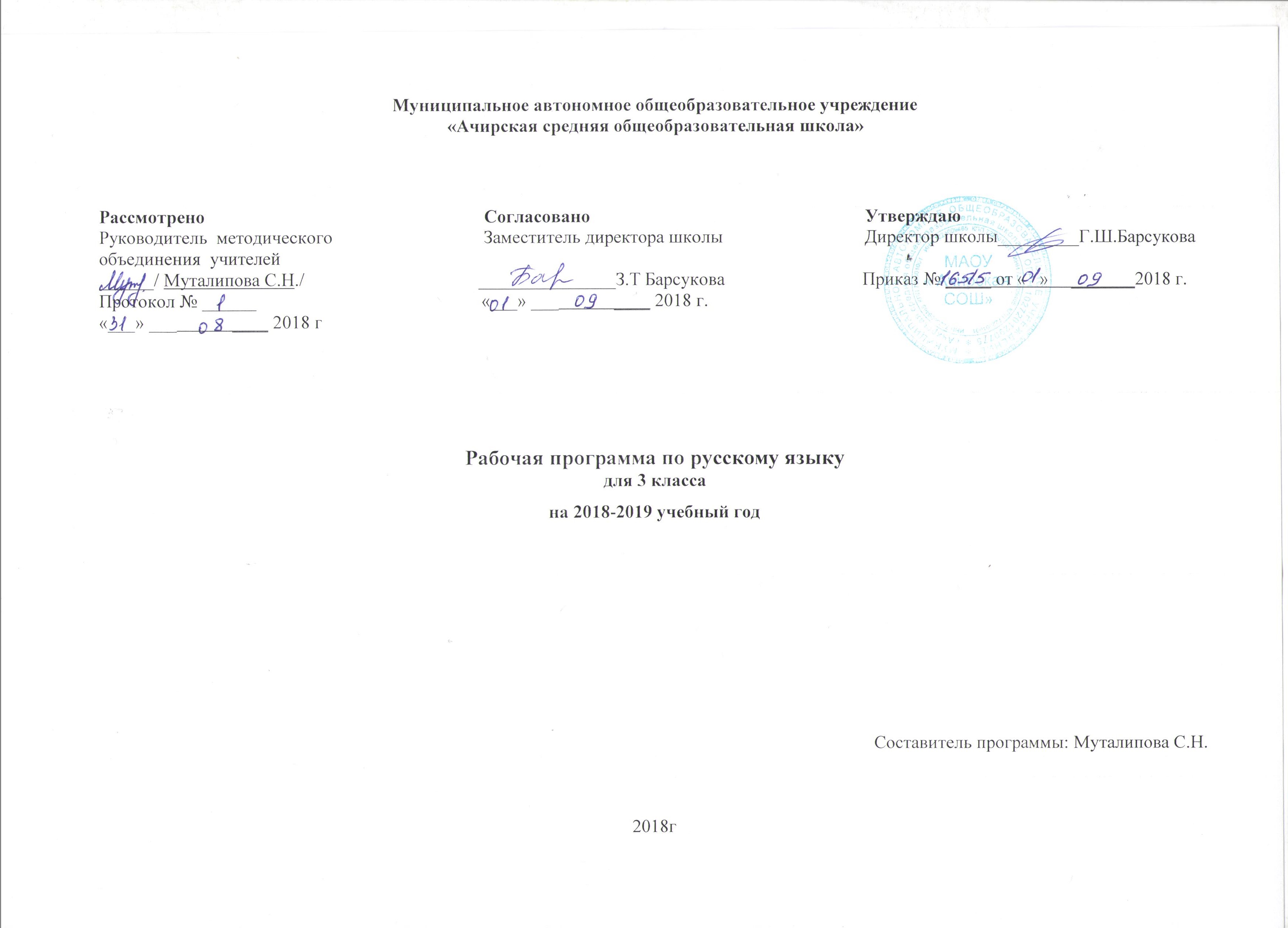
**Пояснительная записка**



**1.Планируемыерезультаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

• ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях (умение владеть важнейшими коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых, а также детей между собой);

• формировать ценностно-смысловую ориентацию (наблюдательность, способность любить и ценить окружающий мир, открывать для себя новое, удивительное в привычном и обычном);

• формировать базовые эстетические ценности (эстетическое переживание, эстетический вкус, представление о красоте и целостности окружающего мира);

• формировать опыт нравственных и эстетических переживаний (опыт примерок: способность каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя).

***Обучающиеся получат возможность для формирования****:*

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

**Познавательные УУД:**

*Обучающиеся научатся:*

• свободно ориентироваться в содержании учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;

• свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений;

• находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;

• находить в специально выделенных разделах нужную информацию;

• работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание).

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения заданий в зависимости от конкретных условий;

• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

• выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;

• работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги (в одной из которых - система словарей), «Рабочей тетрадью» и дополнительными источниками информации: другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

Коммуникативные УУД:

*Обучающиеся должны уметь:*

• работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

• понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;

•находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

•продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников.

Регулятивные УУД:

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

• преобразовывать практическую задачу в познавательную;

• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

**Предметными результатами** курса 3 класса  являются формирование следующих умений:

**в разделе «Фонетика и графика»**

выполнять звукобуквенный анализ слова;

**в разделе «Орфоэпия»**

правильно употреблять приставки *на-* и *о-* в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*;

правильно произносить орфоэпически трудные слова *(что, чтобы …):*

**в разделе «Состав слова (морфемика)»**

сравнивать слова, связанные отношениями производности;

мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;

обнаруживать регулярные исторические чередования;

**в разделе «Лексика»**

отличать прямое и переносное значения слова;

находить в тексте синонимы и антонимы;

отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов;

**в разделе «Морфология»**

различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;

различать на письме приставки и предлоги;

изменять существительные по числам и падежам, определять их род;

различать названия падежей;

изменять прилагательные по числам, падежам и родам;

изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени – по родам; в настоящем и будущем времени – по лицам;

**в разделе «Синтаксис»**

находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;

находить в предложении основу и второстепенные члены предложения;

задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения;

**«Орфография»**

определять орфограммы;

использовать разные способы проверки орфограмм;

писать словарные слова в соответствии с заложенным программой минимумом;

писать *о-ё* после шипящих в окончаниях существительных;

писать слова с наиболее употребляемыми приставками, с приставкой *с-*, приставками на *-с, -з*;

писать слова с суффиксами *-ек-* и *-ик-;*

писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;

писать *о-ё* после шипящих и *ц* в падежных окончаниях существительных;

находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;

**«Развитие речи»**

определять тему и основную мысль текста; составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;

членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;

грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;

владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;

работать со словарями;

соблюдать орфоэпические нормы речи;

устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;

писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

**2. Система оценки достижения планируемых результатов**

В течение учебного года проводятся:

- контрольные работы – 10;

- контрольное списывание – 2;

- контрольный срез знаний по теме: Виды грамматических разборов – 1;

- контрольный словарный диктант – 1.

Текущий контроль осуществляется в виде проверочных работ, тексты которых находятся в специальном сборнике Лаврова Н.М. Русский язык: «Проверочные и контрольные работы по русскому языку», словарных диктантов (объёмом - 10 слов), уроков развития речи.

### *Диктант*

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

**Оценка "5"** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

**Оценка "4"** ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

**Оценка "3"** ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написананебрежно.

**Оценка "2"**ставитсяза диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написананеряшливо.

***Грамматический разбор***есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**"5" ("отлично")** - выполнено без ошибок.

**"4" ("хорошо")** - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

**"3" ("удовлетворительно")** - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

**"2" ("плохо")** - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

***Контрольное списывание***, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

**"5" ("отлично")** - работа выполнена без ошибок;

**"4" ("хорошо")** - 1-2 исправления или 1 ошибка;

**"3" ("удовлетворительно")** - 2-3 ошибки;

**"2" ("плохо")** - 4 ошибки и более.

Аналогично оцениваются ***словарные диктанты (объём – 10 слов).***

***Изложение (обучающее)***проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка. Рекомендуется оценивать изложение одной отметкой - только за содержание. Грамотность проверяется, но не оценивается, так как на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили все свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении.

**"5" ("отлично")** - правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста; нет фактических ошибок; правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности).

**"4" ("хорошо")** - содержание передано правильно и достаточно точно; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков; имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

**"3" ("удовлетворительно")** - допущено существенное отклонение от авторского текста; допущены нарушения в последовательности изложения мыслей; есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

**"2" ("плохо")** - допущено существенное искажение авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть); много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; имеет место употребление слов в не свойственном им значении; допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

**Сочинение**

**"5" ("отлично")** - логически последовательно раскрыта тема, правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности), нет фактических ошибок.

**"4" ("хорошо")** - последовательно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков, имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

Содержание курса «Русский язык»

**3 класс (170 ч)**

**Фонетика и орфография (20 час)**

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.Правописание наиболее употребительных приставок, приставки *с*-, приставок на -*с*, -*з*.Правописание предлогов.Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов -*ик*-/-*ек*- с учетом беглого гласного.Написание суффикса -*ок*- после шипящих.Звукобуквенный разбор слова.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Выполнение звукобуквенного анализа слова (определение количество слогов, выполнение элементарной транскрипции, нахождение ударных и безударных слогов, соотношение количества и порядка расположения букв и звуков,  характеристика согласных и гласных звуков).

**Лексика (15 ч)**

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Различение прямого и переносного значения слова; нахождение в тексте синонимов и антонимов; различениеоднокоренных слов от омонимов и синонимов.

**Морфемика и словообразование (20 ч)**

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Сравнение слов, связанных отношениями производности: объяснение, какое из них от какого образовано, указываяспособ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).Выполнение разбора слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленение окончания и основы, в составе основы находить корень, приставку, суффикс).

Обнаружение регулярных исторических чередований (чередований, видимых на письме).

**Морфология (70 ч)**

**Понятие о частях речи**

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Написание *о-ё*после шипящих и *ц*в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом -*ищ*-.Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твердый и мягкий варианты).Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.Правописание безударных падежных окончаний. Традиционное написание окончания -*ого*.

Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение (значение указания на имя). Личные местоимения. Изменение по лицам и числам*.*

Глагол как часть речи (значение действия). Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы -*ть*(-*ти*, -*чь*). Суффикс -*л*- глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы -*а*, -*е*, -*и*, -*о*, -*у*, -*я*, постфиксы -*ся*(*сь*). Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания -*ться*и -*тся*в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Различение частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога.Упражнения в различении на письме приставки и предлоги.Изменение существительного по числами падежам; определение их рода.Различение названия падежей.Изменение прилагательного по числам, падежам и родам.Изменение глаголов по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

**Синтаксис (15 ч)**

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.Формирование умения составлять схему предложения.Разбор простого предложения по членам предложения.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Упражнения** в нахождении в составе предложения всех словосочетаний; умение в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос.

**Нахождение** в предложении основы (подлежащего и сказуемого) и второстепенных членов предложения *(дополнения, обстоятельства, определения).*

**Постановка** *смысловых*и падежных вопросов к разным членам предложения.

**Лексикография**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений).

**Развитие речи с элементами культуры речи (30 ч)**

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи. Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.Сравнение научно-популярных и художественных текстов (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.Определение темы и основной мысли живописного произведения.Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств и в зависимости от адресата и содержания.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Определение темы и основной мысли (основное переживание) текста, составление план текста и использование его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении.Членение текста на *абзацы,* оформляя это членение на письме.

Оформление писем элементарного содержания.

**Словарь**

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, растение, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофер, экскурсия, январь(76 слов).

**Учебно–тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Название раздела | Количество часов |
| 1 | Фонетика и орфография | 20 |
| 2 | Лексика | 15 |
| 3 | Морфемика и словообразование | 20 |
| 4 | Морфология | 70 |
| 5 | Синтаксис | 15 |
| 6 | Развитие речи с элементами культуры речи | 30 |
|  | Итого | 170 |

**3.Календарно- тематическое планирование по русскому языку 3** класс

(170 часов – 5 часов в неделю)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | | | **Тема урока** | | | **Элементы содержания** | | | **Планируемые результаты** | | | | | | | | | | | | **Дата**  **план** | **Дата факт** |
| **предметные** | **метапредметные** | | | | | | | | | | **личностные** |
| 1 | | | Что такое орфограмма? Повторение знакомых орфограмм. | | | Учебник «Русский язык». Условные обозначения в книге.  Понятие «орфограмма» | | | Знать понятие «орфограмма», структуру построения учебника «Русский язык»; основные словари русского языка.Уметь ориентироваться в странице «Содержание» | Формирование умения пользоваться инструкциями,подведение под правило. | | | | | | | | | | Осознание роли речи в общении людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств |  |  |
| 2 | | | Непроизносимые согласные в корне. | | | Орфограмма.  Непроизносимый согласный. | | | Знать правило проверки слов с непроизносимой согласной. Уметь проверять слова с непроизносимыми согласными | Отличать новое знание от уже известного, формулировать проблему и цель урока | | | | | | | | | | Осознание языка, как основного средства человеческого общения. |  |  |
| 3 | | | Слова с парными согласными в корне слова. | | | Родственные слова,  парные согласные,  обращение | | | Уметь определять родственные слова; писать слова с парным согласным в корне; ставить знаки препинания при обращении. | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | | | | | | | | | | Понимание важности изучения родного языка |  |  |
| 4 | | | Повторение изученных орфограмм | | | Разделительные ъ и ь знаки, суффиксы  -ЧИК- и -ОК- | | | Знать понятие суффикс. Уметь писать разделительные ъ и ь знаки, находить и выделять суффиксы | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей | | | | | | | | | | Широкая мотивационная основа учебной деятельности |  |  |
| 5 | | | Развитие речи  с элементами культуры речи.  Какие бывают предложения | | | Виды предложений по цели высказывания и интонации | | | Знать типы предложений по цели высказывания и интонации.  Уметь читать предложения, соблюдая знаки препинания; определять виды предложений | Формирование умения поиска информации в учебных словарях; получение, поиск и фиксация информации | | | | | | | | | | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи |  |  |
| 6 | | | Звукобуквенный разбор слова. | | | Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Звуки согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные. | | | Знать порядок звукобуквенного разбора. Уметь выполнять звукобуквенный разбор слова по алгоритму; выделять звуки в слове, давать им характеристику | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | | | | | | | | | Научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи |  |  |
| 7 | | | Звукобуквенный разбор слова. | | | Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Звуки согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные. | | | Знать порядок звукобуквенного разбора. Уметь выполнять звукобуквенный разбор слова по алгоритму; выделять звуки в слове, давать им характеристику | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | | | | | | | | | | Учебно-познавательный интерес  к новому учебному материалу |  |  |
| 8 | | Части речи. Имя существительное | | | | Части речи: самостоятельные и служебные. Имя существительное. Существительные одушевлённые и неодушевлённые.  Род и число имен существительных | | | Знать понятия «части речи», «имя существительное».  Уметь ставить существительное в начальную форму; изменять по числам; определять род имени существительного | Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям | | | | | | | | | | Контроль процесса и результатов деятельности; самоконтроль процесса и результатов деятельности |  |  |
| 9 | | Входная контрольная работа | | | | Орфограмма, безударный гласный в корне, парные согласный в корне, непроизносимый согласный | | | Знать изученные орфограммы.  Уметьзаписыватьтекст с учетом изученных орфограмм; | Контроль и самоконтроль. | | | | | | | | | | Осознание своих возможностей в учении |  |  |
| 10 | | Работа над ошибками.  Развитие речи с элементами культуры речи.  Текст, его тема, основная мысль. | | | | Текст, основная мысль, тема текста | | | Знать понятия «текст», «тема текста», «основная мысль текста».  Уметь находить текст; определять тему и основную мысль текста. | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации | | | | | | | | | | Научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи одноклассникам |  |  |
| 11 | | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. | | | | Имя существительное, значение и употребление. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?». | | | Знать понятия «одушевленные» и «неодушевленные»  Уметь задавать вопросы к именам существительным; определять роль существительных в предложении | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | | | | | | | | | | Контроль процесса и результатов деятельности; самоконтроль процесса и результатов деятельности |  |  |
| 12 | | Части речи. Имя существительное. | | | | Имена существительные женского, мужского, среднего рода. Изменение имён существительных по числам. | | Знать определение  имя существительное.  Уметь работать с Обратным словарём; указывать словообразование; разбирать по составу существительное | | Осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителя | | | | | | | | | | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками |  |  |
| 13 | | Части речи. Имя прилагательное. | | | | Имя прилагательное, значение и употребление. Изменение по родам и числам.  Согласование с именем существительным. | | Знать определение «имя прилагательное".  Уметь выделять в тексте слова-названия признаков; определять род имен прилагательных; работать со словарями | | Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | | | | | | | | | | Самоконтроль процесса и результатов деятельности |  |  |
| 14 | | Имя прилагательное. Закрепление. | | | | Имя прилагательное, значение и употребление, согласование с именем существительным. | | Знать определение «имя прилагательное»  Уметьвыделять в тексте слова-названия признаков; определять род имен прилагательных | | Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. | | | | | | | | | | Стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. |  |  |
| 15 | | Развитие речи с элементами культуры речи.  Работа с картиной К. Моне «Прогулка». Устное сочинение. | | | | Основная мысль текста - главное переживание автора.  Составление плана и устного рассказа по картине К.Моне «Прогулка» | | Знать понятие «тема картины», «главная мысль».Уметь анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник | | Различать способ и результат действия. | | | | | | | | | | Формирование желания приобретать новые знания |  |  |
| 16 | | Части речи. Глагол. | | | | Глагол как часть речи. Начальная форма глагола. Состав слова. | | Знать определение «глагол».Уметь работать со словарями; выписывать глаголы в начальной форме; находить близкие по значению глаголы. | | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | | | | | | | | | Широкая мотивационная основа учебной деятельности |  |  |
| 17 | | Существительные со значением действия. | | | | Имя существительное, значение и употребление  Глагол, значение и употребление | | Знать отличительные особенности существительных образованных от глаголов.Уметь работать с Обратным словарём; различать части речи. | | Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | | | | | | | | | | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками |  |  |
| 18 | | Существительные со значением признаков | | | | Имя существительное, значение и употребление. Имя прилагательное, значение и употребление. | | Знать отличительные особенности существительных образованных  от прилагательных.  Уметь различать части речи | | Задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности | | | | | | | | | | Учебно-познавательный интерес  к новому учебному материалу и  способам решения |  |  |
| 19 | | Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.  Словарный диктант | | | | Многозначность слова. Работа с Толковым словарем. Прямое и переносное значение слов. | | Знать понятия «многозначные слова», «прямое значение», «переносное значение».Уметь объяснять значения многозначных слов; различать прямое и переносное значение слова. | | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | | | | | | | | | Формирование желания приобретать новые знания |  |  |
| 20 | | Развитие речи  с элементами культуры речи. Работа с картиной. Сравнительный анализ двух картин. | | | | Сравнительный анализ двух живописных произведений с разными темами, но сходными переживаниями | | Знать понятие «тема картины».Уметь записывать план; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник | | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале | | | | | | | | | | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками |  |  |
| 21 | | Прямое и переносное значение слова. | | | | Определение значения многозначных слов с помощью Толкового словаря | | Уметь работать с Толковым, Орфографическим и Этимологическим словарями; записывать слова в виде пар родственных слов в начальной форме; объяснять образование прилагательного. | | Осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителя | | | | | | | | | | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками |  |  |
| 22 | | Части речи. Местоимение | | | | Слово и его значение. Использование словарей русского языка. Местоимение, значение и употребление | | Знать определение «личные местоимения».  Уметьзаменять существительные личными местоимениями. | | Адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий | | | | | | | | | | Осмысление необходимости сотрудничества и взаимопомощи |  |  |
| 23 | | Части речи. Местоимение | | | | Местоимение, значение и употребление | | Знать определение «личные местоимения».  Уметь заменять существительные личными местоимениями. | | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале | | | | | | | | | | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками |  |  |
| 24 | | Развитие речи с элементами культуры речи.  Порядок абзацев в тексте. План текста. | | | | Текст, деление текста на части, составление плана. | | Уметь работать с деформированным планом текста; пересказывать текст по плану; определять количество абзацев в тексте; коротко пересказывать текст. | | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности | | | | | | | | | | Проявление устойчивой учебной мотивации учения на основе имеющихся знаний |  |  |
| 25 | | Предлоги и приставки | | | | Предлог, приставка  Предлог – служебная часть речи, приставка – часть слова. | | Знать, что предлог - служебная часть речи, а приставка – часть слова. Уметь различать приставки и предлоги; выделять корни и приставки; выписывать существительные с предлогами; глаголы с приставками. | | Принимать и сохранять учебную задачу. | | | | | | | | | | Проявление интереса к способам решения новой частной задачи |  |  |
| 26 | | Научные названия главных членов предложения. | | | | Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое.  Второстепенные члены предложения | | Знать термины «подлежащее», «сказуемое», «второстепенные члены предложения».Уметь выделять главные и второстепенные члены предложения; записывать словосочетания с вопросами от слова-командира | | Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям | | | | | | | | | Контроль процесса и результатов деятельности; самоконтроль процесса и результатов деятельности | |  |  |
| 27 | | Синонимы | | | | Понятие «синонимы». Сочетаемость синонимов с другими словами | | Знать понятие «синонимы».Уметь подбирать синонимы; определять, чем отличаются друг от друга синонимы в разных парах. | | Излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения | | | | | | | | | Осознание роли речи в общении людей, понимание разнообразия языковых средств | |  |  |
| 28 | | Изменение существительного по числам | | | | Число имен существительных. Единственное, множественное число | | Знать понятие «число существительных»  Уметь определять число существительных | | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | | | | | | | | | Стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений. | |  |  |
| 29 | | Развитие речис элементамикультуры речи.Устное изложение | | | | Устное изложение,  использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. | | Уметьотвечать на вопросы; находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; озаглавливать; пересказывать текст | | Осуществлять взаимопроверку, отличать новое знание от уже известного знания | | | | | | | | | Корректировать себя и других участников процесса обсуждения | |  |  |
| 30 | | Тематическая проверочная работа | | | | Части речи. Признаки частей речи. Синонимы, многозначные слова | | Знать отличительные особенности различных частей речи.Уметь различать части речи; записывать части речи в начальной форме; объяснять образованиеслов | | Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с эталоном | | | | | | | | | Осознание роли речи в общении людей | |  |  |
| 31 | | Изменение имён существительных по падежам. | | | | Понятие падеж, названия падежей, падежные вопросы. Способы определения падежей. | | Знать понятие падеж название и вопросы падежей.Уметь выделять окончания существительных в разных падежах; задавать падежный вопрос, определять падежи имён существительных | | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | | | | | | | | | Осознание своих возможностей в учении | |  |  |
| 32 | | Изменение имён существительных по падежам. | | | | Понятие падеж, названия падежей, падежные вопросы. Способы определения падежей. | | Знать понятие падеж, вопросы падежей. Уметь задавать падежный вопрос, определять падежисуществительных | | Строить сообщение в устной и письменной форме | | | | | | | | | Понимание богатства и разнообразия языковых средств | |  |  |
| 33 | | Падежи имен существительных. Именительный падеж | | | | Падеж, именительный падеж. Основные отличия именительного падежа. | | Знать, что начальная форма существительного – именительный падеж единственное число.  Уметь подчеркнуть основу предложения; определять падеж и число существительных. | | Осуществлять пошаговый контроль своих действий учителя | | | | | | | | | Широкая мотивационная основа учебной деятельности | |  |  |
| 34 | | Развитие речи  с элементами культуры речи. Письменное изложение | | | | Письменный пересказ текста. Определение темы и основной мысли каждой части | | Уметь находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; давать название каждой части; письменно пересказывать текст по плану | | Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения | | | | | | | | | Проявление готовности к сотрудничеству и дружбе | |  |  |
| 35 | | Падежи имен существительных. Родительный падеж | | | | Родительный падеж, предлоги. Распознавание имен существительных в форме родительного падежа с предлогом и без него. | | Знать вопросы и предлоги родительного падежа.Уметь выписывать словосочетания; задавать вопрос от слова-командира; определять падеж существительных. | | Осуществлять взаимопроверку, отличать новое знание от уже известного знания | | | | | | | | | Открывать для себя что-то новое, удивительное в обычном | |  |  |
| 36 | | Падежи имен существительных. Дательный падеж | | | | Дательный падеж, предлоги. Распознавание имен существительных в форме дательного падежа с предлогом и без него. | | Знать вопросы и предлоги дательного падежа.Уметь выписывать словосочетания; определять падеж существительных. | | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | | | | | | | | | Контроль процесса и результатов деятельности; самоконтроль | |  |  |
| 37 | | Развитие речи  с элементами культуры речи. Письменное изложение | | | | Письменный пересказ текста. Определение темы и основной мысли каждой части | | Уметь находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; давать название каждой части; письменно пересказывать текст по плану | | Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения | | | | | | | | | Проявление готовности к сотрудничеству и дружбе | |  |  |
| 38 | | Падежи имен существительных. Винительный падеж. | | | | Винительный падеж, предлоги. Распознавание имен существительных в форме винительного падежа с предлогом и без него. | | Знать вопросы и предлоги винительного падежа. Уметь выписывать словосочетания; задавать вопрос; определять падеж существительных. | | Оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получается | | | | | | | | | Широкая мотивационная основа учебной деятельности | |  |  |
| 39 | | Винительный и родительный падежи | | | | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые  Винительный и родительный падежи, предлоги. | | Знать, как различать винительный и родительный падежи одушевленных имен существительных.  Уметь различать родительный и  винительный падежи одушевленных существительных | | Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач | | | | | | | | | Осмысление основных моральных норм входеобсуждения | |  |  |
| 40 | | Контрольный диктант за 1 четверть | | | | Орфограммы, подбор проверочных слов | | Знать изученные орфограммы.  Уметь писать текст под диктовку. | | Оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получается | | | | | | | | | Контроль процесса и результатов деятельности | |  |  |
| 41 | | Работа над ошибками. Падежи имен существительных  Творительный падеж | | | | Творительный падеж, предлоги. Распознавание имен существительных в форме творительного падежа с предлогом и без него. | | Знать вопросы и предлоги творительного падежа. Уметь выписывать словосочетания; задавать вопрос; определять падеж существительных. | | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | | | | | | | | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | |  |  |
| 42 | | Развитие речи  с элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как правильно написать письмо | | | | Как писать письмо: Главный Закон Общения. | | Уметь составлять текс письма, оформлять его и записывать | | Оформлять свои высказывания в устной и письменной речи; обосновыватьвысказанное суждение | | | | | | | | | Мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, познавательные мотивы | |  |  |
| 43  44 | | Падежи имен существительных  Предложный падеж | | | | Предложный падеж, предлоги. Распознавание имен существительных в форме предложного падежа с предлогом и без него. | | Знать вопросы и предлоги предложного падежа.  Уметь выписывать словосочетания; определять падежи существительных; выполнять разбор по членам предложения. | | Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения | | | | | | | | | Корректировать себя и других участников процесса обсуждения | |  |  |
| 45 | | Обобщение пройденного материала по теме «Изменение существительных по падежам» | | | | Имя существительное, падеж, вопросы, предлоги | | Знать понятия «падеж», вопросы падежей и предлоги  Уметь определять падежи имен существительных | | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | | | | | | | | Осознание своих возможностей в учении | |  |  |
| 46 | | Проверочный диктант с грамматическим заданием | | | | Орфограммы, подбор проверочных слов | | Знать изученные орфограммы.  Уметь писать текст под диктовку. | | Оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получается | | | | | | | | | Контроль процесса и результатов деятельности | |  |  |
| 47 | | Работа над ошибками. Развитие речи с элементами культуры речи.  Текст-описание и текст-повествование. | | | | Особенности построения текста-повествования и текста-описания | | Знать особенности построения текста-описания и текста-повествования.  Уметь строить и записывать текст | | Стремиться к расширению своей познавательной сферы | | | | | | | | | Проявление готовности к сотрудничеству и дружбе | |  |  |
| 48 | | Изменение существительных по числам и падежам | | | | Имя существительное, падеж, вопросы, предлоги, единственное и множественное число | | Знать понятия «падеж», вопросы падежей и предлоги. Уметь определять падежи имен существительных | | Овладевать приемами сотрудничества | | | | | | | | | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка | |  |  |
| 49 | | Антонимы | | | | Понятие «антоним». Слово и его значение. | | Знать понятие «антоним».  Уметь распознавать антонимы в тексте, находить антонимы в пословицах; объяснять смысл пословиц. | | Приниматьдругое мнение и позицию***,*** допускать существование различных точек зрения | | | | Адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении | | | | | | |  |  |
| 50 | | Антонимы | | | | Понятие «антоним». Слово и его значение. | | Уметь распознавать антонимы в тексте, подбирать антонимы | | Принимать и сохранять учебную задачу | | | | Корректировать себя и других участников | | | | | | |  |  |
| 51  52 | | Различение падежей | | | Изменение имен существительных падежам | | Уметь различать падежи имен существительных; выписывать пары родственных слов | | | | Оценивать и анализировать результат своего труда | | Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом | | | | | | | |  |  |
| 53 | | Развитие речи с элементами культуры речи.  Работа с картиной В. Серова «Портрет Мики Морозова» | | | Основная мысль текста - главное переживание автора.  Составление плана и устного рассказа по картине К.Моне «Прогулка» | | Знать понятие «тема картины», «главная мысль».  Уметь анализировать тему картины; составлять и записывать план; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник | | | | Стремиться к расширению своей познавательной сферы | | Проявление готовности к сотрудничеству и дружбе | | | | | | | |  |  |
| 54 | | Проверочная работа по теме: «Различение падежей» | | | Падеж, вопрос, предлог  Различение падежей | | Уметь различать падежи имен существительных; выполнять контрольную работу | | | | Оценивать и анализировать результат своего труда | | Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом | | | | | | | |  |  |
| 55 | | Что такое устойчивые выражения? | | | Устойчивые выражения –фразеологизмы.  Использование словарей русского языка. | | Знать понятие «фразеологизм».  Уметь работать со словарём устойчивых выражений; находить в тексте фразеологизмы; объяснять устойчивые выражения. | | | | Осуществлять пошаговый контроль своих действий | | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками | | | | | | | |  |  |
| 56 | | Склонение, падеж имен существительных, признаки 1, 2, 3 склонения | | Знать, что склонение – это изменение слова по падежам и числам; признаки существительных 1-, 2-, 3-го склонения.  Уметь склонять существительные 1-, 2-, 3-го склонения; выделять окончания имен существительных | | | | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | | | Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе | | | | | | | | | |  |  |
| 57 | | Имя существительное первого склонения | | Знать, какие существительные относятся к 1-му склонению.  Уметь склонять имена существительные 1-го склонения; выделять окончания. | | | | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале | | | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками | | | | | | | | | |  |  |
| 58 | | Особенности построения текста-повествования и текста-описания | | Знать особенности построения текста-описания и текста-повествования.  Уметь строить и записывать текст | | | | Стремиться к расширению своей познавательной сферы | | | Проявление готовности к сотрудничеству и дружбе | | | | | | | | | |  |  |
| 59 | | Безударное окончание имен существительных | | Уметь писать безударные падежные окончания имён существительных  I склонения | | | | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале | | | Получение совета с целью улучшения учебных результатов. | | | | | | | | | |  |  |
| 60 | | Имя существительное второго склонения | | Знать, какие существительные относятся к 2-му склонению.  Уметь склонять существительные 2-го склонения; выделять окончания. | | | | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | | | Проявление интереса к процессу письма | | | | | | | | | |  |  |
| 61 | | Безударное окончание имен существительных | | Уметь писать безударные падежные окончания имён существительных второго склонения | | | | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | | | Осознание своих возможностей в учении | | | | | | | | | |  |  |
| 62 | | Имя существительное третьего склонения | | Знать, какие существительные относятся к 3-му склонению.  Уметь склонять существительные 3-го склонения; выделять окончания. | | | | Оценивать выполненное задание по алгоритму совместно с учителем | | | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | | | | | | | | | |  |  |
| 63 | | Сочинение, тема текста, основная мысль текста, план текста | | Знать понятие «сочинение».  Уметь анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник. | | | | Стремиться к расширению своей познавательной сферы | | | Проявление готовности к сотрудничеству и дружбе | | | | | | | | | |  |  |
| 64 | | Безударное окончание имен существительных | | Уметь писать безударные падежные окончания имён существительных третьего склонения | | | | Осуществлять пошаговый контроль своих действий | | | Осознание своих возможностей в учении | | | | | | | | | |  |  |
| 65 | | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова | | | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова | | Уметь работать с Обратным словарём; выделять части слова; показывать, как образовано слово; объяснять, почему в слове пишется удвоенная буква «н». | | | | | Осуществлять пошаговый контроль своих действий | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе | | | | | | | |  |  |
| 66  67 | | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова прилагательных. | | | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова и в суффиксе  -енн- | | Знать понятие удвоенная согласная.  Уметь объяснять, почему в прилагательном пишется удвоенная буква «н». | | | | | Высказывать свои предположения и по данному вопросу, предлагать своиспособы проверки | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | | | | | | | |  |  | |
| 68 | | Развитие речи с элементами культуры речи.  Текст-описание, текст-повествование | | | Особенности построения текста-повествования и текста-описания | | Знать особенности построения текста-описания и текста-повествования.  Уметь строить и записывать текст | | | | | Оценивать выполненное задание по алгоритму совместно с учителем | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | | | | | | | |  |  | |
| 69 | Различение склонений существительных Правописание падежных окончаний. | | | | 1,2,3 склонение имен существительных  Безударное окончание | | Уметь определять склонение имени существительного; правильно писать падежные окончания существительных | | | | | Строить речевое высказывание в устной и письменной форме | Проявление интереса к процессу письма | | | | | | | |  |  |
| 70 | Различение склонений существительных | | | | 1,2,3 склонение имен существительных  Безударное окончание | | Уметь определять склонение имени существительного; правильно писать падежные окончания существительных | | | | | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками | | | | | | | |  |  |
| 71  72 | Правописание падежных окончаний.  Списывание | | | | Падеж, падежные окончания, безударное падежное окончание | | Уметь определять склонение имени существительного; правильно писать падежные окончания существительных | | | | | Осмысливать полученную информацию | Учитывать чужую точку зрения, оказывать помощь | | | | | | | |  |  |
| 73 | Развитие речис элементамикультуры речи. Учимся писать сочинение  «Моё любимое животное» | | | | Главные члены предложения | | Уметь задавать вопросы к главным членам предложения; выделять основу предложения | | | | | Осуществлять пошаговый контроль своих действий | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе | | | | | | | |  |  |
| 74 | Контрольная работа за 2 четверть | | | | Падеж, окончание, алгоритм работы | | Уметь записывать текст под диктовку, проверяя орфограммы | | | | | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия | Понимание личностного смыла учения | | | | | | | |  |  |
| 75 | | Работа над ошибками. Второстепенные члены предложения. Обстоятельства. | | | Главные и второстепенные члены предложения.  Понятие «обстоятельство» Роль обстоятельств в предложении | | Знать второстепенные члены предложения; обстоятельство.  Уметь находить главные и второстепенные члены предложения; находить в тексте обстоятельства. | | | | | Овладевать приемами сотрудничества | Способность к участию в решении школьных проблем с учетом возрастных особенностей и компетенций | | | | | | | |  |  |
| 76 | | Второстепенные члены предложения. Дополнения. | | | Главные и второстепенные члены предложения.  Понятие «дополнение». Роль дополнений в предложении | | Знать второстепенные члены предложения; дополнение.  Уметь находить главные и второстепенные члены предложения; находить в тексте дополнение. | | | | | Различать способ и результат действия, принимать практическую задачу | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | | | | | | | |  |  |
| 77 | | Второстепенные члены предложения. Дополнение. | | | Главные и второстепенные члены предложения.  Дополнение. | | Знать второстепенные члены предложения; дополнение.  Уметь находить главные и второстепенные члены предложения; находить в тексте дополнение. | | | | | Учитывать правило в планировании и контроле способа решения.  Формулировать собственное мнение и позицию | Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности | | | | | | | |  |  |
| 78 | | Развитие речи с элементами культуры речи.  Письменное изложение | | | Понятие «изложение» | | Знать понятие «изложение».  Уметь составлять и записывать текст письменно на заданную тему | | | | | Формирование умения поиска информации в учебных словарях. | Формирование умения поиска информации в учебных словарях. | | | | | | | |  |  |
| 79 | | Проверочная работа по теме: «Второстепенные члены предложения» | | | Главные и второстепенные члены предложения  Обстоятельство, дополнение | | Знать второстепенные члены предложения; дополнение.  Уметь находить главные и второстепенные члены предложения; находить в тексте дополнение, обстоятельство | | | | | Оценивать выполненное задание по алгоритму с учителем | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | | | | | | | |  |  |
| 80  81 | | Безударные окончания существительных в единственном числе. | | | Безударное окончание  Алгоритм работы над безударным окончанием существительного любого склонения | | Знать, что безударные и ударные окончания слов одного и того же склонения пишутся одинаково.  Уметь подбирать опорные слова для написания безударного окончания существительного. | | | | | Сравнивать и группировать предметы, их образы по заданным основаниям | | Стремление к настойчивости, терпению, умению преодолевать трудности | | | | | | |  |  |
| 82 | | Безударные окончания существительных в единственном числе | | | Безударное окончание  Алгоритм работы над написанием безударных окончаний существительных | | Знать способы проверки безударных падежных окончаний. Уметь писать безударные окончания существительных | | | | | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе | | | | | | |  |  |
| 83 | | Развитие речи с элементами культуры речи**.**  Составляем рассказ по рисунку.  Х. Бидструп «Радости садоводства» | | | | Текст, план текста, пересказ по плану | | Знать понятие «план»  Уметь составлять план и передавать содержание текста | | | | Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, информации | | | Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности | | | | | |  |  |
| 84 | | Правописание приставок *раз -* и *рас-* | | | | Приставка, предлог. Общее правило написания приставок, оканчивающихся на З-/С- | | Знать, как пишутся приставки *раз-* и *рас-.*  Уметь выделять приставки в словах; правильно писать приставки *раз-, рас-* | | | | Сравнивать и группировать предметы, их образы по заданным основаниям | | | Формирование ценностно-смысловой ориентации | | | | | |  |  |
| 85 | | Правописание приставок *из-, ис-*Словарный диктант | | | | Приставка, предлог. Общее правило написания приставок, оканчивающихся на З-/С- | | Знать, как пишутся приставки *из-* и *ис-.*  Уметь выделять приставки в словах; правильно писать приставки и*з-, ис-* | | | | Понимание и применение знаний, подведение под правило | | | Самостоятельно определять и высказывать простые для людей правила поведения | | | | | |  |  |
| 86 | | Правописание приставок *без-, бес-* | | | | Приставка, предлог. Общее правило написания приставок, оканчивающихся на З-/С- | | Знать, как пишутся приставки на З-/С-.  Уметь выделять приставки в словах; правильно писать приставки на З-/С- | | | | Высказывать своипредположения, доказывать способ проверки | | | Понимание личностного смыла учения | | | | | |  |  |
| 87 | | Правописание безударных окончаний существительных  в единственном числе | | | | Падеж,  безударное окончание, алгоритм работы | | Уметь правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе | | | | Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; | | | Формирование ценностно-смысловой ориентации | | | | | |  |  |
| 88 | | Развитие речис элементамикультуры речи.  Учимся писать сочинение «Повадки кошки» | | | | Текст, план, деление на части, пересказ с опорой на план | | Уметь пересказывать текст с опорой на план | | | | Оценивать и анализировать результат своего труда | | | Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом | | | | | |  |  |
| 89 | | Правописание безударных окончаний существительных  в единственном числе | | | | Падеж,  безударное окончание, алгоритм работы | | Уметь правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного | | | | Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; | | | Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе | | | | | |  |  |
| 90 | | Правописание безударных окончаний существительных  в единственном числе. | | | | Падеж,  безударное окончание, алгоритм работы | | Уметь правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; правильно произносить слова. | | | | Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | | Широкая мотивационная основа учебной деятельности | | | | | |  |  |
| 91 | | Значения слов. Повторение старого и открытие нового. | | | | Слово и его значение.  Омонимы, синонимы, антонимы | | Иметь представление о словах-синонимах, антонимах, омонимах.  Уметь составлять предложения с синонимами, подчеркивать основу в предложении. | | | | Осуществлять пошаговый контроль своих действий | | | | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе | | | | |  |  |
| 92 | | Значения слов. Повторение старого и открытие нового. | | | | Слово и его значение.  Омонимы, синонимы, антонимы | | Иметь представление о словах-синонимах, антонимах, омонимах.  Уметь составлять предложения с синонимами, подчеркивать основу в предложении. | | | | Целеполагание как постановка учебной задачи | | | | Самостоятельно определять и высказывать общие для всех людей правила поведения | | | | |  |  |
| 93 | | Развитие речи с элементами культуры речи. Научный текст. | | | | Научно-популярный текст, план научно- популярноготекста | | Знать понятие «научная статья».  Уметь подбирать и составлять научно-популярное сообщение на заданную тему | | | | Осуществлять взаимопроверку, отличать новое знание от уже известного знания | | | | Осознание своих возможностей в учении | | | | |  |  |
| 94  95 | | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1- и 2-го склонения. | | | | Имена существительные 1- и 2-го склонения.  Алгоритм написания безударных окончаний имен существительных | | Уметь правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж имен существительных | | | | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем | | | | Формирование ценностно-смысловой ориентации | | | | |  |  |
| 96 | | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков | | | | Слова с удвоенной буквой согласного в середине слова | | Уметь правильно писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; придумывать и записывать предложения с этими словами. | | | | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем | | | | Заинтересован-  ность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. | | | | |  |  |
| 97 | | Окончания существительных III склонения | | | | Имена существительные 3-го склонения.  Алгоритм написания безударных окончаний имен существительных | | Уметь правильно писать безударные окончания существительных 3-го склонения в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; объяснять смысл фразеологизмов. | | | | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | | | | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | | | |  |  |
| 98 | | Развитие речи с элементами культуры речи. Научный текст. | | | | Научно-популярный текст,  план научно-популярноготекста | | Знать понятие «научная статья».  Уметь подбирать и составлять научно-популярное сообщение на заданную тему | | | | Осуществлять взаимопроверку, отличать новое знание от уже известного знания | | | | | Осуществлять пошаговый контроль своих действий | | | |  |  |
| 99 | | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков | | | | Имена существительные 3-го склонения.  Алгоритм написания безударных окончаний имен существительных | | Уметь правильно писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; записывать предложения с этими словами, объяснять смысл фразеологизмов. | | | | Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения | | | | | Способность адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении | | | |  |  |
| 100 | | Правописание букв О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных | | | | Правописание букв О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных | | Уметь объяснять значение устойчивых выражений; писать буквы «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. | | | | Оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получается | | | | | Получение консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. | | | |  |  |
| 101  102 | | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных | | | | Правописание букв О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных | | Уметь объяснять значение устойчивых выражений; писать буквы «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. | | | | Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности | | | | | Высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме | | | |  |  |
| 103 | | Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной И. Шишкина «Дубовая роща». Устное сочинение | | | | Картина, устное сочинение, научные знания о природе | | Знать понятие «сочинение».  Уметь рассматривать картину, выделяя живописные детали, составлять рассказ по картине. | | | | Осуществлять взаимопроверку, отличать новое знание от уже известного знания | | | | | Осознание своих возможностей в учении | | | |  |  |
| 104  105 | | Жизнь корня в составе слов разных частей речи. | | | | Родственные слова разных частей речи Выделение значимых частей слова | | Уметь определять от слов какой части речи образованы данные слова; выделять корни; выделять в группе родственных слов исходное слово | | | | Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения | | | | | Способность адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении | | | |  |  |
| 106 | | Слова с удвоенным согласным, пришедшие из других языков. | | | | Правописание слов с удвоенной согласной | | Уметь правильно писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; придумывать и записывать предложения | | | | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | | | | | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе | | | |  |  |
| 107 | | Окончания существительных во множественном числе в И.п. | | | | Понятие «глагол настоящего времени»  Число, падеж имен существительных | | Знать понятие «глагол настоящего времени»  Уметьписать окончания существительных во множественном числе в именительном падеже | | | | Излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | | | | | Формирование ценностно-смысловой ориентации | | | |  |  |
| 108 | | Развитие речи с элементами культуры речи.  Устное изложение | | | | Понятие «изложение», «план» | | Знать понятие «изложение», «план»  Уметь составлять текст, передавая смысл каждой части, с опорой на план | | | | Формирование умения поиска информации в учебных словарях. | | | | | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе | | | |  |  |
| 109 | | Окончания существительных во множественном числе в именительном падеже. | | | | Понятие «глагол настоящего времени»  Число, падеж имен существительных | | Знать понятие «глагол настоящего времени»  Уметьписать окончания существительных во множественном числе в именительном падеже | | | | Овладевать приемами сотрудничества | | | | | Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им | | | |  |  |
| 110  111 | | Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже. | | | | Понятие «глагол настоящего времени»  Число, падеж имен существительных | | Знать понятие «глагол настоящего времени»  Уметьписать окончания существительных во множественном числе в родительном падеже | | | | Оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получается | | | | | Формирование ценностно-смысловой ориентации | | | |  |  |
| 112 | | Написание существительных с суффиксом  -ИЩ- | | | | Выделение значимых частей слова. Правописание суффиксов. | | Знать, как пишутся существительные с суффиксом –ищ*-.*  Уметь писать существительные с суффиксом –ищ*-;* определять род. | | | | Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности | | | | | Высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме | | | |  |  |
| 113 | | Развитие речи с элементами культуры речи.  Письменное изложение | | | | Понятие «изложение» | | Знать понятие «изложение».  Уметь составлять и записывать текст письменно на заданную тему | | | | Формирование умения поиска информации в учебных словарях. | | | | | Формирование умения поиска информации в учебных словарях. | | | |  |  |
| 114 | | Написание существительных с суффиксом  -ИЩ- | | | | Выделение значимых частей слова. Правописание суффиксов. | | Знать, как пишутся существительные с суффиксом –ищ*-.*  Уметь писать существительные с суффиксом –ищ*-;* определять род данных слов. | | | | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | | | | | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | | | |  |  |
| 115 | | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах | | | | Падеж, число имен существительных.  Безударные падежные окончания | | Знать, как пишутся окончания существительных во множественном числе.  Уметь определять окончания существительных во множественном числе | | | | Формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно | | | | | Самооценка на основе критериев успешности учебной  деятельности. | | | |  |  |
| 116  117 | | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах. | | | | Падеж, число имен существительных.  Безударные падежные окончания | | Знать, как пишутся окончания существительных во множественном числе.  Уметь писать окончания существительных во множественном числе | | | | Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям | | | | | Ориентация на самоанализ и самоконтроль результата | | | |  |  |
| 118 | | Развитие речи с элементами культуры речи.  Азбука вежливости. | | | | Нормы речевого этикета в различных ситуациях: разговор по телефону, конфликт с одноклассниками. | | Знать Главный Закон Общения.  Уметь соблюдать нормы речевого этикета | | | | Формулировать собственное мнение и позицию | | | | | Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве | | | |  |  |
| 119 | | Написание суффикса *–ок-* после шипящих. | | | | Выделение значимых частей слова.  Суффикс Правописание суффиксов | | Знать правило написание суффикса  - ок-. Уметь выделять суффикс; правильно писать суффикс *–ок-* после шипящих | | | | Стремиться к расширению своей познавательной сферы | | | | | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками | | | |  |  |
| 120  121 | | Написание суффикса *–ок-* после шипящих.. | | | | Суффикс  -ОК- после шипящих | | Знать правило написание суффикса  - ок-. Уметь выделять суффикс; правильно писать суффикс *–ок-* после шипящих | | | | Осуществлять пошаговый контроль своих действий | | | | | Формулировать собственное мнение и позицию | | | |  |  |
| 122 | | Контрольный диктант за 3 четверь | | | | Правописание безударных окончаний имен существительных | | Уметь писать безударные окончания имен существительных | | | | Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения | | | | | Способность адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении | | | |  |  |
| 123 | | Работа над ошибками. Развитие речи с элементами культуры речи.  Текст-описание и текст-повествование | | | | Текст, особенности текстов,  текст-описание  текст-повествование | | Знать особенности текста  Уметь различать текст-описание и текст-повествование | | | | Формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно | | | | | Проявлять интерес к процессу письма | | | |  |  |
| 124 | | Изменение прилагательных по родам и числам. | | | | Имя прилагательное, значение и употребление. Род, число имён прилагательных | | Уметь изменять прилагательные по числам и родам; определять переносное значение имен прилагательных; выписывать словосочетания | | | | Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям | | | | | | Ориентация на самоанализ и самоконтроль результата | | |  |  |
| 125  126 | | Изменение имён прилагательных по падежам. | | | | Имя прилагательное, значение и употребление. Падеж имён прилагательных | | Уметь изменять прилагательные по падежам; определять переносное значение имен прилагательных | | | | Принимать и сохранять учебную задачу | | | | | | Осознание языка, как основного средства человеческого общения. | | |  |  |
| 127  128 | | Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах. | | | | Род, число, падеж имён прилагательных.  Окончания прилагательных м.р. и ср.р. в И.п. и В.п. | | Знать окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах.Уметьписать окончания прилагательных | | | | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | | | | | | Стремление к настойчивости, терпению, умению преодолевать трудности | | |  |  |
| 129 | | Развитие речи с элементами культуры речи.  Сочиняем басню по картине | | | | Жанр басня, особенности басни, мораль, пословица | | Знать особенности басни. Уметь сочинять басню по иллюстрации и сказке | | | | Формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем и самостоятельно | | | | | | Проявлять интерес к процессу письма | | |  |  |
| 130  131 | | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах. | | | | Род, число, падеж имён прилагательных.  Окончания прилагательных м.р. и ср.р. в В.п. и Р.п. | | Знать окончания прилагательных мужского и среднего рода в винительном и родительном падежах.  Уметьписать окончания прилагательных | | | | Формулировать собственное мнение и позицию | | | | | | Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности | | |  |  |
| 132 | | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода. | | | | Падежные формы прилагательных м.р., ср.р. и ж.р. | | Знать падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода.Уметьопределять род и падеж прилагательных | | | | Устанавливать причинно-следственные связи | | | | | | Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата деятельности | | |  |  |
| 133  134 | | Упражнение в написании падежных окончаний прилагательных м. р., ср. р. и ж. р. | | | | Падежные формы прилагательных м.р., ср.р. и ж.р. | | Уметь определять род, падеж прилагательных; выделять и правильно писать падежные окончания имен прилагательных | | | | Высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки | | | | | | Широкая мотивационная основа учебной деятельности | | |  |  |
| 135 | | Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение | | | | Текст, тема, основная мысль, план.  Прямая речь, косвенная речь | | Знать понятие «текст»  Уметь последовательно излагать события, переводить прямую речь в косвенную. | | | | Формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно | | | | | | Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности | | |  |  |
| 136 | | Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки. | | | | Корень слова  Беглые гласные в корне слова, чередование звуков | | Знать орфограмму «беглые гласные»Уметь выделять видимое на письме чередование звуков в корне слова; выделять корни в словах с беглыми гласными. | | | | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей | | | | | | Применять правила делового сотрудничества – сравнивать разные точки зрения | | |  |  |
| 137  138 | | Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки. | | | | Суффикс  Беглые гласные в суффиксе | | Знать орфограмму «беглый гласный» в суффиксе.  Уметь выделять корни и основы в слове; писать слова с суффиксами *–ек-* и *–чик* | | | | Высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки | | | | | | Широкая мотивационная основа учебной деятельности | | |  |  |
| 139 | | Склонение прилагательных во множественном числе. | | | | Имя прилагательное, множественное число.  Падежные окончания прилагательных в форме мн. ч. | | Знать склонение прилагательных во множественном числе; прилагательные во множественном числе по родам не изменяются.Уметь писать окончания. | | | | Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | | | | | | Адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении | | |  |  |
| 140 | | Окончания прилагательных во множественном числе И.п. и В.п. | | | | Имя прилагательное, множественное число. Падежные окончания прилагательных  в И. п. и В. п. | | Уметь писать окончания прилагательных во множественном числе в именительном и винительном падеже. | | | | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | | | | | | Мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные и учебные мотивы | | |  |  |
| 141 | | Развитие речи с элементами культуры речи. Составляем рассказ по рисункам Бидструпа «Террорист». | | | | Жанр повествование, устный рассказ, последовательность событий | | Уметь составлять рассказ по рисункам Бидструпа, соблюдая последовательность событий | | | | Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения | | | | | | Способность адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении | | |  |  |
| 142 | | Окончания прилагательных во множественном числе в Р.п., В.п., П.п. | | | | Имя прилагательное, множественное число. Падежные окончания прилагательных  в Р. п., В. п., П. п | | Уметь писать окончания прилагательных во множественном числе в родительном, винительном, предложном падеже | | | | Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, информации | | | | | | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности | | |  |  |
| 143  144 | | Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п. и Т.п. | | | | Падежные окончания прилагательных  в Д. п. и Т. п | | Уметь писать окончания прилагательных во множественном числе в Д. п. и Т. п. | | | | Задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности | | | | | | Социальная активность, освоение социальных норм | | |  |  |
| 145 | | Упражнение в написании падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе. | | | | Выделение значимых частей слова. Падежные окончания прилагательных во множественном числе | | Знать роль прилагательных в предложении. Уметь писать падежные окончания прилагательных во множественном числе. | | | | Осуществлять взаимопроверку, отличать новое знание от уже известного | | | | | | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу | | |  |  |
| 146 | | Второстепенные члены предложения. Определения | | | | Имя прилагательное, вопросы. Роль имён прилагательных в предложении | | Уметь находить в тексте второстепенный член предложения - определение | | | | Устанавливать причинно-следственные связи | | | | | | Связывать успехи в обучении с усилиями, трудолюбием.  Трудности | | |  |  |
| 147 | | Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение. | | | | План, последовательность предложений | | Уметь составлять план текста, соблюдая логическую последовательность предложений | | | | Выполнять оценку и самооценку своих успехов | | | | | | Понимание важности изучения родного языка | | |  |  |
| 148 | | Слова с удвоенной буквой согласного. | | | | Значимые части слова  Словарные слова с удвоенной буквой согласного | | Уметь писать словарные слова с удвоенной буквой согласного; выделять корень, суффикс, окончание. | | | | Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, информации | | | | | | Адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении | | |  |  |
| 149 | | Начальная форма глагола. Суффикс *–ть-(-ти-,-чь-).* | | | | Глагол, значение и употребление.  Начальная форма глагола.  Суффиксы -ть-, -ти-, -чь- | | Знать суффиксы начальной формы глагола. Уметь образовывать глаголы в начальной форме без приставок; находить слова-омонимы, выделять суффиксы глаголов в начальной форме. | | | | Высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки | | | | | | Широкая мотивационная основа учебной деятельности | | |  |  |
| 150 | | Написание частицы *– ся* | | | | Понятие «частица»  Мягкий знак на конце глагола | | Знать понятие «частица»; правило написания «ь» в конце глаголов.  Уметь писать глаголы с частицей –ся; выделять суффиксы перед частицей *–ся.* | | | | Формулировать собственное мнение и позицию | | | | | | Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности | | |  |  |
| 151 | | Суффиксы глагола: *-а-, -е-,-и- -о-, -у-, -я-.* | | | | Глагол, значение и употребление. Глагольные суффиксы | | Знать глагольные суффиксы.  Уметь выделять глагольные суффиксы. | | | | Умение полно и точно выражать свои мысли;  управлять действиями партнёра | | | | | | Стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений. | | |  |  |
| 152 | | Времена глагола. Прошедшее время. | | | | Глагол, значение и употребление.  Изменение глагола по временам. Изменение глагола по родам и числам в прошедшем времени. | | Знать, что глаголы изменяются по временам; суффикс прошедшего времени *–л-.*  Уметь изменять глаголы в прошедшем времени по числам и родам; выделять суффикс *–л-* | | | | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале | | | | | | Стремление к настойчивости, терпению, умению преодолевать трудности | | |  |  |
| 153 | | Развитие речи с элементами  культуры речи.  Работа над картиной Дитца «Охота на редис». Письменное сочинение | | | | Использование  средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. | | Уметь анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; записать описание картины по данному плану | | | | Формулировать собственное мнение и позицию | | | | | | Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности | | |  |  |
| 154  155 | | Времена глагола. Настоящее время. | | | | Изменение глагола по родам и числам в настоящем времени. | | Знать, что глаголы настоящего времени изменяются по числам и лицам.  Уметь определять число и лицо глагола в настоящем времени | | | | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале | | | | | | Применять правила делового сотрудничества – сравнивать разные точки зрения | | |  |  |
| 156 | | Времена глагола. Будущее время. | | | | Изменение глагола по родам и числам в будущем времени. | | Знать, что глаголы будущего времени изменяются по числам и лицам.  Уметь определять число и лицо глагола в будущем времени. | | | | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей | | | | | | Высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме | | |  |  |
| 157 | | Итоговый диктант с грамматическим заданием. | | | | Безударные гласные, парные и непроизносимые согласные, словарные слова | | Уметь проверять сомнительные написания: безударные гласные в корне, парные согласные, непроизносимые согласные в разных частях слова | | | | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале | | | | | | Проявлять познавательную инициативу в оказании помощи одноклассникам | | |  |  |
| 158 | | Работа над ошибками. Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола. | | | | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов. | | Знать, что во всех формах глагола после шипящих пишется «ь».  Уметь выполнять работу над ошибками; писать «ь» после шипящих во всех формах глагола. | | | | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале | | | | | | Широкая мотивационная основа учебной деятельности | | |  |  |
| 159 | | Итоговая комплексная работа за год | | | | Безударные гласные, парные и непроизносимые согласные, словарные слова | | Уметь проверять сомнительные написания: безударные гласные в корне, парные согласные, непроизносимые согласные в разных частях слова | | | | Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с эталоном | | | | | | Освоение норм и правил поведения в школьной жизни и социуме | | |  |  |
| 160 | | Работа над ошибками.  Развитие речи с элементами культуры речи. Работа над картиной Огюста Ренуара «Девочка с лейкой». Устное сочинение. | | | | Использование  средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. | | Уметь составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; записать описание картины по данному плану | | | | Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям | | | | | | Осознание языка, как основного средства человеческого общения | | |  |  |
| 161  162 | | Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола. | | | | Мягкий знак после шипящих на конце глаголов. | | Знать, что во всех формах глагола после шипящих пишется «ь».  Уметь писать «ь» после шипящих во всех формах глагола. | | | | Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с эталоном | | | | | | Социальная активность, освоение социальных норм | | |  |  |
| 163 | | | Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные. | | | Уметь выполнять звукобуквенный разбор слов; писать слова с изученными орфограммами; подбирать проверочные слова. | | Высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки | | | | Ориентация на самоанализ и самоконтроль результата | | | | | |  | | | |  |
| 164 | | | Текст, орфограмма | | | Уметь грамотно и безошибочно списывать текст | | Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с эталоном | | | | Формулировать собственное мнение и позицию | | | | | |  | | | |  |
| 165 | | | Выделение значимых частей слова. Значение суффиксов и приставок. Различение приставок и предлогов. | | | Уметь выполнять разбор по составу; объяснять образование слова; правильно писать приставки, суффиксы. | | Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям | | | | Осознание языка, как основного средства человеческого общения | | | | | |  | | | |  |
| 166 | | | Сочинение, наблюдение | | | Уметь реконструировать свои наблюдения, составляя текст-описание и текст-повествование | | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале | | | | Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности | | | | | |  | | | |  |
| 167 | | | Слово и его значение. Многозначные слова, омонимы  Прямое и переносное значение слов | | | Уметь подбирать синонимы, антонимы; объяснять устойчивые выражения; находить омонимы, многозначные слова; пользоваться Толковым и Этимологическим словарями; определять прямое и переносное значение слова. | | Высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки | | | | Ориентация на самоанализ и самоконтроль результата | | | | | |  | | | |  |
| 168  169 | | | Глагол, значение и употребление. Время глагола, начальная форма глагола.  Изменение глагола по временам. | | | Уметь отличать глагол от других частей речи, изменять глагол по временам, в прошедшем времени по родам. | | Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте | | | | Ориентация на самоанализ и самоконтроль результата | | | | | |  | | | |  |
| 170 | | | Части слова, части речи, лексическое и грамматическое значение слов | | | Уметь правильно писать слова с изученными орфограммами; пользоваться орфографическим словарём; грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания. | | Проводить сравнение и классификацию  по заданным критериям | | | | Осознание своих возможностей в учении | | | | | |  | | | |  |