преобразовывать, сохранять и передавать информацию. *Говорение и письмо:*проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной  и письменной форме, соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, уви- денному |  | Текущий. Фронтальная, индивидуальная. § 6, упр. 39 |
| 11 | Развитие речи.  Сочинение «Встреча осени».  *Урок развития речи / сочинение* | 26.09 | Пересказ текста, написание текста о встрече осени  в своей местности. Любите ли вы это время года? (*Р/р:*сочинение «Встреча осени».) | Знают композиционные особенности форм сочинения.  Пересказывают текст, соблюдают нормы  на письме | Осваивают базовые понятия лингвистики: функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), текст, типы текста; проводят многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:* владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.*Говорение и письмо:* умеют создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров  с учетом замысла, адресата и ситуации общения; проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, уви- денному | Сочинение «Встреча осени» | Текущий. Индивидуальная.  Упр. 40  (сочинение) |
| 12– 13 | **Контрольный диктант № 1 по теме «Повторение изученного в 5–8 классах»**и его анализ. *Урок контроля  и оценивания знаний / контрольный диктант.*  *Урок коррекции знаний*  *и способов действий / работа над ошибками* | 27.09  30..09 | Текст. Заголовок текста. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Однородные члены предложения. Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Причастия и деепричастия. Сложное предложение.  Схемы пред-ложений | Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.  Выполняют морфологический разбор слова, синтаксический разбор предложения | Усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц; проводят различные виды анализа слова, синтаксический анализ словосочетания и предложения, многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно воспринимают на слух тексты разных стилей и жанров; проявляют способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения, оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умеют находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствуют и редактируют собственные тексты; применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам |  | Тематический. Индивидуальная (контрольный диктант, работа над ошиб- ками |
| **Сложное предложение. Культура речи (8 ч).** | | | | | | | | | |
| 14 | Сложное предложение. Культура речи.  Понятие  о сложном предложении.  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний / комбинированный* | 03.10 | Два основных структурных типа предложений: простое и сложное; предикативные части сложного предложения, интонационные схемы сложных предложений. Вид сказуемых  в сложном предложении. Схемы сложных предложений | Определяют два основных структурных типа предложений: простое и сложное; находят предикативные части сложного предложения, читают и строят интонационные схемы сложных предложений; определяют вид сказуемых в сложном предложении. Подчеркивают грамматические основы в сложных предложениях. Чертят схемы предложений | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка  (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); опознают и анализируют основные единицы языка, грамматические категории языка | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:* овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:* проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме | Составление таблицы «Основные виды сложных предложений» | Текущий. Фронтальная, индивидуальная (диктант с продолжением).  § 7,  упр. 44 |
| 15 | Союзные  и бессоюзные сложные предложения.  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний и способов действий / комбинированный* | 04.10 | Основные виды сложных предложений: бессоюзные  и союзные  (сложноподчиненные и сложносочиненные), знаки препинания в сложном предложении. Грамматические основы предложений | Различают основные виды сложных предложений  (сложносочиненное, сложноподчиненное), объясняют постановку знаков препинания в них; создают синонимичные конструкции сложных предложений и используют их в речи. Озаглавливают текст. Подчеркивают грамматические основы предложений. Составляют схемы предложений | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка  (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); опознают  и анализируют основные единицы языка, грамматические категории языка | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Говорение и письмо:*проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному; владеют различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога); применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам | Сложно-сочиненные  и сложноподчиненные предложения в художественной литературе | Текущий. Фронтальная.  § 8, выписать  из произведений художественной литера-туры сложно-сочиненные и сложно-подчиненные предложения |
| 16 | Развитие речи.  Сочинение по картине Т. Назаренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве»  (1988).  *Урок развития речи / сочинение* | 07.10 | Наблюдение, отбор материала, определение основной мысли сочинения, составление плана, написание сочинения. (*Р/р:*сочинение по картине Т. На-заренко «Церковь Вознесения на улице Неждановой в Москве» (1988).) | Называютпризнаки текста, пользуются терминологией  *(композиция картины, передний план, палитра, теплые и холодные цвета)*; отбирают материал для сочинения по картине, составляют план сочинения, определяют его идею и тему; осуществляют выбор  и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, стилем и жанром текста сочинения; излагают правильно и свободно свои мысли  в письменной форме | Имеют представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества; осваивают базовые понятия лингвистики: *функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение), текст, типы текста*, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного  и письменного сообщения (коммуникативная установка, тема текста, основная мысль, основная и дополнительная информация); овладевают приемами отбора  и систематизации материала на определенную тему.  *Говорение и письмо:* проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, уви- денному |  | Текущий. Индивидуальная.  Сочи- нение |
| 17 | Разделительные  и выделительные знаки препинания между  частями сложного предло-жения.  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний и способов действий / комбинированный* | 10.10 | Знаки препинания в сложных предложениях. Разделительная функция знаков препинания  в сложносочиненных и бессоюзных сложных предложениях. Выделительная функция знаков препинания  в сложноподчиненных предложениях. Авторская пунктуация | Определяют разделительные и выделительные знаки препинания, авторскую пунктуацию; объясняют, что в сложносочиненных и бессоюзных предложениях знаки препинания выполняют разделительную функцию, а в сложноподчиненных – выделительную; применяют авторскую пунктуацию | Овладевают  основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка  (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*проявляют способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета; свободно пользуются справочной литературой, в том числе на электронных носителях; овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; проявляют способность к преобразованию, сохранению  и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:* умеют выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями | Сообщения о знаках препинания | Текущий. Фронтальная. § 9,  упр. 54 |
| 18 | Интонация сложного предложения.  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний и способов действий / комбинированный* | 11.10 | Интонация простого и сложного предложений. Особенности интонации сложного предложения. Интонация как средство связи простых предложений в составе сложного. Графическое изображение интонации | Объясняют, что любое предложение, в том числе и сложное, характеризуется интонацией конца предложения; различают три основных элемента интонации сложного предложения: повышение голоса, пауза, понижение голоса; правильно читают сложные предложения, записывают их, составляя схемы и показывая особенности интонации графически | Опознают и анализируют основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Говорение и письмо:* проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме; адекватно выражают свое отношение к прочитанному, услышанному, увиденному; осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевают национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного  общения |  | Текущий. Фронтальная. § 10, упр. 58 |
| 19 | Развитие речи.  Сочинение «Прекрасное  в жизни природы».  *Урок развития речи / сочинение* | 14.10 | Наблюдение, отбор материала, определение основной мысли сочинения, составление плана, написание сочинения. (*Р/р:* сочинение «Прекрасное в жизни природы».) | Называютпризнаки текста; отбирают материал для сочинения, составляют план сочинения, определяют его идею и тему; осуществляют выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, стилем и жанром текста сочинения; излагают правильно и свободно свои мысли в письменной форме | Проводят многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Говорение и письмо:*проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному; владеют различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога); применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам | Сочинение «Прекрасное в жизни при- роды» | Текущий. Индивидуальная (сочинение) |
| 20– 21 | **Контрольный диктант № 2 по теме «Сложное предложение. Культура речи»** и его анализ.  *Урок контроля  и оценивания знаний / контрольный диктант.*  *Урок коррекции знаний*  *и способов действий / работа над ошибками* | 17.10  18.10 | Сложное предложение. Союзные  и бессоюзные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения. Ликвидация пробелов, работа над ошибками | Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письмен-ной речи. Осуществляют анализ диктанта и выполняют работу над ошибками | Усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц; проводят различные виды анализа слова, синтаксический анализ словосочетания и предложения, многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно воспринимают на слух тексты разных стилей и жанров. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме, осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения; умеют находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; применяют приобретенные знания, умения  и навыки в повседневной жизни |  | Тематический. Индивидуальная (контрольный диктант, работа над ошиб- ками) |
| **Сложносочинённые предложения(12 ч).** | | | | | | | | | |
| 22 | Сложно-сочиненные предложения.Понятие о сложносочиненном предложении.  *Урок смешанного типа / комбинированный* | 21.10 | Сложносочиненные предложения – сложные предложения,  состоящие  из простых предложений, связанных сочинительными союзами и интонацией. Сочинительные союзы и их значение в предложениях | Дают определения сложносочиненных предложений, объясняют роль сочинительных союзов в предложении; называют группы сочинительных союзов. Распознают сложносочиненные предложения | Проводят синтаксический анализ словосочетания и предложения, многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют  способность к преобразованию, сохранению  и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности  (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; умеют воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости  (план, пересказ, конспект, аннотация) |  | Текущий. Фронтальная. § 11, упр. 60 |
| 23 | Смысловые отношения в сложно-сочиненных  предло-жениях.  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний и спо-собов дейст-вий / комбинированный* | 24.10 | Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сочинительные союзы, их значения (одновременность, последовательность, причина; чередование, взаимоисключение; сопоставление, противопоставление) | Устанавливают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения; объясняют постановку знаков препинания, находят в тексте сложносочиненные предложения и производят пунктуационный разбор | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка  (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*проявляют способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета; свободно пользуются словарями различных типов, справочной литературой; овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность  к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания | Сообщение «Смысловые отношения в сложносочиненном предложении». Сложносочиненные предложения в произведениях  А. С. Пушкина | Текущий. Фронтальная. § 12, упр. 62 |
| 24 | Сложносочиненные предложения с соеди-нитель-ными  союзами.  *Урок смешанного типа / комбинированный* | 25.10 | Сложносочиненные предложения с соединительными союзами. Соединительные союзы *и, да (= и), ни … ни, тоже, также* (одновременность, последовательность действий, причинно-следственные отношения) | Называют соединительные союзы в сложносочиненных предложениях; определяют смысловые отношения в сложносочиненных предложениях с соединительными союзами *и, тоже, также*;заменяют данные союзы синонимичным союзом *и*; объясняют правописание и синтаксическую роль слов *то же, так же*; отличают их от омонимичных союзов *тоже, также* | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка  (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Применяют приобретенные знания, умения  и навыки в повседневной жизни; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применяют полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне; осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевают национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения |  | Текущий. Фронтальная. § 13, упр. 63 |
| 25 | Сложно-сочиненные предложения  с разде- литель-ными  союзами.  *Урок смешанного типа / комбинированный* | 28.10. | Сложносочиненные предложения с разделительными союзами. Разделительные союзы  *то … то, или (иль), либо … либо, не то …  не то, то  ли … то ли* (отношения  чередования, взаимоисключения) | Называют разделительные союзы в сложносочиненных предложениях; определяют смысловые отношения в сложносочиненных предложениях с разделительными союзами; расставляют знаки препинания и указывают смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложносочиненных; составляют схемы данных предложений | Опознают и анализируют основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного  и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.*Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме |  | Текущий. Фронтальная. § 14, упр. 65 |
| 26 | Сложно-сочиненные предложения  с проти-витель- ными  союзами.  *Урок смешанного типа / комбинированный* | 7.11 | Сложносочиненные предложения с противительными союзами. Противительные союзы *а, но, да (= но), не только … но и, однако, зато* (одно явление сопоставляется с другим или противопоставляется другому) | Называют противительные союзы в сложносочиненных предложениях; определяют смысловые отношения в сложносочиненных предложениях с противительными союзами; расставляют знаки препинания и указывают смысловые отношения между простыми предложениями в составе сложносочиненных; составляют схемы данных предложений; из двух простых предложений составляют сложносочиненные предложения со значением противопоставления  с разными союзами | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка  (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; опознают  и анализируют основные единицы языка, грамматические категории языка, уместно употребляют языковые единицы адекватно ситуации речевого общения | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности.*Аудирование и чтение:*владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. *Говорение и письмо:* соблюдают в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка, основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; проявляют способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности  и в повседневной практике речевого общения |  | Текущий. Фронтальная. § 15, упр. 67 |
| 27 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний и способов действий / комбинированный* | 8.11 | Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Сложносочиненное предложение  с общим второстепенным членом, придаточным предложением | Вычленяют из текста сложносочиненные предложения, производят их пунктуационный и синтаксический разбор, правильно строят и употребляют в речи; анализируют текст с точки зрения выразительных возможностей; находят в тексте сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом; определяют (находят) в тексте средства, акцентирующие смысловые отношения в сложносочиненном предложении, при анализе дают интерпретацию языковых явлений | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; опознают и анализируют основные единицы языка, грамматические категории языка, употребляют языковые единицы адекватно ситуации речевого общения | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности.*Аудирование и чтение:*владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; проявляют способность извлекать информацию из различных источников; овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности  (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме |  | Текущий. Фронтальная. § 16, упр. 71 |
| 28 | Развитие речи.  Сочинение по картине И. Шишкина «На севере диком…».  *Урок развития речи / сочинение* | 11.11 | Наблюдение, отбор материала, определение основной мысли сочинения, составление плана, написание сочинения. (*Р/р:* сочинение  по картине  И. Шишкина  «На севере диком…».) | Называютпризнаки текста, пользуются терминологией  *(композиция картины, передний план,палитра, теплые и холодные цвета)*; отбирают материал для сочинения по картине; составляют план сочинения, определяют его идею и тему; осуществляют выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, стилем и жанром текста сочинения; излагают правильно  и свободно свои мысли в письменной форме | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Говорение и письмо:*проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному; владеют различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога); осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания; овладевают национально-культурными нормами речевого поведения | Сочинение по картине И. Шишкина «На севере диком…» | Текущий. Индивидуальная (сочинение) |
| 29 | Синтаксический  и пунктуационный разбор сложно- сочиненного предложения.  *Урок усвоения знаний и способов действий / учебный практикум* | 14.11 | Порядок синтаксического разбора сложносочиненного предложения. Порядок пунктуационного разбора сложносочиненного предложения | Производят устный и письменный синтаксический, пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Конструируют сложносочиненные предложения разных видов, различают сложносочиненные предложения и простые  предложения  с однородными членами | Проводят синтаксический анализ словосочетания и предложения; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике; имеют представление об основных функциях языка | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Говорение и письмо:*проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности  (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме |  | Текущий. Фронтальная. § 17, упр. 77 |
| 30  ИП | Повторение по теме «Сложно-сочиненные предложения».  *Урок обобщения и систематизации знаний и способов действий / комбинированный* | 15.11 | Сложносочиненное предложение. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Соединительные, разделительные, противительные союзы. Разделительные знаки препинания между частями сложно-сочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложно-сочиненного предложения. Лингвистический анализ текста | Производят лингвистический анализ текста с точки зрения синтаксиса сложносочиненных предложений, устный и письменный синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненных предложений | Осваивают базовые понятия лингвистики: *текст, типы текста*, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка  (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); проводят синтаксический анализ предложения, анализ текста | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Говорение и письмо:*проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умеют сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.*Говорение  и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности  (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме,  свободно, правильно излагать свои мысли  в устной форме | Поиск в книгах, газетах, журналах сложносочиненных предложений с разными союзами и смысловыми отношениями между простыми предложениями в их составе | Темати-ческий. Фронтальная.  Упр. 78 |
| 31– 32 | **Контрольный диктант № 3 по теме «Сложно-сочиненное предложение».**Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками  *Урок контроля*  *и оценивания знаний и способов действий / контрольный диктант. Урок коррекции знаний*  *и способов действий / работа над ошибками* | 18.11  21.11 | Сложносочиненное предложение. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Сложносочиненные предложения с соединительными, разделительными, противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения. Ликвидация пробелов, работа над ошибками | Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Производят синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненных предложений, воспроизводят текст, воспринимаемый на слух под диктовку. Осуществляют анализ диктанта и выполняют работу над ошибками | Усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц; проводят различные виды анализа слова, синтаксический анализ словосочетания и предложения, многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно воспринимают на слух тексты разных стилей и жанров. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; проявляют способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам |  | Темати-ческий.  Индивидуальная (контроль-ный диктант, работа над ошиб- ками) |
| 33 | Развитие речи.  Сочинение-рецензия  на литературное произведение.  *Урок развития речи / сочинение* | 22.11 | Чингиз Айтматов «Материнское поле». Сочинение-рецензия.Композиционные особенности жанра. План сочинения. Структура отзыва о прочитанном произведении: тезис (основная мысль,  которую необходимо доказать в работе), доказательства,  вывод | Пишут сочинение-рецензию на прочитанное произведение, учитывая композиционные особенности данного жанра. Составляют план сочинения; передают последовательность микротекстов. Используют выразительные средства языка, соблюдая литературные нормы | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка  (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматичес-кой синонимии и используют их в собственной речевой практике | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Говорение и письмо:*проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному; владеют различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога); осуществляют коммуникативно целесообразное взаимо-действие с окружающи-ми людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания; овладевают национально-культурными нормами речевого поведения | Сочинение-рецензия на прочитанную книгу «Рекомендую прочитать» | Текущий. Индивидуальная (сочинение-ре-цензия).  Сочинение-ре-цензия  на прочитанную книгу «Рекомендую прочитать» |
| **Сложноподчиненные предложения(10 ч).** | | | | | | | | | |
| 34 | Понятие  о сложноподчиненном предложении.  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний и способов действий / комбинированный* | 25.11 | Сложноподчиненные предложения (союзы и их значение в этих предложениях). Главная и придаточная части; знаки препинания  в сложноподчиненном предложении. Смысловые отношения  в сложноподчиненных предложениях. Составление схем сложноподчиненных предложений, употребление в речи | Называют отличительные признаки сложноподчиненного предложения, средства связи главного предложения с придаточным; видят в словах ранее изученные орфограммы; сравнивают и анализируют языковые факты, выполняют работу над ошибками; правильно ставят знаки препинания; составляют схемы сложноподчиненных предложений | Овладевают основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографичес-кими, пунктуационными); проводят синтаксический анализ словосочетания и предложения, многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка | Владеют всеми видами речевой деятельности.*Аудирование и чтение:*владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:* соблюдают в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдают основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; проявляют способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого  общения |  | Текущий. Фронтальная. § 18, упр. 84 |
| 35– 36 | Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний и способов действий / комбинированный. Урок усвоения знаний и способов действий / учебный практикум* | 28.11  29.11 | Место придаточного предложения по отношению  к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении | Различают, что сложно-подчиненные предложения могут иметь строгий и свободный порядок следования главного и придаточного предложений; определяют границы главного и придаточного предложений, ставят знаки препинания; графически объясняют знаки препинания между частями сложноподчиненных предложений; редактируют предложения в соответствии с нормами литературного языка | Овладевают  основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; проводят синтаксический анализ предложения; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности.*Аудирование и чтение:*владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; проявляют способность извлекать информацию из различных источников; овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности  (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адек-ватно формулировать их в устной и письменной форме |  | Текущий. Фронтальная. § 19, упр. 90, 91 |
| 37 | Развитие речи.  Сочинение по картине И. Тихого «Аисты».  *Урок развития речи / сочинение* | 02.12 | Наблюдение, отбор материала, определение основной мысли сочинения, составление плана, написание сочинения. (*Р/р:* сочинение  по картине  И. Тихого «Аисты».) | Называютпризнаки текста, пользуются терминологией  *(композиция картины, передний план, палитра, теплые и холодные цвета)*; отбирают материал для сочинения по картине, составляют план сочинения, определяют его идею и тему; осуществляют выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, стилем и жанром текста сочинения; излагают правильно  и свободно свои мысли в письменной форме | Проводят многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Говорение и письмо:*проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному; владеют различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога); осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания; овладевают национально-культурными нормами речевого поведения | Сочинение по картине И. Тихого «Аисты» | Текущий. Индивидуальная (сочинение).  Упр. 92 |
| 38– 39 | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний и способов действий / комбинированный. Урок усвоения знаний и способов действий / учебный практикум* | 05.12  6.12 | Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Подчинительные союзы: *если, чтобы, что, как, словно, точно, так как, хотя и др.*Союзные слова: *что, кто, какой, чей, который, когда, откуда и др.*Отличия союзов *что, как, когда*и некоторых других от союзных слов | Называют отличительные признаки союзов и союзных слов в сложноподчиненных предложениях, омонимии союзов и союзных слов; производят пунктуационный и синтаксический разбор сложноподчиненных предложений, правильно используют их в речи; отличают союзы *что, как, когда*от союзных слов | Понимают место родного языка в системе гуманитарных наук и его роль в образовании в целом; усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц; проводят синтаксический анализ предложения; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка | Владеют всеми видами речевой деятельности.*Аудирование и чтение:*владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:* соблюдают в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка, основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения |  | Текущий. Фронтальная. § 20, упр. 96 |
| 40 | Развитие речи. Изложение (сжатое) с элементами сочинения.  *Урок развития речи / изложение* | 09.12 | Сложноподчиненные предложения. Сжатое изложение текста и рассуждение  на тему «Почему этимология вызывает интерес?» | Составляют план, определяют тип и стиль текста, сжато его излагают, отвечают на вопрос задания (элемент сочинения) | Проводят многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Говорение и письмо:*проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному; владеют различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога); осуществляют коммуникативно целесообразное взаимо-действие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания; овладевают национально-культурными нормами речевого поведения | Изложение (сжатое)  с элементами сочинения «Почему этимология вызывает интерес?» | Текущий. Индивидуальная (изложение) |
| 41– 42 | Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний и способов действий / комбинированный. Урок усвоения знаний и способов действий / комбинированный* | 12.12  13.12 | Указательные слова. Особенности присоединения придаточных предложений  к главному. Подчинительные союзы: *так как, потому что, после того как, с тех пор как и др.*Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. (*Р/р:*мини-сочинение  «В чем и как проявляется доброта?».) | Находят в сложноподчиненных предложениях указательные слова и определяют  в соответствии с этим вид придаточного; находят слово, к которому относится придаточное предложение, и задают от него вопрос; выделяют (находят) средства связи в сложноподчиненном предложении, анализируют языковые явления, определяют тип связи между предложениями | Имеют представление об основных функциях языка, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества; понимают место родного языка в системе гуманитарных наук  и его роль в образовании в целом; усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней  и единиц | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности.*Аудирование и чтение:*владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. *Говорение и письмо:*проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, уви- денному | Мини-со-чинение  «В чем  и как проявляется доброта?» | Текущий. Фронтальная, индивидуальная. § 21, упр. 99, 101 |
| 43 | Развитие речи. Изложение по тексту.  *Урок развития речи / изложение* | 16.12 | Текст, стиль и тип текста, основная мысль текста. План текста. Изложение с восстановлением порядка частей (раскрыта ли тема и основная мысль; нет ли пропусков мыслей; нет ли фактов, не относящихся к теме). Подробный пере-сказ текста  в логической последовательности | Составляют план, определяют тип и стиль текста, подробно его излагают в установленной логической последовательности; восстанавливают порядок следования выделенных абзацами частей текста; самостоятельно редактируют и творчески перерабатывают собственный текст | Проводят многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Говорение и письмо:*проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному; владеют различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога); осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания; овладевают национально-культурными нормами речевого поведения |  | Текущий. Индивидуальная (изложение) |
| **Основные группы сложноподчиненных предложений(25 ч).** | | | | | | | | | |
| 44– 45 | Основные группы сложноподчиненных предложений. Сложно-подчиненные предложения с придаточными опреде-литель-ными.  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний и способов дейст-вий / комбинированный. Урок усвоения знаний и способов дейст-вий / комбинированный* | 19.12  20..12 | Понятие о видах придаточных предложений и отличительные особенности придаточных определительных. Постановка знаков препинания в сложноподчиненных предложениях с придаточными определительными. Причастные обороты, придаточные определительные. Союзные слова: *который, какой, где, куда, откуда, когда, чей, что* | Называютосновные виды придаточных предложений, отличительные особенности сложноподчиненных предложений с придаточными определительными; объясняют постановку знаков препинания в них, вычленяют их из текста и правильно употребляют в речи; производят анализ изучаемых синтаксических единиц с точки зрения уместности их в тексте; употребляют в собственном высказывании синонимичные данным синтаксические конструкции; по данным схемам строят и записывают сложноподчиненные предложения с определительной придаточной частью; заменяют причастные обороты придаточными определительными | Опознают и анализируют основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; проводят синтаксический анализ текста; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике; осознают эстетическую функцию родного языка, проявляют способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы | Понимают русский язык как один из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме, свободно, правильно излагать свои мысли в устной форме; соблюдают основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения |  | Текущий. Фронтальная.  § 22, упр. 110, 116 |
| 46 | Сложноподчиненные предложения  с придаточными изъяснительными.  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний и способов дейст-вий / комбинированный* | 23.12 | Особенности сложноподчиненных предложений с придаточными изъяснительными.  Союзы: *что, как, будто, как будто, чтобы, ли.*Союзные слова: *кто, что, который, где, куда, когда, как, сколько, зачем, почему* | Называют особенности сложноподчиненных предложений с придаточными изъяснительными (дополнительными); производят пунктуационный разбор; доказывают, что в одних предложениях союз *что*присоединяет придаточное изъяснительное, а в других – определительное | Проводят синтаксический анализ предложения, анализ текста; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике; осознают эстетическую функцию родного языка, проявляют способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы | Испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию; имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Владеют всеми видами речевой деятельности.*Аудирование и чтение:*владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:* соблюдают в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка, основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; проявляют способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения |  | Текущий. Фронтальная. § 23, упр. 120 |
| 47 | Развитие речи. Сжатое изложение  с элементами сочинения «Великий комедиограф Ж.-Б. Мольер».  *Урок развития речи / изложение* | 26.12 | Подробное изложение текста и подробный ответ на вопрос задания. (*Р/р:*сжатое изложение содержания текста в 4–6 предложениях*.* Изложение (сжатое) с элементами сочинения) | Воспринимают текст на слух, выделяют главное, высказывают собственные умозаключения. Читают текст, выделяя интонационно придаточные предложения. Отвечают на вопросы по содержанию текста (элемент сочинения). Сжато излагают содержание текста. Выделенные предложения употребляют без расчле-нения | Проводят многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Говорение и письмо:*проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному; владеют различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога); осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания; овладевают национально-культурными нормами речевого поведения | Изложение (сжатое)  с элементами сочинения «Великий комедиограф Ж.-Б. Мольер» | Текущий. Индивидуальная (изложение) |
| 48– 49 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места.  *Урок смешанного типа / комбинированный. Урок смешанного типа / учебный практикум* | 27.12  13.01 | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными. Виды обстоятельственных придаточных  (времени, образа действия и степени, места, цели, следствия, уступки, сравнения, условия, причины). Сложноподчинен-ные предложения с придаточными времени и места. Придаточные времени (указывают на время протекания действия) и места (указывают на место (пространство), где совершается то, о чем говорится в главном предложении) | Называют особенности структуры сложноподчиненных предложений с придаточными обстоятельственными; составляют по данным схемам сложноподчиненные предложения, правильно расставляют запятые. Называют особенности структуры сложноподчиненных предложений с придаточными обстоятельственными, временные союзы, вопросы к придаточным места; составляют по данным схемам сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени, правильно расставляют запятые. Составляют связный текст на тему «Я путешествую» с использованием 4 сложноподчиненных предложений с придаточными места | Имеют представление об основных функциях языка, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества; понимают место родного языка в системе гуманитарных наук  и его роль в образовании в целом; усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц. Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка  (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); проводят синтаксический анализ предложения | Понимают определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования. Имеют достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности.*Аудирование и чтение:*владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; проявляют способность к преобразованию, сохранению  и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности  (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме; применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевают национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного  общения | Конструирование сложноподчиненных предложений с придаточными обстоятельственными разных групп  по схемам.  Мини-со-чинение  «Я путешествую» | Текущий. Фронтальная.  § 24, 25, упр. 128, 130 |
| 50 | Развитие речи. Сжатое изложение с элементами сочинения «Прощание с Пушкиным».  *Урок развития речи / изложение* | 16.01 | Подробное изложение текста и подробный ответ на вопрос задания. (*Р/р:*изложение (сжатое) с элементами сочинения «Прощание с Пушкиным») | Составляют план, определяют тип и стиль текста, подробно излагают его в самостоятельно установленной логической последовательности; отвечают на вопрос задания (элемент сочинения); восстанавливают порядок следования выделенных абзацами частей текста; редактируют и творчески перерабатывают собственный текст | Проводят многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Говорение и письмо:*проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному; владеют различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога); осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания; овладевают национально-культурными нормами речевого поведения | Изложение (сжатое)  с элементами сочинения «Прощание с Пушкиным».  Сообщение «Что дало мне знакомство с творчеством А. С. Пушкина».  Отрывки  из воспо-минаний  о Пушкине | Текущий. Индивидуальная (изложение) |
| 51– 54 | Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.  *Урок изучения и первичного закрепления новых знаний и способов действий / комбинированный.*  *Урок усвоения знаний и способов действий / учебный практикум* | 17.01  20.01  23.01  24.01 | Сложноподчиненные предложения со значением обусловленности с придаточными причины *(потому что, оттого что, благодаря тому что, вследствие того что, так как, поскольку)*, условия *(если, если бы, в случае если, при условии если, ежели, раз)*, уступки *(хотя, несмотря на то что, пусть, как ни)*, цели *(чтобы, лишь бы, только бы, дабы, для того чтобы, с тем чтобы)*, следствия *(так как)*, их общее значение | Рассказывают, что сложноподчиненные предложения с придаточными причины, условия, уступки, цели, следствия имеют общее значение обусловленности. Определяют вид придаточного; составляют схемы предложений; устанавливают причинно-следственные связи между частями сложноподчиненного предложения, правильно задают вопросы и расставляют знаки препинания; определяют место придаточного по отношению к главному, перестраивают предложения, выражая в нем отношения уступки. Пишут мини-сочинения | Овладевают основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); проводят синтаксический анализ предложения, многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного  и письменного сообщения (коммуникативная установка, тема текста, основная мысль, основная и дополнительная информация); владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме | Сочинение-миниатюра на грамматическую тему «Что я знаю о сложнопод-чиненных предложениях с придаточными, имеющими общее  значение обусловленности» | Текущий. Фронталь-ная, индивидуальная.  § 26, упр. 137, 144, 155 |
| 55– 56 | Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнитель ными.  *Урок сообщения новых знаний, формирования умений и навыков / комбинированный* | 27.01  30.01 | Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными (вопросы *как? подобно чему?*, союзы *как, будто, словно, точно, как бы, будто бы, подобно тому как*), образа действия (вопросы *как? каким образом?*), меры и степени  (вопросы *как? насколько? до какой степени?сколько?*; союзы *что, чтобы, как, будто, как будто, словно*; союзные слова *как, насколько*). Средства связи между частями сложноподчиненного предложения | Распознают сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными, образа действия, меры и степени. Определяют, в каком придаточном раскрывается образ, способ действия, в каком указывается на степень или меру действия, какое имеет сравнительное значение; правильно отмечают границы простых предложений в составе сложноподчиненных предложений, расставляют знаки препинания, составляют  схемы | Имеют представление об основных функциях языка, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества; понимают место родного языка в системе гуманитарных наук  и его роль в образовании в целом; усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней  и единиц | Проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него, стремление к речевому самосовершенствованию; имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Владеют всеми видами речевой деятельности.*Аудирование и чтение:*владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:* соблюдают в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка; соблюдают основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; проявляют способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения, использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам | Конструирование сложноподчиненных предложений с придаточными образа действия, меры и степени и сравнитель- ными | Текущий. Фронтальная, индивидуальная.  § 27,  упр. 163 (выполнить задание, выучить стихотворение наизусть) |
| 57– 58 | Контрольный диктант № 4 и его  анализ.  *Урок кон-троля / контрольный диктант. Урок коррекции знаний, умений и навыков / работа над ошибками* | 31.01  03.02 | Сложноподчиненные предложения. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении. Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. Основные группы сложноподчиненных предложений | Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Производят синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненных предложений, воспроизводят текст, воспринимаемый на слух под диктовку | Усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц; проводят различные виды анализа слова, синтаксический анализ словосочетания и предложения, многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно воспринимают на слух тексты разных стилей и жанров. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме, осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; умеют находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам |  | Тематический. Индивидуальная (контроль-ный диктант) |
| 59 | Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания  при них.  *Урок комплексного применения знаний и умений / комбинированный* | 06.02 | Понятие о многочленных придаточных. Два вида подчинительной связи: соподчинение (однородное и неоднородное) и последовательное подчинение. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными. Устранение пробелов, работа над ошибками | Дают определение многочленных придаточных; называют виды подчинительной связи в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными.Определяют вид подчинительной связи, оформляют запись по образцу, объясняют постановку знаков препинания | Осваивают базовые понятия лингвистики; овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; проявляют способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета; овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:* проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности; умеют выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом | Сообщения о псевдонимах писателей, актеров, политических деятелей и др. | Текущий. Фронтальная, индивидуальная (сообщения). § 28, упр. 169 |
| 60 | Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.  *Урок открытия нового зна-ния / комбинированный* | 07.02 | Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Порядок синтаксического разбора. Образец синтаксического разбора | Определяют порядок синтаксического разбора сложноподчиненного предложения; выполняют синтаксический разбор сложноподчиненного предложения | Осваивают базовые понятия лингвистики: *стили речи*, *текст*, *типы текста*; овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными) и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; проявляют способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета; овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:* проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности; умеют выступать перед аудиторией сверстников с докладом | Доклад «Толковый словарь – картина  мира» | Текущий. Фронтальная, индивидуальная (доклад).  § 29, выполнить задания  (списать предложения, расставить знаки препинания, вставить пропущенные буквы, выполнить синтаксический разбор предложения) |
| 61 | Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.  *Урок нового знания / комбинированный* | 10.02 | Порядок пунктуационного разбора сложноподчиненного предложения. Образец пунктуационного разбора сложноподчиненного предложения | Определяют порядок пунктуационного разбора сложноподчиненного предложения. Выполняют пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); проводят синтаксический анализ предложения | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; осуществляют взаимодействие с окружающими людьми в процессе совместного выполнения какого-либо задания |  | Текущий. Фронталь-ная. § 30; закончить кластер; выполнить синтаксический и пунктуа-ционный разбор СПП;  составить сравнительную таблицу разборов |
| 62  ИП | Повторение по теме «Сложноподчиненные предло-жения».  *Урок обобщения и систематизации знаний и умений / комбинированный* | 13.02 | Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Средства связи и роль указательных слов в сложноподчиненном предложении. Место придаточных по отношению к главному предложению. Смысловые отношения в сложноподчиненных предложениях. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненных предложений | Называют отличительные признаки сложноподчиненных предложений, виды придаточных предложений, виды подчинения; производят синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненных предложений, лингвистический анализ текста  с точки зрения синтаксиса сложноподчиненных предложений; знают основные синтаксические нормы современного русского языка | Имеют представление об основных функциях языка, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества; понимают место родного языка в системе гуманитарных наук  и его роль в образовании в целом; усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней  и единиц | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, уважительное отношение к родному языку, гордость за него | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; осуществляют взаимодействие с окружающими людьми в процессе совместного выполнения какого-либо задания; применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам |  | Темати-ческий. Фронтальная, индивидуальная.  Выполнить работу над ошибками; подготовиться к к/р |
| 63 | **Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения».**  *Урок контроля / контрольная работа* | 14.02 | Сложноподчиненные предложения. Основные группы сложноподчиненных предложений. Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненных предложений. Применение орфографических и пунктуационных знаний по теме «Сложноподчиненные предложения» | Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи; производят синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненных предложений | Усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц; проводят различные виды анализа слова, синтаксический анализ словосочетания и предложения, многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно воспринимают тексты разных стилей и жанров. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности  (индивидуальной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме, способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения; умеют находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни |  | Тематический. Индивидуальная (контрольная работа). Выполнить задание (по карточке) |
| 64 | Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе по теме «Сложноподчиненные предложения».  *Урок коррекции знаний, умений инавыков* | 17.02 | Сложноподчиненные предложения. Основные группы сложноподчиненных предложений. Синтаксический  и пунктуационный разбор сложноподчиненных предложений. Применение орфографических и пунктуационных знаний по теме «Сложноподчиненные предложения» | Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи; производят синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненных предложений | Знают основные виды орфограмм и пунктограмм, готовятся к государственной итоговой аттестации | Владеют навыками комплексного анализа, проявляют устойчивую мотивацию к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности | Владеют всеми видами речевой деятельности, проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы; владеют основными нормами русского литературного языка (лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); адекватно, самостоятельно оценивают правильность выполнения действия и вносят необходимые коррективы |  | Темати-ческий.  Индивидуальная (работа над ошибками). Выполнить задание  (по карточке) |
| 65 | Развитие речи.  Сочинение на тему «Что такое подвиг?».  *Урок развития речи / сочинение* | 20.02 | Наблюдение, отбор материала, определение основной мысли сочинения, составление плана, написание сочинения. (*Р/р:* сочинение «Что такое подвиг?».) | Называютпризнаки текста; отбирают материал для сочинения, составляют план сочинения, определяют его идею; осуществляют выбор и организацию языковых средств  в соответствии с темой, целями, стилем и жанром текста сочинения; излагают правильно и свободно свои мысли в письменной форме. Создают устные  и письменные высказывания на нравственно-этические темы с использованием сложноподчиненных предложений | Проводят многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Говорение и письмо:*проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному; владеют различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога); применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми  в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем | Сочинение «Прекрасное в жизни природы» | Текущий. Индивидуальная (сочинение) |
| 66 | Анализ ошибок, допущенных при написании сочинений.  Работа над ошибками.  *Урок коррекций знаний, умений и навыков / работа над ошибками* | 21.02 | Устранение пробелов в знаниях, умениях, навыках | Называютпризнаки текста; отбирают материал для сочинения, составляют план сочинения, определяют его идею; осуществляют выбор и организацию языковых средств  в соответствии с темой, целями, стилем и жанром текста сочинения; излагают правильно и свободно свои мысли в письменной форме. Создают устные  и письменные высказывания на нравственно-этические темы с использованием сложноподчиненных предложений | Знают основные виды орфограмм и пунктограмм, редактируют предложения с грамматическими и речевыми ошибками, готовятся к выпускному экзамену | Имеют устойчивую мотивацию к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности | Владеют всеми видами речевой деятельности, проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; объясняют языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе работы; владеют основными нормами русского литературного языка (лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); адекватно, самостоятельно оценивают правильность выполнения действия и вносят необходимые коррективы; используют адекватные языковые средства для отображения в форме речевых высказываний с целью планирования, контроля и самооценки действия | Сочинение-рассуждение на тему «Подвиг» | Текущий. Индивидуальная (работа над ошибками). Написать сочинение-рассуждение  на тему «Подвиг» |
| 67– 68 | Развитие речи. Подробное изложение текста «Сергей Иванович Ожегов».  *Урок развития речи / изложение* | 24.02  27.02 | *Р/р:*подробное изложение текста «Сергей Иванович Ожегов» и развернутый ответ на вопрос  задания | Составляют план, определяют тип и стиль текста, подробно его излагают в установленной логической последовательности; отвечают на вопрос задания (элемент сочинения); восстанавливают верную последовательность выделенных абзацами частей текста; самостоятельно редактируют и творчески перерабатывают собственный текст | Осваивают базовые понятия лингвистики: *стили речи, текст, типы текста*; овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными) и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.*Говорение и письмо:* умеют создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров  с учетом замысла; умеют находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствуют и редактируют собственные тексты; соблюдают в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка, основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения |  | Текущий. Индивидуальная (изложение) |
| **Бессоюзное сложное предложение(9 ч).** | | | | | | | | | |
| 69 | Бессоюзные сложные предложения.Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая  и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.  *Урок сообщения новых знаний, формирования умений и навыков / комбинированный* | 28.02 | Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.  Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления; постановка запятой и точки  с запятой в бессоюзном сложном предложении | Дают определение бессоюзного сложного предложения; называют основные признаки бессоюзного сложного предложения, правила постановки запятой  и точки с запятой, выразительные возможности бессоюзного сложного предложения. Соблюдают в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения бессоюзного сложного предложения, употребления в речи; находят бессоюзные сложные предложения в тексте и определяют их художественную роль, выразительные возможности; интонационно грамотно читают бессоюзные сложные предложения | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка  (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; опознают и анализируют основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения. Понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике; осознают эстетическую функцию родного языка, проявляют способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного  и письменного сообщения (коммуникативная установка, тема текста, основная мысль, основная и дополнительная информация); владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; умеют вести самостоятельный поиск информации.*Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; осуществляют взаимодействие с окружающими людьми в процессе совместного выполнения какого-либо задания; применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; умеют воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация) | Составление развернутого плана изучаемой темы, предложений  по схемам | Текущий. Фронтальная. § 31, упр. 186.  Текущий. Фронтальная. § 32, упр. 190.  Текущий. Фронтальная. § 33, упр. 191 |
| 70 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие  в бессоюзном сложном предложении.  *Урок сообщения новых знаний, формирования умений и навыков / комбинированный* | 02.03 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении | Рассказывают правила постановки двоеточия в бессоюзных сложных предложениях, о выразительных возможностях бессоюзных сложных предложений. Находят в тексте бессоюзные сложные предложения и определяют их художественную роль, выразительные возможности; соблюдают в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения бессоюзных сложных предложений, употребления в речи | Проводят многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного  и письменного сообщения (коммуникативная установка, тема текста, основная мысль, основная и дополнительная информация); проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; осуществляют взаимодействие с окружающими людьми в процессе совместного выполнения какого-либо задания |  | Текущий. Фронтальная. § 34, упр. 196 |
| 71 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия  и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.  *Урок сообщения новых знаний, формирования умений и навыков / комбинированный* | 05.03 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении. Правила постановки тире в бессоюзном сложном предложении | Объясняют и применяют правила постановки тире в бессоюзных сложных предложениях; рассказывают о выразительных возможностях бессоюзных сложных предложений. Находят в тексте бессоюзные сложные предложения и определяют их художественную роль, выразительные возможности; соблюдают в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения бессоюзных сложных предложений, употребления в речи | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка  (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; опознают и анализируют основные единицы языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:* проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности; осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевают национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения | Поиск в первом дейст-вии комедии Д. Фонвизина «Недоросль» бессоюзных сложных предложений | Текущий. Фронтальная. § 35, упр. 200 |
| 72– 73 | Развитие речи. Сочинение  по кар- тине  Н. М. Ромадина «Село Хме- левка».  *Урок раз-вития речи / сочинение* | 06.03  9.03 | Наблюдение, отбор материала, определение основной мысли сочинения, составление плана, написание сочинения. (*Р/р:* сочинение  по картине  Н. М. Ромадина «Село Хмелевка».) | Называютпризнаки текста, пользуются терминологией  *(композиция картины, передний план, палитра, теплые и холодные цвета)*; отбирают материал для сочинения по картине, составляют план сочинения, определяют его идею и тему; осуществляют выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, стилем и жанром текста сочинения; излагают правильно  и свободно свои мысли в письменной форме | Проводят многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Говорение и письмо:*проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражают свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, прочитанному, услышанному, увиденному; владеют различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение, сочетание разных видов монолога); осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания; овладевают национально-культурными нормами речевого поведения | Сочинение по картине Н. М. Ромадина «Село Хмелевка» | Текущий. Индивидуальная (сочинение) |
| 74 | Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.  *Урок сообщения новых знаний, формирования умений и навыков / комбинированный* | 12.03 | Порядок синтаксического и пунктуационного разбора бессоюзного сложного предложения | Объясняют порядок синтаксического и пунктуационного разбора бессоюзного сложного предложения. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка  (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); проводят синтаксический анализ предложения | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; осуществляют взаимодействие с окружающими людьми  в процессе совместного выполнения какого-либо задания | Сообщение об А. С. Пушкине, его творчестве. Продолжение предложений на тему «Советы начинающему лектору» | Текущий. Фронтальная. § 36, упр. 203, 204 |
| 75  ИП | Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения».  *Урок систематизации знаний / зачет* | 13.03 | Основные средства связи между простыми предложениями в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения с перечислительной, предупредительной, пояснительной и сопоставительной интонацией. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях | Анализируют, сопоставляют, классифицируют языковые единицы, средства связи; систематизируют и обобщают изученное; соблюдают в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения бессоюзных сложных предложений, употребления их в речи; осуществляют самоконтроль, самоанализ, самооценку выполненной работы | Овладевают основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); опознают и анализируют основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; проводят синтаксический анализ предложения, анализ текста | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно воспринимают тексты разных стилей и жанров. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; проявляют способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и повседневной практике речевого общения; умеют находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной  жизни |  | Темати-ческий.  Индивидуальная (зачет) |
| 76– 77 | Развитие речи.  Изложение с элементами сочинения.  *Урок развития речи / изложение. Урок коррекции / работа над ошибками* | 16.03  19.03 | Изложение с элементами сочинения. Особенности | Воспринимают текст на слух, пересказывают его, строят высказывания | Знают особенности написания изложения с элементами сочинения; умеют писать изложение с элементами сочинения | Понимают определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных способностей, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка; уважительно относятся  к родному языку; имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного  и письменного сообщения; владеют разными видами чтения; свободно пользуются словарями различных типов. *Говорение и письмо:*соблюдают в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка, основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; умеют воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости, создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров  с учетом замысла, адресата и ситуации общения; проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме | Изложение с элементами сочинения | Текущий. Индивидуальная (изложение с элементами сочинения) |
| **Сложные предложения с различными видами связи(9 ч).** | | | | | | | | | |
| 78– 79 | Сложные предложения с различными видами связи. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.  *Урок сообщения новых знаний, формирования умений и навыков / комбинированный* | 20.03  30.03 | Особенности пунктуации в сложных предложениях с различными видами связи | Производят лингвистический анализ текста, в том числе  с точки зрения синтаксиса сложного предложения с разными видами связи; создают мини-тексты, употребляя в них сложные предложения с разными видами связи | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); проводят синтаксический анализ предложения | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного  и письменного сообщения (темы текста, основной мысли); проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме; осуществляют взаимодействие с окружающими людьми в процессе совместного выполнения какого-либо задания |  | Текущий. Фронтальная. § 37–38, упр. 216 |
| 80 | Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.  *Урок сообщения новых знаний, формирования умений и навыков / комбинированный* | 02.04 | Порядок синтаксического и пунктуационного разбора сложного предложения  с различными видами связи. Образец синтаксического разбора | Объясняют и выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи | Понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике; овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка  (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); проводят синтаксический анализ предложения | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; осуществляют взаимодействие с окружающими людьми в процессе совместного выполнения какого-либо задания |  | Текущий. Фронтальная |
| 81– 82 | Развитие речи. Подробное изложение текста фраг-мента легенды о Ларре из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль».  *Урок развития речи / изложение* | 03.04  06.04 | Подробное изложение текста с дополнительным заданием | Составляют план, определяют тип и стиль текста, подробно его излагают в установленной логической последовательности; отвечают на дополнительный вопрос задания (элемент сочинения): «Легко ли быть одному?»; самостоятельно редактируют и творчески перерабатывают собственный текст | Осваивают базовые понятия лингвистики: *стили речи, текст, типы текста*; овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографичес-кими, пунктуационными) и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*владеют разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров.*Говорение и письмо:* умеют создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров  с учетом замысла, находить грамматические  и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствуют и редактируют собственные тексты; соблюдают в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические нормы современного русского литературного языка, основные правила орфографии и пунктуации в процессе письменного общения | Изложение | Текущий. Индивидуальная (изложение) |
| 83 | Публичная речь.  *Урок развития речи / комбинированный* | 08.04 | Понятие *публичная речь* (речь, рассчитанная на публику, определенную группу людей),отличие от *публицисти-ческого стиля.*  Особенности публичной речи (использование обращений, риторических вопросов). Основные жанры публицистического стиля (выступление, очерк) | Дают определения понятий *публичная речь*и *публицистический стиль*,различают их. Составляют краткий план и выписывают цитаты из выступления в соответствии с пунктами плана. Готовят публичное выступление на заданную тему | Осваивают базовые понятия лингвистики; овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка  (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и используют их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Применяют приобретенные знания, умения  и навыки в повседневной жизни; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применяют полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне; осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладевают национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения | Публичное выступление для родительского собрания на тему «Взрослые и мы». Высказывание на тему «А. Ф. Кони  о публичной речи» | Текущий. Фронтальная, индивидуальная.  § 40, упр. 222 |
| 84 | Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами  связи».  *Урок систематизации знаний / комбинированный* | 9.04 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления, причины, пояснения, дополнения, противопоставления, времени, условия и следствия. Интонация и знаки препинания. Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения. Тема текста, план текста | Приводят примеры сложных предложений с различными видами связи. Приводят примеры сложных предложений  с сочетанием сочинительного и подчинительного союзов. Определяют тему текста, составляют план текста. Расставляют знаки препинания | Понимают место родного языка в системе гуманитарных наук и его роль в образовании в целом; усваивают основы научных знаний о родном языке, понимают взаимосвязь его уровней и единиц; опознают  и анализируют основные единицы языка, грамматические категории языка, уместно употребляют языковые единицы адекватно ситуации речевого общения; проводят синтаксический анализ предложения, анализ текста | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования; осознают эстетическую ценность русского языка | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования.*Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме; осуществляют взаимодействие с окружающими людьми в процессе совместного выполнения какого-либо задания; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам |  | Темати-ческий. Фронтальная, индивидуальная.  Подготовиться  к контроль-ному диктанту |
| 85– 86 | **Контрольный диктант № 5 по теме «Сложные предложения с различными видами  связи».**и его анализ.  *Урок контроля / контрольный диктант. Урок коррекции / работа над ошибками* | 13.04  16.04 | Сложные предложения с различными видами связи. Употребление союзной  (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания  в сложных предложениях с различными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи | Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Производят синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений, воспроизводят текст, воспри-нимаемый  на слух под диктовку | Усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц; проводят различные виды анализа слова, синтаксический анализ словосочетания и предложения, многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно воспринимают на слух тексты разных стилей и жанров. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме, осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; умеют находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам |  | Тематический. Индивидуальная (контроль-ный диктант). Подготовиться к тестовому контролю |
| **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах( 13 ч).** | | | | | | | | | |
| 87 | Фонетика и графика.*Урок обобщения и систематизации знаний и умений / комбинированный* | 17.04 | Понятия *фонетика, графика.*Звуки речи, соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой и орфографией. Основные выразительные средства фонетики. Основные орфоэпические нормы. | Объясняют соотношение звука и буквы, связь фонетики с графикой и орфографией. Называют звуки речи, основные орфоэпические нормы, основные выразительные средства фонетики. Применяют их в речи, вступают в речевое общение; применяют знания по фонетике в практике правописания и говорения. Составляют фонетическую транскрипцию. | Осваивают базовые понятия фонетики и графики; опознают и анализируют основные единицы языка, грамматические категории языка, уместно употребляют языковые единицы адекватно ситуации речевого общения; проводят фонетический анализ слова. | Воспринимают русский язык как одну  из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяют роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения школьного образования. | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного  и письменного сообщения (темы текста, основной мысли); проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме; осуществляют взаимодействие с окружающими людьми в процессе совместного выполнения какого-либо задания | Обобщающая схема «Звуки  речи». | Темати-ческий. Фронтальная, индивидуальная.  Доклад.  Темати-ческий. Фронтальная. § 41, упр. 230. |
| 88-89 | Лексикология.Фразеология. *Урок обобщения и систематизации знаний и умений / комбинированный* | 20.04  23.04 | Слово, его лексическое и грамматическое значение; стилистическая роль синонимов, антонимов; переносное значение фразеологических оборотов. Слова общеупотребительные и необщеупотребительные, исконно русские и заимствованные, устаревшие и неологизмы. | Объясняют понятия лексикологии и фразеологии. Определяют лексическое и грамматическое значения слов. Составляют словарную статью; передают содержание информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно); владеют навыками работы  со словарями. | Овладевают основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка; понимают коммуникативно-эстетические возможности лексической  и грамматической синонимии и используют их в собственной речевой практике. | Имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного  и письменного сообщения (темы текста, основной мысли); проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме; осуществляют взаимодействие с окружающими людьми в процессе совместного выполнения какого-либо задания | Преобразование материала темы «Лексикология (лексика) и фразеология»  в вариантах простого плана, схемы, таблицы. | Тематический. Фронтальная, индивидуальная. § 42, упр. 232, 233. |
| 90 | Морфемика.  Орфография*Урок обобщения и систематизации знаний и умений / комбинированный* | 24.04 | Систематизация знаний по морфемике. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова. . Гласные буквы в корнях с чередованиями  ***а–о***, ***е–и.*** | Расставляют знаки препинания. Озаглавливают текст.  Называют виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова; объясняют чередование звуков  в морфемах. Находят и обозначают морфемы в словах соответствующими знаками.  Составляют и заполняют таблицу. | Проводят морфемный и анализ слова. | Имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного  и письменного сообщения (темы текста, основной мысли); проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме; осуществляют взаимодействие с окружающими людьми в процессе совместного выполнения какого-либо задания | Таблица «Гласные буквы  в корнях  с чередованиями ***а–о***,  ***е–и***». | Темати-ческий. Фронтальная, индивидуальная.  § 43, упр. 241. |
| 91-92  ИП | Словообразование.*Урок обобщения и систематизации знаний и умений / комбинированный* | 27.04  30.04 | Систематизация знаний по словообразованию. Способы образования самостоятельных частей речи: суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный, без приставок и суффиксов, сложение, переход одной части речи в другую.  Защита проектов. | Называют основные способы образования слов, основные выразительные средства словообразования, применяют их  на письме и в собственной речевой практике. Приводят примеры основных способов образования слов. Обозначают морфемы и показывают графически способ словообразования. | Проводят морфемный и словообразовательный анализ слова. | Имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного  и письменного сообщения (темы текста, основной мысли); проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме; осуществляют взаимодействие с окружающими людьми в процессе совместного выполнения какого-либо задания | Доклад «Русский язык – стройная, логичная, гибкая и развивающаяся система». | Темати-ческий. Фронтальная, индиви-дуальная.  § 44, упр. 245. |
| 93-94 | Морфоло гия | 04.05  07.05 | Систематизация знаний по морфологии. Признаки частей речи (наличие общего грамматического значения; комплекс морфологических признаков; общность основных синтаксических функций). Части речи самостоятельные  (изменяемые  и неизменяемые), служебные. Междометия. | Называют грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль изученных частей речи, основные выразительные средства морфологии. Используя материалы учебника и ресурсы Интернета,  рассказывают о классификации частей речи в русском языке. | Проводят морфологический анализ слов. | Имеют достаточный словарный запас и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного  и письменного сообщения (темы текста, основной мысли); проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме; осуществляют взаимодействие с окружающими людьми в процессе совместного выполнения какого-либо задания | Презентация «Классификация частей речи в русском языке». | Темати-ческий. Фронтальная, индивидуальная.  § 45, упр. 247. |
| 95-96 | Текст. Синтаксис. | 8.0511.05 | Текст, типы текстов. Науки о языке  Синтаксис. Синтаксические единицы: словосочетание, предложение, текст. Номинативная функция словосочетания. Коммуникативные единицы: текст  и предложение. Смысловая целостность и связность текста. Стиль и тип текста.  Предложения простые и сложные; повествовательные, вопроситель-ные, восклицательные и побудительные. | Определяют значение русского языка в России и мире. Называют формы существования русского литературного языка и стили рус- ской литературной речи. Объясняют отличие текста от набора предложений, называют типы текстов. Заполняют таблицу. Определяют основную мысль, стиль  и тип текста. Определяют стиль текста. Озаглавливают текст. Находят  в тексте указанные части речи. Заполняют таблицу.  Называют опознавательные признаки простого предложения, главные и второстепенные члены предложения, односоставные предложения, однородные и обособленные члены предложения, обращения и вводные слова, структурное отличие сложного предложения. Производят синтаксический разбор предложения; используют выразительные средства синтаксиса в речи. | Осваивают базовые понятия лингвистики: *текст, стиль и тип текста*;  Проводят синтаксический анализ словосочетания  и предложения. | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию. | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:* овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; адекватно понимают информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); проявляют способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета; свободно пользуются словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.*Говорение и письмо:*умеют выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; владеют различными видами монолога и диалога; осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения | Конспект темы «Синтаксис» | Темати-ческий. Фронтальная, индивидуальная.  § 46, упр. 254. |
| 97 | ОрфографияПунктуация | 14.05 | Правописание: орфография и пунктуация. Орфограммы | Правильно рас- ставляют знаки препинания.  Объясняют правописание орфограмм. Определяют стиль и тип текста. Производят пунктуационный разбор простого предложения; правильно расставляют знаки препинания. Объясняют употребление запятой в предложениях. | Овладевают основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными); опознают и анализируют основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; проводят синтаксический анализ предложения, анализ текста | Осознают эстетическую ценность русского языка; проявляют уважительное отношение к родному языку, гордость за него; испытывают потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; проявляют стремление к речевому самосовершенствованию. | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно понимают информацию устного  и письменного сообщения (темы текста, основной мысли); проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной форме; осуществляют взаимодействие с окружающими людьми в процессе совместного выполнения какого-либо задания |  | Темати-ческий. Фронтальная, индивидуальная.  § 47, упр. 265, 278 |
| 98-99 | **Итоговое тестирова**  **ние** | 15.05  18.05 | Применение полученных знаний. | Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова, на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи; производят синтаксический и пунктуационный разбор предложений. | Корректируют индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах. | Формируют навыки индивидуальной и коллективной исследовательской деятельности на основе алгоритма выполнения лингвистической задачи. | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно воспринимают на слух тексты разных стилей и жанров. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме, осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; умеют находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам |  | Тематический. Индивидуальная. |
| 100-  101 | Анализ ошибок, допущен  ных в итоговом тестирова нии | 21.05  22.05 | Устранение пробелов, работа над ошибками. | Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письмен-ной речи. Осуществляют анализ и выполняют работу над ошибками. | Применяют алгоритм построения текста учебного доклада. | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:*адекватно воспринимают на слух тексты разных стилей и жанров. *Говорение и письмо:*проявляют способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме, осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; умеют находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; применяют приобретенные знания, умения и навыки в повседневной жизни; проявляют способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам | Разрабатыва ют памятки с алгоритмами по устранению пробелов. | Тематический. Индивидуальная.Работа над ошиб- ками. |
| 102 | Итоговый урок.*Урок обобщения и систематизации учебного материала / комбинированный* | 24.05 | Систематизация знаний повсем разделам русского языка. | Умеют осуществлять контроль и самоконтроль изученных понятий. | Имеют представление об основных функциях и роли русского языка, связи языка и культуры народа; понимают место родного языка в системе гуманитарных наук и его роль в образовании в целом; усваивают основы научных знаний о родном языке; понимают взаимосвязь его уровней и единиц.. | Имеют достаточный словарный запас  и объем усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; проявляют способность  к самооценке на основе наблюдения  за собственной речью | Владеют всеми видами речевой деятельности. *Аудирование и чтение:* овладевают приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умеют вести самостоятельный поиск информации; проявляют способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования; адекватно понимают информацию устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации); проявляют способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); проявляют способность извлекать информацию из различных источников, включая ресурсы Интернета; свободно пользуются словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях.*Говорение и письмо:*умеют выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом; осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; владеют различными видами монолога и диалога; осуществляют коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения | Работают с картами самодиагностики. |  |