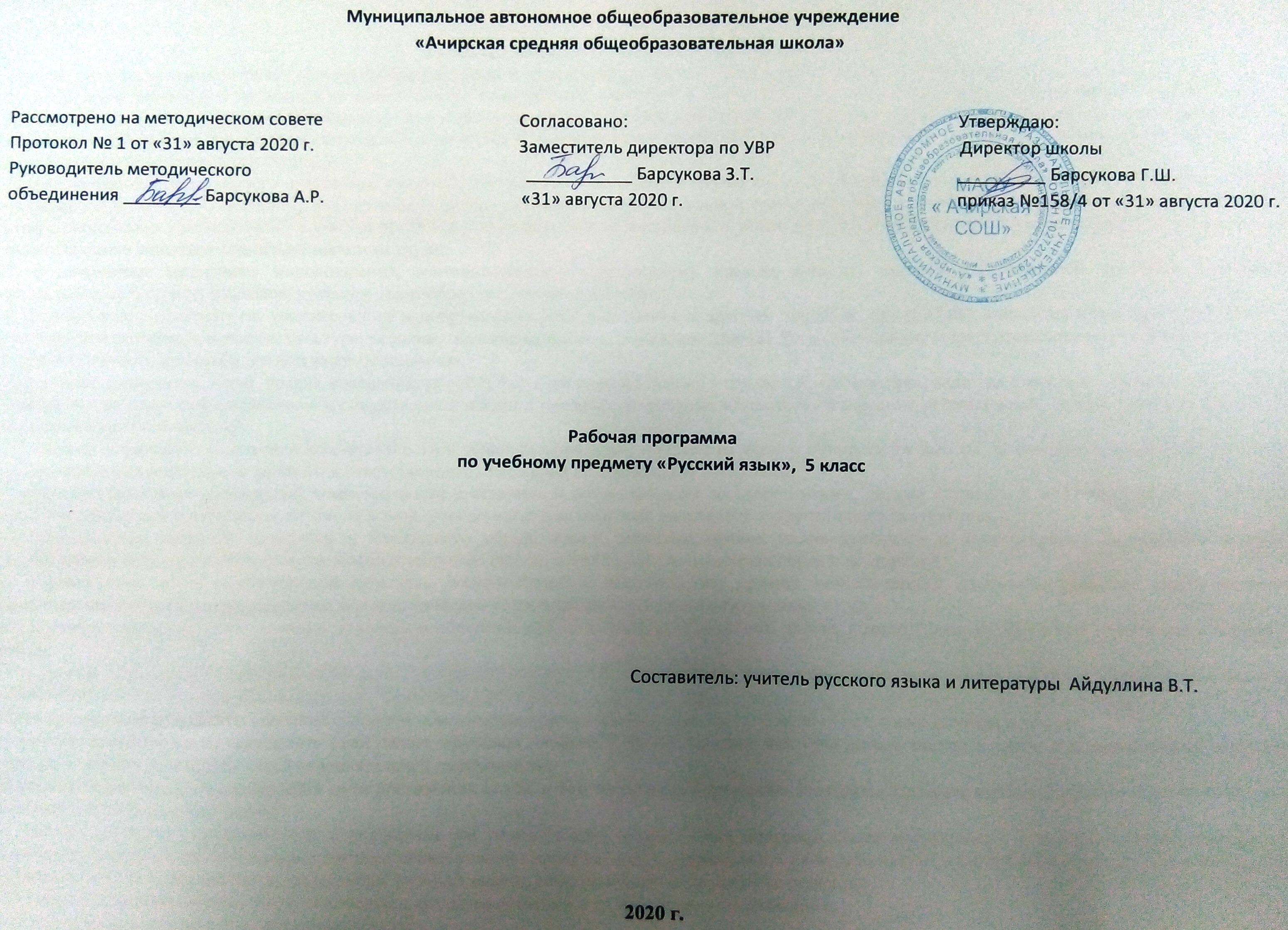
**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**



**«Ачирская средняя общеобразовательная школа»**

Рассмотрено на методическом совете Согласовано: Утверждаю:

Протокол № 1 от «31» августа 2020 г. Заместитель директора по УВР Директор школы

Руководитель методического \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Барсукова З.Т. \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Барсукова Г.Ш.

объединения \_\_\_\_\_\_\_\_ Барсукова А.Р. «31» августа 2020 г. приказ №158/4 от «31» августа 2020 г.

**Рабочая программа**

**по учебному предмету «Русский язык», 5 класс**

Составитель: учитель русского языка и литературы Айдуллина В.Т.

**2020 г.**

1. **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Личностные** результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные** результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного

выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

(в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1644)

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметные результаты изучения должны отражать:**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, план

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных и их морфологических признаков;

распознавание глаголов и их морфологических признаков;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений;

опознавание сложного предложения;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, глаголов.

**2. Содержание тем учебного предмета**

**Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор),.

Культура речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров.

**Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций**

Наука о русском языке и ее основные разделы.

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества.

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ФОНЕТИКИ.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование

Морфема - минимальная значимая единица языка. Виды морфем

Лексика и фразеология

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА МОРФОЛОГИИ.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

ОСНОВНЫЕ ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА СИНТАКСИСА.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Русский речевой этикет.

## Учебно-тематический план

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | | **Кол-во часов** | **Из них** | |
| **Уроки развития речи** | **Контрольные работы** |
| ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ | | 3 |  |  |
| ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ | | 25 | 2 | 2 |
| СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | 29 | 2 | 2 |
| ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | 18 | 4 | 1 |
| ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | 13 | 2 | 1 |
| МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | 22 | 3 | 1 |
| МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ  Имя существительное. | 19 | 1 | 1 |
| Имя прилагательное. | 9 | 2 | 1 |
| Глагол. | 21 | 3 | 1 |
| Повторение и систематизация изученного в 5 классе. | 11 |  | 1 |
| ИТОГО | **170** | 18 | 11 |

1. **Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока | Кол-во часов | Сроки изучения | |
| по плану | по факту |
| **Раздел 1. Язык и общение (3 часа)** | | | | |
| 1 | Язык и чело­век. Общение устное и письменное. | 1 | 02.09 |  |
| 2 | Язык и его единицы | 1 | 03.09 |  |
| 3 | Стили речи | 1 | 04.09 |  |
| **Раздел 2. Вспоминаем, изучаем, повторяем (25 часов)** | | | | |
| 4 | Звуки и буквы. Произ­ношение и правопи­сание | 1 | 07.09 |  |
| 5 | Орфограмма | 1 | 08.09 |  |
| 6 | Право­писание проверяе­мых без­ударных гласных в корне слова | 1 | 09.09 |  |
| 7 | Право­писание проверяемых и непрове­ряемых безудар­ных глас­ных в кор­не слова | 1 | 10.09 |  |
| 8 | Правопи­сание про­веряемых и непроверяемых согласных в корне слова | 1 | 11.09 |  |
| 9 | Право­писание непроиз­носимых согласных в корне слова | 1 | 14.09 |  |
| 10 | Буквы и, у, а после шипящих | 1 | 15.09 |  |
| 11 | Входная контрольная работа. Анализ контрольной работы | 1 | 16.09 |  |
| 12 | Анализ контрольной работы | 1 | 17.09 |  |
| 13 | Разделительные ъ и ь | 1 | 18.09 |  |
| 14 | Раздельное написание предлогов с другими словами | 1 | 21.09 |  |
| 15 | Что мы знаем о тексте | 1 | 22.09 |  |
| 16 | Обучающее изложение (по Г.А.Скребицкому, упр. 70) | 1 | 23.09 |  |
| 17 | Части речи | 1 | 24.09 |  |
| 18 | Глагол | 1 | 25.09 |  |
| 19 | Правописание *-тся* и *-тъся* в глаголах | 1 | 28.09 |  |
| 20 | Личные окон­чания глаголов | 1 | 29.09 |  |
| 21 | Тема текста | 1 | 30.09 |  |
| 22 | Имя существительное как часть речи | 1 | 01.10 |  |
| 23 | Падежные окончания существительных | 1 | 02.10 |  |
| 24 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | 05.10 |  |
| 25 | Местоимение как часть речи | 1 | 06.10 |  |
| 26 | Основная мысль текста | 1 | 07.10 |  |
| 27 | Обучающее сочинение-описание по картине А. А. Пластова «Летом» | 1 | 08.10 |  |
| 28 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах» | 1 | 09.10 |  |
| **Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (29 часов)** | | | | |
| 29 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте. Синтаксис. Пунктуация | 1 | 12.10 |  |
| 30 | Словосочетание | 1 | 13.10 |  |
| 31 | Способы выражения грамма­тической связи в словосо­четании | 1 | 14.10 |  |
| 32 | Разбор словосочетания | 1 | 15.10 |  |
| 33 | Сжатое изложение (упр. 127) | 1 | 16.10 |  |
| 34 | Предложение. Виды предло­жений по цели высказы­вания | 1 | 19.10 |  |
| 35 | Виды предложе­ний по ин­тонации. Восклицатедьные предложения | 1 | 20.10 |  |
| 36 | Контрольная работа за 1 четверть. | 1 | 21.10 |  |
| 37 | Анализ контрольных работ. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее | 1 | 22.10 |  |
| 38 | .Сказуемое | 1 | 23.10 |  |
| 39 | Тире ме­жду под­лежащим и сказуе­мым | 1 | 26.10 |  |
| 40 | Нераспростра­нённые и рас­пространённые предложения | 1 | 27.10 |  |
| 41 | Второстепенные члены предложения. Дополнение | 1 | 28.10 |  |
| 42 | Определение | 1 | 29.10 |  |
| 43 | Обстоятельство | 1 | 30.10 |  |
| 44 | Предложения с однородными членами | 1 | 09.11 |  |
| 45 | Знаки пре­пинания в предло­жениях с одно­родными членами | 1 | 10.11 |  |
| 46 | Обобщающие слова при однородных членах | 1 | 11.11 |  |
| 47 | Предложения с обращениями | 1 | 12.11 |  |
| 48 | Письмо | 1 | 13.11 |  |
| 49 | Синтаксический разбор простого предложения | 1 | 16.11 |  |
| 50 | Пунктуационный разбор простого предложения | 1 | 17.11 |  |
| 51 | Простые и сложные предложения | 1 | 18.11 |  |
| 52 | Синтаксиче­ский разбор сложного пред­ложения. | 1 | 19.11 |  |
| 53 | Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью | 1 | 20.11 |  |
| 54 | Диалог | 1 | 23.11 |  |
| 55 | Повторение по теме «Синтаксис. Пунктуация» | 1 | 24.11 |  |
| 56 | Кон­трольный диктант с грам­мати­ческим заданием по теме «Синтак­сис и пунк­туация» | 1 | 25.11 |  |
| 57 | Анализ ошибок, допущен­ных в кон­трольном диктанте | 1 | 26.11 |  |
| **Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (18 часов)** | | | | |
| 58 | Фонетика. Гласные звуки | 1 | 27.11 |  |
| 59 | Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие | 1 | 30.11 |  |
| 60 | Изменение звуков в потоке речи | 1 | 01.12 |  |
| 61 | Повествование | 1 | 02.12 |  |
| 62 | Обучаю­щее из­ложение с эле­ментами описания (К. Г. Пау­стовский «Шкатул­ка») | 1 | 03.12 |  |
| 63 | Согласные звонкие и глухие | 1 | 04.12 |  |
| 64 | Графика. Алфавит | 1 | 07.12 |  |
| 65 | Описание предмета. р.р | 1 | 08.12 |  |
| 66 | Обозначение мягкости со­гласных с по­мощью мягко­го знака | 1 | 09.12 |  |
| 67-68 | Двойная роль букв е, ё, ю, я | 2 | 10.12  11.12 |  |
| 69 | Орфоэпия | 1 | 14.12 |  |
| 70 | Фонетический разбор слова | 1 | 15.12 |  |
| 71 | Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика» | 1 | 16.12 |  |
| 72 | Кон­трольный тест по теме «Фоне­тика. Ор­фоэпия. Графика» | 1 | 17.12 |  |
| 73 | Анализ ошибок, допущен­ных в кон­трольном тесте. | 1 | 18.12 |  |
| 74 | Подготов­ка к со­чинению- описанию предметов, изобра­женных на карти­не Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица» | 1 | 21.12 |  |
| 75 | Сочи­нение-описание предметов, изобра­женных на карти­не Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица» | 1 | 22.12 |  |
| **Раздел 5. Лексика. Культура речи (13 часов)** | | | | |
| 76 | Слово и его лексическое значение | 1 | 23.12 |  |
| 77 | Однозначные и многознач­ные слова | 1 | 24.12 |  |
| 78 | Прямое и переносное зна­чение слов | 1 | 25.12 |  |
| 79 | Омонимы | 1 | 28.12 |  |
| 80-81 | Синонимы | 2 | 29.12  30.12 |  |
| 82 | Подготов­ка к со­чинению по картине И.Э. Гра­баря «Фев­ральская лазурь»' | 1 | 13.01 |  |
| 83 | Кон­трольное сочинение- описание по картине И.Э. Гра­баря «Фев­ральская лазурь | 1 | 14.01 |  |
| 84 | Антонимы | 1 | 15.01 |  |
| 85 | Повто­рение по теме «Лексика. Культура речи» | 1 | 18.01 |  |
| 86 | Кон­трольный тест по теме «Лексика. Культура речи» | 1 | 19.01 |  |
| 87 | Подго­товка к подроб­ному из­ложению (К.Г. Пау­стовский «Первый снег») | 1 | 20.01 |  |
| 88 | Подробное изложение (К.Г. Пау­стовский «Первый снег») | 1 | 21.01 |  |
| **Раздел 6. Морфемика. Орфография Культура речи (22 час)** | | | | |
| 89 | Морфема. Изменение и образование слов | 1 | 22.01 |  |
| 90 | Окончание. Основа слова | 1 | 25.01 |  |
| 91 | Корень слова | 1 | 26.01 |  |
| 92 | Рассуждение | 1 | 27.01 |  |
| 93 | Суффикс | 1 | 28.01 |  |
| 94 | Приставка | 1 | 29.01 |  |
| 95 | Чередование звуков | 1 | 01.02 |  |
| 96 | Беглые гласные | 1 | 02.02 |  |
| 97 | Варианты морфем | 1 | 03.02 |  |
| 98 | Морфемный разбор слова | 1 | 04.02 |  |
| 99 | Правописание гласных и со­гласных в приставках | 1 | 05.02 |  |
| 100 | Буквы з и с на конце при­ставок | 1 | 08.02 |  |
| 101 | Буквы *а-о* в корне *-лаг- --лож-* | 1 | 09.02 |  |
| 102 | Буквы *а-о* в корнях *-раст- -ращ- -рос-* | 1 | 10.02 |  |
| 103-104 | Буквы *ё-о* по­сле шипящих в корне | 2 | 11.02 |  |
| 105 | Буквы *ы-и* после *ц* | 1 | 12.02 |  |
| 106 | Повторение по теме «Морфемика» | 1 | 15.02 |  |
| 107 | Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика» | 1 | 16.02 |  |
| 108 | Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте | 1 | 17.02 |  |
| 109 | Подготовка к сочинению-описанию по картине П.П. Кон­чаловского «Сирень в корзине» | 1 | 18.02 |  |
| 110 | Сочи­нение- описание по картине П.П. Кон­чаловского «Сирень в корзине» | 1 | 19.02 |  |
| **Раздел 7. Морфология Орфография Культура речи (49 часов)** | | | | |
| **Имя существительное (19 часов)** | | | | |
| 111 | Морфология. Имя существительное как часть речи | 1 | 24.02 |  |
| 112 | Доказательства в рассуждении | 1 | 25.02 |  |
| 113 | Имена сущест­вительные одушевлённые и неодушев­лённые | 1 | 26.02 |  |
| 114 | Имена сущест­вительные соб­ственные и на­рицательные | 1 | 01.03 |  |
| 115 | Род имен существительных | 1 | 02.03 |  |
| 116 | Имена сущест­вительные, ко­торые имеют форму только множественно­го числа | 1 | 03.03 |  |
| 117 | Сжатое изложение (упр. 513) | 1 | 04.03 |  |
| 118 | Имена сущест­вительные, ко­торые имеют форму только единственно­го числа | 1 | 05.03 |  |
| 119 | Три склонения имён сущест­вительных | 1 | 09.03 |  |
| 120 | Па­деж имён существительных | 1 | 10.03 |  |
| 121 | Правописание гласных в па­дежных окон­чаниях суще­ствительных в единствен­ном числе | 1 | 11.03 |  |
| 122 | Существительные на –**ия, -ие, -ий**. | 1 | 12.03 |  |
| 123 | Множествен­ное число имён существитель­ных. | 1 | 15.03 |  |
| 124 | Правописание *о-е* после ши­пящих и *ц* в окончаниях существитель­ных | 1 | 16.03 |  |
| 125 | Морфологический разбор имени существительного | 1 | 17.03 |  |
| 126-127 | Повторение по теме «Имя существительное» | 2 | 18.03  19.03 |  |
| 128 | Кон­трольный диктант с грам­мати­ческим заданием по теме «Имя существи­тельное» | 1 | 01.04 |  |
| 129 | Анализ ошибок, допущен­ных в кон­трольном диктанте | 1 | 02.04 |  |
| **Имя прилагательное (9 часов)** | | | | |
| 130 | Имя прилагательное как часть речи | 1 | 05.04 |  |
| 131 | Правописание гласных в па­дежных окон­чаниях прила­гательных | 1 | 06.04 |  |
| 132 | Буквы **о-ё** после шипящих в окончаниях прилагательных | 1 | 07.04 |  |
| 133 | Описание животного. Р.р. Интегрированный урок с литературой. Герасим и Муму. И. Тургенев | 1 | 08.04 |  |
| 134 | Прилагатель­ные полные и краткие | 1 | 09.04 |  |
| 135 | Морфологиче­ский разбор имени прила­гательного | 1 | 12.04 |  |
| 136 | Повто­рение по теме «Имя при­лагатель­ное» | 1 | 13.04 |  |
| 137 | Кон­трольный диктант с грам­мати­ческим заданием по теме «Имя прилагательное» | 1 | 14.04 |  |
| 138 | Анализ ошибок, допущен­ных в кон­трольном диктанте | 1 | 15.04 |  |
| **Глагол (21 час)** | | | | |
| 139 | Глагол как часть речи | 1 | 16.04 |  |
| 140 | Не с глаголами | 1 | 19.04 |  |
| 141 | Рассказ. Р.р | 1 | 20.04 |  |
| 142 | Неопределенная форма глагола | 1 | 21.04 |  |
| 143 | Правописание *-ться* и *-тся* в глаголах | 1 | 22.04 |  |
| 144 | Виды глагола | 1 | 23.04 |  |
| 145 | Видовые пары глагола | 1 | 26.04 |  |
| 146 | Буквы *е-и* в корнях с че­редованием | 1 | 27.04 |  |
| 147 | Невыдуманный рассказ (о себе).р.р | 1 | 28.04 |  |
| 148 | Время глагола. Прошедшее время | 1 | 29.04 |  |
| 149 | Настоящее время | 1 | 30.04 |  |
| 150 | Будущее время | 1 | 04.05 |  |
| 151 | Спряжение глаголов | 1 | 05.05 |  |
| 152-153 | Правописание безударных личных окончаний глагола | 2 | 06.05 |  |
| 154 | Морфологический разбор глагола | 1 | 07.05 |  |
| 155 | Мягкий знак после шипящихв глаголах во 2-м лице единственного числа | 1 | 11.05 |  |
| 156 | Употребление времен | 1 | 12.05 |  |
| 157 | Повто­рение по теме «Глагол» | 1 | 13.05 |  |
| 158 | Кон­трольный диктант с грам­мати­ческим заданием по теме «Глагол» | 1 | 14.05 |  |
| 159 | Анализ ошибок, допущен­ных в кон­трольном диктанте | 1 | 17.05 |  |
| **Раздел 8. Повторение и систематизация изученного (11 часов)** | | | | |
| 160 | Разделы науки о языке | 1 | 18.05 |  |
| 161-162 | Орфограммы в приставках и в корнях слов | 2 | 19.05  20.05 |  |
| 163-164 | Орфограммы в окончаниях слов | 2 | 21.05  24.05 |  |
| 165 | Употребление букв ь и ъ | 1 | 25.05 |  |
| 166-167 | Знаки препи­нания в про­стом и слож­ном предложе­нии и в предложениях с прямой речью | 2 | 26.05  27.05 |  |
| 168 | Итоговый контрольный диктант | 1 | 28.05 |  |
| 169-  170 | Анализ ошибок, допущен­ных в итоговом кон­трольном диктанте  Резервный урок | 2 | 29.05  30.05 |  |