**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по технологии , 1-4 класс

МАОУ Омутинская СОШ №1

УМК: «Технология », авт. Рагозина Т.М

105 часов

на 2017– 2018 учебный год

**1. Планируемые результаты учебного предмета « ехнология».**

***Личностные результаты***

Создание условий дляформирования следующих умений:

* объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
* уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
* понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД:*

* определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
* учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
* учиться планировать практическую деятельность на уроке;
* *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
* учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
* работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
* определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные УУД:*

* наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
* сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
* учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
* находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
* *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
* самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

*Коммуникативные УУД:*

* уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
* уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
* вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
* учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Содержание учебного предмета «Технология»

**1 класс**

**(33 часа)**

**Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

*Трудовая деятельность в жизни человека*

Рукотворный мир как результат труда человека. Предметы рукотворного мира, их назначение. Содержание труда людей ближайшего окружения. Профессии моей семьи и ближайшего окружения, связанные с созданием предметов рукотворного мира.

*Общее представление о технологическом процессе*

Организация рабочего места, анализ устройства и назначения изделия.

*Самообслуживание*

Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с двумя отверстиями).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (33 ч)**

**Природные материалы (5 ч)**

Растительные природные материалы:листья, веточки, семена растений, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор листьев в сухую погоду, удаление пыли; промывка и сушка семян, хранение в бумажных конвертах, коробках.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: резание ножницами, капельное склеивание деталей из листьев и семян, сушка, сборка объёмных деталей из природного материала при помощи пластилина.

Практические работы: изготовление по рисункам аппликаций, орнаментальных композиций, сказочных персонажей.

Бережное использование природного материала.

**Искусственные материалы**

**Пластичные материалы (6 ч)**

Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе: делить брусок на глаз, разминать для повышения пластичности.

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: скатывание шарообразных форм, раскатывание до получения удлинённых форм, вытягивание, заглаживание, вдавливание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (овощей, фруктов, животных), фишек для уроков математики по рисункам.

**Бумага (13 ч)**

Виды бумаги, используемые на уроках: газетная, обложечная, альбомная, цветная для аппликаций, для принтера, копирка, писчая. Свойства бумаги: цвет, блеск, прозрачность, фактура поверхности, влагопроницаемость. Экономное расходование бумаги при разметке деталей по шаблону, через копирку.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – рисунок. Изготовление изделий по рисунку.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги: отрывание, резание ножницами, многослойное складывание, гофрирование, сборка и скрепление деталей (клеевое), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление пригласительных билетов, конвертов, закладок для книг, новогодних снежинок, открыток, аппликаций.

**Текстильные материалы (9 ч)**

Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Свойства ткани: цвет, фактура поверхности, толщина. Экономное расходование ткани при раскрое по выкройке деталей прямоугольной формы.

Нитки, используемые на уроках: швейные, для вышивания «мулине».

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление вышитых салфеток, игольниц, аппликаций, украшений одежды, декоративных композиций.

 **2 класс**

 **(34 часа)**

**Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

*Трудовая деятельность в жизни человека*

Трудовая деятельность человека осенью и весной в родном крае.

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Распространённые виды профессий, связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом.

*Общее представление о технологическом процессе*

Подбор материалов и инструментов, рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте, анализ информации из словаря учебника при выполнении задания, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

*Элементарная творческая и проектная деятельность*

Проектирование изделий: составление плана деятельности, определение последовательности изготовления изделия. Результат проектной деятельности – изделия «Бумажный змей» и «Модель парусника».

*Самообслуживание*

Несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (30 ч)**

**Природные материалы (15 ч)**

Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как источнику сырья.

Растительные природные материалы:листья, веточки, семена и плоды растений, солома. Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду, сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам.

**Искусственные материалы**

**Пластичные материалы (2 ч)**

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

**Бумага (8 ч)**

Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина.

Выбор материала для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление конвертов, новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.

**Текстильные материалы (5 ч)**

Практическое применение текстильных материалов в жизни. Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.

Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прозрачность, толщина..

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, сшивание деталей из ткани и украшение изделий ручным швом «вперёд иголку», обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперёд иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов, одежды для соломенных кукол, игрушек из помпонов.

**Конструирование и моделирование (4 ч)**

Общее представление о современном транспорте, используемом человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).

Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу.

Практические работы: создание вертушек и моделей самолётов, динамической модели.

 **3 класс**

 **(34 часа)**

**Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

*Трудовая деятельность в жизни человека*

Распространённые виды профессий, связанные с сельскохозяйственной техникой.

*Общее представление о технологическом процессе*

Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества.

*Элементарная творческая и проектная деятельность*

Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности – «Парк сельскохозяйственных машин».

*Самообслуживание*

Декоративное оформление культурно-бытовой среды.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (18 ч)**

**Искусственные материалы**

**Бумага и картон (9 ч)**

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность.

Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный. Свойства картона: цвет прочность, толщина, гибкость, жёсткость, фактура поверхности. Сравнение свойств разных видов картона между собой и со структурой бумаги.

Выбор картона для изготовления изделия с учётом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, декоративных композиций, упаковок, коробок, подставок для письменных принадлежностей, планшетов, картонных фигурок для театра с подвижными элементами.

**Текстильные материалы (5 ч)**

Общее представление о текстильных материалах, их практическое применение в жизни.

Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по основным свойствам: цвету, фактуре поверхности, толщине. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей.

Нитки используемые на уроках: швейные, мулине, для вышивания. Выбор ниток для изготовления изделия в зависимости от их свойств.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приёмы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и тамбурным швами.

Практические работы: изготовление вышитых картинок, подвесок, обложек для записных книг, открыток, закладок, аппликаций, кукол для пальчикового театра, коллажа, нитяной графики.

**Металлы (1 ч)**

Виды металлов, используемые на уроках: фольга, проволока. Свойства фольги: цвет, блеск, толщина, прочность, жесткость, гибкость, способность сохранять форму.

Экономное расходование материалов при разметке.

Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, пустой стержень шариковой ручки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, скручивание.

Практические работы: изготовление новогодних украшений, креплений для подвижного соединения деталей картонных фигурок.

**Утилизированные материалы (3 ч)**

Вид материала: пластмассовые разъёмные упаковки-капсулы.

Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, шила.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: разметка по шаблону, надрезание ножницами, прокалывание шилом, сборка деталей (гвоздиком), отделка клейкой бумагой.

Практические работы: изготовление игрушек-сувениров.

**Конструирование и моделирование (6 ч)**

Понятие о конструкции изделия. Различные виды конструкции (разъёмная, неразъёмная) и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей (подвижное и неподвижное). Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления по назначению изделия).

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по рисунку, схеме и простейшему чертежу, эскизу, по заданным условиям (функциональным, декоративно-художественным).

Практические работы: изготовление устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха; змейки для определения движения тёплого воздуха; устройства из полос бумаги; компаса; весов для определения веса воздуха; флюгера.

**Практика работы на компьютере (10 ч)**

Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру (2 ч)

Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера.

Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приёмы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность.

Основы работы за компьютером (5 ч)

Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Мышь. Устройство мыши. Приёмы работы с мышью. Компьютерные программы. Понятие о тренажёре как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши.

Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

Технология работы с инструментальными программами (3 ч)

Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер. Использование графического редактора для реализации творческого замысла.

 **4 класс (34 часа)**

**Общекультурные и общественные компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

*Трудовая деятельность в жизни человека*

Распространённые виды профессий, связанные с механизированным и автоматизированным трудом (с учётом региональных особенностей).

*Общее представление о технологическом процессе*

Организация рабочего места в зависимости от вида работы, распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, её использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Проектирование изделий: создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности - «Макет села Мирного».

*Самообслуживание*

Декоративное оформление культурно-бытовой среды, несложный ремонт одежды (заплатки).

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (22 ч)**

**Искусственные материалы**

**Бумага и картон (10 ч)**

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крепированная, калька, ватман. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина, фактура поверхности, прочность.

Виды картона, используемые на уроках: цветной, гофрированный.

Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений – простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаш простой, ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздём, проволокой, «в надрез»), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, масок, открыток, декоративных композиций, головоломок, игрушек, аппликаций.

**Текстильные материалы (5 ч)**

Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по переплетению нитей. Экономное расходование ткани при раскрое.

Нитки, используемые на уроках: мулине, для вязания.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки, картонные кольца. Приёмы рационального и безопасного использования игл, булавок, шила.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продёргивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани ручным швом «строчка», обработка края ткани петельным швом, вышивание простым крестом, наматывание ниток на кольца, натяжение ниток.

Практические работы: изготовление вышитых закладок, лент, мини-панно, футляров, нитяной графики.

**Металлы (2 ч)**

Практическое применение металлов в жизни. Виды проволоки. Выбор проволоки с учётом её свойств: упругость, гибкость, толщина. Экономное расходование материалов при разметке.

Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, кисточка с тонкой ручкой, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, сгибание, скручивание, тиснение.

Практические работы: изготовление каркасных моделей человечков, брошек.

**Утилизированные материалы (5 ч)**

Практическое применение утилизированных материалов в жизни. Виды материалов, используемые на уроках: пластиковые ёмкости, упаковочная тара из пенопласта. Выбор материалов по их конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, нож канцелярский, шило, кисть для клея, фломастер, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом. Приёмы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа и шила.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: прокалывание шилом, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное), тиснение, шлифование наждачной бумагой, отделка шпагатом, окрашивание.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, подставок, новогодних подвесок, игрушек-сувениров.

**Конструирование и моделирование (2 ч)**

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по заданным (функциональным) условиям.

Практические работы: изготовление осадкомера.

**Практика работы на компьютере (10 ч)**

Компьютер. Основы работы за компьютером (4 ч)

Повторение. Организация рабочего места. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер).

Технология работы с инструментальными программами (6 ч)

Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).

Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажёр. Работа с клавиатурным тренажёром.

Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр , заглавной буквы , точки ,запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры.

Оформление текста. Рисунок в тексте. Использование текстового редактора для творческой работы учащихся.

Приёмы работы с документом. Сохранение документа на жёстком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера.

Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам). Работа с простейшими аналогами электронных справочников.

 **Тематическое распределение часов по предмету «Технология»**

 **1 класс: 1 час – в неделю; 33 часа в год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер****урока** | **Содержание (тема)** | **Кол-во****часов** |
|
| 1 | Мир изделий. Учимся работать с пластилином | 1 |
| 2 | Лепим блюдо с фруктами | 1 |
| 3 | Мышка и кошка из пластилина | 1 |
| 4 | Фишки из массы для моделирования | 1 |
| 5 | Медведь из массы для моделирования | 1 |
| 6 | Медведь из массы для моделирования. (окончание работы) | 1 |
| 7 | Аппликация «Пейзажи». | 1 |
| 8 | Аппликация «Животные» | 1 |
| 9 | Узоры из семян | 1 |
| 10 | Декоративная композиция из сухих листьев и семян | 1 |
| 11 | Декоративная композиция из сухих листьев и семян (окончание работы) | 1 |
| 12 | Учимся работать с бумагой. Аппликации из мятой бумаги | 1 |
| 13 | Обрывные аппликации из бумаги | 1 |
| 14 | Бумага. Пригласительный билет на елку | 1 |
| 15 | Бумага. Пригласительный билет на елку (окончание работы) | 1 |
| 16 | Конверт для пригласительного билета | 1 |
| 17 | Гофрированные новогодние подвески | 1 |
| 18 | Новогодние снежинки | 1 |
| 19 | Мозаика из бумаги | 1 |
| 20 | Мозаика из бумаги (завершение работы) | 1 |
| 21 | Плетение из полосок бумаги | 1 |
| 22 | Плетение из полосок бумаги (завершение работы) | 1 |
| 23 | Открытка из бумаги | 1 |
| 24 | Бумага. Картон. Модели городского транспорта | 1 |
| 25 | Правила безопасной работы иглами и булавками. Аппликации из ткани. | 1 |
| 26 | Игольница. Раскрой деталей | 1 |
| 27 | Игольница (завершение работы) | 1 |
| 28 | Подвески из лоскутков ткани | 1 |
| 29 | Вышивание салфетки | 1 |
| 30 | Вышивание салфетки (завершение работы) | 1 |
| 31 | Цветочная композиция из ниток | 1 |
| 32 | Баба-Яга в ступе | 1 |
| 33 | Баба-Яга в ступе (завершение работы) | 1 |

**Тематическое распределение часов по предмету «Технология»**

 **2 класс: 1 час – в неделю; 34 часа в год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер****урока** | **Содержание (тема)** | **Кол-во****часов** |
|
| 1 | Приметы осени. Осенние заботы. Правила сбора, хранения и обработки природного материала | 1 |
| 2 | Использование природных материалов человеком. Правила закладки и хранения природного материала | 1 |
| 3 | Инструменты и приспособления при работе с природным материалом. Панно из листьев «Осенний узор» | 1 |
| 4 | Работа с природным материалом. Панно «Животный мир» | 1 |
| 5 | Панно «Животный мир» (завершение работы) | 1 |
| 6 | Аппликация «Цветы» из осенних листьев | 1 |
| 7 | Панно «Цветочный хоровод» | 1 |
| 8 | Технологические свойства соломы. Масленичная кукла из соломы | 1 |
| 9 | Одежда для соломенной куклы | 1 |
| 10 | Техника работы с яичной скорлупой. Сувенир «Пасхальное яйцо» | 1 |
| 11 | Поделка из яичной скорлупы «Птенец в гнезде» | 1 |
| 12 | Коллекция семян и плодов. Композиция из семян «Коллекция насекомых» | 1 |
| 13 | Композиция из семян «Подводный мир» | 1 |
| 14 | Композиция из семян «Аквариумная рыбка» | 1 |
| 15 | Композиция из семян «Аквариумная рыбка» (завершение работы) | 1 |
| 16 | Лепка грибов из пластилина | 1 |
| 17 | Композиция из пластилина «Грибная поляна» | 1 |
| 18 | Рисунок для этикетки | 1 |
| 19 | Аппликация «Этикетка». | 1 |
| 20 | Модель «Конверт» | 1 |
| 21 | Открытка «Колоски» | 1 |
| 22 | Рамка для работы с картинами | 1 |
| 23 | Модель «Вертушка» | 1 |
| 24 | Гофрированные подвески «Куколка» | 1 |
| 25 | Подвески «Новогодние игрушки» | 1 |
| 26 | Знакомство с текстильными материалом. Инструменты и приспособления | 1 |
| 27 | Изделия «Мешочки для всякой всячины» | 1 |
| 28 | Изделия «Мешочки для всякой всячины» (окончание работы) | 1 |
| 29 | Декоративное оформление игрушек. Моделирование «Весёлый зверинец» | 1 |
| 30 | Моделирование «Весёлый зверинец» (завершение работы) | 1 |
| 31 | Соединение деталей кнопкой. Модель «Вертушка» | 1 |
| 32 | Воздушный транспорт «Самолёт». | 1 |
| 33 | Моделирование «Бумажный змей» | 1 |
| 34 | Конкурс проектов «Бумажный змей» | 1 |

**Тематическое распределение часов по предмету «Технология»**

 **3 класс: 1 час – в неделю; 34 часа в год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер****урока** | **Содержание (тема)** | **Кол-во****часов** |
|
| 1 | Подставка для письменных принадлежностей | 1 |
| 2 | Коробка со съёмной крышкой | 1 |
| 3 | Прибор, демонстрирующий циркуляцию воздуха | 1 |
| 4 | Мера для измерения углов | 1 |
| 5 | Поздравительные открытки из гофрированного картона | 1 |
| 6 | Декоративное панно | 1 |
| 7 | Картонные фигурки с элементами движения для театра  | 1 |
| 8 | Открытка-ландшафт | 1 |
| 9 | Новогодние игрушки | 1 |
| 10 | Аппликации из ниток | 1 |
| 11 | Декоративное оформление изделий вышивкой | 1 |
| 12 | Подвеска из ткани | 1 |
| 13 | Куклы для пальчикового театра | 1 |
| 14 | Нитяная графика на картонной основе | 1 |
| 15 | Украшения из фольги | 1 |
| 16 | Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул | 1 |
| 17 | Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул | 1 |
| 18 | Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул | 1 |
| 19 | Приёмы работы с деталями конструктора | 1 |
| 20 | Изготовление моделей часов | 1 |
| 21 | Тележка-платформа | 1 |
| 22 | Проект «Парк машин» | 1 |
| 23 | Проект «Сельскохозяйственная техника» | 1 |
| 24 | Конкурс проектов | 1 |
| 25 | Технические устройства | 1 |
| 26 | Компьютер | 1 |
| 27 | Правила безопасной работы на компьютере | 1 |
| 28 | Технические устройства к компьютеру | 1 |
| 29 | Носители информации | 1 |
| 30 | Работа с электронным диском | 1 |
| 31 | Компьютерные программы | 1 |
| 32 | Работа с мышью | 1 |
| 33 | Клавиатура компьютера | 1 |
| 34 | Контрольные задания | 1 |

**Тематическое распределение часов по предмету «Технология»**

**4 класс: 1 час – в неделю; 34 часа в год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Номер****урока** | **Содержание (тема)** | **Кол-во****часов** |
|
| 1 | Игрушка-перевёртыш | 1 |
| 2 | Игрушки-гармошки | 1 |
| 3 | Бусы из бумаги в технике оригами | 1 |
| 4 | Новогодние фонарики | 1 |
| 5 | Маски из бумаги | 1 |
| 6 | Игрушки из бумаги. Собачка | 1 |
| 7 | Игрушка-лошадка | 1 |
| 8 | Игрушка-котёнок | 1 |
| 9 | Декоративное панно | 1 |
| 10 | Поздравительная открытка | 1 |
| 11 | Футляр из ткани | 1 |
| 12 | Оформление изделий вышивкой простым крестом | 1 |
| 13 | Кукла Анишит-Йокоп | 1 |
| 14 | Кукла Летучая мышь | 1 |
| 15 | Нитяная графика | 1 |
| 16 | Брошь из фольги | 1 |
| 17 | Каркасные модели из проволоки | 1 |
| 18 | Ваза для осеннего букета | 1 |
| 19 | Изготовление осадкомера | 1 |
| 20 | Подставки из пластиковых ёмкостей | 1 |
| 21 | Подвески из пенопласта | 1 |
| 22 | Подвески из пенопласта (завершение работы) | 1 |
| 23 | Проект коллективного создания макета села Мирного | 1 |
| 24 | Проект коллективного создания фрагмента «Бородинское сражение» | 1 |
| 25 | Электронный текст. Технические устройства для работы с текстом | 1 |
| 26 | Компьютерные программы для работы с текстом | 1 |
| 27 | Ввод текста с клавиатуры. Текстовый редактор | 1 |
| 28 | Редактирование и форматирование текста | 1 |
| 29 | Сохранение электронного текста | 1 |
| 30 | Иллюстрирование текста | 1 |
| 31 | Работа с текстовым редактором | 1 |
| 32 | Контрольные вопросы и задания | 1 |
| 33 | Электронные справочные издания | 1 |
| 34 | Работаем с электронной энциклопедией | 1 |