**«Омутинская специальная школа» филиал МАОУ ОСОШ №1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»  Заместитель директора по УВР  /Мельникова О.А.  30. 08.2016 года. | «Согласовано»  Заведующий филиала  /Окороков А.В./ | «Утверждаю»  Директор МАОУ ОСОШ №1  Е.В. Казаринова  приказ № \_130-од\_\_\_от \_\_30\_\_08.2016г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по чтению и развитию речи

учителя Омутинской специальной школы

для 3 класса на 2016-2017 учебный год.

Срок реализации программы: 2016-2017 учебный год.

Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида: подготовительный, 1-4 классы./ Под ред. В.В. Воронковой. – М.: Просвещение, 2013.– 192с.

с. Омутинское 2016г

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по чтению и развитию речи разработана на основе авторской учебной программы «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 классы» под редакцией В. В. Воронковой, 2013г.

Стандарт коррекционного образования раскрывает ступени обучения, их продолжительность, допустимую учебную нагрузку на каждой ступени, а также дает представление о содержании и структуре образования как целого, в котором присутствует федеральный, региональный и  школьный компоненты.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Закон РФ «Об образовании».

2. Письмо МО РФ от 03 апреля 2003 г. № 27/2722-6 **"Об организации работы с обучающимися, имеющими сложный дефект"**

3. Письмо МО РФ от 05.03.2001 № 29/1428-6 **Письмо Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2001 № 29/1428-6**

4. Письмо МИНПРОСА РСФСР от 08.07.1980 № 281-м, Минздрава РСФСР от 28.07.1980 № 17-13-186 **" О перечне заболеваний, по поводу которых дети нуждаются в индивидуальных занятиях на дому и освобождаются от посещения массовой школы"**

5. Приказ МО РФ от 05 февраля 2002 г. №334 **"Об утверждении форм документов государственного образца об основном общем, среднем  образовании..."**

6. Инструктивное письмо МО РФ от 4 сентября 1997 г. № 48 **"О специфике деятельности специальных (коррекционных) образовательных учреждений I – 8 вида».**

7. Письмо  от 18 апреля 2008 г. № АФ-150/06 Министерства Образования и науки Российской Федерации   **"О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами"**

8. Письмо Министерства Образования Российской Федерации от 14 марта 2001 г. № 29/1448-6 **"Рекомендации    о порядке проведения экзаменов по трудовому обучению выпускников специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида"**

**9. «Положение о промежуточной аттестации учащихся Омутинской коррекционной школы» - Приказ ОКШ от 03.09.2013г.**

 Основными задачами обучения чтению в 2—3 классах являются: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.  
      У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.  
      Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.  
      В программе на каждый год обучения дается примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию навыков устной речи и объему внеклассного чтения.  
      Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.  
      На всех годах обучения читаются произведения о нашей Родине, ее прошлом и настоящем, о мудрости и героизме русского народа.  
      Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым умственно отсталые учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного.  
      Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами. В дальнейшем навык беглого чтения совершенствуется.  
      Одновременно с овладением чтением вслух школьники учатся читать про себя. Систематическая работа по обучению чтению про себя начинается с 3 класса.  
      С выразительностью речи умственно отсталые учащиеся знакомятся в 1 и 2 классах. Однако систематическое формирование выразительного чтения начинается примерно в 3 классе с перехода на чтение целыми словами.  
      Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.  
      Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.  
      Развитие устной речи. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью в младших классах в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.  
      Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

**ПРОГРАММА**

**3 класс**

(5 ч в неделю)

**ТЕХНИКА ЧТЕНИЯ**

      Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.  
      Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации.  
      Чтение про себя простых по содержанию текстов.

**ПОНИМАНИЕ ЧИТАЕМОГО**

      Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте. Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.  
      Подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.  
      Деление текста на части с помощью учителя и коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление картинного плана; рисование словарных картин.

**РАЗВИТИЕ УСТНОЙ РЕЧИ**

      Подробный пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки.  
      Чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.  
      Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.  
      Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

**ВНЕКЛАССНОЕ ЧТЕНИЕ**

      Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.  
      Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

**Примерная тематика**

      Произведения о Родине, о Москве; о рабочих профессиях; об отношении людей к труду, природе, друг к другу; об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.  
      Рассказы, сказки, статьи, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

**Учащиеся должны** **уметь:**  
      осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;  
      трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;  
      отвечать на вопросы по прочитанному;  
      высказывать свое отношение к поступку героя, событию;  
      пересказывать содержание прочитанного;  
      устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

**Учащиеся должны** **знать**:  
      наизусть 5—8 стихотворений.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | Тема урока | Кол-во  часов | Дата | Вид урока | Словарь | Наглядность |
|  | | **Здравствуй, школа!** |  |  |  |  |  |
| 1 | | «Важный день». С. Михалков, с. 3  «Учись читать», с. 4 | 1 |  | сообщение новых знаний | «немало славных дней» | иллюстрации |
| 2 | | «Здравствуйте!». Т. Чинарева, с. 5-8 | 1 |  | комбинированный | вареники |  |
| 3 | | «Где право, где лево». В. Берестов, с. 8 | 1 |  | комбинированный | вилка-развилка |  |
| 4-5 | | «Что любит Мишка». В. Драгунский, с. 9-12 | 2 |  | сообщение новых знаний | лошадиное лицо (морда), древние воины | портрет, иллюстрации |
| 6 | | «Кто прав». О. Григорьев, с. 13 | 1 |  | сообщение новых знаний |  |  |
| 7 | | «Петя и его жизнь». По М. Коршунову, с.13-16 | 1 |  | комбинированный | неплохой человек |  |
| 8 | | Обобщение по теме, с. 17 | 1 |  | обобщение |  | иллюстрации |
|  | | **Люби все живое** |  |  |  |  |  |
| 9-10 | | «Котенок». Л. Толстой, с. 17-19 | 2 |  | комбинированный | подле амбара | иллюстрации |
| 11 | | «Ученый кот». В. Орлов, с. 19-21 | 1 |  | комбинированный | особый подход |  |
| 12-14 | | «Ребята и утята». М. Пришвин, с.21-23 | 3 |  | комбинированный | прочное место, верста |  |
| 15-16 | | «Ёж – спаситель». В. Бианки, с. 23-24 | 2 |  | сообщение новых знаний | зафуфукал, зигзаг, раздвоенный, засеменил | иллюстрация учебника |
| 17 | | «Мальчик в лесу». Р. Фраерман, с. 25-26 | 1 |  | комбинированный | бурундук | иллюстрации |
| 18 | | **Внеклассное чтение.** Произведения о Родине, Москве. | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 19 | | «Пусть будут соловей и жук». Сухомлинский, с. 28 | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 20 | | «Родное». В. Орлов, с. 28 | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 21 | | Обобщение по теме, с. 29 | 1 |  | обобщение |  |  |
|  | | **Учимся трудиться** |  |  |  |  |  |
| 22 | | «Важные дела». С. Михалков, с. 30-31.  «Мои работники». (загадка). М. Пожаров, с. 31-32 | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 23 | | «Смородинка». По Е. Пермяку, с. 32-33 | 1 |  | комбинированный | полисадник |  |
| 24-26 | | «Теленок». По О. Донченко, 34-37 | 3 |  | комбинированный | прибавлял, питомец |  |
| 27 | | «Какого цвета ремесла». Дж. Родари, с. 37 | 1 |  | сообщение новых знаний | сапожник | иллюстрации |
| 28 | | «Чем пахнут ремесла?» Дж. Родари, с. 38 | 1 |  | сообщение новых знаний | крестьянин |  |
| 29 | | «Колосок». Украинская сказка, 1 часть. с. 38-39 | 1 |  | сообщение новых знаний | обмолотить, чехарда |  |
| 30 | | «Колосок». Украинская сказка, 2 часть. с. 40 | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 31 | | «Колосок». Украинская сказка, 3 часть. с. 40-41 | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 32 | | «Колосок». Украинская сказка, 4 часть. с. 41-42 | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 33 | | «Колосок». Украинская сказка, с. 38-42 | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 34 | | Обобщение по теме, с. 43-44 | 1 |  | обобщение |  |  |
|  | | **Славная осень** |  |  |  |  |  |
| 35 | | «Осень». Е. Трутнева, с. 44-45  Загадка, с. 45 | 1 |  | сообщение новых знаний | улетает лето |  |
| 36 | | «Улетают журавли». И. Соколов-Микитов, с. 45-46 | 1 |  | комбинированный | теплые страны | иллюстрации |
| 37 | | **Внеклассное чтение.** | 1 |  |  |  |  |
| 38 | | «Грибы». В. Катаев, с. 47-49 | 1 |  | комбинированный | мухомор, опята | иллюстрации |
| 39 | | «В лес по грибы». А. Прокофьев, с. 49-50 | 1 |  | комбинированный |  | иллюстрации |
| 40 | | «Эхо» Н. Сладков, с. 50-51 | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 41 | | Рассказ по рисунку. Загадки. «Рябиновая скороговорка». Е. Григорьева. «Сентябрьская скороговорка». М. Бородицкая, с. 51-54 | 1 |  | комбинированный |  | иллюстрация в учебнике |
| 42 | | «Рыжие листья». Сказка, 1 частью «Лиса и заяц в осеннем лесу». С. 54-55 | 1 |  | сообщение новых знаний | наметет ворохами |  |
| 43 | | «Рыжие листья». Сказка, 2 часть «В гостях у ежа». С. 55-56 | 1 |  | комбинированный | отыскался |  |
| 44 | | «Рыжие листья». Сказка, 3 часть «Заяц и медведь». С. 56-57 | 1 |  |  | добродушно |  |
| 45 | | «Рыжие листья». Сказка, 4 часть «Встреча с белкой». С. 58-59 | 1 |  |  | голову повесил |  |
|  | | **2 четверть – 35 час** |  |  |  |  |  |
| 46 | | «Рыжие листья». Сказка, 5 часть «Решение зайца». С. 59-60 | 1 |  |  | бок словно обожгло |  |
| 47 | | Обобщение по сказке. Использовать загадки и скороговорки (с. 53—54, 61 учебника) | 1 |  | обобщение |  |  |
| 48 | | **Внеклассное чтение.** | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 49 | | «Осень» К. Бальмонт. Загадка, с. 61-62 | 1 |  | сообщение новых знаний |  | иллюстрации |
| 50 | | «Ласточки пропали» А. Фет, с. 62 | 1 |  | комбинированный | лист валится |  |
| 51 | | «Осень наступила» А. Плещеев, с. 63-64 | 1 |  | комбинированный | голые кусты, озимь | иллюстрации |
| 52 | | «Славная осень» Н. Некрасов, с. 64 | 1 |  | комбинированный | «славная осень» | иллюстрации |
| 53 | | Обобщение по теме, с. 65 | 1 |  | обобщение |  |  |
|  | | **Что такое хорошо** |  |  |  |  |  |
| 54-55 | | «Удивительная веревка». М. Басина, с. 66-68 | 2 |  | сообщение новых знаний | 1-я часть.  Рабочая спецовка, кушак  2-я часть. за пазуху |  |
| 56 | | «Уехали» А. Барто, с. 68-70 | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 57-58 | | «Вот какая история». К. Киршина, с. 71-73 | 2 |  | комбинированный | 1-я часть. Распоследнее дело, по-людски, рукам волю давать  2-я часть.  умильно |  |
| 59-60 | | «Что сказала бы мама?» А. Воронкова, с. 74-76 | 2 |  | комбинированный | пчельник, кричал во весь голос, простофиля |  |
| 61 | | «Кем быть и кем не быть» По Я. Пинясову, с. 77-78 | 1 |  | комбинированный | витрины |  |
| 62-64 | | «Огурцы». По Н. Носову, с. 78-82  1- 2 часть с. 78-80  3 часть с. 80-81  4 часть с. 81-82 | 3 |  | комбинированный | 1-я часть. Не повезло  2-я часть.  за пазухой  3-я часть.  Не было ни души  4-я часть.  Не спеша, помчался во весь дух | иллюстрации |
| 65-68 | | «Волшебное слово». В.Осеева, с. 83-88  1 часть с. 83-84  2 часть с. 85-86  3 часть с. 86-87  4 часть с. 87-88 | 4 |  | комбинированный | 1-я часть. Покосился, буркнул, засопел, 2-я часть. Сгребла,  3-я часть. Отворил, противень, морщинистое лицо  4-я часть. взъерошил |  |
| 69 | | «Бумажный змей». Е. Пермяк, с. 88-90 | 1 |  | комбинированный | мочало — мочальный хвост, дранки | иллюстрации |
| 70-72 | | «Как же так получилось?» А. Котовщикова, с. 90-93 | 3 |  | комбинированный | Макулатура, регистратура |  |
| 73 | | **Внеклассное чтение.** | 1 |  |  |  |  |
| 74 | | «Трус» Л. Пантелеев, с. 93-95 | 1 |  | комбинированный | Приезжий мальчик, кубарем покатился |  |
| 75-78 | | «Честное слово». По Л. Пантелееву, с. 95-103 | 4 |  | комбинированный | 1-я часть. Зарябило  2-я часть. Снять с караула, дозванивал, красноармеец, синие кавалерийские околышки,  3-я часть. вверенный пост |  |
| 79-80 | | «Мойдодыр». К. Чуковский, с. 103-109 | 2 |  | комбинированный |  |  |
|  | | **3 четверть – 50 час** |  |  |  |  |  |
| 81 | | Обобщение по теме, с. 109 | 1 |  | обобщение |  | иллюстрации |
|  | | **Вот пришли морозы - и зима настала** |  |  |  |  |  |
| 82 | | «Зима» И. Суриков, с. 129 | 1 |  | сообщение новых знаний | Пушистый, кружится, пелена, шапкой принакрылся, заснул | иллюстрации |
| 83 | | **Внеклассное чтение.** | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 84 | | «Первый снег» А. Чехов. «Гололедица». В. Берестов, с. 130-131 | 1 |  | комбинированный | Хрустел, бульвар, прозрачнее | иллюстрации |
| 85 | | «Никто не обижается» В. Орлов, с. 132 | 1 |  | комбинированный | столетняя старушка, заслуженных артистов |  |
| 86 | | «Воробьиный термометр» Н. Сладков, с. 132-133 | 1 |  | сообщение новых знаний | Термометр, поджарые, трескучий мороз, |  |
| 87-89 | | «На горке. Н. Носов, с. 133-137 | 3 |  | комбинированный | 1-я часть. разводит, нацепил,  2-я часть. дворницкая  3-я часть. взбираться |  |
| 90-91 | | «Река стала». Д. Мамин-Сибиряк, с. 138-140 | 2 |  | сообщение новых знаний | 1-я часть. Река стала, заразительный, бегать по закрайку  2-я часть. очутились, подполз, встряхнул | иллюстрации |
| 92 | | «Зимнее утро» А. Пушкин, с. 141 | 1 |  | комбинированный | Великолепными, прозрачный лес, ель сквозь иней зеленеет | иллюстрации |
| 93-94 | | «Проказы старухи зимы». (Сказка). К. Ушинский, с. 141-143 | 2 |  | комбинированный | 1-я часть. подула холодом, посорвала, разметала, дубравы, думушку думать, накинулась, запорошила, потрескивают, пощелкивают, пойло, пуще злится, ледяная кровля.  2-я часть. Дойму людей, заволокли узорами оконницы, лопаются, пот прошибает, салазках, кличут, подсобить, разгорится лицо |  |
| 95 | | «Здравствуй, елка» В. Лебедев-Кумач, с. 143-145 | 1 |  | комбинированный | Хвойная одежка, смоляная ножка, мохнатая лапа | иллюстрации |
| 96 | | **Внеклассное чтение.** | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 97-98 | | «Знакомые следы». Е. Пермяк, с. 145-147 | 2 |  | сообщение новых знаний | 1-я часть. вникай,  2-я часть. безлюдный лес, лесниковая сторожка |  |
| 99 | | Из «лесной газеты» В. Бианки, с. 147-148 | 1 |  | комбинированный | Навещал, ползунковая группа |  |
| 100-101 | | «В гостях у дедушки Мороза» (Сказка). По В. Одоевскому, с. 148-151 | 2 |  | комбинированный | 1-я часть.  лес дремучий, тряхнет, духом дохнет, взбей — взбивать, перина.  2-я часть. диковина, вызрела, | иллюстрации |
| 102 | | «Дружба» По Г. Скребицкому, с. 151-153 | 1 |  | комбинированный | повадился, попонкой, смекнул, разгуливает, суетится |  |
| 103 | | «Кот в сапогах». А. Барков, с. 153-154 | 1 |  | комбинированный | Застава, тигровая масть, дозор пограничники, левый фланг, |  |
| 104 | «Наши друзья». Г. Ладонщиков, с. 154-155 | 1 |  | комбинированный | Смастерили, снегирь-сосед, лакомился |  |
| 105 | «Четыре желания». По К. Ушинскому, с. 155-156 | 1 |  | комбинированный | Бегать — набегался — прибежал, сенокос, кувыркался |  |
| 106 | Обобщение по теме, с. 157 | 1 |  | комбинированный |  | Иллюстрации |
|  | **Народные сказки** |  |  |  |  |  |
| 107-108 | «Лиса и журавль». (Русская сказка), с. 110-112 | 2 |  | сообщение новых знаний | званый пир, потчует, не обессудь, несолоно хлебавши, как аукнется, так и откликнется | иллюстрации |
| 109-110 | «Заяц-хвастун». (Русская сказка), с. 112-114 | 2 |  |  | гумно, снопы, |  |
| 111-113 | «Как мужик волка спас». (Мордовская сказка), с. 114-117 | 3 |  | комбинированный | 1-я часть. чуть дыша, хлестнули  2-я часть. отплатить, вздыбил, задерет, 3-я часть. Разбойник, пошел камнем ко дну | иллюстрации |
| 114-115 | «Кукушка». (Ненецкая сказка), с. 117-120 | 2 |  | комбинированный | 1-я часть. скоблят,  2-я часть. Вольные воды, тундра, красный мох | иллюстрации |
| 116 | «Про бурого мишку и мышку-вертушку». (Русская сказка), с. 121-123 | 1 |  | комбинированный | пробирался, мышка-вертушка, пригожусь, ловушка | иллюстрации |
| 117-118 | «Хаврошечка». (Русская сказка), с. 123-127 | 2 |  | комбинированный |  | иллюстрации |
| 119 | Обобщение по теме, с. 128 | 1 |  | обобщение |  | иллюстрации |
|  | **Смешные истории** |  |  |  |  |  |
| 120 | «Пых». (Русская сказка), с. 158-160 | 1 |  | комбинированный | хата, пыхтит, еле ноги унес | иллюстрации |
| 121 | **Внеклассное чтение.** | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 122-123 | «Путаница». К. Чуковский, с. 161-164 | 2 |  | комбинированный | Заинька — паинька, лопотать | иллюстрации |
| 124 | «Живая шляпа». Н. Носов, 1,2 части. С. 165-168 | 1 |  | сообщение новых знаний | Комод, плюхнулось | иллюстрации |
| 125 | «Живая шляпа». Н. Носов, 3 часть. С. 165-168 | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 126 | «Живая шляпа». Н. Носов, 4 часть. С. 165-168 | 1 |  |  |  |  |
| 127 | «Хрюк на елке». Б. Заходер, 1,2 часть. с. 168-169 | 1 |  | комбинированный | надоумила. |  |
| 128 | «Хрюк на елке». Б. Заходер, 3 часть. с. 169-169 | 1 |  |  | 3-я часть. Скотный двор, замурзанный |  |
| 129 | «Хрюк на елке». Б. Заходер, 4 часть. с. 169-171 | 1 |  |  | 4-я часть. одно угощение на уме, ухом не ведет. |  |
| 130 | «Хрюк на елке». Б. Заходер, 5 часть. с. 171-173 | 1 |  |  |  |  |
|  | **4 четверть – 45 час** |  |  |  |  |  |
| 131 | «Как Незнайка катался на газированном автомобиле» По Н. Носову, 1 часть. с. 173-174 | 1 |  | комбинированный | механик, газированный (автомобиль),  усовершенствование | иллюстрации |
| 132 | «Как Незнайка катался на газированном автомобиле» По Н. Носову, 2 часть. с. 174-175 | 1 |  | комбинированный | коротышки |  |
| 133 | «Как Незнайка катался на газированном автомобиле» По Н. Носову, 3 часть. с. 175-176 | 1 |  | комбинированный | кричать во все горло, |  |
| 134 | Обобщение по теме, с 177 | 1 |  | обобщение |  | иллюстрации |
|  | **Весна в окно стучится.** |  |  |  |  |  |
| 135 | «Зима недаром злится» Ф. Тютчев, с. 178-179 | 1 |  | сообщение новых знаний | Суета — засуетилось, звон — трезвон (жаворонков), весна в окно стучится, зима (хлопочет, злится, взбесилась), наперекор врагу | иллюстрации |
| 136 | «Стальное колечко, (отрывок)». К. Паустовский, с. 179-180 | 1 |  | комбинированный | перегоняя, растрепал, палые листья, проступили, проталины, |  |
| 137 | «Весна» А. Плещеев, с. 180-181 | 1 |  | комбинированный | Повеяло весною, оденется листвою, небесная лазурь, пора миновала | иллюстрации |
| 138 | «Камень, ручей, сосулька и солнце». Э, Шим, с. 181-182 | 1 |  | комбинированный | болобочут, разливаются, благо — благодать, лежебока, горючие слова, заледенел, обмерзла |  |
| 139 | **Внеклассное чтение**. | 1 |  | комбинированный |  |  |
| 140 | «А что у вас? С. Михалков, с. 183-185 | 1 |  | комбинированный | водопровод,  вагоновожатый, два прицепа, |  |
| 141 | «Мамины руки». По Б. Емельянову, 1 часть. с. 185-186 | 1 |  | комбинированный | сладу нет |  |
| 142 | «Мамины руки». По Б. Емельянову, 2 часть. с. 186-188 | 1 |  | комбинированный | золотые руки, полземли устлать можно, сноровисто, белоручка сердце мягкое |  |
| 143 | «Большая береза» Н. Артюхова, 1-я часть. с. 188-189. | 1 |  | сообщение новых знаний | выскользнула, вдребезги, терраса, лицо как ровный березовый ствол. |  |
| 144 | «Большая береза» Н. Артюхова, 2-я часть. с. 189-191 | 1 |  | комбинированный | ободряющие слова |  |
| 145 | «Большая береза» Н. Артюхова, 3-я часть. с. 191-192 | 1 |  | комбинированный | Разгоряченный, дрожащие руки, парашютист, |  |
| 146 | «Песня о весне» Я. Колас, с. 193 | 1 |  | сообщение новых знаний | Мороз косматый, разговорчивый ручей, лучистый, серебристый, сверкает, дрожит | иллюстрации |
| 147 | «Последняя льдина». В. Бианки, с.193-195 | 1 |  | комбинированный | наводнение, сухопутных, солнце сожгло льдину |  |
| 148 | «Что случилось» В. Орлов, с. 195-196 | 1 |  | комбинированный | выжимало рыжие косички |  |
| 149 | «Скворцы прилетели». М. Матусовский, с. 196 | 1 |  | сообщение новых знаний | Обновить наряд, на крыльях принесли | иллюстрации |
| 150 | «Голубой апрель». А. Барков, с. 196-197 | 1 |  | комбинированный | Заледенелые сосульки, у апреля голубые глаза. |  |
| 151 | «Березкины слезы», А. Барков, с. 197-198 | 1 |  | комбинированный | березкины слезы, |  |
| 152 | «Солнечный огонек», А. Барков, с. 198-199 | 1 |  | сообщение новых знаний | Желтым-желто, горят, словно огоньки, заиграло солнышко, сушить — высушило, |  |
| 153 | «Комариный бал». А. Барков, с. 199-200 | 1 |  | комбинированный | приметили |  |
| 154 | «Дождик, лей веселей» Г. Ладонщиков, с. 200-201 | 1 |  | сообщение новых знаний | проливной, носить воду в решете, тучная рожь (это рожь, которая дает хороший урожай) | иллюстрации |
| 155-156 | «И мы». В. Драгунский, с. 201-206 | 2 |  | комбинированный | 1-я часть. Небывалые (герои), космонавтская школа. Сокол, Беркут (объяснить значения),  2-я часть. Орбита, невысовываемость 3-я часть. Иллюминатор,  4-я часть.  дрема — дремать — задремывать, |  |
| 157 | «Май». Н. Михайлова, с. 206-207 | 1 |  | комбинированный | Завет (здесь — дело), отпаивает, в зелень убирает, май лес наряжает, лето в гости ожидает | иллюстрации |
| 158 | «Когда на планете хозяева дети». В. Орлов, с. 207-208 | 1 |  | комбинированный | Разноцветные дети |  |
| 159 | «Полюшко-поле» Е. Олейник, с. 208-209 | 1 |  | комбинированный | Полевою дорогою, чернозем, плодородная |  |
| 160 | «Спать легли однажды дети» С. Михалков, с. 210 | 1 |  | комбинированный | Налеты, затемнены, ночные тревоги, медали, ордена | иллюстрации |
| 161 | Обобщение по теме, с. 211 | 1 |  | обобщение |  | иллюстрации |
|  | **Лето красное идет.** |  |  |  |  |  |
| 162 | «Что такое лето». В. Фетисов, с. 212-213 | 1 |  | комбинированный | Скрип сверчков, щебет (птичий), смоляной ветер, рожь колышется волной, хоровод пчел, тень опушки, челки, косички, панамы, барабан | иллюстрации |
| 163 | «Колокольчики мои» А. Толстой, с. 213 | 1 |  |  | Колокольчики, цветики, степь — степные, средь, некошеной (косить) |  |
| 164 | «Лето в лесу». И. Соколов-Микитов, с. 214 | 1 |  | комбинированный | Вольно-привольно, пересвистываются, неугомонные, заливаются, рыщут, резвятся, чаща — чащоба, разбойница (рысь), тетерев — тетеревятники (ястребы) | иллюстрации |
| 165 | «Гроза в лесу». Л. Толстой, с. 214-215 | 1 |  | комбинированный | Загремело, затрещало, очнулся |  |
| 166 | «Купание медвежат» В. Бианки, с. 216-217 | 1 |  | комбинированный | Берегом реки, окунать, визжал, | иллюстрации |
| 167-169 | «Акула». Л. Толстой, с. 218-220 | 3 |  | комбинированный | 1-я часть. Палуба, купальня, артиллерист.  2-я часть. Морское чудовище, бледное как полотно,  3-я часть. фитиль, ропот | иллюстрации |
| 170-172 | «Секретное слово». По С. Полетаеву, с. 212 | 3 |  | комбинированный | 1-я часть. передок  2-я часть. Водонапорная  3-я часть. не серчай, пошептался  4-я часть. Памятный конь, охлестывая |  |
| 173 | «Вот и лето подоспело» М. Ивенсен, с. 226-227 | 1 |  | комбинированный | Подоспело, нальется алым соком, шиповник, осыпан красным цветом | иллюстрации |
| 174 | Внеклассное чтение. Лето наступило. | 1 |  |  |  |  |
| 175 | Обобщение по теме, с. 227 | 1 |  | обобщение |  | иллюстрации |
|  | **Всего часов в год** | **175** |  |  |  |  |