|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Согласовано:Заместитель директора по УВРБоровинская Е. В.\_\_\_\_\_\_\_\_\_. 2017 г. | Согласовано:Руководитель ШМО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_- Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2017 г. | Утверждаю:Директор МАОУ ОСОШ №1 Е.В.КазариноваПриказ № \_\_\_\_\_-ОД \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 г. .  |

**Рабочая программа**

 **по Литературному чтению, 2 класс**

МАОУ ОмутинскаяСОШ № 1

УМК: Школа России

предметная линия учебников Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой и др.

количество часов: 136

на 2017-2018 учебный год

1. **Планируемые результаты изучения курса «Литературное чтение». 2 класс**

**Личностные** Учащиеся научатся:

* на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
* с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Учащиеся получат возможность научиться:

* понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
* с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях o Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
* самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

**Метапредметные**

**Регулятивные УУД**

Учащиеся научатся:

* сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
* формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
* читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
* коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
* коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
* контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
* оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
* оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
* выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;
* фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
* анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
* осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

Учащиеся получат возможность научиться:

* формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
* читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
* составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
* выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
* оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);
* определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме?Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;
* фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «−», «?»);
* анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «−», «?»);
* фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;
* предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;
* осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.

**Познавательные УУД**

Учащиеся научатся:

* пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
* отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
* понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
* сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
* сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
* создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
* понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
* проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
* определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;
* понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

Учащиеся получат возможность научиться:

* определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
* анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
* сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
* находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
* самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
* понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
* проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
* предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
* определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
* создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
* сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
* соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

**Коммуникативные УУД**

Учащиеся научатся:

* вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
* создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
* оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
* прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
* не конфликтовать, использовать вежливые слова;
* в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;
* употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога; находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
* оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
* принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
* оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
* находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
* готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Учащиеся получат возможность научиться:

* высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
* понимать цель своего высказывания;
* пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;
* участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
* создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
* проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
* объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
* отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
* опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
* формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
* определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
* определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
* руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
* объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
* находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
* готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов*), обращаясь за помощью к* взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
* озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

**Предметные**

**Виды речевой и читательской деятельности**

Учащиеся научатся:

* понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
* читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
* ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
* просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
* осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
* распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
* соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получат возможность научиться:

* читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
* понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
* употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
* наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
* рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
* пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
* осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
* задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
* делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
* осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
* находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями o прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
* пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
* составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

**Творческая деятельность**

**Учащиеся научатся:**

* пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
* составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получат возможность научиться:

* сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
* творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

**Литературоведческая пропедевтика**

Учащиеся научатся:

* различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
* находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
* использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Учащиеся получат возможность научиться:

* понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
* определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
* находить в произведении средства художественной выразительности;
* понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.
1. **Содержание тем учебного курса «Литературное чтение»**

**Самое великое чудо на свете** Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого. Напутствие читателю Р. Сефа. *В.Ч.* Книги, прочитанные летом. *Проект* «О чем может рассказать школьная библиотека»

**Устное народное творчество** Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки. Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди». **Р.К.**Мансийская сказка «Отчего у зайца длинные уши» *В.Ч.* Русские народные сказки. *Проверочная работа*

**Люблю природу русскую. Осень** Осенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина. **Р.К.** Стихи тюменских поэтов об осени. *В.Ч.* Стихи русских поэтов об осени. *Проверочная работа*

**Русские писатели** А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила». И. А. Крылов. Басни. Л. Н. Толстой. Басни и рассказы. Веселые стихи И. Токмаковой и Ю. Могутина. **Р.К.** Ю.Н. Афонасьев «Храбрый мышонок Пырь» В.Ч. Рассказы Л.Толстого. *Проверочная работа*

**О братьях наших меньших** Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова. Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки. Научно-популярный текст Н. Сладкова. *В.Ч.* Книги о животных **Р.К.**Микуль Шульгин «Жадная мышка» *Проверочная работа*

**Из детских журналов** Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский *В.Ч.* Мои любимые журналы *Проверочная работа Проект* «Мой любимый детский журнал»

**Люблю природу русскую. Зима** Зимние загадки. Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина. Русская народная сказка «Два Мороза». Новогодняя быль С. Михалкова. Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева **Р.К.**Микуль Шульгин «Зимний лес» *В.Ч.* Стихи русских поэтов о зиме. *Проверочная работа*

**Писатели детям** К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федориногоре».С. Я. Маршак «Кот и лодыри». С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли». А. Л. Барто. Стихи. Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей. **Р.К**. Светлана Майорова. Детские песенки *В.Ч.* Рассказы Носова. *Проверочная работа*

**Я и мои друзья** Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина. Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой. **Р.К.** Светлана Рамазанова. Стихи для детей. *В.Ч.* Что такое хорошо и что такое плохо? *Проверочная работа*

**Люблю природу русскую. Весна** Весенние загадки. Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благининой, Э. Мошковской. **Р.К**. Леонид Лапцуй. Стихи *В.Ч.* Стихи русских поэтов о весне. *Проверочная работа Проект* «Газета «День Победы – 9 Мая»»

**И в шутку и в серьез** Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой. Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского. **Р.К.** Анна Конькова «Как окунь полосатым стал»*В.Ч.* Стихи и сказки Б.Заходера. *Проверочная работа*

**Литература зарубежных стран** Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина. Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка» Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине». Эни Хогарт «Мафин и паук». *В.Ч.* Сказки Г.Х. Андерсена. *Проверочная работа Проект* «Мой любимый писатель-сказочник»

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**В результате работы по теме «Самое великое чудо на свете»**

Учащиеся должны ***знать:***– структуру учебника;– приемы ориентирования в учебнике;***уметь:*** - различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация); – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; - использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения учебных задач

**В результате изучения темы «Устное народное творчество»** Учащиеся должны ***знать: -***понятие «устное народное творчество»; - содержание 3- 4 народных сказок (уметь их пересказывать); - более 3 пословиц; ***уметь:*** – пересказывать текст; – приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки); – различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня); – различать сказки народные и литературные; – приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу.

**В результате работы по теме «Люблю природу русскую. Осень»**

Учащиеся должны ***знать:*** - наизусть не менее 2 стихотворений; - средства художественной выразительности: эпитет, метафора; ***уметь: -***различатьпроизведения русских поэтов о природе;– выразительно читать стихотворения; – участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного произведения; - различать стихотворный и прозаический текст; - приводить примеры художественных произведений по изученному материалу.

**В результате изучения темы «Русские писатели»**

Учащиеся должны ***знать:*** - произведения А. С. Пушкина; – понятие «басня»; – басни И. А. Крылова; ***уметь:*** – читать выразительно и осознанно текст художественного произведения; – определять тему и главную мысль произведения; – читать стихотворное произведение наизусть (по выбору); - приводить примеры художественных произведений по изученному материалу

**В результате работы по теме «О братьях наших меньших»**

Учащиеся должны знать: -произведения о животных и их авторов; - особенности стихотворений; уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – пересказывать, анализировать произведения; - читать текст по ролям; - составлять рассказ по рисункам; - приводить примеры художественных произведений по изученному материалу

**В результате изучения темы «Из детских журналов»**

Учащиеся должны знать: ***-*** названия детских журналов; уметь: –  представлять свой любимый журнал;
– пересказывать понравившиеся произведения, строки из них; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – оценивать события, героев произведения*;* – читать стихотворные произведения наизусть (по выбору); - приводить примеры художественных произведений по изученному материалу

**В результате работы по теме «Люблю природу русскую. Зима»**

Учащиеся должны знать: - наизусть не менее 2 стихотворений; - средства художественной выразительности: эпитет, метафора; уметь: – читать выразительно текст художественного произведения;– рассказывать об изображении зимнего времени года в произведениях; – читать стихотворные произведения о зиме наизусть (по выбору); - объяснять интересные выражения в лирическом тексте, иллюстрировать стихотворение; - наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста, находить средства художественной выразительности.

**В результате изучения темы «Писатели – детям»**

Учащиеся должны знать: - жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня); уметь:- определять тему и главную мысль произведения; – делить текст на смысловые части, составлять его простой план; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст; – различать сказки народные и литературные; - соотносить иллюстрации с фрагментами текста; озаглавливать текст, иллюстрацию; сравнивать произведения схожей тематики, персонажей, близких по тематике произведений.

**В результате изучения темы«Я и мои друзья»**

Учащиеся должны знать: - сюжеты нескольких произведений; уметь: – определять мотив поведения героев путем выбора правильного ответа из текста; – определять тему и главную мысль произведения; – оценивать события, героев произведения; – создавать небольшой устный текст на заданную тему.

**В результате изучения темы«Люблю природу русскую. Весна»**

Учащиеся должны знать: - наизусть не менее 2 стихотворений; - средства художественной выразительности: эпитет, метафора; уметь: – выразительно читать стихотворения наизусть; – анализировать средства художественной выразительности, подбирать свои; - анализировать заголовки стихотворений.

**В результате изучения темы«И в шутку и всерьез»**

Учащиеся должны знать: - 2 стихотворения наизусть (по выбору); уметь: – определять характер произведения по рисункам; – читать осознанно текст художественного произведения; – читать стихотворные произведения наизусть; – составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст;

**В результате работы по теме «Литература зарубежных стран»**

Учащиеся должны знать: - сюжеты нескольких произведений и их авторов; уметь: – читать осознанно текст художественного произведения; – ориентироваться в книге по обложке; – различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация).

**3.Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** | **Кол-во часов** |
| **Самое великое чудо на свете** | **4** |
| 1 | Самое великое чудо на свете | 1 |
| 2 | Библиотеки. Проект "О чем может рассказать школьная библиотека" | 1 |
| 3 | Старинные и современные книги | 1 |
| 4 | Р. Сеф "Читателю" В.Ч. Книги, прочитанные летом | 1 |
| **Устное народное творчество** | **16** |
| 5 | Устное народное творчество | 1 |
| 6 | Русские народные песни | 1 |
| 7 | Потешки и прибаутки - малые жанры устного русского народного творчества | 1 |
| 8 | Считалки и небылицы - малые жанры устного русского народного творчества | 1 |
| 9 | Загадки, пословицы и поговорки - малые жанры устного народного творчества | 1 |
| 10 | Народные сказки Ю. Мориц «Сказка по лесу идет» В.Ч. Русские народные сказки.  | 1 |
| 11 | Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко» | 1 |
| 12 | Русская народная сказка «У страха глаза велики» | 1 |
| 13 | Русская народная сказка «Лиса и тетерев» | 1 |
| 14 | Мансийская сказка «Отчего у зайца длинные уши»  | 1 |
| 15 | Русская народная сказка «Лиса и журавль" | 1 |
| 16 | Русская народная сказка «Каша из топора" | 1 |
| 17 | Русская народная сказка «Гуси-лебеди" | 1 |
| 18 | Викторина по сказкам русского народа | 1 |
| 19 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Устное народное творчество" | 1 |
| 20 | Презентация проекта "О чем может рассказать школьная библиотека" | 1 |
| **Люблю природу русскую. Осень** | **8** |
| 21 | Люблю природу русскую. Осенние загадки | 1 |
| 22 | Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной …» | 1 |
| 23 | Лирические стихотворения К. Бальмонта, А.Плещеева | 1 |
| 24 | А. Фет «Ласточки пропали...» Стихи тюменских поэтов об осени.  | 1 |
| 25 | "Осенние листья" -тема для поэтов  | 1 |
| 26 | В.Д. Берестов «Хитрые грибы» В.Ч. Стихи русских поэтов об осени.  | 1 |
| 27 | М.М. Пришвин «Осеннее утро» И. Бунин "Сегодня так светло" | 1 |
| 28 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Люблю природу русскую. Осень" | 1 |
| **Русские писатели** | **14** |
| 29 | А.С. Пушкин – великий русский писатель. Вступление к поэме "Руслан и Людмила" | 1 |
| 30 | Лирические стихотворения А.С. Пушкина  | 1 |
| 31 | А.С.Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке" | 1 |
| 32 | А.С.Пушкин "Сказка о рыбаке и рыбке" | 1 |
| 34 | Обобщение по теме «Сказки А.С. Пушкина» | 1 |
| 35 | И.А.Крылов. Басня «Лебедь, рак и щука» | 1 |
| 36 | И.А.Крылов Басня «Стрекоза и муравей» | 1 |
| 37 | Л.Н.Толстой «Старый дед и внучек» | 1 |
| 38 | Л.Н.Толстой «Филиппок» | 1 |
| 39 | Л.Н.Толстой «Филиппок»Ю.Н. Афонасьев «Храбрый мышонок Пырь»  | 1 |
| 40 | Л.Н.Толстой "Правда всего дороже", «Котенок»*В.Ч*. Рассказы Л.Толстого.  | 1 |
| 41 | Веселые стихи И.Токмаковой и Ю.Могутина | 1 |
| 42 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Русские писатели" | 1 |
| **О братьях наших меньших** | **12** |
| 43 | Н.Сладков «Они и мы», А.Шибаев «Кто кем становится?» | 1 |
| 44 | Б.Заходер «Плачет киска..», И.Пивоварова «Жила-была собака» | 1 |
| 45 | В.Берестов «Кошкин щенок» | 1 |
| 46 | М.Пришвин «Ребята и утята» | 1 |
| 47 | М.Пришвин «Ребята и утята» *В.Ч.*Книги о животных | 1 |
| 48 | Е.Чарушин «Страшный рассказ» | 1 |
| 49 | Е.Чарушин «Страшный рассказ» | 1 |
| 50 | Б.Житков «Храбрый утенок» | 1 |
| 51 | В.Бианки «Музыкант» | 1 |
| 52 | В.Бианки «Сова».Микуль Шульгин «Жадная мышка»  | 1 |
| 53 | Обобщение по разделу "О братьях наших меньших" | 1 |
| 54 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "О братьях наших меньших" | 1 |
| **Из детских журналов** | **9** |
| 55 | Из детских журналовВ.Ч. Мои любимые журналы  | 1 |
| 56 | Д.Хармс «Игра» | 1 |
| 57 | Д.Хармс «Вы знаете» | 1 |
| 58 | Д.Хармс, С.Маршак «Веселые стихи» | 1 |
| 59 | Д.Хармс «Что это было?» | 1 |
| 60 | Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» | 1 |
| 61 | Ю.Владимиров «Чудаки» | 1 |
| 62 | А.Введенский «Ученый Петя» Проект "Мой любимый детский журнал" | 1 |
| 63 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Из детских журналов" | 1 |
| **Люблю природу русскую. Зима** | **9** |
| 64 | Люблю природу русскую Зима. Зимние загадки | 1 |
| 65 | Стихотворения о первом снеге И.Бунина, К.Бальмонта, Я. Акима | 1 |
| 66 | Ф.Тютчев «Чародейкою зимою..».Микуль Шульгин «Зимний лес»  | 1 |
| 67 | С.Есенин «Поет зима…», "Береза" | 1 |
| 68 | Русская народная сказка "Два Мороза" | 1 |
| 69 | С.Михалков «Новогодняя быль» *В.Ч.* Стихи русских поэтов о зиме. | 1 |
| 70 | Веселые стихи о зиме А.Барто, С.Дрожжина.  | 1 |
| 71 | Обобщение по разделу "Люблю природу русскую. Зима" | 1 |
| 72 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Люблю природу русскую. Зима" | 1 |
| **Писатели – детям** | **17** |
| 73 | Писатели детям. К.Чуковский | 1 |
| 74 | К.И. Чуковский «Путаница» | 1 |
| 75 | К.И. Чуковский «Радость» | 1 |
| 76 | К.И.Чуковский «Федорино горе» | 1 |
| 77 | К.И.Чуковский «Федорино горе» | 1 |
| 78 | С.Я.Маршак «Кот и лодыри» | 1 |
| 79 | С.В.Михалков «Мой секрет», "Сила воли" | 1 |
| 80 | С.В.Михалков «Мой щенок» | 1 |
| 81 | А.Л.Барто «Веревочка»Светлана Майорова. Детские песенки  | 1 |
| 82 | А.Л.Барто «Мы не заметили жука», «В школу» | 1 |
| 83 | А. Барто «Вовка – добрая душа» | 1 |
| 84 | Н.Носов «Затейники» | 1 |
| 85 | Н.Носов «Живая шляпа» | 1 |
| 86 | Н.Носов «Живая шляпа» | 1 |
| 87 | Н.Носов «На горке» | 1 |
| 88 | Н.Носов «На горке»В.Ч. Рассказы Носова. | 1 |
| 89 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Писатели -детям" | 1 |
| **Я и мои друзья** | **10** |
| 90 | Я и мои друзья | 1 |
| 91 | Стихи о дружбе и обидах В.Берестова, Э. Мошковской,В. Лунина | 1 |
| 92 | Н.Булгаков «Анна, не грусти!» | 1 |
| 93 | Ю.Ермолаев «Два пирожных» | 1 |
| 94 | В.Осеева «Волшебное слово» | 1 |
| 95 | В.Осеева «Волшебное слово» | 1 |
| 96 | В.Осеева «Хорошее» В.Ч. Что такое хорошо и что такое плохо? | 1 |
| 97 | В.Осеева «Почему» | 1 |
| 98 | В.Осеева «Почему»Светлана Рамазанова. Стихи для детей.  | 1 |
| 99 | Проверим себя и оценим свои достижения по разделу "Я и мои друзья" | 1 |
| **Люблю природу русскую. Весна** | **10** |
| 100 | Люблю природу русскую. Весна Весенние загадки | 1 |
| 101 | Лирические стихотворения Ф.Тютчева о весне | 1 |
| 102 | Лирические стихотворения А.Плещеева о весне | 1 |
| 103 | А.Блок «На лугу», С.Маршак «Снег теперь уже не тот» | 1 |
| 104 | И.Бунин «Матери» Леонид Лапцуй. Стихи  | 1 |
| 105 | А.Плещеев «В бурю»В.Ч. Стихи русских поэтов о весне.  | 1 |
| 106 | Е.Благинина «Посидим в тишине» | 1 |
| 107 | Э.Мошковская «Я маму мою обидел» | 1 |
| 108 | С.Васильев «Белая береза» Проект"День победы-9мая" | 1 |
| 109 | Проверим себя и оценим свои достижения | 1 |
| **И в шутку и всерьез** | **15** |
| 110 | И в шутку и всерьез | 1 |
| 111 |  "Товарищам детям", "Что красивее всего?" | 1 |
| 112 | Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха» | 1 |
| 113 | Б.Заходер «Песенки Винни-Пуха»В.Ч. Стихи и сказки Б.Заходера | 1 |
| 114 | Э.Успенский «Чебурашка»  | 1 |
| 115 | Э.Успенский «Чебурашка» "Если был бы я девчонкой" | 1 |
| 116 | Э.Успенский «Над нашей квартирой», «Память» | 1 |
| 117 | В.Берестов «Знакомый", «Путешественники», "Кисточка" | 1 |
| 118 | И.Токмакова «Плим», «В чудной стране» | 1 |
| 119 | Г.Остер «Будем знакомы» | 1 |
| 120 | Г.Остер «Будем знакомы»Анна Конькова «Как окунь полосатым стал»  | 1 |
| 121 | В.Драгунский «Тайное становится явным» | 1 |
| 122 | В.Драгунский «Тайное становится явным» | 1 |
| 123 | Проверим себя и оценим свои достижения. | 1 |
| 124 | Обобщение по разделу | 1 |
| **Литература зарубежных стран** | **12** |
| 125 | Литература зарубежных стран | 1 |
| 126 | Американские, английские народные песенки  | 1 |
| 127 | Французские, немецкие народные песенки | 1 |
| 128 | Шарь Перро «Кот в сапогах» | 1 |
| 129 | Шарь Перро «Кот в сапогах» | 1 |
| 130 | Шарль Перро «Красная шапочка» | 1 |
| 131 | Ганс Христиан Андерсен «Принцесса на горошине»*В.Ч*. Сказки Г.Х. Андерсена | 1 |
| 132 | Эни Хогарт «Мафин и паук» | 1 |
| 133 | Эни Хогарт «Мафин и паук». Проект "Мой любимый писатель сказочник" | 1 |
| 134 | Проверим себя и оценим свои достижения | 1 |
| 135 | Защита проекта "Мой любимый писатель сказочник" | 1 |
| 136 | КВН "Цветик-семицветик" | 1 |
| **Итого**  | **136** |