|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  Заместитель директора по УВР  Мельникова О. А.  29. 08.2016 | «Согласовано»  Руководитель ШМО  Елишева Т. С.  Протокол № 1 от 26. 08.2016 | «Утверждаю»  Директор МАОУ ОСОШ №1  Е. В. Казаринова  Приказ № 130-ОД от 30.08.2016 |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по литературному чтению**

**1 класс;**

**УМК «Школа России»,**

**разработанный под редакцией Канакина В. П., Горецкий В. Г., М.В. Бойкина.;**

**Учебник «Азбука» авт. Канакина В. П., Горецкий В. Г.,**

**«Литературное чтение», авт. Канакина В. П., Горецкий В. Г.,**

**132 часа**

**2016 – 2017 учебный год**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;

**выпускник получит возможность:** познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей, осмыслить этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д.,;

**выпускник начнёт понимать:** значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений, получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь» и познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;

**выпускник приобретёт:** первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

**Выпускники овладеют** техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов. Научатся самостоятельно выбирать интересующую их литературу, пользоваться словарями и справочниками, включая компьютерные, осознают себя как грамотных читателей, способных к творческой деятельности.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

* воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
* осмысленно, правильно читать целыми словами;
* отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
* подробно пересказывать текст;
* составлять устный рассказ по картинке;
* заучивать наизусть небольшие стихотворения;
* соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
* различать рассказ и стихотворение.

- освоение приёмов поиска нужной информации, овладение алгоритмами основных учебных действий по анализу и интерпретации художественных произведений (деление текста на части, составление плана, нахождение средств художественной выразительности и др.),

- умением высказывать и пояснять свою точку зрения, знакомство с правилами и способами взаимодействия с окружающим миром, формирование представления о правилах и нормах поведения, принятых в обществе.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные УУД:**

* определять и формировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
* проговаривать последовательность действий на уроке;
* учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
* учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

**Познавательные УУД:**

* ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
* находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

**Коммуникативные УУД:**

* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
* слушать и понимать речь других;
* выразительно читать и пересказывать текст;
* договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
* учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Содержание учебного предмета**

**Круг чтения и опыт читательской деятельности**

**Круг чтения.** Произведения устного народного творчества.

Произведения выдающихся представителей русской литературы (В.А.Жуковский, И.А.Крылов, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, Ф.И. Тютчев, А.А.Фет, Н.А.Некрасов, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, С.А.Есенин, В.В.Маяковский); классиков советской детской литературы; произведения современной отечественной и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература. Детские периодические издания. Жанровое разнообразие предлагаемых к изучению произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня.

Основные темы детского чтения: произведения о Родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях и др.

**Первоначальное литературное образование**. Понимание содержания литературного произведения. Тема - (соотнесение произведения с темой детского чтения), главная мысль (идея). Умение выделить события или систему событий, составляющих основу художественного произведения, как первоначальная ступень в освоении сюжета, композиции произведения. Герои произведения,восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Характер героя, его поступки и их мотивы. Выделение языковых средств художественной выразительности (безиспользования терминологии): умение практически различать эмоционально-оценочные (образные) средства художественной речи.

Различение жанров произведений: малые фольклорные и литературные формы (сказка, басня, стихотворение, рассказ, повесть, статья) на основе сравнения персонажей, структуры произведений, языка.

Связь произведений литературы с другими видами искусств: оценка иллюстраций к произведениям, сопоставление произведений художественной литературы и произведений живописи, музыки.

**Формирование умений читательской деятельности.** Умение различать типы книг (изданий): книгу-произведение, книгу-сборник, собрание сочинений, периодическую печать, справочные издания (справочники, энциклопедии). Различать виды информации (научная, художественная), опираясь на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал. Пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок), оглавлением, аннотацией, предисловием, послесловием, иллюстрациями для выбора и чтения книг.

Литературный материал представлен по этапам обучения следующим образом: 1-2 год обучения – фольклор (малые фольклорные формы, сказки); отечественная литература (сказки, стихотворения, рассказы); 3-4 год обучения – фольклор, литературная сказка; отечественная и зарубежная художественная и научно-познавательная литература XIX-XX веков (рассказы, стихотворения, повести); приключенческая, историческая, справочная книга, энциклопедии.

Пользоваться справочными источниками при чтении с целью уточнения значения слов, получения сведений о событиях, фактах, людях. Осуществлять выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

**Виды речевой деятельности.**

**Слушание (аудирование)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров, передача их содержания по вопросам (в пределах изучаемого материала). Осознание целей и ситуации устного общения в процессе обсуждения литературных произведений и книг.

**Чтение**

Способ чтения: чтение целыми словами с переходом на схватывание смысла фразы, опережающее прочтение.

Правильность чтения: безошибочное чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения. Недопущение пропуска и замены слов (I класс), искажения окончаний (II класс), искажения ударений (III-IV классы). Скорость чтения: установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст. Установка на постепенное увеличение скорости чтения. Постепенное приближение скорости чтения к темпу разговорной речи учащегося. Осознанность и выразительность чтения: понимание смысла любого типа простого и сложного предложения и передача его с помощью интонации, соответствующей смыслу читаемого (с опорой на знаки препинания); передача при помощи интонации своего отношения к персонажам или событиям (после самостоятельной подготовки). Умение последовательно по частям читать учебный (научно-популярный) текст, статью, определяя вопрос или вопросы, на которые дает ответ текст.

Осмысление цели чтения. Выбор вида чтения в соответствии с целью. Умение последовательно и сознательно перечитывать текст с целью переосмыслить или получить ответ на поставленный вопрос. Умение самостоятельно и по заданию находить в тексте с определенной целью отдельные отрывки, эпизоды, выражения, слова (выборочное чтение).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Класс | I полугодие | II полугодие |
| 1 | Правильное, осознанное и плавное слоговое чтение с четким проговариванием слогов и слов.  Темп чтения - не менее 20 - 25 слов в минуту. | Осознанное, правильное чтение целыми словами. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам.  Темп чтения - не менее 25 - 30 слов в минуту. |
| 2 | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением логических ударений. Слова сложной слоговой структуры прочитываются по слогам.  Темп чтения - не менее 40 - 50 слов в минуту. | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением логических ударений, пауз и интонаций.  Темп чтения - не менее 55 - 60 слов в минуту. |
| 3 | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста.  Темп чтения - не менее 60 - 70 слов в минуту. | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает понимание смысла читаемого текста.  Темп чтения - не менее 70 - 75 слов в минуту. |
| 4 | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию.  Темп чтения - не менее 75 - 80 слов в минуту. | Осознанное, правильное чтение целыми словами с соблюдением пауз и интонаций, посредством которых ученик выражает не только понимание смысла читаемого текста, но и свое отношение к его содержанию.  Темп чтения - не менее 85 - 100 слов в минуту. |

**Говорение**

Участие в диалоге при обсуждении произведения. Выражение личного отношения к прослушанному (прочитанному), аргументация своей позиции с привлечением текста произведения. Умение составить вопрос, отвечать на вопросы по содержанию прочитанного. Пересказ текста: умение последовательно воспроизводить содержание рассказа или сказки; умение коротко пересказать текст в форме аннотирования с указанием темы, основного события и обобщенных сведений о герое (героях); умение пересказать эпизод или часть произведения свободно или в заданной учителем форме (кратко, полно и т.п.).

Построение небольшого монологического высказывания: рассказ о своих впечатлениях о произведении (героях, событиях); устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения, описания. Декламация произведений. Чтение наизусть: умение заучивать стихотворения с помощью иллюстраций и опорных слов, выразительно читать по книге или наизусть стихи и басни перед аудиторией (с предварительной самостоятельной подготовкой).

Умение участвовать в литературных играх (викторины, инсценирования, декламация и др.). Умение составлять простейшие задания для викторин (литературные загадки-задачи) по прочитанным книгам.

**Письмо**

Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению (в том числе с использованием компьютера).

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Кол -во часов |
|  | **Добукварный период** | 16 |
| 1 | «Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке. | 1 |
| 2 | Речь устная и письменная. Предложение. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. | 1 |
| 3 | Слово и предложение. Пословицы о труде и трудолюбии. | 1 |
| 4 | Слог. Дикие и домашние животные. Забота о животных. | 1 |
| 5 | Ударение. Семья. Взаимоотношения в дружной семье. | 1 |
| 6 | Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей. | 1 |
| 7 | Звуки в словах. Природа родного края. | 1 |
| 8 | Слог-слияние. Правила безопасного поведения в быту. | 1 |
| 9-10 | Повторение и обобщение пройденного материала. | 2 |
| 11 | Гласный звук [ а], буквы А, а. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения. | 1 |
| 12 | Гласный звук [ о], буквы О, о. Взаимопомощь. | 1 |
| 13 | Гласный звук [ и], буквы И, и. Дружба и взаимоотношения между друзьями. | 1 |
| 14 | Гласный звук [ ы], буква ы. Учение – это труд. Обязанности ученика. | 1 |
| 15 | Гласный звук [ у], буквы У, у. Учение – путь к уменью. Качества прилежного ученика. | 1 |
| 16 | Повторение и обобщение пройденного материала. | 1 |
|  | **Букварный период** | 64 |
| 17 -18 | Согласные звуки [н], [н,], буквы Н, н. Любовь к Родине. Труд на благо Родины. | 2 |
| 19 -20 | Согласные звуки [с], [с,], буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе. | 2 |
| 21 -22 | Согласные звуки [к], [к,], буквы К, к. Сельскохозяйственные работы. Труженики села. | 2 |
| 23 | Согласные звуки [т], [т,], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников. | 1 |
| 24 | Согласные звуки [т], [т,], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников. | 1 |
| 25 -26 | Согласные звуки [л], [л,], буквы Л, л. Досуг первоклассников. Правила поведения в гостях. | 2 |
| 27 -28 | Согласные звуки [р], [р,], буквы Р, р. Уход за комнатными растениями. | 2 |
|  |  |  |
| 29 -30 | Согласные звуки [в], [в,], буквы В, в. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья. | 2 |
|  |  |  |
| 31 -33 | Гласные буквы Е, е. На реке. Речные обитатели.  Буква Е – показатель мягкости. | 3 |
| 34 -35 | Согласные звуки [п], [п,], буквы П, п. Профессии родителей. | 2 |
| 36 | Согласные звуки [м], [м,], буквы М, м. Москва – столица России. | 1 |
| 37 | Согласные звуки [м], [м,], буквы М, м. Наша будущая профессия. | 1 |
| 38 | Согласные звуки [з], [з,], буквы З, з. В зоопарке. | 1 |
| 39 | Согласные звуки [з], [з,], буквы З, з. Игры и занятия детей. | 1 |
| 40 | Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». | 1 |
| 41 | Согласные звуки [б], [б,], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. | 1 |
| 42 | Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д. Терпенье и труд все перетрут | 1 |
| 43 | Согласные звуки [д], [д,], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. | 1 |
| 44 | Гласные буквы Я, я. Россия – Родина моя. | 1 |
| 45 | Гласные буквы Я, я. Маяк. | 1 |
| 46 | Согласные звуки [г], [г,], буквы Г, г. Не делай другим того, что себе не пожелаешь. | 1 |
| 47 | Согласные звуки [г], [г,], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. | 1 |
| 48 | Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час. | 1 |
| 49 | Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час. | 1 |
| 50 | Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Красна птица опереньем, а человек уменьем. | 1 |
| 51 | Буква ь – показатель мягкости согласного. Досуг детей. | 1 |
| 52 | Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Мало уметь читать, надо уметь думать. | 1 |
| 53 | Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Машины – помощники человека. | 1 |
| 54 | Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Где дружбой дорожат, там враги дрожат. | 1 |
| 55 -56 | Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. | 2 |
| 57 | Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое. | 1 |
| 58 -59 | Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое. Загадки про природные явления. | 2 |
| 60-61 | Звук [ј,], буквы Й, й. Жить – Родине служить. | 2 |
| 62 | Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда. | 1 |
| 63 | Согласные звуки [х], [х,], буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда. | 1 |
| 64 | Гласные буквы Ю, ю. С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». | 1 |
| 65 | Гласные буквы Ю, ю. Игры и игрушки детей. | 1 |
| 66 | Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Делу время, потехе час. | 1 |
| 67 -68 | Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Стихи С. Маршака для детей. | 2 |
| 69 | Гласный звук [э], буквы Э, э. Как человек научился летать. | 1 |
| 70 | Гласный звук [э], буквы Э, э. Стихи и рассказы про животных. | 1 |
| 71 | Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ. Русская народная сказка «По щучьему велению». | 1 |
| 72 | Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ. Загадки и стихи про овощи. | 1 |
| 73 | Чтение предложений и текстов с буквами Щ,щ (закрепление) | 1 |
| 74-75 | Согласные звуки [ф], [ф,], буквы Ф, ф. Играют волны, ветер свищет… | 2 |
| 76 | Мягкий и твердый разделительные знаки. Бог не в силе, а в правде. | 1 |
| 77 | Русский алфавит. | 1 |
|  | **Послебукварный период** | 13 |
| 78 | Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить». | 1 |
| 79 -80 | *К. Ушинский* «Наше отечество». Анализ содержания текста. Пословицы и поговорки о Родине. *В. Крупин* «Первоучители славянские». История славянской азбуки. | 2 |
| 81 | *В. Крупин*«Первый букварь». Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки. | 1 |
| 82 | *А.С. Пушкин.* Сказки. Выставка книг | 1 |
| 83 | *Л.Н. Толстой* Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка. | 1 |
| 84 | *К.Д. Ушинский* Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей. | 1 |
| 85 | *К.И. Чуковский* Телефон. Инсценирование стихотворения. | 1 |
| 86 | *В.Бианки*Первая охота | 1 |
| 87 | *С.Я.Маршак .* Угомон.Дважды два. Приемы заучивания стихов наизусть. | 1 |
| 88 | *Творчество* М.М.Пришвина. | 1 |
| 89 -90 | *Стихи А.Барто, Б.Заходера, В.Берестова, С.Михалкова* | 2 |
| 91 -92 | *Проект «Живая азбука».* Наши достижения. | 1 |
|  |  |  |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 1 класс

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | | Тема | | Кол-во часов | |
|  | | **Жили – были буквы – 8 часов** | |  | |
| 1 | | Знакомство с новым учебником и его основными компонентами.  *В. Данько «Загадочные буквы».* Понятия «автор», «писатель», «произведение». Сочинение двустиший о буквах. | | 1 | |
| 2. | | И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А». Понятие «действующие лица».  Деление текста на части, составление картинного плана. | | 1 | |
| 3 - 4 | | С. Черный «Живая азбука»; Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет». Чтение произведения по ролям.  Передача различных интонаций при чтении. | | 2 | |
| 5 –  6 | | Г. Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова *«Кто как кричит?».*  Передача различных интонаций при чтении. Игра «Подбери рифму». | | 2 | |
| 7 | | С. Маршак *«Автобус номер двадцать шесть».* Анализ произведения: выявление его идейно-художеств. направленности. | | 1 | |
| 8 | | Урок-обобщение «Жили-были буквы».Иллюстрирование произведения. Знакомство с элементами книги. | | 1 | |
|  | | **Сказки, загадки, небылицы – 7 часов** | | 7 | |
| 9 | | Е. Чарушин «Теремок». Ответы на вопросы. Работа с текстом. Чтение диалога. | | 1 | |
| 10 | | *Русская Народная Сказка «Рукавичка».* Анализ текста, его воспроизведение по опорным словам и картинному плану. | | 1 | |
| 11 | | *Загадки, песенки.* Особенности жанров. Отгадывание загадок с опорой на признаки предметов. **Сочинение своих загадок.** | | 1 | |
| 12 | | Русские народные потешки, небылицы. *Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».* Особенности жанров УНТ, различение и сравнение жанров. | | 1 | |
| 13 | | А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане…» (отрывки).**Внекл.чт.** | | 1 | |
| 14 | | Из старинных книг. К.Ушинский «Гусь и журавль», Л.Толстой «Зайцы и лягушки» | | 1 | |
| 15 | | **Обобщение** по разделу «Узнай сказку». | | 1 | |
|  | | **Апрель! Апрель! Звенит капель… - 5 часов** | | 5 | |
| 16 | | А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась…» Настроение стихотворения. | | 1 | |
| 17 | | Т. Белозеров «Подснежники».*С. Маршак «Апрель».* Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру. | | 1 | |
| 18 | | И. Токмакова «Ручей». *Е. Трутнева «Когда это бывает?»* Определение настроения произведений. Сравнение. | | 1 | |
| 19 | | В.Берестов «Воробушки», Р.Сеф «Чудо», А.Майков «Христос Воскрес» | | 1 | |
| 20 | | Обобщение по разделу «Апрель! Апрель! Звенит капель» | | 1 | |
|  | | **И в шутку, и всерьез – 7 часов** | |  | |
| 21 | | И. Токмакова «Мы играли в хохотушки». Я. Тайц «Волк».  *Г. Кружков «Ррры!»* Особенности юмористических произведений. Чтение по ролям. | | 1 | |
| 22 | | Н. Артюхова «Саша-дразнилка». Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа. | | 1 | |
| 23 | | К. Чуковский «Федотка». *О. Дриз «Привет».*О.Григорьев «Стук». Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев. | | 1 | |
| 24 | | И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки». И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», М. Пляцковский «Помощник». Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев. | | 1 | |
| 25 | | К.Чуковский «Телефон». ВНЕКЛ.ЧТ | | 1 | |
| 26 | | К.Ушинский «Что хорошо и что дурно?», «Ворон и сорока», «Худо тому, кто добра не делает никому» | | 1 | |
| 27 | | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз». | | 1 | |
|  | | **Я и мои друзья – 7 часов** | |  | |
| 28 | | Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок». Анализ и оценка поступков героев. | | 1 | |
| 29 | | В. Орлов «Кто первый?». *С. Михалков «Бараны».* Р. Сеф «Совет». ВНЕКЛ.ЧТ. | | 1 | |
| 30 | | *В. Берестов «В магазине игрушек».*В.Орлов «Если дружбой дорожить…»,  И. Пивоварова «Вежливый ослик». | | 1 | |
| 31 | | Проект «Наш класс – дружная семья» Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день». | | 1 | |
| 32 | | М.Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю.Энтин «Про дружбу» | | 1 | |
| 33 | | Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчик и лягушки» | | 1 | |
| 34 | | Обобщение по теме «Я и мои друзья». | | 1 | |
|  | | **О братьях наших меньших – 6часов** | |  | |
| 35 | | *С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».* | | 1 | |
| 36 | | *В. Осеева «Собака яростно лаяла».И. Токмакова «Купите собаку».* | | 1 | |
| 37 | | М. Пляцковский «Цап Царапыч». *Г. Сапгир «Кошка».*В. Берестов «Лягушата». | | 1 | |
| 38 | | В.Лунин «Никого не обижай», Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж». | | 1 | |
| 39 | | Из старинных книг. С.Аксаков «Гнездо» | | 1 | |
| 40 | | Обобщающий урок «О братьях наших меньших». | | 1 | |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ (ЧТЕНИЕ) 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | **Планируемые результаты** | | | **Деятельность учащихся** | **Вид контроля** |
| **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |
| **П О Д Г О Т О В И Т Е Л Ь Н Ы Й П Е Р И О Д** | | | | | | | |
| 1 | 03.09. | «Азбука» - первая учебная книга. Правила поведения на уроке. | Обучающийся научится  - отличить устную и письменную речь;  - отличить буквы и звуки;  - выделять из короткого текста предложения;  - оформлять предложение в устной речи;  - выделять слова из предложения, соотносить их с моделью слова;  - разделять слово на слоги с использованием графических схем;  - делить слова на слог;  - определять ударный  слог в слове;  - определять главную мысль предложения;  - отличать гласные звуки от согласных;  - отличать буквы от звуков;  - обозначать гласные звуки буквами;  Обучающийся получит  возможность научиться в совместной деятельности с учителем:  - осознавать образные представления о предложении; о слове как единице речи, его названную функцию; о слоге как о части слова, его названную функцию;  - выделять слоги в словах в процессе слогового анализа слова;  - определять позицию (ударную и безударную) слога в слове; определять логическое | Познавательные УУД:  - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, содержание);  - Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;  - Понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.  КоммуникативныеУУД:  - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, *задавать вопросы, уточнять непонятное*).  - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках;  - Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.  Регулятивные УУД: Организовывать свое рабочее место под руководством учителя | - Принимать новый статус «ученика», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика»;  -Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах;  - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков | Воспроизводитьзаданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  Группировать слова по первому (последнему) звуку, по наличию близких в артикуляционном отношении звуков. Подбирать слова с заданным звуком.  Различать  звуки родной речи.  Контролировать этапы своей работы, оценивать процесс и результат выполнения задания.  Классифицировать слова по количеству слогов и месту ударения.  Анализировать: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Подбирать слова с заданным количеством слогов. Подбирать слова с заданным ударным звуком.  Контролировать: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударного звука.  Сравнивать**:** соотносить звук и соответствующую ему букву | Беседа |
| 2 | 04.09. | Речь устная и письменная. Предложение. Первые школьные впечатления. Пословицы и поговорки об учении. | Устный опрос |
| 3 | 05.09. | Слово и предложение. Пословицы о труде и трудолюбии. | Текущий |
| 4 | 06.09. | Слог. Дикие и домашние животные. Забота о животных. | Индивидуальный опрос |
| 5 | 10.09. | Ударение. Семья. Взаимоотношения в дружной семье. | Текущий |
| 6 | 11.09. | Звуки в окружающем мире и в речи. Игры и забавы детей. | Индивидуальный опрос |
| 7 | 12.09. | Звуки в словах. Природа родного края. | Индивидуальный опрос |
| 8 | 13.09. | Слог-слияние. Правила безопасного поведения в быту. | Индивидуальный опрос |
| 9 | 17.09.  18.09. | Повторение и обобщение пройденного материала.. | Индивидуальный опрос |
| 10 | 19.09.  20.09. | Гласный звук [ а], буквы А, а. Пословицы и поговорки об азбуке и пользе чтения. | Индивидуальный опрос |
| 11 | 24.09.  25.09. | Гласный звук [ о], буквы О, о. Взаимопомощь. | ударение, различать интонационную окраску предложения  - артикулировать звуки в соответствии с особенностями их произнесения, осознавать образное представление о звуке;  - понимать смысловое значение интонации;  - рассматривать гласные а, о, у, и как букву, слог слово;  - наблюдать за позиционным изменением согл. звуков |  |  |  | Беседа. |
| 12 | 26.09.  27.09. | Гласный звук [ и], буквы И, и.  Дружба и взаимоотношения между друзьями. | Чтение гласных |
| 13 | 01.10.  02.10. | Гласный звук [ ы], буква ы.  Учение – это труд. Обязанности ученика. | Индивидуальный опрос |
| 14 | 03.10.  04.10. | Гласный звук [ у], буквы У, у.  Учение – путь к уменью. Качества прилежного ученика. | Индивидуальный опрос |
| **Б У К В А Р Н Ы Й П Е Р И О Д** | | | | | | | |
| 15 | 08.10.  09.10. | Согласные звуки  [н], [н,], буквы Н, н. Любовь к Родине. Труд на благо Родины. | Обучающийся научится  - давать характеристику согласным звукам,  - узнавать буквы, обозначающие гласные и согласные звуки,  - читать слова с изученными буквами,  - узнавать графический образ букв выделять звуки из слов,  - группировать, систематизировать буквы по обозначению ими разных звуков и по начертанию;  - обозначать йотированные звуки вначале слова и  после гласной буквы буквами Е, Ё, Ю, Я.;  - определять тему текста, его главную мысль, пересказывать текст;  - называть буквы в алфавитном порядке, правильно называть буквы.  Обучающийся получит возможность научиться:  - распространять основу предложения, сокращать предложения до основы; - правильно выражать свои мысли в речи, наблюдать за ролью | Регулятивные УУД:  - Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.  - Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  - Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  - В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,  опираясь на иллюстративный ряд.  Познавательные УУД:  - Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  - Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя) | - Воспринимать объединяющую роль России как государства,  территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».  - Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.  - Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».  - Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.  - Выполнять | Объяснять  работу гласной буквы как показателя твердости или мягкости предшествующего согласного.  Характеризовать функцию букв, обозначающих гласные буквы в открытом слоге: букв гласных как показатель твердости-мягкости предшествующих согласных звуков.  Дифференцироватьбуквы, обозначающие близкие по акустикоарти-куляционным признакам согласные звуки, и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство.  Объяснять  функцию букв ь и ъ знаков.  Воспроизводить алфавит.  Осознавать алфавит как определенную последовательность букв. | Чтение слогов |
| 16 | 10.10.  11.10. | Согласные звуки  [с], [с,], буквы С, с. В осеннем лесу. Бережное отношение к природе. | Пересказ по картинке |
| 17 | 15.10.  16.10. | Согласные звуки  [к], [к,], буквы К, к. Сельскохозяйственные работы. Труженики села. | Индивидуальный опрос |
| 18 | 17.10. | Согласные звуки  [т], [т,], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников. | Чтение слогов и слов |
| 19 | 18.10. | Согласные звуки  [т], [т,], буквы Т, т. Животные и растения в сказках, рассказах и картинах художников. | Чтение слогов и слов |
| 20 | 22.10.  23.10. | Согласные звуки  [л], [л,], буквы Л, л. Досуг первоклассников. Правила поведения в гостях. | Чтение слогов и слов |
| Чтение слогов, лов |
| 21 | 24.10.  25.10. | Согласные звуки  [р], [р,], буквы Р, р. Уход за комнатными растениями. |
|  |  |  | формоизменения для точности высказывания мысли и связи слов;  - наблюдать за расхождением написания и произношения безударных гласных; - выделять в однокоренных словах корень;  - объяснять значение многозначных слов,  - отгадывать буквенные ребусы;  -находить отрывки, которые могут ответить на вопрос;  - выбирать отрывок к которому можно подобрать пословицу;  -правильно употреблять заглавную букву при написании имен собственных;  - находить рифму;  - придумывать заголовок к тексту, ставить вопросы;  - различать значения многозначных слов. | - Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  - Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  - Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков.  Коммуникативные УУД:  - Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.  -Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице. | Читать слоги с изменением буквы гласного.  Воспроизводить звуковую форму слова по его буквенной записи.  Сравниватьпрочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.  Анализировать**:** находить слово, соответствующее названию предмета. Соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения  Читать  предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.  Сравнивать  два вида чтения: орфографическое и орфоэпическое – по целям.  Читать орфоэпически правильно. |  |
| 22 | 29.10.  30.10. | Согласные звуки  [в], [в,], буквы В, в. Физкультура. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья. | Чтение слогов, слов |
|  |  |  |  |
| 23 | 31.10.  01.11. | Гласные буквы Е, е. На реке. Речные обитатели. | Чтение слогов, слов |
| 24 | 12.11.  13.11. | Согласные звуки  [п], [п,], буквы П, п. Профессии родителей. | Чтение слогов, слов |
| 25 | 14.11. | Согласные звуки  [м], [м,], буквы М, м. Москва – столица России. | Индивидуальный опрос |
| 26 | 15.11. | Согласные звуки  [м], [м,], буквы М, м. Наша будущая профессия. | Индивидуальный опрос |
| 27 | 19.11. | Согласные звуки  [з], [з,], буквы З, з. В зоопарке. | Индивидуальный опрос |
| 28 | 20.11. | Согласные звуки  [з], [з,], буквы З, з. Игры и занятия детей. | Индивидуальный опрос |
| 29 | 21.11. | Согласные звуки  [б], [б,], буквы Б, б. А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане». | Индивидуальный опрос |
| 30  31 | 22.11.  26.11. | Согласные звуки  [б], [б,], буквы Б, б. Сопоставление слогов и слов с буквами б и п.  Согласные звуки  [д], [д,], буквы Д, д. Терпенье и труд все перетрут | Индивидуальный опрос  Индивидуальный опрос  Чтение предложений |
| 32 | 27.11. | Согласные звуки  [д], [д,], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. |
| 33 | 28.11. | Гласные буквы Я, я. Россия – Родина моя. |  |  |  | Составлять  текст по серии сюжетных картинок.  Описывать  случаи из собственной жизни, свои наблюдения, переживания.  Пересказыватьсодержание текста с опорой на вопросы учителя. | Чтение предложений |
| 34 | 29.11. | Гласные буквы Я, я. Маяк. | Чтение предложений |
| 35 | 03.12. | Согласные звуки  [г], [г,], буквы Г, г. Не делай другим того, что себе не пожелаешь. | Беседа |
| 36 | 04.12. | Согласные звуки  [г], [г,], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. | Беседа |
| 37 | 05.12. | Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час. | Чтение предложений |
| 38 | 06.12. | Мягкий согласный звук [ч,], буквы Ч, ч. Делу время, а потехе час. | Чтение предложений |
| 39 | 10.12. | Буква ь – показатель мягкости предшествующего согласного. Красна птица опереньем, а человек уменьем. | Беседа |
| 40 | 11.12. | Буква ь – показатель мягкости согласного. Досуг детей. | Беседа |
| 41 | 12.12. | Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Мало уметь читать, надо уметь думать. | Беседа |
| 42 | 13.12. | Твердый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Машины – помощники человека. | Беседа |
| 43 | 17.12. | Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Где дружбой дорожат, там враги дрожат. | Индивидуальный опрос |
| 44 | 18.12. | Твердый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. | Индивидуальный опрос |
| 45 | 19.12. | Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое. | Индивидуальный опрос |
| 46 | 20.12. | Гласные буквы Ё, ё. Люби все живое. Загадки про природные явления. | Беседа |
| 47 | 24.12.  25.12. | Звук [ј,], буквы Й, й. Жить – Родине служить. | Беседа |
| 48 | 26.12. | Согласные звуки  [х], [х,], буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда. | Чтение предложений |
| 49 | 27.12. | Согласные звуки  [х], [х,], буквы Х, х. Без труда хлеб не родится никогда. | Чтение предложений |
| 50 | 14.01. | Гласные буквы Ю, ю. С. Я. Маршак. «Сказка о глупом мышонке». | Чтение предложений |
| 51 | 15.01. | Гласные буквы Ю, ю. Игры и игрушки детей. | Чтение предложений |
| 52 | 16.01. | Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Делу время, потехе час. | Чтение предложений |
| 53 | 17.01. | Твердый согласный звук [ц], буквы Ц, ц. Стихи С. Маршака для детей. |  |  |  |  | Чтение предложений |
| 54 | 21.01. | Гласный звук [э], буквы Э, э. Как человек научился летать. | Чтение предложений |
| 55 | 22.01. | Гласный звук [э], буквы Э, э. Стихи и рассказы про животных. | Чтение наизусть |
| 56 | 23.01. | Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ. Русская народная сказка «По щучьему велению». | Беседа по вопросам |
| 57 | 24.01. | Мягкий глухой согласный звук [щ,], буквы Щ, щ. Загадки и стихи про овощи. | Беседа по вопросам |
| 58 | 28.01.  29.01. | Согласные звуки  [ф], [ф,], буквы Ф, ф. Играют волны, ветер свищет… | Беседа по вопросам |
| 59 | 30.01.  31.01. | Мягкий и твердый разделительные знаки. Бог не в силе, а в правде. | Беседа по вопросам |
| 60 | 04.02. | Русский алфавит. | Беседа по вопросам |
| **П О С Л Е Б У К В А Р Н Ы Й П Е Р И О Д** | | | | | | | |
| 61 | 05.02. | Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить». | Обучающийся научится:  - ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на вопросы; | Регулятивные УУД:  - Организовывать свое рабочее место под руководством учителя. | 1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и | Восстанавливать алфавитный порядок  слов. | Беседа по вопросам |
| 62  63 | 06.02. | *К. Ушинский* «Наше отечество». Анализ содержания текста. Пословицы и поговорки о Родине. *В. Крупин* «Первоучители славянские». История славянской азбуки. | - соотносить содержание с темой чтения, выделять особенности пушкинской поэзии (интонация, темп чтения, особенности речи);  - определять тему, главную мысль произведения;  - правильно строить ответы на поставленные вопросы;  - ставить вопросы по содержанию прочитанного;  Обучающийся получит возможность научиться:  - участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения  рассуждать на заданную тему;  - различать элементы книги (обложка, титульный лист, оглавление, иллюстрация, аннотация);  - сравнивать различные по жанру произведения;  - кратко характеризовать героев произведений,  - делить текст на смысловые части, составлять его простой план;- выявлять в содержании текста реальное и фантастическое, смешное и комическое;  - составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;  - давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;  - создавать небольшой устный рассказ. | - Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.  - Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).  - В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала.  Познавательные УУД:  - Ориентироваться в учебниках.  - Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  - Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.  - Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  - Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.  Коммуникативные УУД:  - Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  - Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).  - Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий. | общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».  2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.  3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».  4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.  5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.  6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.  7.Адекватно воспринимать оценку учителя. | Анализировать текст**:** осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному  тексту; находить содержащуюся в тексте информацию;  определять основную мысль прочитанного  произведения.  Читатьвыразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи.  Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением.  Задаватьучителю и одноклассникам познавательные вопросы.  Обосновывать собственное мнение. | Индивидуальный опрос |
| 64 | 07.02. | *В. Крупин* «Первый букварь». Знакомство со старинной азбукой. Создание азбуки. | Беседа по вопросам |
| 65 | 11.02. | *А.С. Пушкин.* Сказки. Выставка книг | Беседа по вопросам |
| 66 | 12.02. | *Л.Н. Толстой* Рассказы для детей. Нравственный смысл поступка. | Текущий |
| 67 | 13.02. | *К.Д. Ушинский* Рассказы для детей. Поучительные рассказы для детей. | Индивидуальный опрос |
| 68 | 14.02. | *К.И. Чуковский* Телефон. Инсценирование стихотворения. | Проверка техники чтения |
|  |  |  |  |

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Дата** | **Тема** | **Планируемые результаты** | | | **Деятельность учащихся** | **Вид контроля** |
| **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** |  |  |
| **ЖИЛИ - БЫЛИ БУКВЫ** | | | | | | | |
| 1 | 25.02. | Знакомство с новым учебником и его основными компонентами.  *В. Данько «Загадочные буквы».* Понятия «автор», «писатель», «произведение». Сочинение двустиший о буквах. | Обучающийся будет владеть понятиями «автор», «писатель», «произведение»: будет использовать эти понятия в речи, понимать их значения.  Обучающийся получит возможность научиться создавать свои двустишия о буквах. | Познавательные УУД:  1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).  2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).  3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем. | 1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».  2. Проявлять уважение к своей семье, ценить  взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей. | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. текста с различн. заданиями; передача впечатления от услышанного своими словами; ответы на вопросы по содержанию. | Чтение текста |
| 2. | 26.02. | *И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».* Понятие «действующие лица».  Деление текста на части, составление картинного плана. | Обучающийся научится пересказывать текст с опорой на картинку; будет владеть понятием «действующее лицо». Обучающийся получит возможность научиться составлять картинный план. | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. текста с различн. заданиями; передача впечатления от услышанного; пересказ текста | Беседа по вопросам |
| 3 - - 4 | 27.02.  28.02 | *С. Черный «Живая азбука»;*  *Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».* Чтение произведения по ролям.  Передача различных интонаций при чтении. | Обучающийся научится находить заглавие , называть автора,  находить ответы на вопросы.  Обучающийся получит возможность научиться инсценировать худож. произведение, подбирать пословицу для доводов в споре. | 4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.  5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям. | 3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика». | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. текста с различн. заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение. | Чтение наизусть |
| 5 –  - 6 | 04.03.  05.03. | *Г. Сапгир «Про медведя»,*  *М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова*  *«Кто как кричит?».* Передача различных интонаций при чтении.  Игра «Подбери рифму». | Обучающийся научится выразительно читать, понимать содержание;  отвечать на вопросы по содержанию.  Обучающийся получит возможность научиться подбирать рифму, передавать интонацион. чувства и характеры героев. | Коммуникативные УУД:  1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.  2. Вступать в диалог.  3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре  4.Участвовать в коллективном  обсуждении учебной. | 4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.  5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах. | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. текста с различн. заданиями; понимание основного содержания текста; выразительное чтение. | Беседа по вопросам. |
| 7 | 06.03. | *С. Маршак*  *«Автобус номер двадцать шесть».* Анализ произведения: выявление его идейно-художеств. направленности. | Обучающийся научится читать текст художеств. произведения про себя (без учета скорости).Обучающийся получит возможность научитьсясоздавать иллюстрированную | Осознанное чтение текста с различн. заданиями; понимание содержания текста;  выразительное чтение | Фронтальн. опрос. |
| 8 | 07.03. | **Урок-обобщение**  «Жили-были буквы».  Иллюстрирование произведения. Знакомство с элементами книги. | книгу в соответствии  с заданной тематикой | проблемы  5. Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности. | 6. Внимательно  относиться к красоте  окружающего мира.  7.Адекватно воспринимать оценку учителя | Осознанное чтение целыми словами за счет перечитыван. текста с различн. заданиями; выразительное чтение. | Беседа по вопросам. |
| **СКАЗКИ, ЗАГАДКИ, НЕБЫЛИЦЫ** | | | | | | | |
| 9 | 11.03. | *Е. Чарушин «Теремок».*  Ответы на вопросы. Работа с текстом. Чтение диалога. | Обучающийся научится читать текст художест. произведения про себя, делиться впечатлен. по поводу прочитанного.  Обучающийся получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку. |  |  | Выразительное чтение и рассказывание; простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному;  пересказ;  осознанное чтение целыми словами. | Пересказ |
| 10 | 12.03. | *РНС «Рукавичка».* Анализ текста, его воспроизведение по опорным словам и картинному плану. | Пересказ |
| 11 | 13.03. | *Загадки, песенки.* Особенности жанров. Отгадывание загадок с опорой на признаки предметов. **Сочинение своих загадок.** | Обучающийся научитсянаходить заглавие, называть автора; различать сказку, стихотворение.Обучающийся получит возможность научиться сочинять загадки. |  |  | Выразительное чтение.  Понимание содержания литер. произведения. Осознанное чтение текста целыми словами | Чтение наизусть |
| 12 | 14.03. | Русские народные потешки.  *Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».* Особенности жанров УНТ, различение и сравнение жанров. | Обучающийся научится рассказывать наизусть 1–2 стихотворения, различать фол. жанры.  Обучающийся получит возможность познакомиться с рифмой. | Выразит. чтение. Рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Декламация (наизусть) стихотворных произведений | Чтение наизусть |
| 13 | 18.03. | **Обобщение** по разделу  «Узнай сказку». | Обучающийся научится пересказывать текст известных писателей, высказывать свои впечатления . Обучающийся получит возможность научиться определять характер героев, пересказывать по картинному плану, познакомиться с звукозаписью. |  |  | Понимание содержания литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному  Осознанное чтение текста целыми словами | Пересказ по картинному плану. |
| **АПРЕЛЬ, АРЕЛЬ, ЗВЕНИТ КАПЕЛЬ!** | | | | | | | |
| 14--15 | 19.03.  20.03. | *А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна»; «Ласточка промчалась…»* Настроение стихотворения. | Обучающийся научится определять жанр стих., отвечать на вопросы; читать целыми словами с элемент. слог. чтения  Обучающийся получит возможность познаком-ся с рифмой. |  |  | Восприятие на слух и понимание худ. произведений. Осознанное чтение произведений. Декламация  стих. произведений | Чтение наизусть. Беседа по вопросам. |
| 16 | 21.03. | *Т. Белозеров «Подснежники».*  *С. Маршак «Апрель».* Определение настроения произведений. Сравнение их по настроению, тематике и жанру. | Обучающийся научится находить заглавие, называть автора произвед-ия; различать рассказ, стихотворение; Обучающийся получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, различать лит. жанры |  |  | Выразительное чтение.  Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников. | Чтение наизусть |
| 17-  -18 | 01.04.  02.04. | *И. Токмакова «Ручей».*  *Е. Трутнева «Когда это бывает?»* Определение настроения произведений. Сравнение. | Обучающийся научится рассказывать наизусть стихотворение Обучающийся получит возможность познакомиться с сравнением и олицетворением. |  |  | Выразительное чтение  Установление связи произведений литературы с другими видами искусств | Чтение наизусть |
| 19 | 03.04. | **Обобщение**  по разделу  «Апрель! Апрель! Звенит капель».  . | Обучающийся научится приводить примеры художественных произведений по изученному материалу. Обучающийся получит возможность познакомиться с устаревшими словами. | Выразительное чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному. Осознанное чтение текста целыми словами | Фронтальн. опрос |
| **И В ШУТКУ, И ВСЕРЬЕЗ** | | | | | | | |
| 20 | 04.04. | *И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».*  *Я. Тайц «Волк».*  *Г. Кружков «Ррры!»* Особенности юмористических произведений. Чтение по ролям. | Обучающийся научится работать с художеств. текстами; читать целыми; отвечать на вопросы.  Обучающийся получит возможность познаком. с звукоподражанием и рифмой. |  |  | Осознанное чтение произведений. Участие в диалоге при обсуждении произведения. Формулирование личной оценки,  аргументация  своего мнения. | Фронтальн. опрос |
| 21 | 08.04. | *Н. Артюхова*  *«Саша-дразнилка».*  Разбиение текста на части, составление плана, определение опорных слов для пересказа. | Обучающийся научится понимать содержание прочитанного.Обучающийся получит возможность научиться расценивать мотивы поведения героев | Осознанное чтение доступных по объёму и жанру произведений. Простейший рассказ о своих впечатлениях | Фронтальн. опрос |
| 22-  -23 | 09.04.  10.04 | *К. Чуковский «Федотка».*  *О. Дриз «Привет».* Анализ, оценка и передача интонацией настроений и чувств героев. | Обучающийся научится различать жанры литературы. Обучающийся получит возможность научиться пересказывать текст, давать характеристику. | Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста | Беседа по вопросам |
| 24 | 11.04. | *И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».*  *М. Пляцковский «Помощник».*  Чтение по ролям. Анализ и оценка чувств и настроений героев. | Обучающийся научится находить заглавие, называть автора, различать рассказ, стихотворение. Обучающийся получит возможность познакомиться с рифмой. | Понимание содержания текста. Передача впечатления от услышанного. Осознанное, выразительное чтение доступных произведений. | Чтение наизусть |
| 25 | 15.04. | **Обобщение**  по разделу  «И в шутку  и всерьёз». | Обучающийся научится приводить примеры худож. произведений. Обучающийся получит возможность научиться давать оценку героям. | Выразител. чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях Осознанное чтение текста | Фронтальн. опрос |
| **Я И МОИ ДРУЗЬЯ** | | | | | | | |
| 26-  -27 | 16.04.  17.04. | *Ю. Ермолаева «Лучший друг».*  *Е. Благинина «Подарок».*  Анализ и оценка поступков героев. | Обучающийся научится работать с художеств. текстами; понимать содержание. Обучающийся получит возможность научиться пересказать текст; давать оценку героям. |  |  | Осознанное чтение текста целыми словами. Понимание содержания литер. произведения. Пересказ текста. | Беседа по вопросам |
| 28 | 18.04. | *В. Орлов*  *«Кто первый?».*  *С. Михалков «Бараны».* Прогнозирование содержания произведения. Анализ и оценка поступков героев. | Обучающийся научится находить заглавие, автора; выразительно читать; отвечать на вопросы;;Обучающийся получит возможность научиться оценивать поведение героев. |  |  | Понимание содержания произведения. Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения. | Индивид. опрос |
| 29-  -30 | 22.04.  23.04. | *Р. Сеф «Совет».*  *В. Берестов «В магазине игрушек».* Анализ и оценка поступков героев. | Обучающийся научится различать жанры литер. произведений. Обучающийся получит возможность научиться оценивать поведение героев. |  |  | Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста. | Фронтальн. опрос |
| 31 | 24.04. | *И. Пивоварова «Вежливый ослик». А. Барто «Вот так защитник».*  Анализ и оценка поступков героев. | Обучающийся научится рассказывать наизусть стихотворения, отвечать на вопросы Обучающийся получит возможность научиться оценивать поведение героев. | Выразительное чтение, использование интонаций. Декламация стихотворных произведений | Чтение наизусть |
| 32 | 25.04. | *Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день».* Анализ и оценка поступков героев. | Обучающийся научится читать осознанно текст худож. произведения «про себя».  Обучающийся получит возможность научиться оценивать поступки героев. |  |  | Выразительное чтение. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста или других источников | Беседа по вопросам |
| 33 | 29.04. | *М. Пляцковский*  *Д. Тихомиров.*  Анализ и оценка поступков героев. | Беседа по вопросам |
| 34 | 30.04. | **Обобщение** по теме «Я и мои друзья». | Обучающийся научится приводить примеры худож. произведений. высказывать оценочные суждения о произв-ях. | Понимание содержания литературного произведения. Пересказ текста | Тематическ. |
| **О БРАТЬЯХ НАШИХ МЕНЬШИХ** | | | | | | | |
| 35 | 06.05. | *С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак».* Выборочное чтение. Идейно-художестве анализ произведения. Составление вопросов. | Обучающийся научится читать целыми словами с элементами слогового чтения; понимать содержание;Обучающийся получит возможность научиться пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку*.* |  |  | Понимание содержания литер. произведения: тема, главная мысль, события, их последовательн. Выразител. чтение, использование интонаций. | Чтение наизусть |
| 36 | 07.05. | *В. Осеева «Собака яростно лаяла».* Анализ и оценка поступков героев. | Обучающийся научится читать целыми словами; понимать содержание; Обучающийся получит возможность научиться делить текст на части; составлять план; пересказывать текст; работать с иллюстрац. | Осознанное чтение текста. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному.  Пересказ текста. Выразительное чтение и рассказывание. | Фронтальн. опрос. |
| 37 | 08.05. | *В. Осеева «Собака яростно лаяла».* Пересказ текста по картинному плану. | Пересказ с опорой на иллюстр. |
| 38 | 13.05. | *И. Токмакова «Купите собаку».* Анализ и оценка поступков героев. | Обучающийся научится выразительно читать; отвечать на вопросы.Обучающийся получит возможность познакомиться с рифмой. | Простейший рассказ о своих впечатлениях. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения | Чтение наизусть |
| 39 | 14.05. | *С. Михалков «Важный совет».* Анализ и оценка. | Чтение наизусть |
| 40-  -41 | 15.05.  16.05. | *М. Пляцковский «Цап Царапыч»*  *Г. Сапгир «Кошка».* Различение жанров художественных произведений. | Обучающийся научится отвечать на вопросы; определять названия, основное содержание.  Обучающийся получит возможность научиться анализировать тон, настроение произведен. | Понимание содержания литературного произведения. Простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному | Чтение наизусть Беседа по вопросам |
| 42 | 20.05. | *В. Берестов «Лягушата».*  Тексты художественный и научно-популярный: их особенности и различия. | Обучающийся научится находить заглавие, называть автора.Обучающийся получит возможность познакомиться со звукоподражанием. | Осознанное чтение. Выразительное чтение. Декламация (наизусть) стихотворных произведений | Чтение наизусть |
| 43-  -44 | 21.05.  22.05. | *Д. Хармс «Храбрый ёж». Н. Сладков «Лисица и Ёж».* Различение жанров художественных произведений. | Обучающийся научится находить заглавие, называть автора.Обучающийся получит возможность научиться делить текст на части; составлять план. | Осознанное чтение. Простейший рассказ о своих впечатлениях. Пересказ текста | Выразител. чтение |
| 45 | 23.05. | **Обобщающий** урок «О братьях наших меньших». | Обучающийся научится приводить примеры худож. произведений.Обучающийся получит возможность научиться высказывать оценочные суждения о прочитанных произведениях. | Понимание содержания литер. произведения.  ответы на вопросы по содержанию. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения | Проверка навыка чтения. |