|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»Заместитель директора по УВР/ Кипкаева В.В./28.08.2016 года | «Согласовано»Руководитель ШМО/Елишева Т.С./Протокол №1 от 26.08.2016 года | «Утверждаю»Директор МАОУ ОСОШ №1/Казаринова Е.В./Приказ № 130-од от 31. 08.2016года |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по литературному чтению, 2 класс**

МАОУ Омутинская СОШ №1

 УМК: «Перспективная начальная школа», авт. Чуракова Н.А.

136 часов

на 2016 – 2017 учебный год

**1. Планируемые результаты учебного предмета «Литературное чтение».**

**Личностными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения:

– оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; оценивать конкретные поступки как хорошие или плохие;

– эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;

– понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

– высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие 4-ю линию развития – эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

**Метапредметными результатами** изучения предмета «Литературное чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

– определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;

– проговаривать последовательность действий на уроке;

– учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

– учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения.

**Познавательные УУД:**

– ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях), в словаре;

– находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;

– делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие 1-ю линию развития – формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

**Коммуникативные УУД:**

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– выразительно читать и пересказывать текст;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

– воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;

– осознанно, правильно, выразительно читать целыми словами;

– понимать смысл заглавия произведения; выбирать наиболее подходящее заглавие из данных; самостоятельно озаглавливать текст;

– делить текст на части, озаглавливать части;

– выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;

– подробно и выборочно пересказывать текст;

– составлять устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;

– размышлять о характере и поступках героя;

–относить произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; различать народную и литературную (авторскую) сказку;

– находить в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;

–относить сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои. помощники, нейтральные персонажи);

– соотносить автора, название и героев прочитанных произведени

 Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения форми­руется духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребёнок задумывается над вечными ценностями(базовыми ценностями):добром, справедливостью правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

**2. Содержание учебного предмета « Литературное чтение».**

 **Знакомство с библиотекой Учёного Кота.**

Знакомство с литературными произведениями.

 **В гостях у Незнайки**

Определение главной мысли текста.

 **В гостях у барсука.**

 Определение темы и выделение главной мысли произведения (с помощью учителя);

Оценка и характеристика героев произведения (их имена, портреты, речь) и их поступки;

анализ смысла названия произведения;

работа с Толковым словарем для выяснения значений слов .Участие в путешествии в страну Барсука.

 **В гостях у Ёжика и Медвежонка.**

 Выявление особенности стихотворного произведения (ритм, рифма и т. д.), различение жанровых особенностей (народной и авторской сказки и др.), узнавание литературных приемов (сравнение, олицетворение, контраст и др.)

Участие в викторине « Кто в гостях у Ёжика?».

 **Точка зрения.**

 Чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями, создание собственных текстов.

 **Детские журналы.**

Освоение начала монологического высказывания: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя. Умение слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, дополнять чужой ответ новым содержанием в

виртуальной экскурсии в волшебный мир библиотек.

 **Природа для поэта - любимая и живая. Знакомство с биографиями русских поэтов.**

Участие в игре « Узнай поэта». Чтение наизусть стихотворений.

 **Почему нам бывает смешно?**

 Чтение по ролям, инсценировка, драматизация, устное словесное рисование, работа с репродукциями картин, создание собственных текстов.

 **Повторение.**

Участие в создании коллективного проекта «Советы первоклассникам»

**3. Тематическое планирование.**

**1.Знакомство с библиотекой Учёного Кота**

1.Вступление к поэме А.С.Пушкина «Руслан и Людмила»-1

2.Авторская сказка А.С.Пушкина «Сказка о золотой рыбке»-1

3.Специфика сказочного жанра в сказке А.С.Пушкина о рыбаке и рыбке»-1

4.А.С.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»-1

5.А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»-1

6.Русские народные сказки о животных «Петушок золотой гребешок»-1

7.Сказка «Лисичка –сестричка и волк»-1

8.Джоэль Харрис»Братец Лис и братец Кролик»-1

9.Джоэль Харрис «Почему у братца Опоссума голый хвост»-1

10.Китайская сказка «Как собака с кошкой враждовать стали»-1

11.Характеристика героев сказки «Как собака с кошкой враждовать стали»-1

12.Сказка «Волшебное кольцо»-1

13.Сказка «Волшебное кольцо»-1

14.И.Пивоварова «Жила – была собака»-1

15.Г. Лагздынь «Утренняя кричалка»-1

16.Сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»-1

**2.В гостях у Незнайки**

17.Н. Носов «Фантазеры»-1

18.Говорить неправду и фантазировать – это не одно и то же.-1
19.Н. Носов «Фантазеры»-1

20.Рассказ Дж. Родари «Бриф ! Бруф! Браф!»-1

21.Э. Мошковская «А травка не знает», «Ноги и уроки», «Язык

и уши»-1

22.Э. Мошковская «Язык и уши», «Если грачи закричали»-1

23.Б. Окуджава «Прелестные приключения»-1

25.Б. Окуджава «Прелестные приключения»-1

26.Б. Окуджава: «Прелестные приключения»-1

27.Дональд Биссет : «Хочешь, хочешь, хочешь…»-1

28.Обобщение по теме «В гостях у Незнайки»-1

**3.В гостях у Барсука**

***29.*** Секреты чайного домика-1

30.С. Козлов «Ежик в тумане»-1

31.С. Козлов «Ежик в тумане». Поход в «Музейный дом». Иллюстрация -1
32.Т. Мавриной «Полумесяц»-1

33.Японская сказка «Барсук – любитель стихов»-1

34.Японская сказка «Барсук – любитель стихов»-1

35.Японская сказка «Луна на ветке»-1

36.Поэт – тот, кто создает и ценит красоту-1

37.Поход в «Музейный дом**».** Секреты японского свитка. Фрагмент «Тростник под снегом и дикая утка»-1

38.С. Козлов «Красота». Поход в «Музейный дом». Иллюстрация А. Дюрера «Травы»-1

39.Секрет коротких стихотворений. Японское хокку Хиросиге-1

40.Японское хокку Иссё, Бусон. Поход в «Музейный дом». Иллюстрация

 А. Венецианова «Жнецы»-1

41.Японское хокку Тиё, Оницура. Поход в «Музейный дом». Иллюстрация Ван Гога «Комната в Арле»-1

42.В. Драгунский «Что я люблю»-1

43.Герой стихотворения С. Махотина «Воскресенье»-1

44.В. Драгунский «Что любит Мишка»-1

45.М. Махотин «Груша»-1

46.М. Бородицкая «Ракушки», «Уехал младший брат»-1

47.Сказка Дж. Родари «Приезжает

дядюшка белый медведь»-1

48.Богатство настоящее и ненастоящее-1

49.Работа по хрестоматии «О настоящем и ненастоящем богатстве»-1

50.Обобщение по теме «В гостях у Барсука»-1

**4.В гостях у Ёжика и Медвежонка**

51.И. Тургенев «Воробей». М. Карем «Ослик»-1

52.М. Бродицкая «Котенок»-1.

53.Э. Мошковская «Кому хорошо»-1

54.В. Драгунский «Друг детства»-1

55.В. Лунин «Кукла». Р. Сеф «Я сделал крылья

и летал»-1

56.Л. Толстой «Прыжок»-1

57.Л.Толстой «Акула»-1

58.Э. Мошковская «Если такой закат»-1

59.Поход в «Музейный дом». Иллюстрация

П. Брейгеля «Охотники на снегу»-1

60.Обобщение по теме «В гостях у Ёжика и Медвежонка»-1

**5. Точка зрения**

61.Поэтический текст. А. Кушнер «Что я узнал!». Поход в «Музейный дом». Портреты итальянского художника Арчимбольдо-1

62.С. Матохин «Фотограф». Поход в «Музейный дом». Иллюстрация В. Гога «Церковь в Овере»-1

63.С. Козлов «Когда ты прячешь солнце, мне грустно»-1

64.О.Дриз «Игра»-1

65.О. Дриз «Стеклышки»-1

66.М. Бородицкая «Лесное болотце»-1

67.В. Берестов «Картинки в лужах»-1

68.А. Ахундова «Окно»-1

69.А Усачёв «Бинокль»-1

70.Т. Белозерова «Хомяк»-1

71.М. Яснов «Хомячок»-1

72.Г. Цыферов «Жил на свете слоненок»-1

73. Е. Чеповецкий

«В тихой речке»-1

74.А. Гиваргизов «Что ты, Сережа, сегодня не в духе?»-1

75.М. Бородицкая «Вот такой воробей», С. Махотин «Местный кот»-1

76.М. Бородицкая «Булочная песенка»-1

77.П. Синявский «Федина конфетина», А. Усачев «Эх!»-1

78.Г. Сапгир «У прохожих на виду», Н. Крылов «Зимний пейзаж»-1

79.О. Кургузов «Сухопутный или морской?». Поход в «Музейный дом». Иллюстрация Н. Крылова «Зимний пейзаж»-1

80.О. Дриз «Кончилось лето». Поход в «Музейный дом». Иллюстрация

М. Добужинского «Кукла»-1

81.О. Дриз «Синий дом». Поход в «Музейный дом». Иллюстрация М. Шагала «Синий дом»-1

82.А. С. Пушкин «Уж небо осенью дышало…»-1

83.М. Лермонтов «Осень»-1

84.О.Дриз «Кто я?»-1ой бедный Шарик, ты не знаешь…»-1

86.М. Карем «Повезло!»-1

87.Р. Сеф «Лучше всех»-1

88.Л. Яхнин «Моя ловушка»-1

89.Г. Юдин «В снегу бананы зацвели»-1

90.О. Дриз «Теленок»-1

91.А.Усачёв «Обои»-1

92.Ю. Мориц «Хвостики», «Букет». Поход в «Музейный дом». Иллюстрация

Д. Арчимбольдо «Лето», «Осень»-1

93.В.Лунин «Что я вижу»-1

94.Работа по хрестоматии «Точка зрения»-1

95.Обобщение по теме «Точка зрения».-1

**6**. **Детские журналы (8 часов)**

96.С.Михалков «А, что у вас?»-1

97.Что такое новости?-2

99.По страницам журнала «Мурзилка»-1

100,101.По страницам журнала «Весёлые картинки»-2

102.Развивающие задания журнала «Мурзилка»-1

103.Обобщение по теме «Развивающие задания»-1

**7. Природа для поэта- любимая и живая**

104. Л.Яхнин «Музыка леса»-1

105.Л. Ю. Коваль «Три сойки».-1

106. Поход в «Музейный дом». Иллюстрация А. Дюрера «Заяц»-1

107. Р. Сеф «Добрый человек», Л. Яхнин «Пустяки»-1

108.Е.Чарушин «Томка испугался»-1

109.Е.Чарушин «Томкины сны»-1

110.Г.Юдин «Вытри лапы и уходи»-1

111.М.Пришвин «Разговор деревьев»-1

112.Ф.Тютчев «Зима недаром злится»-1

113.Д. Кедрин «Скинуло кафтан зелёный лето»-1

114,115.М.Пришвин «Золотой луг»-2

116.С.Козлов «Жёлудь»-1

 **Знакомство с биографиями русских поэтов**

 117.М. Лермонтов «Утес»-1

118.Поход в «Музейный дом». Иллюстрация Н. Рериха «Стражи ночи»-1

8**. Почему нам бывает смешно?**

119.К.Чуковский «Федотка»-1

120.О.Дриз «Доктор»-1

121.В.Драгунский»Сверху, вниз»-1

122.М.Тахистова «Редкий тип»-1

123.Л.Квитко »Способный мальчик»-1

124.-127С.Седов «Сказки про Змея Горыныча»-4

128. П.Синявский «Такса едет на такси»-1

130.А.Усачёв «Жужжащие стихи»-1

**131-136.**

**9. Повторение** – 6 часов