**Пояснительная записка**

 **1.Планируемыерезультаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

• ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях (умение владеть важнейшими коммуникативными основами, регулирующими общение детей и взрослых, а также детей между собой);

• формировать ценностно-смысловую ориентацию (наблюдательность, способность любить и ценить окружающий мир, открывать для себя новое, удивительное в привычном и обычном);

• формировать базовые эстетические ценности (эстетическое переживание, эстетический вкус, представление о красоте и целостности окружающего мира);

• формировать опыт нравственных и эстетических переживаний (опыт примерок: способность каждый раз все ситуации этического и эстетического характера примерять на себя).

***Обучающиеся получат возможность для формирования****:*

• выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

• устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;

• компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;

• морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

**Познавательные УУД:**

*Обучающиеся научатся:*

• свободно ориентироваться в содержании учебных словарей, быстро находить нужную словарную статью;

• свободно ориентироваться в учебной книге: уметь читать язык условных обозначений;

• находить нужный текст по страницам «Содержание» и «Оглавление»; быстро находить выделенный фрагмент текста, выделенные строчки и слова на странице и развороте;

• находить в специально выделенных разделах нужную информацию;

• работать с текстом (на уроках развития речи): выделять в нем тему и основную мысль (идею, переживание).

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

• осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения заданий в зависимости от конкретных условий;

• осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;

• выделять информацию, заданную аспектом рассмотрения, и удерживать заявленный аспект;

• работать с несколькими источниками информации (двумя частями учебной книги (в одной из которых - система словарей), «Рабочей тетрадью» и дополнительными источниками информации: другими учебниками комплекта, библиотечными книгами, сведениями из Интернета); текстами и иллюстрациями к текстам.

Коммуникативные УУД:

*Обучающиеся должны уметь:*

• работать с соседом по парте, в малой группе, в большой группе: распределять между собой работу и роли, выполнять свою часть работы и встраивать ее в общее рабочее поле;

• понимать основание разницы двух заявленных точек зрения, двух позиций и мотивированно присоединяться к одной из них или отстаивать собственную точку зрения;

•находить в учебнике подтверждение своей позиции или высказанным сквозными героями точкам зрения, используя для этой цели в качестве аргументов словарные статьи, правила, таблицы, модели.

***Обучающиеся получат возможность научиться:***

• учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

• учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

• понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

• аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

•продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников.

Регулятивные УУД:

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;

• преобразовывать практическую задачу в познавательную;

• проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;

• самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.

**Предметными результатами** курса 3 класса  являются формирование следующих умений:

**в разделе «Фонетика и графика»**

выполнять звукобуквенный анализ слова;

**в разделе «Орфоэпия»**

правильно употреблять приставки *на-* и *о-* в словах *надеть, надевать, одеть, одевать*;

правильно произносить орфоэпически трудные слова *(что, чтобы …):*

**в разделе «Состав слова (морфемика)»**

сравнивать слова, связанные отношениями производности;

мотивированно выполнять разбор слова по составу на основе словообразовательного анализа;

обнаруживать регулярные исторические чередования;

**в разделе «Лексика»**

отличать прямое и переносное значения слова;

находить в тексте синонимы и антонимы;

отличать однокоренные слова от омонимов и синонимов;

**в разделе «Морфология»**

различать части речи: существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлог;

различать на письме приставки и предлоги;

изменять существительные по числам и падежам, определять их род;

различать названия падежей;

изменять прилагательные по числам, падежам и родам;

изменять глаголы по временам и числам; в прошедшем времени – по родам; в настоящем и будущем времени – по лицам;

**в разделе «Синтаксис»**

находить в составе предложения все словосочетания; в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос;

находить в предложении основу и второстепенные члены предложения;

задавать смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения;

**«Орфография»**

определять орфограммы;

использовать разные способы проверки орфограмм;

писать словарные слова в соответствии с заложенным программой минимумом;

писать *о-ё* после шипящих в окончаниях существительных;

писать слова с наиболее употребляемыми приставками, с приставкой *с-*, приставками на *-с, -з*;

писать слова с суффиксами *-ек-* и *-ик-;*

писать безударные падежные окончания существительных и прилагательных;

писать *о-ё* после шипящих и *ц* в падежных окончаниях существительных;

находить нужные словарные статьи в словарях различных типов и читать словарную статью, извлекая необходимую информацию;

**«Развитие речи»**

определять тему и основную мысль текста; составлять план текста и использовать его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении;

членить текст на абзацы, оформляя это членение на письме;

грамотно писать и оформлять письма элементарного содержания;

владеть нормами речевого этикета в типизированных речевых ситуациях;

работать со словарями;

соблюдать орфоэпические нормы речи;

устному повседневному общению со сверстниками и взрослыми с соблюдением норм речевого этикета;

писать записки, письма, поздравительные открытки с соблюдением норм речевого этикета.

 **2. Система оценки достижения планируемых результатов**

В течение учебного года проводятся:

- контрольные работы – 10;

- контрольное списывание – 2;

- контрольный срез знаний по теме: Виды грамматических разборов – 1;

- контрольный словарный диктант – 1.

Текущий контроль осуществляется в виде проверочных работ, тексты которых находятся в специальном сборнике Лаврова Н.М. Русский язык: «Проверочные и контрольные работы по русскому языку», словарных диктантов (объёмом - 10 слов), уроков развития речи.

### *Диктант*

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

**Оценка "5"** ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями письма.

**Оценка "4"** ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от норм каллиграфии.

**Оценка "3"** ставится за диктант, в котором допущено 3-5 орфографических ошибок. Работа написананебрежно.

**Оценка "2"**ставитсяза диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа написананеряшливо.

***Грамматический разбор***есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

**"5" ("отлично")** - выполнено без ошибок.

**"4" ("хорошо")** - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

**"3" ("удовлетворительно")** - правильно выполнено не менее 1/2 заданий.

**"2" ("плохо")** - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

***Контрольное списывание***, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

**"5" ("отлично")** - работа выполнена без ошибок;

**"4" ("хорошо")** - 1-2 исправления или 1 ошибка;

**"3" ("удовлетворительно")** - 2-3 ошибки;

**"2" ("плохо")** - 4 ошибки и более.

Аналогично оцениваются ***словарные диктанты (объём – 10 слов).***

***Изложение (обучающее)***проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка. Рекомендуется оценивать изложение одной отметкой - только за содержание. Грамотность проверяется, но не оценивается, так как на начальном этапе формирования навыка связной письменной речи очень важно, чтобы дети сосредоточили все свое внимание на передаче содержания текста и его речевом оформлении.

**"5" ("отлично")** - правильно и последовательно (без пропусков существенных моментов) воспроизведено содержание авторского текста; нет фактических ошибок; правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности).

**"4" ("хорошо")** - содержание передано правильно и достаточно точно; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков; имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

**"3" ("удовлетворительно")** - допущено существенное отклонение от авторского текста; допущены нарушения в последовательности изложения мыслей; есть недочеты в построении предложений и употреблении слов (допускается не более пяти речевых недочетов в содержании и построении текста).

**"2" ("плохо")** - допущено существенное искажение авторского текста (упущены важные события, отсутствует главная часть); много фактических неточностей; нарушена последовательность изложения мыслей; имеет место употребление слов в не свойственном им значении; допущено более шести речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста.

 **Сочинение**

**"5" ("отлично")** - логически последовательно раскрыта тема, правильно построены предложения и употреблены слова (допускается не более одной речевой неточности), нет фактических ошибок.

**"4" ("хорошо")** - последовательно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей; в построении предложений и употреблении слов нет существенных недостатков, имеются отдельные фактические и речевые неточности (допускается не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста).

Содержание курса «Русский язык»

**3 класс (170 ч)**

**Фонетика и орфография (20 час)**

Закрепление общего правила обозначения фонетических чередований на письме: чередующиеся в одном и том же корне звуки обозначаются на письме одинаково, в соответствии с проверкой. Различные способы проверок подобных написаний.Понятие об орфограмме. Виды изученных орфограмм.Написание двойных согласных в корне слова и на стыках морфем.Правописание наиболее употребительных приставок, приставки *с*-, приставок на -*с*, -*з*.Правописание предлогов.Разграничение на письме приставок и предлогов.

Представление о «беглом гласном» звуке. Написание суффиксов -*ик*-/-*ек*- с учетом беглого гласного.Написание суффикса -*ок*- после шипящих.Звукобуквенный разбор слова.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Выполнение звукобуквенного анализа слова (определение количество слогов, выполнение элементарной транскрипции, нахождение ударных и безударных слогов, соотношение количества и порядка расположения букв и звуков,  характеристика согласных и гласных звуков).

**Лексика (15 ч)**

Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Омонимы. Способы разграничения многозначных и омонимичных слов. Синонимы. Отличия однокоренных слов от синонимов и омонимов. Антонимы.Происхождение слов. Использование сведений о происхождении слов при решении орфографических задач.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Различение прямого и переносного значения слова; нахождение в тексте синонимов и антонимов; различениеоднокоренных слов от омонимов и синонимов.

**Морфемика и словообразование (20 ч)**

Образование слов с помощью суффиксов. Образование слов с помощью приставок. Образование слов с помощью приставки и суффикса одновременно. Сложные слова с соединительными гласными.Чередования звуков, видимые на письме (исторические чередования). Системность подобных чередований при словообразовании и словоизменении.

Разбор слова по составу.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Сравнение слов, связанных отношениями производности: объяснение, какое из них от какого образовано, указываяспособ словообразования (с помощью приставки, с помощью суффикса, с помощью приставки и суффикса одновременно, сложением основ с соединительным гласным).Выполнение разбора слова по составу на основе словообразовательного анализа (вычленение окончания и основы, в составе основы находить корень, приставку, суффикс).

Обнаружение регулярных исторических чередований (чередований, видимых на письме).

**Морфология (70 ч)**

**Понятие о частях речи**

Имя существительное как часть речи. Категориальное значение (значение предметности). Разряды по значению (на уровне наблюдения). Одушевленность. Значение числа. Изменение по числам. Значение рода. Синтаксическое значение падежа (изменение слова для связи с другими словами в предложении). Склонение как изменение по числам и падежам.

Синтаксическая функция имен существительных в предложении.Три склонения существительных. Правописание безударных падежных окончаний. Написание *о-ё*после шипящих и *ц*в падежных окончаниях существительных. Написание существительных с суффиксом -*ищ*-.Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное как часть речи. Категориальное значение (значение признака). Начальная форма. Зависимость от имени существительного в значениях числа, рода и падежа. Значение числа. Склонение (твердый и мягкий варианты).Синтаксическая функция имен прилагательных в предложении.Правописание безударных падежных окончаний. Традиционное написание окончания -*ого*.

Местоимение как часть речи (общее представление). Категориальное значение (значение указания на имя). Личные местоимения. Изменение по лицам и числам*.*

Глагол как часть речи (значение действия). Категориальное значение. Неопределенная форма глагола как его начальная форма. Суффикс неопределенной формы -*ть*(-*ти*, -*чь*). Суффикс -*л*- глагола прошедшего времени. Другие глагольные суффиксы -*а*, -*е*, -*и*, -*о*, -*у*, -*я*, постфиксы -*ся*(*сь*). Изменение по временам. Изменение по числам. Изменение в прошедшем времени по родам. Изменение в настоящем и будущем времени по лицам. Связь форм лица с личными местоимениями.Синтаксическая функция глаголов в предложении.

Различение написания -*ться*и -*тся*в глаголах, стоящих в неопределенной форме и в формах 3 л. ед. и мн. ч.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Различение частей речи: существительного, прилагательного, глагола, местоимения, предлога.Упражнения в различении на письме приставки и предлоги.Изменение существительного по числами падежам; определение их рода.Различение названия падежей.Изменение прилагательного по числам, падежам и родам.Изменение глаголов по временам и числам; в прошедшем времени — по родам; в настоящем и будущем времени — по лицам.

**Синтаксис (15 ч)**

Понятие о главных и неглавных членах предложения. Подлежащее и сказуемое как основа предложения. Значение второстепенных членов предложения. Понятие дополнения, обстоятельства, определения. Формирование умения ставить смысловые и падежные вопросы к разным членам предложения.Формирование умения составлять схему предложения.Разбор простого предложения по членам предложения.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

**Упражнения** в нахождении в составе предложения всех словосочетаний; умение в словосочетании находить главное слово и зависимое, ставить от первого ко второму вопрос.

**Нахождение** в предложении основы (подлежащего и сказуемого) и второстепенных членов предложения *(дополнения, обстоятельства, определения).*

**Постановка** *смысловых*и падежных вопросов к разным членам предложения.

**Лексикография**

Использование учебных словарей: толкового, словаря устойчивых выражений, орфографического (словарь «Пиши правильно»), обратного, орфоэпического (словарь «Произноси правильно»), этимологического (Словарь происхождения слов) для решения орфографических и орфоэпических задач, а также задач развития речи.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Работа со словарями (орфографическим, обратным, произношения, толковым, этимологическим, устойчивых выражений).

**Развитие речи с элементами культуры речи (30 ч)**

Построение текста. Выделение в тексте смысловых частей. Подбор заголовков к каждой части текста и к тексту в целом. Составление плана текста. Использование плана для пересказа текста, устного рассказа по картине, написания изложения и сочинения. Освоение изложения как жанра письменной речи. Различение текста-описания и текста-повествования. Обнаружение в художественном тексте разных частей: описания и повествования. Сочинение по наблюдениям с использованием описания и повествования.Сравнение научно-популярных и художественных текстов (интегрированная работа с авторами комплекта по окружающему миру).Различение развернутого научного сообщения на заданную тему и словарной статьи на эту же тему.Определение темы и основной мысли живописного произведения.Сочинение по картине с использованием описания и повествования. Сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных одной теме (сравнение основной мысли или переживания); сравнительный анализ разных текстов и живописных произведений, посвященных разным темам (сравнение основной мысли или переживания).«Азбука вежливости»: закрепление основных формул речевого этикета, адекватных ситуации речи (в беседе со школьниками или взрослыми). Дальнейшее освоение жанра письма с точки зрения композиции и выбора языковых средств и в зависимости от адресата и содержания.

***Основные виды учебной деятельности обучающихся:***

Определение темы и основной мысли (основное переживание) текста, составление план текста и использование его при устном и письменном изложении, при устном и письменном сочинении.Членение текста на *абзацы,* оформляя это членение на письме.

Оформление писем элементарного содержания.

**Словарь**

Автобус, аллея, аптека, багаж, библиотека, болото, вагон, винегрет, вокзал, восток, герой, горох, горячий, декабрь, дорога, животное, завтрак, запад, земляника, комбайн, компьютер, космонавт, космос, Кремль, кровать, лестница, магазин, малина, месяц, металл, метро, молоток, ноябрь, обед, овощ, огурец, однажды, октябрь, орех, осина, отец, песок, пирог, пирожное, победа, погода, помидор, потом, праздник, пшеница, ракета, рассказ, расстояние, растение, рисунок, север, сентябрь, сирень, соловей, солома, тарелка, топор, трактор, трамвай, троллейбус, ужин, февраль, футбол, хоккей, хороший, четверг, чувство, шоссе, шофер, экскурсия, январь(76 слов).

**Учебно–тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Название раздела | Количество часов |
| 1 | Фонетика и орфография | 20 |
| 2 | Лексика | 15 |
| 3 | Морфемика и словообразование | 20 |
| 4 | Морфология | 70 |
| 5 | Синтаксис | 15 |
| 6 | Развитие речи с элементами культуры речи | 30 |
|  | Итого | 170 |

 **3.Календарно- тематическое планирование по русскому языку 3** класс

(170 часов – 5 часов в неделю)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Элементы содержания** | **Планируемые результаты** | **Дата** **план** | **Дата факт** |
| **предметные** | **метапредметные** | **личностные** |
| 1 | Что такое орфограмма? Повторение знакомых орфограмм. | Учебник «Русский язык». Условные обозначения в книге.Понятие «орфограмма» | Знать понятие «орфограмма», структуру построения учебника «Русский язык»; основные словари русского языка.Уметь ориентироваться в странице «Содержание» | Формирование умения пользоваться инструкциями,подведение под правило.  | Осознание роли речи в общении людей, понимание богатства и разнообразия языковых средств |  |  |
| 2 | Непроизносимые согласные в корне. | Орфограмма.Непроизносимый согласный. | Знать правило проверки слов с непроизносимой согласной. Уметь проверять слова с непроизносимыми согласными  | Отличать новое знание от уже известного, формулировать проблему и цель урока | Осознание языка, как основного средства человеческого общения. |  |  |
| 3 | Слова с парными согласными в корне слова. | Родственные слова,парные согласные,обращение  | Уметь определять родственные слова; писать слова с парным согласным в корне; ставить знаки препинания при обращении. | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | Понимание важности изучения родного языка  |  |  |
| 4 | Повторение изученных орфограмм | Разделительные ъ и ь знаки, суффиксы -ЧИК- и -ОК- | Знать понятие суффикс. Уметь писать разделительные ъ и ь знаки, находить и выделять суффиксы  | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей  | Широкая мотивационная основа учебной деятельности |  |  |
| 5 | Развитие речис элементами культуры речи.Какие бывают предложения | Виды предложений по цели высказывания и интонации | Знать типы предложений по цели высказывания и интонации.Уметь читать предложения, соблюдая знаки препинания; определять виды предложений  | Формирование умения поиска информации в учебных словарях; получение, поиск и фиксация информации | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи |  |  |
| 6 | Звукобуквенный разбор слова. | Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Звуки согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные.  | Знать порядок звукобуквенного разбора. Уметь выполнять звукобуквенный разбор слова по алгоритму; выделять звуки в слове, давать им характеристику | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | Научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи |  |  |
| 7 | Звукобуквенный разбор слова. | Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Звуки согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные.  | Знать порядок звукобуквенного разбора. Уметь выполнять звукобуквенный разбор слова по алгоритму; выделять звуки в слове, давать им характеристику | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | Учебно-познавательный интерес  к новому учебному материалу |  |  |
| 8 | Части речи. Имя существительное | Части речи: самостоятельные и служебные. Имя существительное. Существительные одушевлённые и неодушевлённые.Род и число имен существительных | Знать понятия «части речи», «имя существительное».Уметь ставить существительное в начальную форму; изменять по числам; определять род имени существительного | Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям | Контроль процесса и результатов деятельности; самоконтроль процесса и результатов деятельности |  |  |
| 9 | Входная контрольная работа  | Орфограмма, безударный гласный в корне, парные согласный в корне, непроизносимый согласный  | Знать изученные орфограммы.Уметьзаписыватьтекст с учетом изученных орфограмм; | Контроль и самоконтроль. | Осознание своих возможностей в учении |  |  |
| 10 | Работа над ошибками.Развитие речи с элементами культуры речи.Текст, его тема, основная мысль. | Текст, основная мысль, тема текста | Знать понятия «текст», «тема текста», «основная мысль текста».Уметь находить текст; определять тему и основную мысль текста. | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации | Научиться проявлять познавательную инициативу в оказании помощи одноклассникам |  |  |
| 11 | Одушевленные и неодушевленные имена существительные. | Имя существительное, значение и употребление. Различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?», «что?». | Знать понятия «одушевленные» и «неодушевленные» Уметь задавать вопросы к именам существительным; определять роль существительных в предложении | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | Контроль процесса и результатов деятельности; самоконтроль процесса и результатов деятельности |  |  |
| 12 | Части речи. Имя существительное. | Имена существительные женского, мужского, среднего рода. Изменение имён существительных по числам. | Знать определение имя существительное.Уметь работать с Обратным словарём; указывать словообразование; разбирать по составу существительное | Осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителя | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками |  |  |
| 13 | Части речи. Имя прилагательное. | Имя прилагательное, значение и употребление. Изменение по родам и числам. Согласование с именем существительным. | Знать определение «имя прилагательное".Уметь выделять в тексте слова-названия признаков; определять род имен прилагательных; работать со словарями | Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | Самоконтроль процесса и результатов деятельности |  |  |
| 14 | Имя прилагательное. Закрепление. | Имя прилагательное, значение и употребление, согласование с именем существительным. | Знать определение «имя прилагательное»Уметьвыделять в тексте слова-названия признаков; определять род имен прилагательных  | Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно. | Стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. |  |  |
| 15 | Развитие речи с элементами культуры речи.Работа с картиной К. Моне «Прогулка». Устное сочинение.  | Основная мысль текста - главное переживание автора.Составление плана и устного рассказа по картине К.Моне «Прогулка» | Знать понятие «тема картины», «главная мысль».Уметь анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник | Различать способ и результат действия. | Формирование желания приобретать новые знания  |  |  |
| 16 | Части речи. Глагол. | Глагол как часть речи. Начальная форма глагола. Состав слова. | Знать определение «глагол».Уметь работать со словарями; выписывать глаголы в начальной форме; находить близкие по значению глаголы. | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | Широкая мотивационная основа учебной деятельности |  |  |
| 17 | Существительные со значением действия. | Имя существительное, значение и употреблениеГлагол, значение и употребление | Знать отличительные особенности существительных образованных от глаголов.Уметь работать с Обратным словарём; различать части речи. | Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками |  |  |
| 18 | Существительные со значением признаков  | Имя существительное, значение и употребление. Имя прилагательное, значение и употребление.  | Знать отличительные особенности существительных образованных от прилагательных.Уметь различать части речи  | Задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности | Учебно-познавательный интерес  к новому учебному материалу и  способам решения  |  |  |
| 19 | Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.Словарный диктант | Многозначность слова. Работа с Толковым словарем. Прямое и переносное значение слов. | Знать понятия «многозначные слова», «прямое значение», «переносное значение».Уметь объяснять значения многозначных слов; различать прямое и переносное значение слова. | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | Формирование желания приобретать новые знания  |  |  |
| 20 | Развитие речис элементами культуры речи. Работа с картиной. Сравнительный анализ двух картин.  | Сравнительный анализ двух живописных произведений с разными темами, но сходными переживаниями | Знать понятие «тема картины».Уметь записывать план; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале  | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками |  |  |
| 21 | Прямое и переносное значение слова. | Определение значения многозначных слов с помощью Толкового словаря | Уметь работать с Толковым, Орфографическим и Этимологическим словарями; записывать слова в виде пар родственных слов в начальной форме; объяснять образование прилагательного. | Осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ движений учителя | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками |  |  |
| 22 | Части речи. Местоимение | Слово и его значение. Использование словарей русского языка. Местоимение, значение и употребление | Знать определение «личные местоимения».Уметьзаменять существительные личными местоимениями. | Адекватно оценивать правильность выполнения своих учебных действий | Осмысление необходимости сотрудничества и взаимопомощи |  |  |
| 23 | Части речи. Местоимение | Местоимение, значение и употребление | Знать определение «личные местоимения».Уметь заменять существительные личными местоимениями. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале  | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками |  |  |
| 24 | Развитие речи с элементами культуры речи. Порядок абзацев в тексте. План текста. | Текст, деление текста на части, составление плана. | Уметь работать с деформированным планом текста; пересказывать текст по плану; определять количество абзацев в тексте; коротко пересказывать текст. | Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности | Проявление устойчивой учебной мотивации учения на основе имеющихся знаний |  |  |
| 25 | Предлоги и приставки | Предлог, приставкаПредлог – служебная часть речи, приставка – часть слова. | Знать, что предлог - служебная часть речи, а приставка – часть слова. Уметь различать приставки и предлоги; выделять корни и приставки; выписывать существительные с предлогами; глаголы с приставками. | Принимать и сохранять учебную задачу. | Проявление интереса к способам решения новой частной задачи |  |  |
| 26 | Научные названия главных членов предложения. | Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое.Второстепенные члены предложения | Знать термины «подлежащее», «сказуемое», «второстепенные члены предложения».Уметь выделять главные и второстепенные члены предложения; записывать словосочетания с вопросами от слова-командира  | Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям | Контроль процесса и результатов деятельности; самоконтроль процесса и результатов деятельности |  |  |
| 27 | Синонимы | Понятие «синонимы». Сочетаемость синонимов с другими словами  | Знать понятие «синонимы».Уметь подбирать синонимы; определять, чем отличаются друг от друга синонимы в разных парах.  | Излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения | Осознание роли речи в общении людей, понимание разнообразия языковых средств |  |  |
| 28 | Изменение существительного по числам | Число имен существительных. Единственное, множественное число  | Знать понятие «число существительных»Уметь определять число существительных | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи  | Стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений. |  |  |
| 29 | Развитие речис элементамикультуры речи.Устное изложение | Устное изложение,использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения. | Уметьотвечать на вопросы; находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; озаглавливать; пересказывать текст  | Осуществлять взаимопроверку, отличать новое знание от уже известного знания | Корректировать себя и других участников процесса обсуждения |  |  |
| 30 | Тематическая проверочная работа | Части речи. Признаки частей речи. Синонимы, многозначные слова | Знать отличительные особенности различных частей речи.Уметь различать части речи; записывать части речи в начальной форме; объяснять образованиеслов | Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с эталоном | Осознание роли речи в общении людей |  |  |
| 31 | Изменение имён существительных по падежам. | Понятие падеж, названия падежей, падежные вопросы. Способы определения падежей. | Знать понятие падеж название и вопросы падежей.Уметь выделять окончания существительных в разных падежах; задавать падежный вопрос, определять падежи имён существительных | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | Осознание своих возможностей в учении |  |  |
| 32 | Изменение имён существительных по падежам. | Понятие падеж, названия падежей, падежные вопросы. Способы определения падежей. | Знать понятие падеж, вопросы падежей. Уметь задавать падежный вопрос, определять падежисуществительных | Строить сообщение в устной и письменной форме | Понимание богатства и разнообразия языковых средств |  |  |
| 33 | Падежи имен существительных. Именительный падеж | Падеж, именительный падеж. Основные отличия именительного падежа. | Знать, что начальная форма существительного – именительный падеж единственное число.Уметь подчеркнуть основу предложения; определять падеж и число существительных. | Осуществлять пошаговый контроль своих действий учителя | Широкая мотивационная основа учебной деятельности |  |  |
| 34 | Развитие речис элементами культуры речи. Письменное изложение | Письменный пересказ текста. Определение темы и основной мысли каждой части | Уметь находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; давать название каждой части; письменно пересказывать текст по плану  | Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения | Проявление готовности к сотрудничеству и дружбе |  |  |
| 35 | Падежи имен существительных. Родительный падеж | Родительный падеж, предлоги. Распознавание имен существительных в форме родительного падежа с предлогом и без него. | Знать вопросы и предлоги родительного падежа.Уметь выписывать словосочетания; задавать вопрос от слова-командира; определять падеж существительных. | Осуществлять взаимопроверку, отличать новое знание от уже известного знания | Открывать для себя что-то новое, удивительное в обычном |  |  |
| 36 | Падежи имен существительных. Дательный падеж | Дательный падеж, предлоги. Распознавание имен существительных в форме дательного падежа с предлогом и без него. | Знать вопросы и предлоги дательного падежа.Уметь выписывать словосочетания; определять падеж существительных. | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | Контроль процесса и результатов деятельности; самоконтроль  |  |  |
| 37 | Развитие речис элементами культуры речи. Письменное изложение | Письменный пересказ текста. Определение темы и основной мысли каждой части | Уметь находить основную мысль текста; делить текст на смысловые части; давать название каждой части; письменно пересказывать текст по плану  | Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения | Проявление готовности к сотрудничеству и дружбе |  |  |
| 38 | Падежи имен существительных. Винительный падеж. | Винительный падеж, предлоги. Распознавание имен существительных в форме винительного падежа с предлогом и без него. | Знать вопросы и предлоги винительного падежа. Уметь выписывать словосочетания; задавать вопрос; определять падеж существительных. | Оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получается | Широкая мотивационная основа учебной деятельности |  |  |
| 39 | Винительный и родительный падежи | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённыеВинительный и родительный падежи, предлоги.  | Знать, как различать винительный и родительный падежи одушевленных имен существительных.Уметь различать родительный и винительный падежи одушевленных существительных | Адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач | Осмысление основных моральных норм входеобсуждения |  |  |
| 40 | Контрольный диктант за 1 четверть  | Орфограммы, подбор проверочных слов | Знать изученные орфограммы.Уметь писать текст под диктовку. | Оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получается | Контроль процесса и результатов деятельности |  |  |
| 41 | Работа над ошибками. Падежи имен существительныхТворительный падеж | Творительный падеж, предлоги. Распознавание имен существительных в форме творительного падежа с предлогом и без него. | Знать вопросы и предлоги творительного падежа. Уметь выписывать словосочетания; задавать вопрос; определять падеж существительных. | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности |  |  |
| 42 | Развитие речис элементами культуры речи. Азбука вежливости. Как правильно написать письмо | Как писать письмо: Главный Закон Общения. | Уметь составлять текс письма, оформлять его и записывать | Оформлять свои высказывания в устной и письменной речи; обосновыватьвысказанное суждение | Мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, познавательные мотивы |  |  |
| 4344 | Падежи имен существительныхПредложный падеж | Предложный падеж, предлоги. Распознавание имен существительных в форме предложного падежа с предлогом и без него. | Знать вопросы и предлоги предложного падежа.Уметь выписывать словосочетания; определять падежи существительных; выполнять разбор по членам предложения. | Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения | Корректировать себя и других участников процесса обсуждения |  |  |
| 45 | Обобщение пройденного материала по теме «Изменение существительных по падежам» | Имя существительное, падеж, вопросы, предлоги  | Знать понятия «падеж», вопросы падежей и предлогиУметь определять падежи имен существительных | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | Осознание своих возможностей в учении |  |  |
| 46 | Проверочный диктант с грамматическим заданием | Орфограммы, подбор проверочных слов | Знать изученные орфограммы.Уметь писать текст под диктовку. | Оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получается | Контроль процесса и результатов деятельности |  |  |
| 47 | Работа над ошибками. Развитие речи с элементами культуры речи.Текст-описание и текст-повествование.  | Особенности построения текста-повествования и текста-описания | Знать особенности построения текста-описания и текста-повествования.Уметь строить и записывать текст | Стремиться к расширению своей познавательной сферы | Проявление готовности к сотрудничеству и дружбе |  |  |
| 48 | Изменение существительных по числам и падежам  | Имя существительное, падеж, вопросы, предлоги, единственное и множественное число | Знать понятия «падеж», вопросы падежей и предлоги. Уметь определять падежи имен существительных | Овладевать приемами сотрудничества | Осознавать роль слов в речи, в системе русского языка |  |  |
| 49 | Антонимы | Понятие «антоним». Слово и его значение.  | Знать понятие «антоним».Уметь распознавать антонимы в тексте, находить антонимы в пословицах; объяснять смысл пословиц. | Приниматьдругое мнение и позицию***,*** допускать существование различных точек зрения | Адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении |  |  |
| 50 | Антонимы | Понятие «антоним». Слово и его значение. | Уметь распознавать антонимы в тексте, подбирать антонимы | Принимать и сохранять учебную задачу | Корректировать себя и других участников  |  |  |
| 5152 | Различение падежей | Изменение имен существительных падежам | Уметь различать падежи имен существительных; выписывать пары родственных слов | Оценивать и анализировать результат своего труда | Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом |  |  |
| 53 | Развитие речи с элементами культуры речи.Работа с картиной В. Серова «Портрет Мики Морозова» | Основная мысль текста - главное переживание автора.Составление плана и устного рассказа по картине К.Моне «Прогулка» | Знать понятие «тема картины», «главная мысль».Уметь анализировать тему картины; составлять и записывать план; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник | Стремиться к расширению своей познавательной сферы | Проявление готовности к сотрудничеству и дружбе |  |  |
| 54 | Проверочная работа по теме: «Различение падежей» | Падеж, вопрос, предлогРазличение падежей  | Уметь различать падежи имен существительных; выполнять контрольную работу | Оценивать и анализировать результат своего труда | Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом |  |  |
| 55 | Что такое устойчивые выражения? | Устойчивые выражения –фразеологизмы.Использование словарей русского языка. | Знать понятие «фразеологизм».Уметь работать со словарём устойчивых выражений; находить в тексте фразеологизмы; объяснять устойчивые выражения. | Осуществлять пошаговый контроль своих действий | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками |  |  |
| 56 | Склонение, падеж имен существительных, признаки 1, 2, 3 склонения | Знать, что склонение – это изменение слова по падежам и числам; признаки существительных 1-, 2-, 3-го склонения.Уметь склонять существительные 1-, 2-, 3-го склонения; выделять окончания имен существительных | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе |  |  |
| 57 | Имя существительное первого склонения  | Знать, какие существительные относятся к 1-му склонению.Уметь склонять имена существительные 1-го склонения; выделять окончания. | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками |  |  |
| 58 | Особенности построения текста-повествования и текста-описания | Знать особенности построения текста-описания и текста-повествования.Уметь строить и записывать текст | Стремиться к расширению своей познавательной сферы | Проявление готовности к сотрудничеству и дружбе |  |  |
| 59 | Безударное окончание имен существительных | Уметь писать безударные падежные окончания имён существительныхI склонения | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале | Получение совета с целью улучшения учебных результатов. |  |  |
| 60 | Имя существительное второго склонения  | Знать, какие существительные относятся к 2-му склонению.Уметь склонять существительные 2-го склонения; выделять окончания. | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации | Проявление интереса к процессу письма |  |  |
| 61 | Безударное окончание имен существительных | Уметь писать безударные падежные окончания имён существительных второго склонения | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | Осознание своих возможностей в учении |  |  |
| 62 | Имя существительное третьего склонения  | Знать, какие существительные относятся к 3-му склонению.Уметь склонять существительные 3-го склонения; выделять окончания. |  Оценивать выполненное задание по алгоритму совместно с учителем | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности |  |  |
| 63 | Сочинение, тема текста, основная мысль текста, план текста | Знать понятие «сочинение».Уметь анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник. | Стремиться к расширению своей познавательной сферы | Проявление готовности к сотрудничеству и дружбе |  |  |
| 64 | Безударное окончание имен существительных | Уметь писать безударные падежные окончания имён существительных третьего склонения | Осуществлять пошаговый контроль своих действий | Осознание своих возможностей в учении |  |  |
| 65 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова | Уметь работать с Обратным словарём; выделять части слова; показывать, как образовано слово; объяснять, почему в слове пишется удвоенная буква «н». | Осуществлять пошаговый контроль своих действий | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе |  |  |
| 6667 | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова прилагательных. | Написание удвоенной буквы согласного на границе частей слова и в суффиксе-енн- | Знать понятие удвоенная согласная. Уметь объяснять, почему в прилагательном пишется удвоенная буква «н». | Высказывать свои предположения и по данному вопросу, предлагать своиспособы проверки | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу |  |  |
| 68 | Развитие речи с элементами культуры речи.Текст-описание, текст-повествование | Особенности построения текста-повествования и текста-описания | Знать особенности построения текста-описания и текста-повествования.Уметь строить и записывать текст |  Оценивать выполненное задание по алгоритму совместно с учителем | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности |  |  |
| 69 | Различение склонений существительных Правописание падежных окончаний. | 1,2,3 склонение имен существительныхБезударное окончание | Уметь определять склонение имени существительного; правильно писать падежные окончания существительных | Строить речевое высказывание в устной и письменной форме | Проявление интереса к процессу письма |  |  |
| 70 | Различение склонений существительных | 1,2,3 склонение имен существительныхБезударное окончание | Уметь определять склонение имени существительного; правильно писать падежные окончания существительных | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками |  |  |
| 7172 | Правописание падежных окончаний.Списывание  | Падеж, падежные окончания, безударное падежное окончание | Уметь определять склонение имени существительного; правильно писать падежные окончания существительных | Осмысливать полученную информацию | Учитывать чужую точку зрения, оказывать помощь |  |  |
| 73 | Развитие речис элементамикультуры речи. Учимся писать сочинение «Моё любимое животное» | Главные члены предложения | Уметь задавать вопросы к главным членам предложения; выделять основу предложения | Осуществлять пошаговый контроль своих действий | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе |  |  |
| 74 | Контрольная работа за 2 четверть | Падеж, окончание, алгоритм работы | Уметь записывать текст под диктовку, проверяя орфограммы | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия  | Понимание личностного смыла учения  |  |  |
| 75 | Работа над ошибками. Второстепенные члены предложения. Обстоятельства. | Главные и второстепенные члены предложения.Понятие «обстоятельство» Роль обстоятельств в предложении | Знать второстепенные члены предложения; обстоятельство.Уметь находить главные и второстепенные члены предложения; находить в тексте обстоятельства. | Овладевать приемами сотрудничества | Способность к участию в решении школьных проблем с учетом возрастных особенностей и компетенций |  |  |
| 76 | Второстепенные члены предложения. Дополнения. | Главные и второстепенные члены предложения.Понятие «дополнение». Роль дополнений в предложении | Знать второстепенные члены предложения; дополнение.Уметь находить главные и второстепенные члены предложения; находить в тексте дополнение. | Различать способ и результат действия, принимать практическую задачу | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности |  |  |
| 77 | Второстепенные члены предложения. Дополнение.  | Главные и второстепенные члены предложения.Дополнение. | Знать второстепенные члены предложения; дополнение.Уметь находить главные и второстепенные члены предложения; находить в тексте дополнение. | Учитывать правило в планировании и контроле способа решения.Формулировать собственное мнение и позицию | Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности  |  |  |
| 78 | Развитие речи с элементами культуры речи.Письменное изложение | Понятие «изложение» | Знать понятие «изложение».Уметь составлять и записывать текст письменно на заданную тему | Формирование умения поиска информации в учебных словарях. | Формирование умения поиска информации в учебных словарях. |  |  |
| 79 | Проверочная работа по теме: «Второстепенные члены предложения» | Главные и второстепенные члены предложенияОбстоятельство, дополнение | Знать второстепенные члены предложения; дополнение.Уметь находить главные и второстепенные члены предложения; находить в тексте дополнение, обстоятельство | Оценивать выполненное задание по алгоритму с учителем | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности |  |  |
| 8081 | Безударные окончания существительных в единственном числе. | Безударное окончаниеАлгоритм работы над безударным окончанием существительного любого склонения | Знать, что безударные и ударные окончания слов одного и того же склонения пишутся одинаково.Уметь подбирать опорные слова для написания безударного окончания существительного. | Сравнивать и группировать предметы, их образы по заданным основаниям | Стремление к настойчивости, терпению, умению преодолевать трудности |  |  |
| 82 | Безударные окончания существительных в единственном числе | Безударное окончаниеАлгоритм работы над написанием безударных окончаний существительных  | Знать способы проверки безударных падежных окончаний. Уметь писать безударные окончания существительных | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе |  |  |
| 83 | Развитие речи с элементами культуры речи**.**Составляем рассказ по рисунку. Х. Бидструп «Радости садоводства» | Текст, план текста, пересказ по плану | Знать понятие «план»Уметь составлять план и передавать содержание текста | Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, информации | Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности  |  |  |
| 84 | Правописание приставок *раз -* и *рас-* | Приставка, предлог. Общее правило написания приставок, оканчивающихся на З-/С- | Знать, как пишутся приставки *раз-* и *рас-.*Уметь выделять приставки в словах; правильно писать приставки *раз-, рас-* | Сравнивать и группировать предметы, их образы по заданным основаниям | Формирование ценностно-смысловой ориентации |  |  |
| 85 | Правописание приставок *из-, ис-*Словарный диктант | Приставка, предлог. Общее правило написания приставок, оканчивающихся на З-/С- | Знать, как пишутся приставки *из-* и *ис-.*Уметь выделять приставки в словах; правильно писать приставки и*з-, ис-* | Понимание и применение знаний, подведение под правило | Самостоятельно определять и высказывать простые для людей правила поведения  |  |  |
| 86 | Правописание приставок *без-, бес-* | Приставка, предлог. Общее правило написания приставок, оканчивающихся на З-/С- | Знать, как пишутся приставки на З-/С-.Уметь выделять приставки в словах; правильно писать приставки на З-/С- | Высказывать своипредположения, доказывать способ проверки | Понимание личностного смыла учения  |  |  |
| 87 | Правописание безударных окончаний существительныхв единственном числе | Падеж,безударное окончание, алгоритм работы | Уметь правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе  | Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; | Формирование ценностно-смысловой ориентации |  |  |
| 88 | Развитие речис элементамикультуры речи.Учимся писать сочинение «Повадки кошки» | Текст, план, деление на части, пересказ с опорой на план | Уметь пересказывать текст с опорой на план | Оценивать и анализировать результат своего труда | Установление связи между целью учебной деятельности и ее мотивом |  |  |
| 89 | Правописание безударных окончаний существительныхв единственном числе | Падеж,безударное окончание, алгоритм работы | Уметь правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного | Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; | Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе |  |  |
| 90 | Правописание безударных окончаний существительныхв единственном числе. | Падеж,безударное окончание, алгоритм работы | Уметь правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; правильно произносить слова. | Принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | Широкая мотивационная основа учебной деятельности |  |  |
| 91 | Значения слов. Повторение старого и открытие нового. | Слово и его значение.Омонимы, синонимы, антонимы | Иметь представление о словах-синонимах, антонимах, омонимах.Уметь составлять предложения с синонимами, подчеркивать основу в предложении. | Осуществлять пошаговый контроль своих действий | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе |  |  |
| 92 | Значения слов. Повторение старого и открытие нового. | Слово и его значение.Омонимы, синонимы, антонимы | Иметь представление о словах-синонимах, антонимах, омонимах.Уметь составлять предложения с синонимами, подчеркивать основу в предложении. | Целеполагание как постановка учебной задачи | Самостоятельно определять и высказывать общие для всех людей правила поведения |  |  |
| 93 | Развитие речи с элементами культуры речи. Научный текст. | Научно-популярный текст, план научно- популярноготекста | Знать понятие «научная статья».Уметь подбирать и составлять научно-популярное сообщение на заданную тему | Осуществлять взаимопроверку, отличать новое знание от уже известного знания | Осознание своих возможностей в учении |  |  |
| 9495 | Безударные окончания существительных в единственном числе. Окончания существительных 1- и 2-го склонения. | Имена существительные 1- и 2-го склонения.Алгоритм написания безударных окончаний имен существительных  | Уметь правильно писать безударные окончания существительных в единственном числе; определять склонение, число и падеж имен существительных | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем | Формирование ценностно-смысловой ориентации |  |  |
| 96 | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков | Слова с удвоенной буквой согласного в середине слова | Уметь правильно писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; придумывать и записывать предложения с этими словами. | Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем | Заинтересован-ность в получении консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. |  |  |
| 97 | Окончания существительных III склонения | Имена существительные 3-го склонения.Алгоритм написания безударных окончаний имен существительных | Уметь правильно писать безударные окончания существительных 3-го склонения в единственном числе; определять склонение, число и падеж существительного; объяснять смысл фразеологизмов. | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности |  |  |
| 98 | Развитие речи с элементами культуры речи. Научный текст. | Научно-популярный текст, план научно-популярноготекста | Знать понятие «научная статья».Уметь подбирать и составлять научно-популярное сообщение на заданную тему | Осуществлять взаимопроверку, отличать новое знание от уже известного знания  | Осуществлять пошаговый контроль своих действий |  |  |
| 99 | Слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков | Имена существительные 3-го склонения.Алгоритм написания безударных окончаний имен существительных | Уметь правильно писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; записывать предложения с этими словами, объяснять смысл фразеологизмов. | Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения | Способность адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении |  |  |
| 100 | Правописание букв О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных | Правописание букв О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных | Уметь объяснять значение устойчивых выражений; писать буквы «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. | Оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получается | Получение консультации, совета с целью улучшения учебных результатов. |  |  |
| 101102 | Написание букв «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных | Правописание букв О и Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных | Уметь объяснять значение устойчивых выражений; писать буквы «о» и «е» после шипящих и «ц» в окончаниях существительных. | Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности | Высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме |  |  |
| 103 | Развитие речи с элементами культуры речи. Работа с картиной И. Шишкина «Дубовая роща». Устное сочинение | Картина, устное сочинение, научные знания о природе | Знать понятие «сочинение».Уметь рассматривать картину, выделяя живописные детали, составлять рассказ по картине. | Осуществлять взаимопроверку, отличать новое знание от уже известного знания | Осознание своих возможностей в учении |  |  |
| 104105 | Жизнь корня в составе слов разных частей речи. | Родственные слова разных частей речи Выделение значимых частей слова  | Уметь определять от слов какой части речи образованы данные слова; выделять корни; выделять в группе родственных слов исходное слово | Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения | Способность адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении |  |  |
| 106 | Слова с удвоенным согласным, пришедшие из других языков. | Правописание слов с удвоенной согласной | Уметь правильно писать слова с удвоенной буквой согласного, пришедшие из других языков; придумывать и записывать предложения  | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе |  |  |
| 107 | Окончания существительных во множественном числе в И.п. | Понятие «глагол настоящего времени»Число, падеж имен существительных | Знать понятие «глагол настоящего времени»Уметьписать окончания существительных во множественном числе в именительном падеже | Излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | Формирование ценностно-смысловой ориентации |  |  |
| 108 | Развитие речи с элементами культуры речи.Устное изложение | Понятие «изложение», «план» | Знать понятие «изложение», «план»Уметь составлять текст, передавая смысл каждой части, с опорой на план  | Формирование умения поиска информации в учебных словарях. | Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе |  |  |
| 109 | Окончания существительных во множественном числе в именительном падеже. | Понятие «глагол настоящего времени»Число, падеж имен существительных | Знать понятие «глагол настоящего времени»Уметьписать окончания существительных во множественном числе в именительном падеже | Овладевать приемами сотрудничества | Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им |  |  |
| 110111 | Окончания существительных во множественном числе в родительном падеже. | Понятие «глагол настоящего времени»Число, падеж имен существительных | Знать понятие «глагол настоящего времени»Уметьписать окончания существительных во множественном числе в родительном падеже | Оценивать и анализировать результат своего труда, определять то, что лучше всего получается | Формирование ценностно-смысловой ориентации |  |  |
| 112 | Написание существительных с суффиксом -ИЩ- | Выделение значимых частей слова. Правописание суффиксов. | Знать, как пишутся существительные с суффиксом –ищ*-.*Уметь писать существительные с суффиксом –ищ*-;* определять род. | Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности | Высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме |  |  |
| 113 | Развитие речи с элементами культуры речи.Письменное изложение | Понятие «изложение» | Знать понятие «изложение».Уметь составлять и записывать текст письменно на заданную тему | Формирование умения поиска информации в учебных словарях. | Формирование умения поиска информации в учебных словарях. |  |  |
| 114 | Написание существительных с суффиксом -ИЩ- | Выделение значимых частей слова. Правописание суффиксов. | Знать, как пишутся существительные с суффиксом –ищ*-.*Уметь писать существительные с суффиксом –ищ*-;* определять род данных слов. | Осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности |  |  |
| 115 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах | Падеж, число имен существительных.Безударные падежные окончания | Знать, как пишутся окончания существительных во множественном числе.Уметь определять окончания существительных во множественном числе | Формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно | Самооценка на основе критериев успешности учебной  деятельности. |  |  |
| 116117 | Окончания существительных во множественном числе в разных падежах. | Падеж, число имен существительных.Безударные падежные окончания | Знать, как пишутся окончания существительных во множественном числе.Уметь писать окончания существительных во множественном числе  | Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям | Ориентация на самоанализ и самоконтроль результата  |  |  |
| 118 | Развитие речи с элементами культуры речи.Азбука вежливости.  | Нормы речевого этикета в различных ситуациях: разговор по телефону, конфликт с одноклассниками. | Знать Главный Закон Общения.Уметь соблюдать нормы речевого этикета | Формулировать собственное мнение и позицию | Проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве |  |  |
| 119 | Написание суффикса *–ок-* после шипящих. | Выделение значимых частей слова. Суффикс Правописание суффиксов | Знать правило написание суффикса - ок-. Уметь выделять суффикс; правильно писать суффикс *–ок-* после шипящих  | Стремиться к расширению своей познавательной сферы | Организация и осуществление сотрудничества; кооперация с учителем и сверстниками |  |  |
| 120121 | Написание суффикса *–ок-* после шипящих..  | Суффикс -ОК- после шипящих | Знать правило написание суффикса - ок-. Уметь выделять суффикс; правильно писать суффикс *–ок-* после шипящих | Осуществлять пошаговый контроль своих действий | Формулировать собственное мнение и позицию |  |  |
| 122 | Контрольный диктант за 3 четверь | Правописание безударных окончаний имен существительных | Уметь писать безударные окончания имен существительных | Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения | Способность адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении |  |  |
| 123 | Работа над ошибками. Развитие речи с элементами культуры речи. Текст-описание и текст-повествование | Текст, особенности текстов,текст-описаниетекст-повествование | Знать особенности текстаУметь различать текст-описание и текст-повествование | Формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно | Проявлять интерес к процессу письма |  |  |
| 124 | Изменение прилагательных по родам и числам. | Имя прилагательное, значение и употребление. Род, число имён прилагательных  | Уметь изменять прилагательные по числам и родам; определять переносное значение имен прилагательных; выписывать словосочетания | Проводить сравнение, классификацию по заданным критериям | Ориентация на самоанализ и самоконтроль результата  |  |  |
| 125126 | Изменение имён прилагательных по падежам. | Имя прилагательное, значение и употребление. Падеж имён прилагательных  | Уметь изменять прилагательные по падежам; определять переносное значение имен прилагательных | Принимать и сохранять учебную задачу | Осознание языка, как основного средства человеческого общения. |  |  |
| 127128 | Окончания имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах. | Род, число, падеж имён прилагательных. Окончания прилагательных м.р. и ср.р. в И.п. и В.п. | Знать окончания прилагательных мужского и среднего рода в именительном и винительном падежах.Уметьписать окончания прилагательных  | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | Стремление к настойчивости, терпению, умению преодолевать трудности |  |  |
| 129 | Развитие речи с элементами культуры речи. Сочиняем басню по картине | Жанр басня, особенности басни, мораль, пословица | Знать особенности басни. Уметь сочинять басню по иллюстрации и сказке | Формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем и самостоятельно | Проявлять интерес к процессу письма |  |  |
| 130131 | Окончания прилагательных мужского и среднего рода в родительном и винительном падежах. | Род, число, падеж имён прилагательных. Окончания прилагательных м.р. и ср.р. в В.п. и Р.п. | Знать окончания прилагательных мужского и среднего рода в винительном и родительном падежах.Уметьписать окончания прилагательных  | Формулировать собственное мнение и позицию | Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности  |  |  |
| 132 | Падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода. | Падежные формы прилагательных м.р., ср.р. и ж.р. | Знать падежные окончания прилагательных мужского, среднего и женского рода.Уметьопределять род и падеж прилагательных | Устанавливать причинно-следственные связи | Контроль и самоконтроль, оценка и самооценка процесса и результата деятельности |  |  |
| 133134 | Упражнение в написании падежных окончаний прилагательных м. р., ср. р. и ж. р. | Падежные формы прилагательных м.р., ср.р. и ж.р. | Уметь определять род, падеж прилагательных; выделять и правильно писать падежные окончания имен прилагательных | Высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки | Широкая мотивационная основа учебной деятельности |  |  |
| 135 | Развитие речи с элементами культуры речи. Устное изложение | Текст, тема, основная мысль, план. Прямая речь, косвенная речь | Знать понятие «текст»Уметь последовательно излагать события, переводить прямую речь в косвенную. | Формулировать учебную задачу на уроке в диалоге с учителем, одноклассниками и самостоятельно | Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности |  |  |
| 136 | Чередование звуков в корне слова, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки. | Корень словаБеглые гласные в корне слова, чередование звуков | Знать орфограмму «беглые гласные»Уметь выделять видимое на письме чередование звуков в корне слова; выделять корни в словах с беглыми гласными. | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей  | Применять правила делового сотрудничества – сравнивать разные точки зрения |  |  |
| 137138 | Чередование звуков в суффиксах слов, видимое на письме. Е и О – беглые гласные звуки. | СуффиксБеглые гласные в суффиксе | Знать орфограмму «беглый гласный» в суффиксе. Уметь выделять корни и основы в слове; писать слова с суффиксами *–ек-* и *–чик* | Высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки | Широкая мотивационная основа учебной деятельности |  |  |
| 139 | Склонение прилагательных во множественном числе. | Имя прилагательное, множественное число. Падежные окончания прилагательных в форме мн. ч. | Знать склонение прилагательных во множественном числе; прилагательные во множественном числе по родам не изменяются.Уметь писать окончания. | Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий | Адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении |  |  |
| 140 | Окончания прилагательных во множественном числе И.п. и В.п. | Имя прилагательное, множественное число. Падежные окончания прилагательных в И. п. и В. п. | Уметь писать окончания прилагательных во множественном числе в именительном и винительном падеже. | Следовать инструкции при выполнении учебной задачи | Мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные и учебные мотивы |  |  |
| 141 | Развитие речи с элементами культуры речи. Составляем рассказ по рисункам Бидструпа «Террорист». | Жанр повествование, устный рассказ, последовательность событий | Уметь составлять рассказ по рисункам Бидструпа, соблюдая последовательность событий | Принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения | Способность адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении |  |  |
| 142 | Окончания прилагательных во множественном числе в Р.п., В.п., П.п. | Имя прилагательное, множественное число. Падежные окончания прилагательных в Р. п., В. п., П. п | Уметь писать окончания прилагательных во множественном числе в родительном, винительном, предложном падеже | Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, информации | Ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности |  |  |
| 143144 | Окончания прилагательных во множественном числе в Д.п. и Т.п. | Падежные окончания прилагательных в Д. п. и Т. п | Уметь писать окончания прилагательных во множественном числе в Д. п. и Т. п.  | Задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности | Социальная активность, освоение социальных норм |  |  |
| 145 | Упражнение в написании падежных окончаний имен прилагательных во множественном числе. | Выделение значимых частей слова. Падежные окончания прилагательных во множественном числе  | Знать роль прилагательных в предложении. Уметь писать падежные окончания прилагательных во множественном числе. | Осуществлять взаимопроверку, отличать новое знание от уже известного | Учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу  |  |  |
| 146 | Второстепенные члены предложения. Определения | Имя прилагательное, вопросы. Роль имён прилагательных в предложении | Уметь находить в тексте второстепенный член предложения - определение | Устанавливать причинно-следственные связи | Связывать успехи в обучении с усилиями, трудолюбием.Трудности |  |  |
| 147 | Развитие речи с элементами культуры речи. Письменное изложение. | План, последовательность предложений | Уметь составлять план текста, соблюдая логическую последовательность предложений | Выполнять оценку и самооценку своих успехов | Понимание важности изучения родного языка  |  |  |
| 148 | Слова с удвоенной буквой согласного. | Значимые части словаСловарные слова с удвоенной буквой согласного | Уметь писать словарные слова с удвоенной буквой согласного; выделять корень, суффикс, окончание. | Использовать различные способы поиска, сбора, обработки, информации | Адекватно судить о причинах своего успеха или неуспеха в учении |  |  |
| 149 | Начальная форма глагола. Суффикс *–ть-(-ти-,-чь-).* | Глагол, значение и употребление. Начальная форма глагола. Суффиксы -ть-, -ти-, -чь- | Знать суффиксы начальной формы глагола. Уметь образовывать глаголы в начальной форме без приставок; находить слова-омонимы, выделять суффиксы глаголов в начальной форме. | Высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки | Широкая мотивационная основа учебной деятельности |  |  |
| 150 | Написание частицы *– ся* | Понятие «частица»Мягкий знак на конце глагола | Знать понятие «частица»; правило написания «ь» в конце глаголов.Уметь писать глаголы с частицей –ся; выделять суффиксы перед частицей *–ся.* | Формулировать собственное мнение и позицию | Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности  |  |  |
| 151 | Суффиксы глагола: *-а-, -е-,-и- -о-, -у-, -я-.* | Глагол, значение и употребление. Глагольные суффиксы | Знать глагольные суффиксы.Уметь выделять глагольные суффиксы. | Умение полно и точно выражать свои мысли;управлять действиями партнёра | Стремление к самоизменению – приобретению новых знаний и умений. |  |  |
| 152 | Времена глагола. Прошедшее время. | Глагол, значение и употребление. Изменение глагола по временам. Изменение глагола по родам и числам в прошедшем времени. | Знать, что глаголы изменяются по временам; суффикс прошедшего времени *–л-.*Уметь изменять глаголы в прошедшем времени по числам и родам; выделять суффикс *–л-* | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале  | Стремление к настойчивости, терпению, умению преодолевать трудности |  |  |
| 153 | Развитие речи с элементами культуры речи.Работа над картиной Дитца «Охота на редис». Письменное сочинение | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения.  | Уметь анализировать тему картины; составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; записать описание картины по данному плану | Формулировать собственное мнение и позицию | Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности  |  |  |
| 154155 | Времена глагола. Настоящее время. | Изменение глагола по родам и числам в настоящем времени. | Знать, что глаголы настоящего времени изменяются по числам и лицам.Уметь определять число и лицо глагола в настоящем времени | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале  | Применять правила делового сотрудничества – сравнивать разные точки зрения |  |  |
| 156 | Времена глагола. Будущее время. | Изменение глагола по родам и числам в будущем времени. | Знать, что глаголы будущего времени изменяются по числам и лицам.Уметь определять число и лицо глагола в будущем времени. | Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей  | Высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме |  |  |
| 157 | Итоговый диктант с грамматическим заданием. | Безударные гласные, парные и непроизносимые согласные, словарные слова | Уметь проверять сомнительные написания: безударные гласные в корне, парные согласные, непроизносимые согласные в разных частях слова | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале  | Проявлять познавательную инициативу в оказании помощи одноклассникам |  |  |
| 158 | Работа над ошибками. Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола. |  Мягкий знак после шипящих на конце глаголов. | Знать, что во всех формах глагола после шипящих пишется «ь».Уметь выполнять работу над ошибками; писать «ь» после шипящих во всех формах глагола. | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале  | Широкая мотивационная основа учебной деятельности |  |  |
| 159 | Итоговая комплексная работа за год | Безударные гласные, парные и непроизносимые согласные, словарные слова | Уметь проверять сомнительные написания: безударные гласные в корне, парные согласные, непроизносимые согласные в разных частях слова | Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с эталоном | Освоение норм и правил поведения в школьной жизни и социуме  |  |  |
| 160 | Работа над ошибками.Развитие речи с элементами культуры речи. Работа над картиной Огюста Ренуара «Девочка с лейкой». Устное сочинение. | Использование средств языка в устной речи в соответствии с условиями общения.  | Уметь составлять и записывать план своего рассказа; рассказывать о впечатлениях, которыми поделился художник; записать описание картины по данному плану | Проводить сравнение и классификациюпо заданным критериям | Осознание языка, как основного средства человеческого общения |  |  |
| 161162 | Написание «ь» после шипящих во всех формах глагола. |  Мягкий знак после шипящих на конце глаголов. | Знать, что во всех формах глагола после шипящих пишется «ь».Уметь писать «ь» после шипящих во всех формах глагола. | Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с эталоном | Социальная активность, освоение социальных норм |  |  |
| 163 | Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные. | Уметь выполнять звукобуквенный разбор слов; писать слова с изученными орфограммами; подбирать проверочные слова. | Высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки | Ориентация на самоанализ и самоконтроль результата |  |  |
| 164 | Текст, орфограмма | Уметь грамотно и безошибочно списывать текст | Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с эталоном | Формулировать собственное мнение и позицию |  |  |
| 165 | Выделение значимых частей слова. Значение суффиксов и приставок. Различение приставок и предлогов. | Уметь выполнять разбор по составу; объяснять образование слова; правильно писать приставки, суффиксы. | Проводить сравнение и классификациюпо заданным критериям | Осознание языка, как основного средства человеческого общения |  |  |
| 166 | Сочинение, наблюдение  | Уметь реконструировать свои наблюдения, составляя текст-описание и текст-повествование | Самостоятельно планировать и выполнять свои действия на знакомом материале | Способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности |  |  |
| 167 | Слово и его значение. Многозначные слова, омонимыПрямое и переносное значение слов | Уметь подбирать синонимы, антонимы; объяснять устойчивые выражения; находить омонимы, многозначные слова; пользоваться Толковым и Этимологическим словарями; определять прямое и переносное значение слова. | Высказывать своё предположение, пробует предлагать способ его проверки | Ориентация на самоанализ и самоконтроль результата |  |  |
| 168169 | Глагол, значение и употребление. Время глагола, начальная форма глагола. Изменение глагола по временам. | Уметь отличать глагол от других частей речи, изменять глагол по временам, в прошедшем времени по родам. | Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте | Ориентация на самоанализ и самоконтроль результата |  |  |
| 170 | Части слова, части речи, лексическое и грамматическое значение слов | Уметь правильно писать слова с изученными орфограммами; пользоваться орфографическим словарём; грамотно написать и оформить письмо элементарного содержания. | Проводить сравнение и классификациюпо заданным критериям | Осознание своих возможностей в учении |  |  |