# Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе программы по иностранным языкам (базовый уровень), составленной на основе:

* Примерной программы по учебным предметам Иностранный язык 10-11 класс.
* Программы общеобразовательных учреждений. Немецкий язык. 10 - 11 классы. Автор Бим И.Л. - М.: Просвещение, 2010;
* Санитарно - эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.2.2821 – 10. «Санитарно - эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
* Типового положения об образовательном учреждении (постановление Правительства Российской Федерации «Об утверждении Типового положения об образовательном учреждении» от 19.03.2001 г. № 196;
* Приказа Минобрнауки от 30.08.2010 г. №889;
* Приказа Министерства образования и науки РФ от 03.06.2011 г. №1994;
* Приказа Министерства образования и науки РФ от 01.02.2012 г. №74;
* Федерального базисного учебного плана для общеобразовательных учреждений РФ (приказ Министерства образования РФ от 09.03.2004 г. №1312 «Об утверждении федерального учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации»;
* Материалов УМК для 10 класса.
* Положение о рабочей программе МКОУ «Куйбышевская СОШ», утверждено 10.07.2013 года.
* Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся, утверждено 09.10. 2013 года.

**Цели и задачи курса**

Изучение в старшей школе иностранного языка в целом и немецкого в частности на базовом уровне направлено на достижение следующих **целей**:

* **дальнейшее развитие** иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):
* **речевая компетенция** – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме);умений планировать свое речевое и неречевое поведение;
* **языковая компетенция –** систематизация ранее изученного материала; овладениеновыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;
* **социокультурная компетенция –** увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;
* **компенсаторная компетенция –** дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычнойинформации;
* **учебно-познавательная компетенция –** развитие общих и специальных учебныхумений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в другихобластях знания.
* **развитие и воспитание** способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределениюучащихся в отношении их будущей профессии; их социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

**Место учебного предмета в учебном плане**

Согласно федеральному базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение немецкого языка в 10 классе **выделяется 105 ч. (из расчета 3 часа в неделю).** В силу специфики обучения иностранным языкам большинство уроков носят комбинированный характер, когда на одном и том же уроке у учащихся могут развиваться все четыре вида речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование и письмо). Как правило, так и бывает, поэтому тип урока не указывается.

К учебно-методическому комплекту «Deutsch» - «Немецкий язык.» даётся рабочая тетрадь с большим набором различных домашних заданий. В связи с тем, что учитель располагает резервными уроками, которые планирует по своему усмотрению, сроки работы планируются только над разделами программы.

**Роль учебного предмета в формировании умений и навыков**

Данная программа предусматривает формирование у учащихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций в следующих направлениях:

использование учебных умений, связанных со способами организации учебной деятельности, доступных учащимся 10 класса и способствующих самостоятельному изучению немецкого языка и культуры стран изучаемого языка; а также развитие специальных учебных умений, таких как нахождение ключевых слов при работе с текстом, их семантизация на основе языковой догадки, словообразовательный анализ, выборочное использование перевода; умение пользоваться двуязычными словарями; участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Формируются и совершенствуются умения:

•работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

•работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

•работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой;

•планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной де­ятельности;

•самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

**Отличительные особенности программы по сравнению с авторской**

. На проведение итоговой проверочной работы за полугодие добавлен 1 час в теме «Schuleraustausch, internationale Jugendprojekte. Wollt ihr mitmachen?» из резервных часов. Для проведения итоговой проверочной работы за год использован резервный час из уроков повторения.

**Ведущие формы, методы обучения, педагогические технологии**

Применение разнообразных педагогических технологий:

* • Информационно - коммуникационные технологии;
* • Проектная технология (выполнение учениками исследовательских, творческих проектов);
* • Игровые технологии;
* • Нестандартные формы уроков
* • Здоровьесберегающие технологии (динамические паузы, чередование различных видов деятельности учащихся на уроке с целью снятия напряжения и усталости).
* • Дифференцированное обучение;
* • Групповые формы и методы;
* • ТРИЗ.
* Методика применения упражнений зависит от целей занятий.

**Формы и средства контроля**

Для контроля и оценки знаний и умений по предмету используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, самостоятельные работы, письменные контрольные работы, тестирования. В зависимости от дидактической цели и времени проведения проверки различают текущий, тематический и итоговый виды контроля.

***Текущий контроль проводится как*** *в* ***письменной***, так и в ***устной форме.***

***Итоговый контроль*** по немецкому языку проводится в форме итоговых проверочных работ за полугодие и за год и носят комбинированный характер.

В тематическом планировании включены две итоговые проверочные работы за полугодие и за год. На проведение итоговой проверочной работы за полугодие добавлен 1 час в теме «Schuleraustausch, internationale Jugendprojekte. Wollt ihr mitmachen?» из резервных часов. Для проведения итоговой проверочной работы за год использован резервный час из уроков повторения.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды проверочных работ** | **1 четверть** | **2четверть** | **3 четверть** | **4четверть** | **Итого** |
| Итоговая проверочная работа |  | 1 |  | 1 | 2 |

* **УМК**

Преподавание обновленного курса «Немецкий язык » ориентировано на использование учебного и программно-методического комплекса, в который входят:

* • учебник „Deutsch10(авторы И. Л. Бим, Л.В.Садомова); М, Просвещение, 2010.
* • рабочая тетрадь (авторы И. Л. Бим, Л. В.Садомова);
* • аудиодиски или файлы;
* • книга для учителя „Lehrerhandbuch“ (авторы И. Л. Бим, Л. В. Садомова).

## Учебно - тематическое планирование.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Кол-во уроков | Название темы | Контрольные работы |
| 25 | § 1. Schon einige Jahre Deutsch. Was wissen wir das chon alles? Was konnen wir schon? | - |
| 26 | § 2. Schuleraustausch, internationale Jugendprojekte. Wollt ihr mitmachen? | 1 |
| 25 | § 3. Freundschaft, Liebe… Bringt das immer nur Gluck? | - |
| 25 | § 4. Kunst kommt vom Konnen. Auch Musikkunst? |  |
| 4 | Повторение | 1 |
|  |  | Всего: 2 |

**Содержание тем учебного курса в 10 классе**

1. Schon einige Jahre Deutsch. Was wissen wir das chon alles? Was konnen wir schon?
2. Schuleraustausch, internationale Jugendprojekte. Wollt ihr mitmachen?
3. Freundschaft, Liebe… Bringt das immer nur Gluck?
4. Kunst kommt vom Konnen. Auch Musikkunst?
5. Повторение

ИТОГО 105 часов.

**I. SCHON EINIGE JAHRE DEUTSCH. WAS  WISSEN WIR DA SCHON ALLES? WAS  KÖNNEN WIR SCHON? (WIEDERHOLUNG)**

|  |  |
| --- | --- |
| Основное содержание темы | 1. Нам уже многое известно о Германии. Давайте проверим, насколько глубоки наши знания. 2. Берлин обновляется и хорошеет с каждым днем. Он вновь становится столицей, теперь столицей объединенной Германии. А что мы знаем о других городах Германии? 3. Немецкий язык сейчас очень популярен. Почему же многие лингвисты считают, что немецкий язык в беде? 4. Немцы. Что отличает их от представителей других национальностей? Черты их характера, национальные особенности, их традиции и культура. 5. А что мы можем рассказать о нашей стране, о родном городе / селе, о наших традициях и обычаях, о языке? 6. „Love-Parade“ — самый большой парад оркестров, исполняющих музыку в стиле «техно», постепенно превратился в Берлине в своеобразный карнавал. |
| Что способствует реализации воспитательных, образовательных и развивающих задач | 1. Приобщение к другой национальной культуре, расширение общеобразовательного кругозора. 2. Осуществление таких творческих действий, как обобщение, постановка и решение проблемных речемыслительных задач, осуществление переноса имеющихся знаний, умений и навыков в другие ситуации, в том числе применительно к себе, своей стране и т. д. 3. Развитие умения самостоятельно подбирать информацию, работать над проектами (как долгосрочными, так и в рамках материала отдельной главы). |
| Основные учебно-коммуникативные задачи | 1. Учить работать с картой Германии (как физической, так и контурной) и заполнять ее данными, полученными из текстов и других источников информации. 2. Читать с полным пониманием тексты страноведческого характера с предварительно снятыми трудностями. 3. Комментировать статистические данные. 4. Учить школьников самостоятельной работе над семантизацией лексического материала с опорой на контекст, а также по словообразовательным элементам. 5. Тренировать учащихся в употреблении новой лексики в различных речевых ситуациях применительно к темам: «Германия», «Города Германии», «Немецкий язык и его особенности», «Что типично для немцев?». 6. Повторить употребление Präsens и Präteritum Passiv.  7. Познакомить с формами Perfekt и Plusquamperfekt Passiv, Futurum Passiv, а также с модальными глаголами. 8. Учить переводить предложения с различными формами Passiv на русский язык. 9. Учить воспринимать на слух небольшие аутентичные тексты и осуществлять контроль понимания с помощью тестовых заданий. 10. Учить рассказывать о стране изучаемого языка и своей стране, о городах Германии и своем родном городе / селе с опорой на информацию из текста и ключевые слова. 11. Учить вести диалог-расспрос в ситуации «Ориентировка в городе». 12. Учить выбирать маршрут, используя план города. 13. Учить выполнять проектную работу, используя «Памятку» как руководство к действию. 14. Выбрать проект и начать над ним работать. |
| Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в речи | **Лексический материал**  die Freizeitmöglichkeiten, die Ausbildungsmöglichkeiten, faszinieren, faszinierend, begeistert sein von (Dat.), eine eigene Lebensweise haben, ein eigenes Gesicht haben, verliebt sein in (Akk.), erobern  **Грамматический материал**  1. Повторение: употребление Präsens и Präteritum Passiv, Perfekt и Plusquamperfekt Passiv, Futurum Passiv.  2. Passiv с модальными глаголами. |
| Страноведческие сведения | 1. Информация о географическом положении, политической системе и городах Германии. 2. Сведения о Берлине — столице объединенной Германии. 3. Типичные черты характера жителей Германии, их традиции и обычаи. 4. Сведения о немецком языке и тех изменениях, которые произошли в нем в последние годы. 5. Некоторые статистические данные о Германии в сравнении с другими европейскими государствами. 4. Сведения о проведении „Love-Parade“ в Берлине. |
| Объекты контроля | 1. Усвоение лексического материала. 2. Навыки и умения употребления всех временных форм Passiv, а также Passiv с модальными глаголами. 3. Навыки и умения монологической речи (в рассказе о Германии, ее городах и жителях, об особенностях немецкого языка, а также в рассказе о своей стране, городе / селе, жителях нашей страны). 4. Навыки и умения в ведении диалога-расспроса применительно к ситуации «Ориентировка в городе». 5. Навыки и умения в чтении с пониманием основного содержания. |

**II. SCHÜLERAUSTAUSCH, INTERNATIONALE JUGENDPROJEKTE. WOLLT  IHR MITMACHEN?**

|  |  |
| --- | --- |
| Основное содержание темы | 1. Школьный обмен может иметь различные формы. Ученики из Орла вместе с немецкими школьниками из Оффенбаха интересно провели каникулы в летнем лагере в 80 км от Мюнхена. 2. Элиза Брюкнер шесть месяцев училась в одной из московских школ, изучала русский язык. Она рассказывает о своих впечатлениях, проблемах и переживаниях. 3. «Вместе в XXI век». Под таким девизом проводился русско-немецкий молодежный форум в Москве и в Берлине. 4. И еще об одном проекте — экологическом: шесть детей от 13 до 15 лет из Австрии, Швейцарии, Франции и Германии полетели в Канаду вместе с другими членами „Greanpeace“, чтобы встретиться с политиками и представителями лесозаготовительных фирм, заявить протест и потребовать прекратить вырубку тропических лесов. |
| Что способствует реализации воспитательных, образовательных и развивающих задач | 1. Приобщение школьников к культуре немецкоговорящих стран. 2. Обмен впечатлениями школьников по обмену из немецкоговорящих стран и учащихся российских школ (диалог культур). 3. Информация об участии молодых людей разных стран в различных международных проектах. 4. Развитие мышления, памяти, творческой фантазии и инициативы в процессе решения речемыслительных и поисковых задач, осуществления иноязычной речевой деятельности. |
| Основные учебно-коммуникативные задачи | 1. Учить читать небольшие по объему тексты с опорой на сноски и комментарии и обмениваться информацией в группах. 2. Учить читать текст (типа интервью) с пониманием основного содержания и находить в нем информацию о различии систем образования в  Германии и России. 3. Учить читать текст с полным пониманием и воспроизводить его содержание с опорой на ключевые слова и вопросы. 4. Учить школьников самостоятельной работе по семантизации лексического материала (с опорой на контекст). 5. Расширять словарь с помощью словообразования. 6. Тренировать учащихся в употреблении новой лексики в речи. 7. Познакомить с употреблением Partizip I и Partizip II в качестве определения. 8. Учить переводу на русский язык распространенных определений с Partizip I и Partizip II. 9. Тренировать в употреблении Partizip I и Partizip II в речи в качестве определения. 10. Учить воспринимать на слух и понимать аутентичный текст (с предварительно снятыми лексическими трудностями) и осуществлять контроль с помощью тестовых заданий. 11. Учить написанию письма другу по переписке. 12. Обсуждать в парах вопросы подготовки к поездке в страну изучаемого языка. 13. Учить групповому обсуждению проблемы организации встречи школьников по обмену (из немецкоговорящей страны). 14. Учить заполнять анкету для поездки на языковые курсы в Германию. 15. Развивать навыки и умения монологической речи с опорой на информацию из текста, ключевые слова или ассоциограмму. 16. Продолжить работу над проектом. |
| Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в речи | **Лексический материал**  Freundschaft schließen (о, o), der / die Einheimische (-), beitragen (u, a) zu (Dat.), einen Beitrag leisten, der Wohlstand, die Verständigung, der Aufenthalt, retten, einen Film drehen, etw. ermöglichen, die Stimmung, gemeinsam, vermitteln, sich auseinander setzen, die Projekte entwerfen (а, o), stellvertretend, kahl schlagen (u, a), etw. unter Schutz stellen, sich für (Akk.) engagieren, sich verständigen  **Грамматический материал**  1. Употребление Partizip I и Partizip II в роли определения. 2. Перевод предложений с распространенным определением. |
| Страноведческие сведения | 1. Информация о международных молодежных проектах и других молодежных мероприятиях. 2. Школьный обмен как одна из возможностей познакомиться с культурой и языком другой страны. 3. Наша страна глазами школьников из Германии. 4. Знакомство с программами языковых молодежных курсов в Германии. 5. Статистические данные о расходовании питьевой воды в Германии. |
| Объекты контроля | 1. Усвоение лексического материала. 2. Навыки и умения в употреблении Partizip I и Partizip II в роли определения. 3. Навыки и умения в осуществлении поиска необходимой информации в тексте и ее использование в речи. 4. Навыки и умения монологической речи. |

**III. FREUNDSCHAFT, LIEBE... BRINGT DAS IMMER NUR GLÜCK?**

|  |  |
| --- | --- |
| Основное содержание темы | 1. Дружба. Она дает людям уверенность в жизни, помогает решить многие проблемы. Когда у тебя есть друг, ты больше не одинок. 2. Но многие дружеские отношения, сложившиеся в детском саду или в школе, распадаются. Просыпается любопытство ко многому, расходятся интересы, появляется желание опробовать новые стили поведения. Как справиться бывшим друзьям с такой проблемой? Советы дает психолог. 1. Любовь. Она не всегда приносит счастье. Часто возникают проблемы, и молодые люди решают их по-разному. |
| Что способствует реализации воспитательных, образовательных и развивающих задач | 1. Привлечение внимания к значимости молодежных проблем в Германии и в нашей стране, таких, как поиск верного друга, разочарование в любви, ответственность за своего партнера в интимной сфере, и к поиску путей их решения. 2. Знакомство с произведениями современных молодежных писателей: Мириам Пресслер и Кристине Нестлингер, а также с классическими произведениями (стихи Г. Гейне). 3. Постановка и решение проблемных речемыслительных задач. 4. Развитие умения систематизировать полученные знания, а также осуществлять перенос приобретенных знаний, умений и навыков на другие ситуации общения. |
| Основные учебно-коммуникативные задачи | 1. Учить читать публицистические тексты с пониманием основного содержания, используя словарь, сноски и комментарий, и обмениваться в группах информацией о прочитанном. 2. Учить читать художественные тексты с пониманием основного содержания, выражать свое отношение к прочитанному и аргументировать его примерами из текста. 3. Учить читать тексты, содержащие статистические данные, и комментировать прочитанное. 4. Учить школьников самостоятельной работе над семантизацией лексического материала с опорой на контекст, а также по словообразовательным элементам. 5. Учить работать над словом: анализировать его словообразовательный состав, сочетаемость с другими словами. 6. Тренировать учащихся в употреблении новой лексики в различных речевых ситуациях. 7. Познакомить с употреблением Konjunktiv (лексический аспект). 8. Учить распознавать в тексте и переводить на русский язык предложения с Konjunktiv.  9. Учить воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты (с предварительно снятыми трудностями) и осуществлять контроль с помощью тестовых заданий. 10. Учить диалогу-расспросу типа интервью. 11. Учить давать советы, рекомендации (выступая в роли психолога), давать характеристику кому-либо. 12. Учить групповому обсуждению проблем, возникающих в отношениях молодых людей. 13. Учить делать письменный пересказ прочитанного текста. 14. Учить писать любовные письма типа «валентинок». 15. Продолжить работу над проектами. |
| Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в речи | **Лексический материал**  die Band, komponieren, viele Gemeinsamkeiten haben, sich gut verstehen, etw. gemeinsam unternehmen, sich kümmern um (Akk.), sich ergänzen, schüchtern, hektisch, j-n nicht beachten, enttäuscht sein, weh tun, zerbrechen, die Neugierde auf vieles erwacht, Steh zu dir selbst! Spiel nicht die beleidigte Tomate!, das Selbstbewusstsein stärken, trösten, streicheln, das mag ich, sich küssen, peinlich, sauer sein auf (Akk.), das geht mich nichts an, heulen, seufzen, Liebe auf den ersten Blick, verwirrt, Kaffee einschenken, flüstern, zärtlich, umarmen **Грамматический материал**  Распознавание Konjunktiv в тексте и правильный перевод конструкции на русский язык |
| Страноведческие сведения | 1. Информация из молодежных журналов „Juma“ и „Treff“ о жизни и проблемах молодежи в Германии. 2. Знакомство с произведениями молодежной литературы (Мириам Пресслер „Bitterschokolade“ и Кристине Нестлингер „Pfui Spinne!“ и „Oh, du Hölle!“).  3. Статистические данные о вступлении в брак и разводах в Германии. 4. Особенности написания любовных писем. |
| Объекты контроля | 1. Усвоение лексического материала. 2. Навыки и умения монологической речи в рассказе о проблемах во взаимоотношениях молодых людей в общем и о собственном опыте в частности. 3. Навыки и умения в осуществлении поиска необходимой информации в тексте и ее использование в устной и письменной речи (например, при пересказе текста). 4. Навыки и умения восприятия на слух текста с пониманием основного содержания. 5. Навыки и умения диалогической речи (составление диалога-расспроса и диалога — обмена мнениями) |

**IV. KUNST KOMMT VOM KÖNNEN. AUCH  MUSIKKUNST?**

|  |  |
| --- | --- |
| Основное содержание темы | 1. Слово «искусство» происходит в немецком языке от слова «уметь». А как возникли такие виды искусства, как живопись, скульптура, музыка, танцы, поэзия и проза? 2. История Германии тесно связана с историей не только классической, но и современной джазовой, а также рок- и поп-музыки. 3. А что нам известно о разных музыкальных жанрах и их представителях? 4. Молодежный журнал „Juma“ провел опрос молодежи о ее отношении к классической и современной музыке. Мнения разделились. 5. В Германии и Австрии жили и работали такие великие композиторы, как Бах, Моцарт, Бетховен. Некоторые сведения об их жизни и творчестве. 6. Музыка звучит сейчас повсюду. Но иногда она выполняет функции «праздничной обертки» или фона в бюро, аэропорту, отеле или на вокзале. Есть ли будущее у такой музыки? 7. Современные немецкие группы и победители хит-парадов. Кто они? Какие они? Каков их репертуар? |
| Что способствует реализации воспитательных, образовательных и развивающих задач | 1. Знакомство с историей возникновения основных видов искусства. 2. Знакомство с жизнью и деятельностью великих немецких и австрийских композиторов, а также с этапами развития музыкальных жанров. 3. Привлечение внимания к различным молодежным музыкальным группам и развитие умения оценивать тот или другой музыкальный жанр. 4. Постановка и решение проблемных речемыслительных задач. |
| Основные учебно-коммуникативные задачи | 1. Учить читать небольшие по объему аутентичные тексты с пониманием основного содержания, используя словарь, сноски и комментарий, и обмениваться информацией о прочитанном в группах (с опорой на ключевые слова). 2. Учить читать публицистические тексты с пониманием основного содержания. 3. Учить семантизировать новую лексику с опорой на контекст и по словообразовательным элементам. 4. Продолжить работу над словом: систематизировать новые слова на основе словообразовательных элементов, по сочетаемости с другими словами, подбирать эквиваленты к новой лексике. 5. Тренировать учащихся в употреблении новой лексики в различных речевых ситуациях. 6. Учить воспринимать на слух с полным пониманием тексты об известных композиторах и осуществлять контроль с помощью тестовых заданий. 7. Повторить виды придаточных предложений, учить находить их в тексте и переводить на русский язык. 8. Учить писать в школьный журнал „Musik — eine Sprache, die jeder versteht“ небольшие заметки об истории искусства, классической или современной музыке. 9. Выражать свое отношение к различным музыкальным жанрам и группам. 10. Продолжить работу над проектами. |
| Языковой и речевой материал, подлежащий усвоению для использования в речи | **Лексический материал**  die bildende Kunst, die Plastik (die Bildhauerei), die Malerei, zähmen, die Entstehung, erwerben (а, o), nachahmen, erzeugen, die Tasteninstrumente, die Saiteninstrumente, die Blasinstrumente, die Schlaginstrumente, geistlich, weltlich, die Musikrichtung (-en), begeistern, atonale Musik, der Gesang, der Komponist (-en), der Höhpunkt (-e), der Vertreter  **Грамматический материал** Повторение придаточных предложений и их систематизация |
| Страноведческие сведения | 1. Сведения о жизни и деятельности великих немецких и австрийских композиторов. 2. Информация по истории развития музыкальных жанров в Германии. 3. Информация о современных немецких музыкальных группах. |
| Объекты контроля | 1. Усвоение лексического материала. 2. Навыки и умения монологической речи (связное высказывание о любимой музыкальной группе, о своем увлечении музыкой). 3. Навыки и умения чтения с пониманием основного содержания, а также поиска ключевых слов в тексте. 4. Навыки и умения восприятия текста на слух. 5. Навыки и умения в распознавании придаточных предложений в связном тексте, в употреблении их в речи. |

**Требования к уровню подготовки учащихся, обучающихся по данной программе**

***В результате изучения иностранного языка ученик должен***

**знать**

* основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
* основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
* признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* особенности структуры и интонации различных коммуникативных типов простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка;
* роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

***в области говорения***

* начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
* расспросить собеседника и ответить на его вопросы, высказать свое мнение, просьбу, ответить на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
* рассказать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщить краткие сведения о своей стране и стране изучаемого языка;
* делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках пройденных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, кратко характеризовать персонаж;

***в области аудирования***

* понимать основное содержание кратких, несложных аутентичных функциональных текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять для себя отдельную значимую информацию;
* понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ), уметь определять тему текста, выделять главные факты в тексте, опуская второстепенные;

***в области чтения***

* читать аутентичные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания (определять тему, выделять основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
* читать несложные аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
* читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

***в области письменной речи***

* заполнять анкеты и формуляры;
* писать поздравления, личные письма с опорой на образец (расспрашивать адресат о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

**владеть способами познавательной деятельности:**

* ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте: определять его содержание по заголовку, выделять основную информацию;
* использовать двуязычный словарь;
* использовать переспрос, перифраз, синонимичные средства, языковую догадку в процессе устного и письменного общения на иностранном языке.

**Календарно-тематическое планирование 10 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **тема** | **Требования к уровню подготовки обучающихся** | **Вид контроля** | **Д\З** | **Материально-техническое оснащение урока, ИКТ** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Schon einige Jahre Deutsch. Was wissen wir das chon alles? Was konnen wir schon?- 25 часов** | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
| **1** | Германия – страна изучаемого языка. | Уметь рассказывать о Германии, её достопримечательностях, уметь работать с картой Германии. | | Умение работать с картой | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, карта Германии | |  |  | | | | | | |
| **2** | Берлин – соединение новых и старых традиций | Уметь читать с полным пониманием текст страноведческого характера с предварительно снятыми трудностями | | Усвоение лексического материала | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, карта Германии, компьютер, презентация | |  |  | | | | | | |
| **3** | Немецкий язык в беде? | Умение читать с общим охватом содержания прочитанного и с выбором информации | | Контроль навыков чтения с поиском нужной информации | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  |  | | | | | | |
| **4** | Немцы. Черты их характера, нац.особенности | Уметь высказать своё мнение согласно заданной теме, аргументировать его конкретными примерами, уметь самостоятельно решать творческие задачи, работать над проектом | | Контроль навыков говорения | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь | |  |  | | | | | | |
| **5** | Наша страна - Россия | Уметь употреблять новую лексику в заданной ситуации,  Уметь читать текст с выбором информации | | Уметь рассказать о своей стране – навыки монологической речи | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, карта России | |  |  | | | | | | |
| **6** | Пассив в нем.языке | Знать и уметь переводить предложения с различными формами пассива | | Навыки и умения употребления всех временных форм пассив , а также пассив с модальными глаголами | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, грамматическая таблица | |  | |  | | | | | |
| **7** | Пассив в немецком языке | Знать и уметь переводить предложения с различными формами пассива | | Навыки и умения употребления всех временных форм пассив , а также пассив с модальными глаголами | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, грамматическая таблица | |  | |  | | | | | |
| **8** | Города стран изучаемого языка | Уметь читать текст с выбором информации | | Контроль навыков чтения с поиском информации | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, Германии | |  | |  | | | | | |
| **9** | Музеи в Берлине | Уметь читать текст с выбором информации | | Контроль навыков чтения с поиском информации | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь | |  | |  | | | | | |
| **10** | Достопримечательности Берлина | Уметь вести диалог – расспрос «Ориентация в городе» | | Навыки и умения в ведении диалога – расспроса применительно к ситуации «Ориентировка в городе» | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, компьютер, презентация | |  | |  | | | | | |
| **11** | Достопримечательности Берлина | Уметь вести диалог – расспрос «Ориентация в городе» | | Навыки и умения в ведении диалога – расспроса применительно к ситуации «Ориентировка в городе» | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь | |  | |  | | | | | |
| **12** | Почему мы учим немецкий? | Уметь отвечать на вопросы | | Контроль навыков говорения | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь | |  | |  | | | | | |
| **13** | Города Швейцарии | Уметь читать тексты | | Контроль навыков чтения | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, карта Швейцарии | |  | |  | | | | | |
| **14** | Москва – столица нашей Родины | Уметь обращаться к прохожему с просьбой объясненить путь, местонахождение того или иного объекта.  Умение объяснять местонахождение объекта. | | Контроль навыков говорения | | | |  | | | | Презентация, учебник, рабочая тетрадь, компьютер | |  | |  | | | | | |
| **15** | Аудирование | Уметь слушать текст и находить нужную информацию | | Контроль навыков аудирования | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, компьютер, колонки, аудионосители | |  | |  | | | | | |
| **16** | Работа с аутентичным текстом | Уметь  понимать текст с выбором информации | | Контроль навыков чтения | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь | |  |  | | | | | | |
| **17** | Страноведение: парад любви | Уметь понимать текст с выбором информации, с ООС прочитанного | | Навыки и умения в чтении с пониманием основного содержания | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь | |  |  | | | | | | |
| **18** | Контрольное домашнее чтение | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения | | | |  | | | | Тексты для чтения | |  |  | | | | | | |
| **19** | История Германии | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков перевода текста | | | |  | | | | Учебник, словарь | |  |  | | | | | | |
| **20** | История возникновения языка | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Навыки и умения в чтении с пониманием основного содержания | | | |  | | | | Учебник, словарь | |  |  | | | | | | |
| **21** | Язык- важнейшее средство общения | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Навыки и умения в чтении с пониманием основного содержания | | | |  | | | | Учебник, словарь | |  |  | | | | | | |
| **22** | Повторение | Уметь употреблять изученные лексические единицы | | Контроль навыков составления кроссвордов | | | |  | | | | Учебник, словарь | |  |  | | | | | | |
| **23** | Повторение | Уметь употреблять изученные грамматические явления | | Контроль грамматических навыков | | | |  | | | | Учебник, грамматические таблицы | |  |  | | | | | | |
| **24** | Повторение | Уметь слушать текст с основным понимание прочитанного | | Контроль навыков аудирования | | | |  | | | | Учебник, компьютер, колонки, аудионосители | |  |  | | | | | | |
| **25** | Повторение | Уметь выполнять тестовые задания | | Контроль грамматических навыков | | | |  | | | | Тестовые задания | |  |  | | | | | | |
| **2.Schuleraustausch, internationale Jugendprojekte. Wollt ihr mitmachen? – 26 часов** | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | Школьный обмен | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения текста с полным пониманием прочитанного | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | |  | | | | |
| 27 | Впечатления немецкой студентки о России | Уметь читать текст с выбором информации, высказывать своё отношение к прочитанному, аргументировать свою точку зрения, парная и групповая работа | | Усвоение лексического материала | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь | |  | | |  | | | | |
| 28 | Вместе в 21 век | Уметь читать текст с поиском нужной информации | | Контроль навыков чтения текста с поиском нужной информации | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | |  | | | | |
| 30 | Международные проекты | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного и выражать своё отношение к затронутым проблемам. Работа в парах | | Контроль чтения текста с полным пониманием прочитанного | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | |  | | | | |
| 31 | Проекты международной защиты природы | Уметь читать текст с полным пониманием и воспроизводить его содержание с опорой на ключевые слова и вопросы | | Контроль чтения текста с полным пониманием прочитанного | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | |  | | | | |
| 32 | Школьный обмен повторение | Уметь употреблять новую лексику в новых ситуациях общения, уметь читать текст с ООС | | Контроль навыков говорения | | | | |  | | | Учебник, рабочая тетрадь | |  | | | | |  | | |
| 33 | Причастие 1 и причастие 2 | Уметь образовывать причастие1 и причастие2 сильных и слабых глаголов | | Навыки и умения в употреблении PartizipI, PartizipII в роли определения | | | | |  | | | Учебник, рабочая тетрадь, грамматическая таблица | |  | | | | |  | | |
| 34 | Причастие 1 и причастие 2 | Уметь образовывать причастие1 и причастие2 сильных и слабых глаголов | | Навыки и умения в употреблении PartizipI, PartizipII в роли определения | | | | |  | | | Учебник, рабочая тетрадь, грамматическая таблица | |  | | | | |  | | |
| 35 | Причастие 1 и причастие 2 | Уметь переводить на русский язык распространённые определения | | Навыки и умения в употреблении PartizipI, PartizipII в роли определения | | | | |  | | | Учебник, рабочая тетрадь, грамматическая таблица | |  | | |  | | | | |
| 36 | Приглашение в Россию! | Уметь понимать на слух аутентичные тексты с выбором информации | | Навыки и умения в осуществлении поиска необходимой информации в тексте и ее использование в речи | | | | |  | | | Учебник, рабочая тетрадь, компьютер, колонки, аудионосители | |  | | |  | | | | |
| 37 | Формы школьного обмена | Учить групповому обсуждению проблемы организации встречи школьников по обмену( из страны изучаемого языка) | | Навыки и умения монологической речи | | | | |  | | | Учебник, рабочая тетрадь | |  | | |  | | | | |
| 38 | Подготовка к поездке в Германию | Уметь вести односторонний, двусторонний диалог- расспрос и диалог-обмен мнениями | | Навыки говорения | | | | |  | | | Учебник, рабочая тетрадь | |  | | |  | | | | |
| 39 | Проблемы организации встречи школьников | Учить групповому обсуждению проблемы организации встречи школьников по обмену( из страны изучаемого языка) | | Контроль навыков говорения | | | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь |  | | | | | | |  |
| 40 | Страноведение. Приглашение в Германию | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль чтения текста с полным пониманием прочитанного | | | | |  | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь, карта Германии | |  | | |  | | | | |
| 41 | Проблемы окружающей среды | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Навыки и умения в осуществлении поиска необходимой информации в тексте и ее использование в речи. | | | | |  | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | |  | | | | |
| 42 | Иностранные языки | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Навыки и умения монологической речи | | | | |  | | | Учебник, рабочая тетрадь | |  | | |  | | | | |
| 43 | Советы изучающим иностранные языки | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Навыки чтения текста с полным пониманием прочитанного | | | | |  | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | |  | | | | |
| 44 | Контроль усвоения навыков и умений по теме | Уметь использовать лексический материал | | Контроль усвоения лексического материала | | | | |  | | | кроссворд | |  | | |  | | | | |
| 45 | Из истории Германии | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения текста с полным пониманием прочитанного | | | | |  | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | |  | | | | |
| 46 | Немецкий язык как государственный (из истории) | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения текста с полным пониманием прочитанного | | | | |  | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | |  | | | | |
| 47 | Итоговая проверочная работа за полугодие | Уметь использовать изученные лексические единицы и грамматические явления | | Контроль лексических и грамматических навыков | | | | |  | | | Задания итоговой проверочной работы | |  | | |  | | | | |
| 48 | Представление проекта | Уметь представлять проект | | Контроль представления проекта | | | | |  | | | проекты | |  | | |  | | | | |
| 49 | Домашнее чтение | Уметь читать тексты с поиском нужной информации | | Контроль чтения текста с поиском нужной информации | | | | |  | | | Учебник, словарь | |  | | |  | | | | |
| 50 | Аудирование | Уметь понимать текст и искать нужную информацию | | Контроль навыков аудирования | | | | |  | | | Учебник, компьютер, колонки | |  | | |  | | | | |
| 51 | Повторение | Уметь применять изученные лексические единицы и грамматические явления | | Контроль лексических и грамматических навыков | | | | |  | | | тесты | |  | | |  | | | | |
| **3.Freundschaft, Liebe… Bringt das immer nur Gluck? – 25 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 52 | Дружба в жизни человека | | Уметь понимать афоризмы, пословицы, поговорки и высказывания о любви и дружбе, высказывать своё отношении к ним, аргументируя примерами. | | Навыки и умения в осуществлении поиска необходимой информации в тексте и ее использование в устной и письменной речи |  | | | | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | | | |  | | |
| 53 | Пословицы и поговорки о дружбе | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного, узнавать новые лексические единицы | | Контроль лексических навыков | | | | | |  | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | |  | | | | |
| 54 | Проблемы взаимоотношений | | Уметь читать текст с ППС и с ВИ, уметь комментировать содержание прочитанного, обсуждать проблемы в заданных ситуациях с использованием лексических единиц по изучаемой теме | | Контроль навыков говорения | | | | | |  | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | | |  | | | |
| 55 | Работа с худ. текстом | | Уметь читать художественные тексты с пониманием ОС прочитанного, выражать своё отношение к прочитанному и аргументировать его примерами из текста | | Навыки и умения в осуществлении поиска необходимой информации в тексте и ее использование в устной и письменной речи | | | | | |  | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | | |  | | | |
| 56 | Любовь с первого взгляда | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | | | | | |  | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | | |  | | | |
| 57 | Старый друг дороже новых двух | | Уметь читать публицистический текст с пониманием ОС  прочитанного, используя словарь, сноски, комментарии  Уметь работать в группе, выражая своё мнение о прочитанном | | Усвоение лексического материала | | | | | |  | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | | |  | | | |
| 58 | Коньюктив в немецком языке | | Знать и уметь употреблять все времена действительного залога | | Контроль грамматических навыков | | | | | |  | Учебник, рабочая тетрадь, грамматическая таблица | |  | | | | | | |  |
| 59 | Коньюктив в немецком языке | | Знать и уметь употреблять все времена действительного залога | | Контроль грамматических навыков | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, грамматическая таблица | |  | | | | | | |  |
| 60 | Коньюктив в немецком языке | | Знать и уметь употреблять все времена действительного залога | | Контроль грамматических навыков | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, грамматическая таблица | |  | | | | | | |  |
| 61 | Мнения немецких школьников по теме | | Уметь рассказывать о своём друге или о друге, которого хотел бы иметь | | Навыки и умения диалогической речи | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, | |  | | | | | | |  |
| 62 | Истории о любви в литературе | | Уметь понимать на слух аутентичные тексты с ВИ | | Навыки аудирования | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, компьютер, колонки, аудионосители | |  | | | | | | |  |
| 63 | Проблемы в любви | | Умение давать советы, рекомендации, работа в группах | |  | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, | |  | | | | | | |  |
| 64 | Как сохранить дружбу? | | Уметь аргументировано высказываться по проблеме | | Контроль навыков говорения | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, | |  | | | | | | |  |
| 65 | Работа с худ.текстом | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | | | | | |  |
| 66 | Страноведение: День Святого Валентина | | Уметь написать любовное письмо любимой, любимому | | Контроль навыков письма | | |  | | | | Учебник, рабочая тетрадь, | |  | | | | | | |  |
| 67 | Мы ищем друзей по переписке | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения | | |  | | | | Учебник, письмо, компьютер, интернет | |  | | | | | | |  |
| 68 | Работа с над песней о любви | |  | | Навыки и умения восприятия на слух текста с пониманием основного содержания | | |  | | | | Учебник, компьютер, колонки, аудионосители | |  | | | | | | |  |
| 69 | Работа с худ.текстом | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | | |  | | | | Учебник, словарь | |  | | | | | |  | |
| 70 | Из классической и современной литературы | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | | |  | | | | Учебник, словарь | |  | | | | | |  | |
| 71 | Развитие немецкого языка | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Навыки и умения монологической речи | |  | | | | | Учебник, словарь | |  | | | | | |  | |
| 72 | Работа с худ.текстом | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Навыки и умения в осуществлении поиска необходимой информации в тексте и ее использование в устной и письменной речи | |  | | | | | Учебник, словарь | |  | | | | | |  | |
| 73 | Из истории Германии | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Навыки чтения текста с полным пониманием прочитанного | |  | | | | | Учебник, словарь | |  | | | | | |  | |
| 74 | Из истории Германии | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Навыки чтения текста с полным пониманием прочитанного | |  | | | | | Учебник, словарь | |  | | | | | |  | |
| 75 | Защита проекта | | Уметь представлять проект | | Представление проекта | |  | | | | | проекты | |  | | | | | |  | |
| 76 | Повторение | | Уметь выполнять тестовые задания | | Контроль усвоения лексического материала | |  | | | | | тесты | |  | | | | | |  | |
| **4.Kunst kommt vom Können. Auch Musikkunst?- 25 часов** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 77 | Искусство: виды искусства | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | |  |  | | | | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | |  | | | | |
| 78 | Возникновение искусства | | Уметь употреблять лексический материал | | Усвоение лексического материала |  | | | | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | |  | | | | |
| 79 | Возникновение искусства | | Уметь употреблять лексический материал | | Усвоение лексического материала |  | | | | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | |  | | | | |
| 80 | Музыка и музыкальные направления | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Навыки и умения чтения с пониманием основного содержания, а также поиска ключевых слов в тексте |  | | | | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | |  | | | | |
| 81 | Классическая музыка | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения |  | | | | | | Учебник, рабочая тетрадь, компьютер, колонки, аудионосители | |  | | |  | | | | |
| 82 | Современная музыка | | Знать различные современные музыкальные направления | |  |  | | | | | | Учебник, рабочая тетрадь, компьютер, колонки, аудионосители | |  | | | | |  | | |
| 83 | Грамматика: виды придаточных предложений | | Употреблять придаточные предложения | | Навыки и умения в распознавании придаточных предложений в связном тексте, в употреблении их в тексте |  | | | | | | Учебник, рабочая тетрадь, грамматическая таблица | |  | | | | |  | | |
| 84 | Грамматика: виды придаточных предложений | | Употреблять придаточные предложения | | Навыки и умения в распознавании придаточных предложений в связном тексте, в употреблении их в тексте |  | | | | | | Учебник, рабочая тетрадь, грамматические упражнения | |  | | | | |  | | |
| 85 | Грамматика: виды придаточных предложений | | Употреблять придаточные предложения | | Навыки и умения в распознавании придаточных предложений в связном тексте, в употреблении их в тексте |  | | | | | | Учебник, рабочая тетрадь, грамматические упражнения | |  | | | | |  | | |
| 86 | Учимся журналистике | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного |  | | | | | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | | | |  | | |
| 87 | Людвиг ванн Бетховен | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного |  | | | | | | Учебник, рабочая тетрадь | |  | | | |  | | | |
| 88 | Защита проекта | | Уметь представлять проект | | проект |  | | | | | | проекты | |  | | | |  | | | |
| 89 | Иоганн Себастьян Бах | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Навыки и умения монологической речи | | | | |  | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | | |  | | | |
| 90 | Композиторы Германии и Австрии | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | | | | |  | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь, компьютер, презентация | |  | | | |  | | | |
| 91 | Виды современной живописи | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | | | | |  | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | | |  | | | |
| 92 | Киноискусство | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Навыки и умения в осуществлении поиска необходимой информации в тексте и ее использование в устной и письменной речи | | | | |  | | Учебник, рабочая тетрадь, компьютер, презентация | |  | | | |  | | | |
| 93 | Скульптура | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | | | | |  | | Учебник, рабочая тетрадь, словарь | |  | | | |  | | | |
| 94 | Самые знаменитые муз.группы России и Германии | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | | | | |  | | Учебник, компьютер, колонки, аудионосители | |  | | | |  | | | |
| 95 | Страноведение: из истории музыки | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | | | | |  | | учебник | |  | | | |  | | | |
| 96 | Города Германии повторение | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | | | | |  | | Учебник, рабочая тетрадь, карта Германии | |  | | |  | | | | |
| 97 | Подготовка к итоговой проверочной работе | | Уметь применять изученные лексические единицы и грамматические явления | |  | | | | |  | | Учебник, словарь, грамматические упражнения, рабочая тетрадь | |  | | |  | | | | |
| 98 | Подготовка к итоговой проверочной работе | | Уметь применять изученные лексические единицы и грамматические явления | |  | | | | |  | | Учебник, словарь, грамматические упражнения, рабочая тетрадь | |  | | |  | | | | |
| 99 | Итоговая проверочная работа | | Уметь применять изученные лексические единицы и грамматические явления | | Контроль компетенций, ЗУН | | | | |  | | Задания итоговой проверочной работы, словарь | |  | | |  | | | | |
| 100 | Известные писатели о родном языке | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Навыки и умения восприятия текста на слух | | | | |  | | Учебник, компьютер, колонки, аудионосители | |  | | |  | | | | |
| 101 | Из истории Германии | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Навыки поиска нужной информации | | | | |  | | Тесты по страноведению | |  | | |  | | | | |
| 102 | Повторение | | Уметь применять изученные лексические и грамматические явления | | Контроль лексических и грамматических навыков | | | | |  | | Учебник, словарь, тестовые задания | |  | | |  | | | | |
| 103 | Вольфганг Амадей Моцарт | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков поиска нужной информации в тексте | | | | |  | | Учебник, компьютер, презентация | |  | | |  | | | | |
| 104 | Сказки братьев Гримм | | Уметь читать текст с полным пониманием прочитанного | | Контроль навыков чтения с полным пониманием прочитанного | | | | |  | | Учебник, словарь | |  | | |  | | | | |
| 105 | Итоговый урок | | Уметь применять изученные лексические единицы и грамматические явления | | Контроль лексических и грамматических навыков | | | | |  | | Учебник, рабочая тетрадь | |  | | |  | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Критерии оценивания достижений обучающихся по видам деятельности и уровням освоения учебного материала.**

**Чтение с пониманием основного содер­жания прочитанного (ознакомительное)**

***Оценка «5»***ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригиналь­ного текста1, может выделить основную мысль, определить основные факты, уме­ет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразо­вательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноя­зычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с кото­рой ученик читает на родном языке. За­метим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

***Оценка «4»***ставится ученику, если он понял основное содержание оригиналь­ного текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Од­нако у него недостаточно развита языко­вая догадка, и он затрудняется в понима­нии некоторых незнакомых слов, он вы­нужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

***Оценка «3»***ставится школьнику, кото­рый не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выде­лить в тексте только небольшое количес­тво фактов, совсем не развита языковая догадка.

***Оценка «2»***выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ори­ентируется в тексте при поиске опреде­ленных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

**Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)**

***Оценка «5»***ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригиналь­ный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использо­вал при этом все известные приемы, на­правленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

***Оценка «4»***выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократ­но обращался к словарю.

***Оценка «3»***ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

***Оценка* «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

**Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)**

***Оценка «5»***ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашива­емую информацию.

***Оценка «4»***ставится ученику при доста­точно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 за­данной информации.

***Оценка «3»***выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной инфор­мации.

***Оценка «2»***выставляется в том случае, если ученик практически не ориентирует­ся в тексте.

**Понимание речи на слух**

Основной речевой задачей при понима­нии звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной уче­нику информации.

***Оценка* «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информа­цию (например, из прогноза погоды, объ­явления, программы радио и телепере­дач), догадался о значении части незнако­мых слов по контексту, сумел использо­вать информацию для решения постав­ленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

***Оценка «4»***ставится ученику, который понял не все основные факты. При реше­нии коммуникативной задачи он исполь­зовал только 2/3 информации.

***Оценка «3»***свидетельствует, что ученик понял только 50 *%* текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел пол­ностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

***Оценка «2»***ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

**Говорение**

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или расска­за и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в ка­честве практической задачи требует по­этому, чтобы учащийся выявил свою спо­собность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связ­ных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают ос­новное внимание на ошибки лексическо­го, грамматического характера и выстав­ляют отметки, исходя только исключи­тельно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правиль­ным.

Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответ­ствия темы, полнота изложения, разнооб­разие языковых средств, а в ходе бесе­ды — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, раз­нообразие своих реплик. Только при со­блюдении этих условий речевой деятель­ности можно говорить о реальном обще­нии. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников.

Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свиде­тельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует счи­тать:

-соответствие теме,

-достаточный объ­ем высказывания,

- разнообразие языковых средств и т. п.,

а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный кри­терий.

**Высказывание в форме рассказа, описания**

***Оценка* «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными рече­выми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практиче­ски отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначи­тельны. Объем высказывания соответство­вал тому, что задано программой на дан­ном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произно­шение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

***Оценка «4»*** выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреб­лены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие комму­никацию. Темп речи был несколько за­медлен. Отмечалось произношение, стра­дающее сильным влиянием родного язы­ка. Речь была недостаточно эмоциональ­но окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказыва­ние содержало информацию и отражало конкретные факты.

***Оценка «3»***ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказыва­ния не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказы­вания. Практически отсутствовали эле­менты оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально ок­рашенной. Темп речи был за­медленным.

***Оценка «2»***ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответ­ствовало требованиям программы). Наб­людалась узость вокабуляра. Отсутствова­ли элементы собственной оценки. Уча­щийся допускал большое количество оши­бок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

**Участие в беседе**

При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний явля­ется речевое качество и умение справить­ся с речевой задачей, т. е. понять партне­ра и реагировать правильно на его репли­ки, умение поддержать беседу на опреде­ленную тему. Диапазон используемых язы­ковых средств, в данном случае, предостав­ляется учащемуся.

***Оценка* «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушаю­щие коммуникацию.

***Оценка «4»***ставится учащемуся, кото­рый решил речевую задачу, но произно­симые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсут­ствовали ошибки, нарушающие коммуни­кацию.

***Оценка «3»***выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

***Оценка «2»***выставляется, если учащий­ся не справился с решением речевой зада­чи. Затруднялся ответить на побуждаю­щие к говорению реплики партнера. Ком­муникация не состоялась.

**Оценивание письменной речи учащихся**

***Оценка* «5»** Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

***Оценка «4»*** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию.Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка.В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

***Оценка «3»*** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

***Оценка «2»*** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста***.*** Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

**Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме :**

выполнено 50% работы – «3»

выполнено 75% - «4»

выполнено 95-100% - «5»

**Материально-техническое оборудование**

**рекомендации по материально-техническому обеспечению учебного предмета «Немецкий язык»**

К – комплект

Д – демонстрационный

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения** | **Коли-чест­во** | **Примечания** |
| ***Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)*** | | | |
| 1 | • Учебники «Немецкий язык» для 10-11 классов  • Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.  • Примерная программа среднего образования по иностранному языку.  • Программы общеобразовательных учреждений. Бим И. Л., Лытаева М.А. «Немецкий язык. 10-11 классы».  • Книги для учителя к УМК «Немецкий язык» для 10-11 классов.  • Немецко-русские и русско-немецкие словари | К  Д  Д  Д  Д  Д |  |
| ***Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся)*** | | | |
| 2 | «Немецкий язык» для 10-11 классов:  • Рабочая тетрадь.  • Книги для чтения |  |  |
| ***Печатные пособия*** | | | |
| 3 | • Грамматические таблицы косновным разделам грамматического материала, содержащегося в примерных программах среднего образования по иностранному языку.  • Карты на немецком языке:  географические и политические карты немецкоязычных стран,  географическая карта России.  • Лексические плакаты на немецком языке.  • Символика родной страны.  • Символика немецкоязычных стран | Д  Д  Д  Д |  |
| ***Технические средства обучения и оборудование кабинета*** | | | |
| 4 | • Телевизор.  • Видеомагнитофон/видеоплеер.  • Интерактивная доска.  • Магнитофон.  • Компьютер.  • Мультимедийный проектор.  • Экспозиционный экран.  • Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, плакатов и картинок.  • Стенд для размещения творческих работ учащихся.  • Стол учительский с тумбой.  • Ученические столы 2-местные с комплектом стульев | 1  1  1  1  1  1  1  1  1  1  К | Диаметр экрана не менее 72 см  Размер не менее 150 х 150 см |
| ***Мультимедийные средства обучения*** | | | |
| 5 | • CD для занятий в классе и самостоятельных занятий дома\* | Д |  |

\**Входят в УМК «Немецкий язык»*

**Учебно-методическое и дидактическое обеспечение уроков немецкого языка**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| класс | Учебный предмет | Кол-во ч/нед | Учебная программа | Учебники и учебные пособия для учащихся | Методическое пособие для учителя | Инструментарий для оценивания уровня образованности учащихся |
| НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК | | | | | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | Немецкий язык | 105/3 | Программы ОУ. Немецкий язык. 10-11 классы (авт: И.Л. Бим). Рекомендовано МО РФ.- М.: Просвещение, 2011 | 1. Бим И.Л.  Немецкий язык: учеб. для 10 кл. общеобразоват. учреждений/ И.Л. Бим, Л.В. Садомова,  Н.А. Артёмова. Книга для чтения. М.: Просвещение, 2006  И.Л. Бим, Ж.Я. Крылова, Л.М. Фомичёва  Немецкий язык  Рабочая тетрадь  10 класс  Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений Москва  « Просвещение»  2010 | 1. Бим И.Л.  : Кн. для учителя к учеб. нем. яз. для 10 кл. общеобразоват. учреждений/  И.Л. Бим, Л.В. Садомова.- М.: Просвещение, 2006  2. Бим И.Л., Артёмова Н.А.  Аудиокурс к учебнику немецкого языка для 10 класса общеобразовательных учреждений  3. Сборник упражнений по грамматике немецкого языка для 5-9 классов общеобразовательных учреждений/ И.Л. Бим, О.В. Каплина.- М.: Просвещение, 2005 | 1.Г.Д.Архипова, Г.С.Завгородняя. ЕГЭ – 2012. Немецкий язык. Сдаем без проблем. М., эксмо, 2011 |

**Интернет-ресурсы: -www.examen.biz**

[**www.goetheinstitut.ru**](http://www.goetheinstitut.ru/)

[**www.schrumdirum.ru**](http://www.schrumdirum.ru/)

**-www.uchitel-izd.ru**

[**www.geolino.de**](http://www.geolino.de/)